

## 1.17

### **ACTIVIDADES DE PREPARACIÓN A LAS EDUCADORAS DE LA INFANCIA PREESCOLAR EN EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL**

### **PREPARATION ACTIVITIES TO THE EDUCATING OF THE CHILDHOOD PRESCHOOLER IN THE DEVELOPMENT OF THE ORAL EXPRESSION**

MSc. Ileana de Armas Valiente. Asistente. [ileanadav@unah.edu.cu](mailto:ileanadav@unah.edu.cu)

*ORCID:* <https://orcid.org/000-0003-3514-0292>

MSc. Elizabeth Pérez Mateo. Asistente. [elizabethpm@unah.edu.cu](mailto:elizabethpm@unah.edu.cu)

*ORCID:* <https://orcid.org/000-0003-4836-4025>

Institución: Universidad Agraria de La Habana Fructuoso Rodríguez Pérez, Centro Universitario Municipal Güines

Localidad: Güines, Mayabeque, Cuba

#### **Resumen**

En las condiciones de lucha que vive Cuba en la actualidad, las ideas son las armas fundamentales, las cuales tienen que ser expresadas por medio de la palabra, ello reclama desarrollar la expresión oral desde la primera infancia y en consecuencia constituye una prioridad del Sistema Educativo Cubano. La expresión oral es un problema tan antiguo como sus propias raíces. El hombre para poder compartir con sus semejantes tuvo que ir uniendo los sonidos fónicos y así poder transmitir todo lo que quería hasta llegar al lenguaje articulado. El problema que se analiza en la presente investigación se relaciona con la necesidad de que las educadoras de nivel medio estimulen la expresión oral en la infancia preescolar lo cual fue diagnosticado con la utilización de los métodos teóricos como: Histórico-lógico, Análisis-Síntesis, inductivo-

deductivo, métodos empíricos como: la entrevista, la observación y el estudio de documentos, permitió determinar las regularidades que se manifiestan en la expresión oral de las educadoras llegando a la conclusión de que no se ha logrado el estado deseado con relación al fortalecimiento de la expresión oral por lo que se hace necesario el diseño de una propuesta de actividades que transforme esta realidad. La misma se sustenta en una etapa de diagnóstico, de ejecución y de evaluación lo que permitirá conocer el nivel de las educadoras de nivel medio para trazar nuevas acciones que propicien la estimulación de la expresión oral. Los resultados alcanzados evidencian la pertinencia de la propuesta para el fortalecimiento de la Expresión Oral.

**Palabras claves:** Actividades, Preparación, Expresión Oral

### **Abstract**

Under the fight conditions that Cuba lives at the present time, the ideas are the fundamental weapons, which have to be expressed by means of the word, claim it to develop the oral expression from the first childhood and in consequence it constitutes a priority of the Cuban Educational System. The oral expression is such an old problem as its own roots. The man to be able to share with his fellow men had to go uniting the sounds phonics and this way to be able to transmit all that wanted until arriving to the articulate language. The problem that is analyzed in the present investigation is related with the necessity that the educating of half level stimulate the oral expression in the childhood preschooler that which was diagnosed with the use of the theoretical methods as: Historical-logical, Analysis-synthesis, inductive-deductive, empiric methods as: the interview, the observation and the study of documents, allowed to determine the regularities that are manifested in the oral expression of the educating ones reaching the conclusion that the state has not been achieved wanted with relationship to the invigoration of the oral expression for what becomes necessary the design of a proposal of activities that transforms this reality . The same one is sustained in a diagnosis stage, of execution and of evaluation what will allow to know the level of the educating ones of half level to trace new actions that they propitiate the stimulation of the oral expression. The reached results evidence the relevancy of the proposal and they help to the invigoration of the Oral Expression.

**Keywords:** Activities, Preparation, Oral Expression

## **Introducción**

La formación de educadores ha sido tarea permanente de la sociedad cubana desde sus orígenes. Las diferentes maneras de realizar esa formación ha estado condicionada, por una parte, por los tres grandes períodos históricos por los que ha transitado: colonia, república neocolonial y sociedad socialista; y en otro sentido, por los resultados del desarrollo científico de las diferentes Ciencias de la Educación.

A lo largo de este proceso histórico, el magisterio cubano se ha distinguido por su patriotismo y, en general por su entrega a la educación de las nuevas generaciones. Después del triunfo de la Revolución Cubana, los hitos que indican los saltos cualitativos en el progreso de la educación, han tenido como una de sus tareas la promoción y el perfeccionamiento de la formación de los educadores para todos los niveles educacionales que integran el Sistema Nacional de Educación.

Es el educador el encargado de contribuir al desarrollo ideológico de la niñez y la juventud, de lograr que tengan un papel protagónico en todas las actividades del proceso educativo en diferentes escenarios, para que lleguen a ser personas capaces de marchar al ritmo de los nuevos tiempos, de prestar especial atención al desarrollo de valores y actitudes, de promover la independencia, la responsabilidad, la flexibilidad, la autocrítica, el aprendizaje autodirigido y autorregulado, y el compromiso social.

Las estudiantes de nivel medio que ingresan a nuestro Centro Universitario manifiestan insuficiencias en el desarrollo de la expresión oral evidenciadas en las actividades del proceso educativo que organizan en la institución infantil en las que laboran, no tienen en cuenta todos los componentes de la Lengua Materna, estas dificultades han sido tratadas en los colectivos de carrera.

Si se tiene en cuenta la situación problemática descrita anteriormente es necesario resolver el problema de investigación siguiente: ¿Cómo contribuir al desarrollo de la Expresión Oral de las estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación en la especialidad de Educación Preescolar del Centro Universitario Municipal de Güines?

El objetivo de la investigación es: Proponer actividades para el desarrollo de la Expresión Oral de las estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación en la especialidad de Educación Preescolar del Centro Universitario Municipal de Güines

El aporte fundamental es la concepción de actividades para preparar a las estudiantes en el desarrollo de la Expresión Oral que les permita incidir en el grupo de niños con los que laboran en la institución infantil de forma sencilla con creatividad que despierte el interés y la motivación de los niños de la primera infancia

## **Desarrollo**

En su actividad profesional el educador de la Primera Infancia da solución a los problemas relacionados con el proceso educativo para la atención integral a los niños en las dos modalidades de la Educación de la Primera Infancia, Institucional y no Institucional y la coordinación del sistema de influencias que deben ejercer conjuntamente con la familia y otros agentes y agencias educativas del entorno de ahí que en los campos de acción del educador preescolar se integran diversos contenidos. Se debe tener en cuenta el programa y las orientaciones metodológicas que para la infancia preescolar están diseñadas, teniendo presente los conocimientos que poseen y los que se encuentran en el contexto social.

Entre el gran número de actividades importantes de la educación y la enseñanza de las educadoras de nivel medio en los centros infantiles está el desarrollo de la lengua materna, del lenguaje y de la comunicación oral. En la actualidad no cabe duda de la importancia de la primera infancia por lo que esta etapa representa para el desarrollo ulterior del ser humano.

Las investigaciones realizadas en las últimas décadas han contribuido a poner de relieve la significación de los primeros años de vida para fraguar el porvenir y desarrollar más plenamente la personalidad. La atención integral a los pequeños de 0-6 años debe constituir hoy un tema de trascendental importancia en la política educacional mundial de los sistemas educativos si se pretende lograr la calidad de la educación a que todos aspiran una serie de tareas especiales y particulares como son:

- La cultura fónica del lenguaje, el enriquecimiento, la fijación y actividad del léxico, el perfeccionamiento desde el punto de vista de su correlación gramatical, el diálogo y la preparación para la lectura posteriormente en primer grado.

- La pronunciación de los sonidos, cuando se manifiesta por iniciativa en el trato, tiene una importancia muy especial para el desarrollo de la comunicación oral, surge la intención de reaccionar articulando, de dirigir los sonidos hacia otras personas. Son también importantes la imitación de los sonidos y todo contribuye a la formación de la capacidad de pronunciación, sin la cual es imposible emitir palabras completas que más tarde los niños harán suyas.

El lenguaje es considerado uno de los componentes más importantes de la psiquis humana, por ello su estimulación por parte de las educadoras constituye uno de los objetivos más importantes de la Primera Infancia, puesto que ellas, deben interactuar con los niños en situaciones comunicativas que exijan de ellos el uso de formas de expresión oral más complejas.

En el programa de lengua materna para el sexto año de vida aparece incluido el trabajo con obras literarias como un importante recurso para ser utilizado por la educadora, dirigido a favorecer el dominio de las habilidades comunicativas de los preescolares, que se manifiestan en la posibilidad que deben adquirir al expresar sus pensamientos de forma intencionalmente clara, manteniendo la logicidad en el orden de las ideas a través del uso adecuado de todos los medios lingüísticos.

El éxito de las actividades del proceso educativo radica en que las educadoras deben ser modelo del niño en correspondencia con su tiempo, con los cambios que se dan y hacerlo llegar de la forma más amena posible para formarlos en correspondencia con su tiempo. Todo el contenido de la labor educativa de la educadora lo debe dirigir hacia los seis aspectos que abarca la lengua materna:

- Sistema de conocimientos
- Sistema de habilidades (intelectuales, cognoscitivas, aprender a vivir, educativas)
- Normas de relación con el mundo
- La actividad creadora
- El desarrollo de la Expresión Oral

Cuba está enfrascada en una colosal Batalla de Ideas donde son múltiples los factores que inciden por librar una lucha que implica la salvación del pueblo cubano por elevar su

cultura a través de una expresión oral clara, armónica y con sentido de continuidad histórica en la lucha por la justicia social y el sentido de la vida conquistada. Por tal motivo, se ha elaborado una propuesta de actividades dirigida a las maestras, pues son el modelo más elevado de conocimientos y palabras para educar a los niños.

La propuesta está enmarcada en una Pedagogía que enseñe con sensibilidad un adecuado uso del lenguaje, como vía esencial de la cultura para lograr unidad entre la enseñanza y las habilidades. De ahí la importancia que adquiere el tema en la actualidad, por ser la lengua materna un área fundamental en la enseñanza preescolar y las educadoras constituyan el potencial más dinámico dentro del proceso de dar y recibir, transmitir conocimientos y así los niños adquieran hábitos y habilidades en las actividades que realizan durante todo el día, ya sean programadas, independientes o juegos.

Diversos autores, seguidores de la Escuela Histórico-Cultural, han desarrollado una serie de estudios dedicados a la búsqueda de métodos que hagan más efectiva la estimulación de esta forma de expresión oral, resultan relevantes los trabajos de Vinogradova (1985), Sojin (1985), Ushakova (1985), Bázik (1990), Diáchenko (1978) y Brumme (1983), entre otros, quienes coincidieron en destacar el valor de la literatura infantil, del modelo verbal de narración que brinda el adulto y de las preguntas como procedimiento que permite comprobar la comprensión del texto escuchado para favorecer el desarrollo del monólogo narrativo de los infantes.

Es justo reconocer que todos estos trabajos han tenido como simientes las reflexiones hechas por pedagogos como: J.A. Comenius, H. Pestalozzi, F.G. Fröebel, J.J. Rousseau, M. Montessori, K. Ushinski y E.I. Tijeeva, quienes subrayaron la importancia de la asimilación de la lengua materna desde las primeras edades y se preocuparon por la búsqueda de métodos que garantizaran el desarrollo del monólogo narrativo como una importante forma de expresión oral.

### **Propuesta de actividades. Caracterización de la Propuesta de Actividades**

Las actividades de dramatización, narración de cuentos, poesías, creación de relatos, análisis fónico, construcción gramatical, entre otras pueden contribuir favorablemente al fortalecimiento de la expresión oral en las educadoras que trabajan el sexto año de vida,

de manera creativa para complementar los contenidos que se desarrollan con un enfoque interdisciplinario, apoyados por el resto de las acciones del sistema y los demás directivos que también contribuyen a la educación de los niños.

¿Cómo lograrlo?

La propuesta diseñada está organizada en las siguientes etapas:

1ra etapa \_\_\_\_\_ Preparación de las maestras

2da etapa \_\_\_\_\_ Organización del trabajo

3ra etapa \_\_\_\_\_ Planificación de las acciones

4ta etapa \_\_\_\_\_ Instrumentación de las acciones

5ta etapa \_\_\_\_\_ Evaluación

Se proponen realizar 10 actividades con los siguientes títulos:

1. En contacto. Para ti maestra – Tratamiento a las habilidades profesionales.
2. La Maestra Cuentera – Creación de cuentos.
3. El juego de palabras – Análisis fónico
4. Educar en el arte – Dramatización
5. Martí y la literatura – Relato
6. A expresarnos mejor – Lenguaje explicativo
7. Palabras mágicas – Vocabulario
8. Así yo quiero a José Martí- Conversación
9. Mi poesía – Recitación
10. La ronda del saber – Evaluación final

La propuesta está enmarcada en una Pedagogía que enseñe con sensibilidad un adecuado uso del lenguaje, de la expresión oral como vía esencial de la cultura para lograr unidad entre la enseñanza y las habilidades. De ahí la importancia que adquiere el tema en la actualidad, por ser la lengua materna un área fundamental en la enseñanza preescolar. Y las maestras constituyan el potencial más dinámico dentro del proceso de

dar y recibir, transmitir conocimientos y así los niños y las niñas adquieren hábitos y habilidades en las actividades que realizan durante todo el día, ya sean programadas, independientes o juegos.

La sensibilidad de las educadoras en las actividades les permitió impregnarse de vías, soluciones, a un problema tan complejo como es la expresión oral porque abarca toda la vida del hombre. Se tocaron de cerca todos los aspectos de la lengua materna, se elevó la palabra hasta el nivel creativo con la propuesta de nuevas alternativas para ser aplicadas por ellas en sus aulas.

Todavía falta un largo camino por recorrer donde las educadoras son la esencia viva del mensaje, portadoras de la comunicación a través de las palabras, deben constituir un modelo en cada aula para materializarlo en los niños y las niñas que tienen en sus manos, los cuales necesitan de su variabilidad en el desarrollo de las actividades para contribuir al desarrollo de su personalidad en formación. De lo que se trata es de concientizar a las maestras, de la importancia que tiene su labor y creatividad en el desarrollo de los sistemas de actividades.

Todos los logros fueron satisfactorios, se comprobó cómo las educadoras se apropiaron de herramientas que contribuyeron a fortalecer su preparación para el desarrollo de la expresión oral. Se utilizaron todas las formas del lenguaje. Se exploraron nuevos caminos, que pueden utilizar en sus aulas en todas las actividades del día, garantizando el uso correcto de las palabras mediante la imitación, los juegos y la repetición constante.

Algunas por primera vez crearon sus propios cuentos, poesías, rimas y canciones que fueron utilizadas en las actividades y después serán llevadas a los centros infantiles. Se constató que la creación de nuevas vías conduce a la creatividad, a desarrollar la imaginación y a no limitarse a repetir lo que aparece en el programa.

Con cada granito de sabiduría que transmitieron en el desarrollo de las actividades, hicieron que se sintieran bien y llegaron a identificarse con los aspectos en que deben profundizar para lograr perfeccionar el trabajo en el área de lengua materna.

En la actividad-resumen se les pedía terminar con una palabra o frase. Las expresiones obtenidas fueron.

- Gracias por enseñarnos
- Entregar el corazón al trabajar con los niños y niñas
- Responsabilidad ante la profesión escogida
- Enseñanza
- Vías para el trabajo
- Unidad del colectivo
- Infinito amor

Teniendo en cuenta los criterios de calidad la educadora tiene múltiples opciones entre ellas se encuentran.

- 1- Creación de condiciones para realizar la actividad.
- 2- Estimulación de los niños en diferentes tipos de actividades.
- 3- Promoción del desarrollo de hábitos positivos.
- 4- Mantenimiento del entusiasmo de los niños durante el curso de la actividad.
- 5- Atención a los conflictos que puedan surgir en la actividad.
- 6- Estimulación de relaciones armónicas.
- 7- Comunicación verbal del adulto con el niño.
- 8- Estimulación de la comunicación entre niños.
- 9- Promoción de selección de numerosas actividades y de la acción independiente del niño.

## **Conclusiones**

- El estudio de los referentes teóricos y metodológicos demostró la importancia de la lengua materna en el desarrollo de la expresión oral de los niños de la primera infancia, por lo que la labor de la educadora es esencial, siendo imprescindible tener presente en su preparación herramientas que posibiliten la comunicación rica y eficiente de los infantes así como el papel fundamental que juega la educadora como modelo a imitar en la infancia preescolar.
- El de preparación de las educadoras para el desarrollo de la expresión oral en la muestra analizada no es el deseado, ya que es insuficiente la labor que realizan en la

institución infantil, así como los restantes factores que inciden en el desarrollo de la Expresión Oral en estas edades, por lo que queda demostrado la importancia del trabajo y su aplicación actual.

➤ Las actividades de la propuesta van encaminadas a dar vías y herramientas a las educadoras para poder fortalecer sus horizontes sobre el uso de la lengua en todas las actividades que durante el día realizan para dar cumplimiento al proceso educativo con los niños de la infancia preescolar, apoyadas en diferentes procedimientos para el desarrollo de la expresión oral en la infancia Preescolar.

## **Bibliografía**

Aroche, A. (1996). *El juego ¿actividad pedagógica?* Ciudad de La Habana, Cuba: Ed. MES.

Báez, M. (2006). *Hacia una comunicación más eficaz.* Ciudad de La Habana, Cuba Ed: Pueblo y Educación.

Brunme, M. (1983). *La lengua materna en el Círculo Infantil.* Ciudad de La Habana, Cuba Ed: Pueblo y Educación.

Burke, M. (1989). *¿Cómo continuar en el hogar el trabajo que realiza la escuela?* Ciudad de la Habana. Ed. Pueblo y Educación.

Cabrion, M.D. (1990). El lenguaje oral en las aulas de Educación infantil. En *Innovación Educativa*. 78.

CUBA. Ministerio de Educación. (1988). *Carrera de Educación Preescolar.* CD-ROM. 3. ed. Ciudad de La Habana, Cuba: EMPROMAVE, Universalización de la Enseñanza Superior.

CUBA, Ministerio de Educación. (2003). *Carrera de Educación Preescolar* CD-ROM. 3. ed. Ciudad de La Habana, Cuba: EMPROVAME, Universalización de la Enseñanza Superior.

CUBA, Ministerio de Educación. (2005). *Carrera de Educación Preescolar.* CD-ROM. 3. ed. La Habana: IPLAC, Universalización de la Enseñanza Superior.

CUBA, Ministerio de Educación. (1994). *Concepción del Programa de Educación Preescolar.* Ciudad de La Habana, Cuba: Ed: Pueblo y Educación.

CUBA, Ministerio de Educación. (1992). *Programas de Educación Preescolar tercer ciclo primera parte.* Ciudad de La Habana, Cuba: Ed: Pueblo y Educación.

CUBA, Ministerio de Educación. (1992). *Programas de Educación Preescolar.* Cuarto ciclo, primera parte. Ciudad de La Habana, Cuba: Ed: Pueblo y Educación.

Franco, O. (2006). *Lecturas para Educadores Preescolares III.* La Habana, Ed: Pueblo y

Educación.

Franco, O. (2006). Lecturas para Educadores Preescolares. Ciudad de La Habana, Cuba: Ministerio de Educación.

### 1.18

#### **JUEGOS DE EXPRESIÓN CORPORAL PARA LOS ESCOLARES DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA AMÉRICA LATINA**

#### **BODY EXPRESSION GAMES FOR THIRD GRADE SCHOOLCHILDREN AT THE LATIN AMERICA SCHOOL.**

Autoras:

MSc. Yisel Alvarez Alvarez. Máster en Didáctica de la Educación Física Contemporánea. Departamento de Educación Física, Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte “Manuel Fajardo”, Facultad de Cultura Física, La Habana, Cuba. Correo electrónico: yisialvarez1987 gmail.com ORCID 0000-0002-7615-6904.

Dr.C. Yolanda Valdés André. Doctor en Ciencias de la Cultura Física. Centro de estudios para la Actividad Física el deporte y la promoción de Salud, Universidad de ciencias de la Cultura Física y el Deporte “Manuel Fajardo”, Facultad de Cultura Física, La Habana, Cuba. Correo electrónico: yoliar1963 yahoo.es ORCID 0000-0002-9469-2006.

Institución: Universidad de ciencias de la Cultura Física y el Deporte “Manuel Fajardo”, Facultad de Cultura Física

Localidad: La Habana, Cuba

#### **Resumen**