

LA CALIDAD DE VIDA EN EL ADULTO MAYOR EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Cecilia Márquez Morgan

Licenciada en Educación. Especialidad Español Literatura. Máster en Ciencias de la Educación y profesora Asistente de la Universidad Las Tunas, Cuba, E-mail: ceciliamm@ult.edu.cu marquezmorganc@gmail.com Teléfono particular: 31-331657. ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-5376-5099>

RESUMEN

Mantener la calidad de vida para las personas que llegan a la vejez, es una de las principales preocupaciones que enfrenta el Adulto Mayor en tiempos de pandemia, y que demanda de la Universidad desde la cátedra del adulto mayor, una respuesta ineludible para el logro de una competencia cognitiva, comunicativa y socio cultural, lo que se hace preciso lograr en el adulto mayor una calidad de vida física y psíquica, sana y activa, afrontando los momentos actuales de manera positiva y constructiva; así como su capacidad de control sobre su espiritualidad y representación social. El artículo se planea desde la perspectiva de una propuesta de actividades sustentada desde la virtualización digital para la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua, en el adulto mayor y su calidad de vida. A partir de tal realidad, se procesó una propuesta de actividades para incluir en la cátedra del adulto mayor de conjunto con el profesor de cultura física, para favorecer la calidad de vida, el bienestar social y emocional del adulto, mezclando cada actividad con un ejercicio físico mental, lo que nos permitió contribuir a transformar la autoestima, optimismo, convicción, fe, la esperanza de vida, la concentración mental y su participación e inclusión social del adulto mayor, en los momentos actuales de pandemia.

Palabras clave: calidad, virtualización, adulto mayor, enseñanza, comprensión, pandemia.

INTRODUCCIÓN

Mantener una calidad de vida adecuada para las personas que llegan a la vejez, es una de las preocupaciones que enfrenta el adulto mayor, su familia y su relación social, es por eso, el poder transformador que tienen la ciencia y sus aplicaciones en la actividad física, el deporte y la recreación en todas sus dimensiones, siendo un hecho aceptado por la mayor parte de la población, en especial el adulto mayor, en los momentos actuales.

El envejecimiento de la población es una de las implicaciones demográficas y sociales más importantes derivadas del descenso de la fecundidad, la mortalidad, y el aumento de la esperanza de vida; las consecuencias que dicho fenómeno expone ante la realidad actual lo que requiere estar preparado para afrontar el envejecimiento y tener una sociedad más amigable con una calidad de vida muy acorde a los tiempos actuales en el mundo y nuestro país enfrenta: la pandemia Covid-19.

El estudio de la calidad de vida reviste gran importancia con vista a mejorar los niveles de salud de este segmento de la población uno de los factores invocados como determinante en la calidad de vida es la práctica de actividades físicas, debido a sus repercusiones físicas y psicológicas, mejores indicadores de salud física, alta autoestima, vitalidad interacción social, la capacidad funcional y cognitiva, autoestima, optimismo, participación e inclusión social, para un envejecimiento activo, saludable y concentración mental que se puede lograr a través de la lectura y la comprensión de texto. Para lograr una buena calidad de vida es importante lograr una vida física y psíquica sana y activa afrontando los momentos actuales de manera positiva y constructiva, desarrollando su capacidad de control sobre los eventos externos, su espiritualidad, representación social.

Con la aplicación de métodos empíricos de investigación, entre ellos: la observación al proceso de enseñanza - aprendizaje, resultados de exámenes aplicados a los adultos mayores, encuestas a profesores que imparten la asignatura en la cátedra del adulto, revisión de informes de visitas integrales y entrevistas a los directivos para conocer sus criterios acerca de las principales

problemáticas que han afectado la comprensión cabal del texto; la autora pudo revelar las manifestaciones de insuficiencias que evidencian en el desempeño profesional los profesores que imparten la asignatura, en la cátedra del adulto mayor, entre las cuales se precisaron:

- Poco desarrollo habilidades lectoras, hábito lector o trabajar con la promoción de la lectura desde la cátedra del adulto mayor.
- Muchos adultos mayores son incapaces de resolver y analizar problemas, calcular, comparar, arribar a generalizaciones, comprender procesos y hechos históricos, porque no entienden la lectura como un todo y acuden a la memorización mecánica de su material de estudio.
- No siempre se aprovechan las potencialidades del contenido del texto leído para realizar la vinculación con la realidad pandémica existente.

Estas dificultades constituyen las principales problemáticas de la educación adulta, según los resultados del grupo de la calidad de la educación.

Por ello esta ponencia tiene como objetivo: mostrar como la virtualización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora, rectorada por la cátedra del adulto mayor contribuye a reformar, la calidad de vida del adulto mayor, en los tiempos de la pandemia Covid 19.

La ponencia demuestra que, para mejorar la calidad de vida, no solo es al plano de la prescripción médica al mejoramiento de las condiciones económicas, sino que se hace necesario la unidad de una serie de indicadores que inciden en el accionar del individuo como son el nivel de vida, las condiciones estilo motivaciones y equilibrio emocional.

DESARROLLO

En el contexto actual la virtualización en el proceso de enseñanza aprendizaje es la creación a través de software de una versión virtual de algún recurso tecnológico, como es la plataforma Moodle donde se almacena recursos de red de nuestra asignatura. La virtualización se encarga de crear una interfaz externa que encapsula una implementación subyacente mediante la combinación de recursos en localizaciones físicas diferentes, o por medio de la simplificación del sistema de control. Un avanzado desarrollo de nuevas plataformas y tecnologías de virtualización ha hecho que en los últimos años se haya vuelto a prestar atención a este concepto.

La virtualización por el contrario permite cambiar de sistema operativo como si se tratase de cualquier otro programa, sin embargo, esta agilidad tiene la desventaja de que un sistema operativo virtualizado no es tan potente como uno que ya estuviera instalado. Es evidente que se está produciendo una extensiva e intensiva aplicación de la ciencia y la tecnología, a la cual no escapan el deporte y las actividades físicas y mentales en general en todas las dimensiones de funcionamiento y operatividad.

El deporte, como macro organización mundial muy poderosa desde lo económico, con una legislación y un funcionamiento jurídico independiente, está influenciado por las principales potencias. Esto hará necesario formular estrategias que permitan alcanzar objetivos que la nueva realidad con las personas de la tercera edad para mejorar su calidad de vida. Son cada vez más las organizaciones deportivas que se ven influenciadas por la globalización, con el influjo de las grandes tecnologías en el proceso del entrenamiento y en la dirección científica, lo cual produce cambios cualitativos que el desafío competitivo nos impone.

El deporte continúa siendo un espacio fascinante para una reflexión seria, pues nos permitirá comprender la complejidad creciente de los procesos socioculturales actuales. Calidad de vida ha llevado a tal formulación y construcción de instrumentos o encuestas que valoran la satisfacción de personas, desde una mirada general. Sin embargo, las particularidades de los diferentes procesos patológicos y la presión por objetivar su impacto específico, ha motivado la creación de instrumentos relacionados con su impacto particular sobre la vida de las personas.

La lectura en el adulto mayor, a través de la virtualización, permite asumir activamente la conciencia del yo, la conciencia del mundo y la conciencia de otras conciencias, es decir, intersubjetividad. Así que texto y lector participan en un proceso de diálogo de comunicación en el

que cada uno interviene aportando un conjunto de informaciones y de cargas socioculturales que se convierten en clave adecuada comprensión-interpretación; es por eso que nuestras instituciones educativas, desde la cátedra del adulto mayor, deben enseñar a los adultos mayores cuál es el proceso lector, en qué consiste y cuáles son sus características. El saber cómo se lee y se comprende es condición indispensable para todo el proceso, por lo que es posible avanzar en la lectura y su comprensión ante situaciones funcionales.

Vale expresar que, cuando enfrentamos el proceso de lectura y comprensión, estamos siempre anticipando posibles interpretaciones que son el resultado de saberes y operaciones cognitivas de diversas índoles; desarrollar la competencia lectora en los estudiantes en otra lengua supone enseñarlos a interrogar el texto que leen y con el cual se relacionan. El lector transita en su proceso de comprensión por niveles y estrategias de lecturas que implican la dirección y la autodirección en el proceso de lectura y son en síntesis, procedimientos que permiten plantearse objetivos, planificar acciones para lograrlos y evaluar el resultado obtenido, la lectura es inferencia, es intuición y discernimiento de lo cual está sugerido, de lo que está dicho entre líneas; es aprovechar al máximo los disímiles matices y sentido de cada palabra, de cada expresión y en el que cada combinación fónica, semántica o sintáctica, implica un preciso acorde en la orquestación interpretativa.

Coincido que para comprender no se lee palabra por palabra, lo que debe hacerse es buscar directamente todo lo que nos interesa; para ello se utilizan estrategias básicas:

1. Hojear o echar un vistazo: el ojo explora el escrito, busca las partes importantes, salta delante y atrás para hacerse una idea global.
2. Barrer el texto: cuando detenemos un fragmento que nos interesa, el ojo lee palabra por palabra una o varias veces para analizarlo todo.

Los lectores deben utilizar inferencias de distintos tipos para ser un lector experto y comprender el texto en cualquier otra lengua para su comprensión cabal. Las inferencias que utiliza pueden estar sujetas a interrogantes. Coincidimos en que la enseñanza de la lectura tiene objetivos generales:

1. La comprensión e interpretación.
2. La ampliación del vocabulario, aquí los estudiantes adquieren gradualmente nuevas palabras, aplicando diversos procedimientos, a partir del contexto, por analogía o con la ayuda de un diccionario.
3. La rapidez.

La eficacia de la lectura coadyuva a la calidad del aprendizaje en el adulto mayor que debe estar avalado por una adecuada selección de los textos en correspondencia con la lectura que realice para su mejor comprensión lo que contribuye a elevar la formación integral y armónica de los adultos mayores para su contribución a través de la virtualización de una calidad de vida sana y placentera.

La comprensión e interpretación (se leen ideas y no palabras), la ampliación del vocabulario, cuando los estudiantes adquieren gradualmente nuevas palabras, aplicando diversos procedimientos, a partir del contexto por analogía, mediante la búsqueda en el diccionario, a partir de la formación de palabras..., la rapidez cuando el lector lento retiene menos volumen de información de las que lee, se hace necesario que ellos reduzcan al mínimo la vocalización interna porque esta disminuye su velocidad, son objetivos generales de la lectura.

La autora reflexiona que cuando se aprende una lengua, es preciso aprender a decodificar el mensaje para comprenderlo y además, hay que formar la habilidad de captar el mensaje sin pasarlo por la lengua materna, y es a lo que llamamos lectura directa, lo que significa lectura sin traducción.

Se considera necesario profundizar, para una mejor comprensión por parte de los adultos, cómo los procedimientos se articulan unos con otros dándole vitalidad y riqueza al proceso de aprendizaje y educativo. Lo anterior brinda la posibilidad de combinarlos de forma variada para

que contribuyan a estimular el tratamiento a la habilidad comprensión lectora. Esto advierte la necesidad de emplear un procedimiento adecuado, sin cuestionar a unos como más importantes que los otros, los que si dependerán de los objetivos y actividades. Rondón (2019).

Arias (2005) expresa que: “El proceso de comprensión trae consigo estrategias que lo favorezcan: estrategias de muestreo, de predicción, de inferencia, estrategias con el léxico, de autocontrol, de autocorrección, pero resulta indispensable propiciar un trabajo sistemático con la utilización de las diferentes estrategias para el desarrollo de habilidades en la decodificación textual” (p.20).

A las personas adultas les resultan pesadas las clases de comprensión de textos, los profesores las evitan; estos no ofrecen espacios para tales aprendizajes, aquellos no llegan a desarrollar las necesarias habilidades comunicativas para comprender a cabalidad el texto que leen, de manera que puedan convertirse en lectores eficientes. Entre tanto, siguen vivos numerosos prejuicios en este tipo de estudiante adulto en torno a la habilidad de comprender; pues hay que estimular la creatividad en las personas de estas edades que se concrete en un proceso educativo que propicie el desarrollo de su funcionamiento mental.

Al respecto Santiesteban (2018), asevera que la habilidad generalizada, la calidad del proceso lector se concreta en los conocimientos sistematizados; así como las habilidades que le permiten a este tipo de lector, entender, comprender e interpretar cualquier tipo de texto docente, codificado en un sistema lingüístico común entre el emisor y el receptor.

Por otro lado, es importante que la intencionalidad cubra la intención de los hablantes, la aceptabilidad atañe a lo que los oyentes y lectores se comprometen a hacer, la informatividad tiene que ver con cuán nuevo o inesperado es el contenido; la situacionalidad concierne a las circunstancias en curso durante la interacción, y la intertextualidad involucra las relaciones con otros textos, en especial los que provienen de un mismo tipo (Domínguez, 2010).

Por tal razón para alcanzar una aproximación ideal a la comprensión textual requiere que el lector sea capaz de confirmar o refutar sus expectativas iniciales relacionadas con la obtención de inferencias, la aprehensión de significados, la apropiación de conocimientos y la capacidad de recrear y enriquecer el mensaje del texto aportándole la impronta personal de sus vivencias, sus anhelos, sus emociones y sus sentimientos; esta aproximación demanda al lector la integración de conocimientos acerca de la cultura, la historia, la personalidad del autor y la literatura; mientras mayor dominio de las estrategias de comprensión lectora se alcance, mayor y mejor será el tributo de la lectura al enriquecimiento espiritual de los lectores, al desarrollo del pensamiento reflexivo, dialógico y creativo, a la asunción de una actitud de respeto y valoración hacia la lengua española Romeú (2007).

Todo texto, es el portador al menos de tres significados:

- Literal o explícito: es lo que se expresa de manera directa en el texto.
- Intencional o implícito: no se dice literalmente, pero se descubre entre líneas. Subyace en el texto. Una vez descubierto se hace explícito.
- Complementario o cultural: tiene que ver con el universo del saber y se expresa en la riqueza léxica, profundidad del contenido, cultural general y experiencia del autor reflejada en lo que el texto significa (riqueza y profundidad del tratamiento del tema, vocabulario etcétera).

La captación de los tres significados mencionados es esencial para poder lograr la lectura inteligente, que le permite al lector alcanzar el primer nivel de lectura: la traducción o reproducción de lo que el texto expresa. A partir de este, el lector alcanza el segundo nivel de lectura crítica o de interpretación, dando paso al nivel de lectura creadora o extrapolación. De esta forma el lector ha transitado por el ciclo semántico. Al respecto se señalan tres niveles de comprensión que son denominados como sigue:

- Primer nivel de comprensión: Traducción o reproducción.
- Segundo nivel de comprensión: Interpretación.
- Tercer nivel de comprensión: Extrapolación o creación.

El nivel de traducción se caracteriza porque el receptor capta el significado y lo traduce a su código. De otra forma más sencilla diríamos: “expresa con sus palabras” lo que el texto dice o significa, de manera explícita, de acuerdo con su universo del saber. En el nivel de interpretación: el receptor emite sus juicios y valoraciones sobre lo que dice el texto, asume una posición ante él, opina, actúa como lector crítico.

El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural tiene en cuenta los componentes funcionales, presentes en los procesos de significación que ocurren en la lengua y que el profesor debe tener presente en toda clase: comprender, analizar y construir significados. El análisis es el componente mediatizador. En toda actividad docente se comprenden, se analizan y se construyen textos. A continuación, se ofrece un algoritmo para llevar al estudiante a la comprensión, teniendo en cuenta las dimensiones semántica, sintáctica y pragmática:

1. Presentación del texto objeto de análisis.
2. Lectura en silencio por parte de los estudiantes para familiarizarse con el texto.
3. Lectura comprensiva, con el objetivo de apreciar el significado del texto. Se formulan preguntas dirigidas al primer nivel de comprensión.
 - a) Búsqueda del significado de las palabras que presenten dificultad, ya sea por el contexto o mediante el diccionario.
 - b) Información acerca de las condiciones históricas en que se escribió y quién es su autor.
4. Análisis del texto por partes lógicas.

Dimensión semántica: Se dirige a la determinación del significado del texto.

a) Formulación de preguntas dirigidas al significado del texto:

- ¿De qué nos habla el texto?
- ¿Cómo está estructurado?
- ¿Qué ideas comunica cada párrafo?
- ¿Cuáles son los núcleos semánticos o redes de palabras?

Dimensión sintáctica: Está dirigido a la determinación de la funcionalidad de las estructuras lingüísticas empleadas y que están en estrecha relación con el significado del texto.

b) Formulación de preguntas dirigidas al análisis de las estructuras lingüísticas empleadas:

Análisis del léxico empleado:

Lectura del título del texto. Según ese título, de qué puede tratar el texto.

- ¿Cuáles son las palabras claves?
- ¿Cómo es el vocabulario empleado?
- ¿Considera que son términos de la ciencia?
- ¿Con qué categoría gramatical se corresponden?
- ¿Qué modo y tiempo verbal predominan?
- ¿En qué forma elocutiva está escrito el texto? Arguméntelo.

Localice los párrafos de introducción, desarrollo, transición y conclusivos.

- ¿Qué estructuras le sirven para iniciar, desarrollar y concluir la información?
- ¿Qué ideas y estructuras lingüísticas le permitieron clasificarlos?

Dimensión pragmática: Está dirigida al análisis de la funcionalidad de las estructuras lingüísticas en relación con el significado que se construye y los factores contextuales: intención comunicativa del autor y situación comunicativa.

c) Formulación de preguntas dirigidas a los aspectos pragmáticos que rodean el texto:

¿Con qué intención comunicativa considera que se escribió este texto?

¿Qué estructuras lingüísticas le permitieron determinarlo?

¿A quién considera que está dirigido el texto y por qué?

¿Considera adecuado el vocabulario empleado de acuerdo con el tipo de texto?

Valore el empleo de las estructuras lingüísticas de acuerdo con la intención y situación comunicativa en que se escribe el texto.

Construya un texto en el que resuma, valore, defina, argumente algún planteamiento explicado en la clase.

Como se aprecia, se formulan preguntas y ejercicios que atienden a los dos niveles de comprensión: Lectura crítica (interpretación) y lectura creadora (extrapolación).

La virtualización del proceso de enseñanza-aprendizaje desde la comprensión lectora, permite que los estudiantes (adultos mayores) se apropien de los contenidos con actualidad y creatividad, que refuercen la actividad mental gracias a la buena oxigenación cerebral; contribuyendo en gran medida a inducir cambios positivos en el estilo de vida de los adultos mayores, pero además que desarrollen un aprendizaje avanzado. Por lo que proponemos actividades que se encuentran en la virtualización donde los adultos pueden interactuar y elevar la calidad de vida en momentos actuales donde el Adulto Mayor requiere de cuidado, apoyo, protección y entendimiento, tanto psicológico como social, para elevar su autoestima; el aumento de las expectativas de vida a través de la actividad física mental sistemática, donde ejerce un papel importante en su personalidad.

ACTIVIDADES PROPUESTAS

I. Lee con atención el texto que aparece seguidamente:

El poder transformador que tienen la ciencia y sus aplicaciones en la actividad física, el deporte y la recreación en todas sus dimensiones es un hecho aceptado por la mayor parte de la población.

Es evidente que se está produciendo una extensiva e intensiva aplicación de la ciencia y la tecnología, a la cual no escapan el deporte y las actividades físicas en general en todas las dimensiones de funcionamiento y operatividad. El deporte, como macro organización mundial muy poderosa desde lo económico, con una legislación y un funcionamiento jurídico independiente, está influenciado por las principales potencias. Esto hará necesario formular estrategias que permitan a los países subdesarrollados alcanzar objetivos que la nueva realidad exige.

Son cada vez más las organizaciones deportivas que se ven influenciadas por la globalización, con el influjo de las grandes tecnologías en el proceso del entrenamiento y en la dirección científica, lo cual produce cambios cualitativos que el desafío competitivo nos impone.

El deporte continúa siendo un espacio fascinante para una reflexión seria, pues nos permitirá comprender la complejidad creciente de los procesos socioculturales actuales (López, 2009, pp. 39-40).

1. ¿Cuál es el tema de los párrafos leídos?

2. Relee el primero de estos y escribe otras ideas con las que pueda ser ampliado.

3. Comenta la idea contenida en la siguiente frase del texto: "El deporte (...) está influenciado por las principales potencias."

4. Las imágenes que aparecen a continuación reflejan varios deportes. Selecciona el que prefieras y escribe acerca de sus características:

5. ¿A qué atribuyes la presencia obligatoria de las letras b, v, en las siguientes palabras tomadas del texto?

-subdesarrollados, evidente, cualitativos, población, operatividad, nueva, deportivas, ven, competitivo, objetivos, actividad.

6. Redacta un texto cuyo eje temático sea uno de estos:

Las estrategias de Cuba como país subdesarrollado para enfrentar la situación de la que trata el texto.

a) La importancia de la actividad física, el deporte y la recreación en la formación de las nuevas generaciones de cubanos.

II. Acerca de la diversidad del ser humano trata el texto que analizarás a continuación, del escritor Eduardo Galeano:

Un hombre del pueblo de Neguá, en la costa de Colombia, pudo subir al alto cielo. A la vuelta contó. Dijo que había contemplado desde allá arriba la vida humana. Y dijo que somos un mar de fueguitos. -El mundo es eso, reveló-. Un montón de gente, un mar de fueguitos. Cada persona brilla con luz propia entre todas las demás. No hay dos fuegos iguales. Hay fuegos grandes y fuegos chicos, y fuego de todos los colores. Hay gente de fuego sereno, que ni se entera del viento; y gente de fuego loco, que llena el aire de chispas. Algunos fuegos, fuegos bobos, ni alumbran ni queman; pero otros arden la vida con tantas ganas que no se puede mirarlos sin parpadear, y quien se acerca, se enciende.

1. Establece la relación entre lo leído y los textos icónicos que siguen:

2. Selecciona la palabra, sintagma o partes del texto que te hayan gustado más y di por qué.

3. Comenta qué dice el texto sobre la diversidad del ser humano. ¿Qué importancia le atribuyes a la atención adecuada a la diversidad en el proceso educativo?

4. Indica de las proposiciones siguientes cuáles son verdaderas (V), falsas (F), o si no se dice en el texto (?):

El personaje de la historia referida por Galeano vivía en un:

a) __ lugar de Sudamérica.

b) __ El regreso del personaje de Neguá se produjo tras varios días de emociones y riesgos.

c) __ De sus palabras se infiere que la emoción le produjo un profundo pesar.

d) __ El autor expresó metafóricamente la vivencia del personaje.

5. Relee el texto y escribe sinónimos de los vocablos subrayados que pudieran sustituirlos sin cambiar el sentido del texto.

6. Extrae del texto:

a) El parónimo de *haya*.

b) Una forma verbal cuyo significado se asocie con la idea del fuego. Di si es regular o irregular.

c) Dos pronombres de diferentes clases. Clasifícalos.

d) Una pareja de sustantivo y adjetivo que constituye una personificación. Establece la concordancia entre sus miembros.

7. ¿Cuál es el sintagma nominal que aparece en el texto que, a tu juicio, recoge la impresión del personaje al contemplar el mundo? Di cómo está formado.

8. Construye una oración de predicado verbal que incluya un antónimo de *sereno*. Ten en cuenta los rasgos caligráficos de los grafemas minúsculos y mayúsculos.

9. Identifica en el texto el homófono de *rebeló*.

a) Busca su significado en el diccionario y cópialo.

b) Escribe dos de sus sinónimos.

10. Piensa en las cualidades que te distinguen como ser humano. ¿Cuál de los fuegos que se identifican en el texto es el tuyo? Construye un texto en el que expongas tus reflexiones.

La implementación de las actividades, individualizadas, creativas, dinámicas y contextualizadas propuestas, a través de la virtualización, nos ha demostrado factibilidad a partir de las transformaciones observadas en el Adulto Mayor en cuanto a preparación, socialización de lo aprendido, para enfrentar nuevos retos y exigencias en el desarrollo de la comprensión lectora, a través de la virtualización y por su importancia en el proceso de aprendizaje, y así elevar la calidad de vida del Adulto Mayor.

CONCLUSIONES

La efectividad de las actividades realizadas a través de la virtualización permitió perfeccionar el proceso de enseñanza aprendizaje en el adulto mayor en cuanto: a cambios en el estilo de vida, elevación de la autoestima, crecimiento personal, participación activa. Además, se permitieron vincular los aspectos de las actividades físicas, calidad de vida con otras literaturas, desde la comprensión lectora, que se forma desde el accionar, las vivencias personales, la interacción con otros y la reflexión que se obtiene desde el estudio; lo cual contribuyó a potenciar su formación y a la vez vincular estos contenidos con la profesión de las personas adultas; logrando su incorporación a las actividades en correspondencia a sus necesidades e intereses, y adaptada a sus particularidades, lo cual favoreció al mejoramiento de su calidad y estilo de vida saludables en tiempos de la pandemia Covid-19.

BIBLIOGRAFÍA

- Domínguez, I. (2010). El mundo. En *Comunicación y texto*. La Habana: Pueblo y Educación.
- López, J. (2009). Impactos de la globalización en el ámbito de la actividad física y el deporte. *Acción. Revista cubana de la cultura física*, (10).
- Romeú, A. (2007). *El enfoque cognitivo, comunicativo y de orientación sociocultural. Dimensiones e indicadores de la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural*. La Habana. Material en soporte digital.
- Rondón, K. (2019). La comprensión lectora en la clase de práctica integral de la lengua inglesa. *Opuntia Brava*, 12(1). ISSN: 2222-081XRNPS2014. Volumen 12 Número 1.
- Santiesteban, E. (2018). La calidad del proceso lector: la habilidad generalizadora leer *Opuntia Brava*, 4(1), p.67. <https://doi.org>

1.11

LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y LOS VALORES IDENTITARIOS DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO

Dr. C. Aleida Best Rivero

Profesor titular de la Universidad Las Tunas Cuba. E-mail: aleidabr@ult.edu.cu, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0666-6236>

RESUMEN

La investigación surge a partir de carencias relacionadas con el conocimiento del teatro y sus medios expresivos en los estudiantes, insuficiente desempeño en la apreciación de obras teatrales e insuficiente motivación por realizar actividades teatrales en espacios docentes, extra docentes y extraescolares. La presente investigación tiene como objetivo: actividades para la apreciación de obras de teatro de la localidad que contribuyan a la educación artística en los estudiantes de séptimo grado ESBU Reinaldo Bermúdez. Municipio Las Tunas. Como resultado se diseñaron "Actividades sobre apreciación teatral desde el estudio de obras teatrales de la localidad que contribuirán a la Educación Artística de los estudiantes de séptimo grado de la ESBU Reinaldo Bermúdez lo que determina su impacto como innovación pedagógica.

Palabras clave: educación artística, valores identitarios, estudiantes, motivación