

1.32	<b>LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA FORMACIÓN DE LOS DOCENTES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA</b> MSc. Yaylin Zaragoza Fernández	<b>322-329</b>
1.33	<b>LA GESTIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES Y LA FORMACIÓN DE PROFESORES DE MATEMÁTICA</b> Dr.C. Carlos Beltrán Pazo	<b>330-346</b>
1.34	<b>LA EVALUACIÓN COMO COMPONENTE DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE</b> MSc. Yusimí Hernández García y Jacinto González Gutiérrez	<b>347-354</b>
1.35	<b>INCIDENCIA DEL TRATAMIENTO DE LOS PROBLEMAS MATEMÁTICOS EN LA FORMACIÓN DE VALORES</b> MSc. Arlenis Martínez Ortega, MSc. Yanelys Díaz Núñez y MSc. Anayen Reyes	<b>355-365</b>
1.36	<b>LAS UNIVERSIDADES EJE MEDIADOR DEL DESARROLLO ENDÓGENO</b> Lic. Marielys Moore Pedroso	<b>366-373</b>
1.37	<b>LA GESTIÓN EXTENSIONISTA DE LOS CENTROS UNIVERSITARIOS MUNICIPALES Y SU IMPACTO EN EL TERRITORIO EN MAYABEQUE</b> MSc. Mayra del Carmen Carales Espinosa	<b>374-383</b>
1.38	<b>ESTRATEGIA PARA LAS ACTIVIDADES FÍSICAS DE TIEMPO LIBRE, DE LA COMUNIDAD BOCA DE JARUCO DEL MUNICIPIO SANTA CRUZ DEL NORTE</b> MSc. Ariagna Quintana Ortíz y MSc. Yanisleidy Machado Roméu	<b>384-395</b>
1.39	<b>ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN ÉPOCA DE PANDEMIA</b> Dr. C. Regla de la Caridad Padrón Galarraga	<b>396-407</b>
1.40	<b>CULTURA E IDENTIDAD: LOS VALORES Y LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN CUBA</b> MSc. Mercedes Ortega Delgado y MSc. Cecilia Augusta Ortega Domenech	<b>408-419</b>
1.41	<b>Evolución histórica de la actividad física y deportiva en la Educación Superior Cubana</b> MSc. José de la Caridad Balsinde Herrera, Dr. C. Teresa de Jesús Guzmán Leyva y Dr. C. Santa Ana Pascual Fis	<b>420-429</b>

## 1.1

### LA FORMACIÓN LABORAL INVESTIGATIVA DE LOS ESTUDIANTES DE CULTURA FÍSICA

### THE INVESTIGATIVE LABOR FORMATION OF THE STUDENTS OF PHYSICAL CULTURE

**Elaborado:** MSc. Yamilka Pérez Argelí

**ORCID:** <https://orcid.org/0000-0003-3667-4069>

**Correo:** [ymk@unah.edu.cu](mailto:ymk@unah.edu.cu)

Institución: Universidad Agraria de la Habana, Facultad de Cultura Física. Localidad: Mayabeque, Cuba

## Resumen

La educación cubana posee como aspiración la formación integral de sus estudiantes. El presente trabajo hace un análisis de cómo lograr la misma con la integración del proceso de formación extensionista a partir de un enfoque interdisciplinario. Se expresa mediante la integración de la disciplina de Formación Laboral Investigativa con las actividades extensionistas durante la formación del profesional de la Cultura Física, la cual permite dar solución a los problemas profesionales así como cumplir con los objetivos por año y la formación integral de un educador en correspondencia con el modelo del profesional de la Cultura Física. Se emplearon métodos científicos que permitieron explicar el estado actual del problema y la recogida de información en función del logro de los objetivos. Logrando articular los contenidos de las actividades extensionistas que dan salida a la disciplina Formación Laboral Investigativa.

**Palabras clave:** formación laboral investigativa, educación superior

## Abstract

Cuban education aspires to the integral formation of its students. This paper makes an analysis of how to achieve it with the integration of the extension training process from an interdisciplinary approach. It is expressed through the integration of the Investigative Labor Training discipline with the extension activities during the training of the Physical Culture professional, which allows solving professional problems as well as meeting the objectives per year and the comprehensive training of an educator in correspondence with the model of the Physical Culture professional. Scientific methods were used to explain the current state of the problem and the collection of information based on the achievement of the objectives. Managing to articulate the contents of the extension activities that give way to the Investigative Labor Training discipline.

**Keywords:** investigative labor training, higher education.

## Introducción

La educación superior cubana ha alcanzado un gran desarrollo y se muestra hoy resultados muy superiores a los de América Latina. El compañero Fidel Castro desde el triunfo revolucionario, con la visión de futuro que lo caracterizó se pronunciaba por un modelo educacional nuevo acorde a los intereses de la sociedad, que propicie la formación de un “modelo de hombre” capaz de asimilar y reproducir como ser individual las normas y patrones socialmente válidos.

La que sostiene como propósito esencial garantizar la formación de profesionales con una sólida preparación, desde el principio marxista y martiano de combinar el estudio con el trabajo. De ahí, que sean capaces de poner en práctica en el ejercicio de la profesión los saberes adquiridos, para enfrentar los problemas de la práctica cotidiana y dar la solución más adecuada.

En correspondencia a ello, y como parte de las acciones para el perfeccionamiento de este nivel en el curso académico 2016 – 2017, se introduce el Plan de estudio “E”, desde donde se define a la Formación Laboral Investigativa (FLI) como la disciplina principal integradora (DPI) en el Modelo del profesional de Cultura Física. El mismo, ofrece las herramientas metodológicas que permiten prestar especial atención a la articulación de los componentes del proceso formativo universitario

(académico, laboral e investigativo), en total armonía con el trabajo extensionista, conlleven desde la práctica laboral investigativa a la formación de un profesional más competente y comprometido para enfrentar el mundo laboral.

La Formación Laboral Investigativa en la Carrera de Cultura Física, abarca las tres prácticas laborales investigativas. Esta, constituye un eje transversal a lo largo de toda la carrera que favorecerá la dirección científica del proceso docente-educativo, pues sus objetivos y contenidos tienen salida directa al modelo del profesional en cada una de sus esferas de actuación: la Educación Física, Recreación Física, Cultura Física con fines Terapéuticos y Profilácticos y el Deporte a nivel de base en total correspondencia con el trabajo extensionista.

En tal sentido, Horruitiner (2007), refiere que la disciplina principal integradora es una disciplina *sui generis*, que lejos de obedecer a la lógica de una o de varias ciencias, responde a la de la profesión. Ella se apoya en los aportes de las restantes disciplinas de la carrera y las asume en su integración para dar respuesta a las exigencias del quehacer profesional, asegurando el dominio de los modos de actuación esenciales de ese profesional.

A lo largo del proceso histórico cubano, los profesionales de la Cultura Física se ha distinguido por su patriotismo, por su entrega y dedicación a la educación de las nuevas generaciones. Logrando un gran impacto en las escuelas primarias, donde además de sus clases planificadas por el plan de estudio el profesor de educación física siempre está presente en las tareas extracurriculares (extensionistas) de sus estudiantes.

## **Desarrollo**

La vinculación con la escuela durante la formación de pregrado mediante las prácticas laborales deviene piedra angular de la formación profesional de los profesores y es consecuencia de la aplicación del principio martiano de la vinculación del estudio con el trabajo. Se ha logrado la integración docencia-práctica escolar-investigación y que cada día la universidad esté en función de los principales retos científicos y tecnológicos de la educación en el país. Constituye objetivo de este trabajo establecer los presupuestos básicos para la concepción de la formación integral de los profesionales de la cultura física en formación, desde una formación extensionista, como parte del Proyecto de la Evaluación de la Calidad de los procesos sustantivos en la Facultad de Cultura Física de Mayabeque, como parte de su proceso de acreditación.

Según el Dr. Pedro Horruitiner Silva (2007), la misión de la universidad moderna, vista desde su acepción más general es la de «preservar, desarrollar y promover, a través de sus procesos sustantivos y en estrecho vínculo con la sociedad, la cultura de la humanidad.»

Desde esta concepción la formación de los profesionales debe caracterizarse por tener un perfil amplio con una profunda formación básica, dominio de los aspectos esenciales para el ejercicio de la profesión y con capacidad para desempeñarse con éxito la actividad laboral. Para lograr esta aspiración la universidad centra su atención principal en la formación de valores; la unidad de lo educativo con lo instructivo, la integración entre la universidad y la sociedad, expresada en la posibilidad de que los estudiantes dediquen una parte importante de su tiempo de estudio a desarrollar habilidades y competencias profesionales en las instituciones escolares, como manifestación del principio martiano del vínculo del estudio con el trabajo.

El profesor en su papel de director del proceso de enseñanza-aprendizaje con carácter desarrollador garantiza la instrucción y la educación para cumplir con su encargo social. Debe ser un revolucionario, sensible y comprometido con el mejoramiento humano, con una formación ideológica y cultural general integral con base humanista, contar con una sólida preparación científica y ser portador de los valores humanos para asumir las exigencias y transformaciones de una sociedad en constante desarrollo. La formación de un profesional con estas características requiere de una institución formadora que se proyecte para que los estudiantes en formación alcancen una elevada preparación teórica metodológica, política ideológica y científica.

La preparación teórico-metodológica se refleja en los modos de actuación profesional, compromisos con la profesión y en una percepción positiva de sí como educador. La preparación política-ideológica debe posibilitar al pedagogo estar preparado para educar en su condición de orientador político por excelencia. Un maestro bien formado es de vital importancia para el desarrollo social del país, cumple la misión de transmitir las tradiciones culturales, la educación cívica, la formación de la identidad nacional, el amor a los héroes y mártires de la patria y la identificación con la justeza del sistema social socialista. La preparación en el orden científico debe dotarlo de conocimientos sólidos para enfrentar la revolución científica-tecnológica y usarla en función de mejorar el aprendizaje de sus alumnos, así como la disposición para investigar y dar solución a los problemas de su práctica educativa con un método científico de trabajo.

La facultad de cultura física tiene que lograr un enfoque integral que involucre a toda la comunidad universitaria, la participación de los profesores, estudiantes y trabajadores en general en la práctica del deporte desde un enfoque extensionista; promover un clima de trabajo educativo, que se

concrete en los terrenos deportivos como su aula fundamental y fuera de ellos, desde lo curricular, lo extracurricular y en particular desde la extensión universitaria, que como proceso sustantivo es de gran importancia para desarrollar valores en los estudiantes.

La vinculación del estudio con el trabajo es igualmente una idea rectora que garantiza la formación de un profesional competente y es hilo conductor de todo el sistema educacional, o sea, que en el proceso de formación del profesional de la cultura física es necesario no solo la vinculación de lo educativo y lo instructivo, sino que ambas se vinculen a su vez con lo laboral. El estudiante, como parte de su formación, realiza tareas laborales propias de su futura profesión desde el currículo y esta debe constituir el elemento al que se subordinen las restantes materias de estudio. Estrechamente vinculado al currículo está la actividad extensionista de los estudiantes asumida desde la perspectiva laboral.

Acerca de este tema, también en Cuba, se conocen los estudios de: Fong (2005); Valdés (2005); Horruitinier (2007); e Infante (2011); quienes, desde sus aportes, tanto teóricos como prácticos, ofrecen vías y recomendaciones que preparan a los alumnos para enfrentar las situaciones que se les presentan en la vida cotidiana y en su formación laboral.

Estos autores coinciden en considerar que la formación laboral se encamina a la preparación práctica y psicomoral del hombre, para la realización de su vida social futura, en concordancia con las exigencias de nuestra época. Reconocen, que para su favorecimiento en los alumnos de estos niveles se debe vincular el contenido de las asignaturas con las potencialidades del contexto de la escuela.

En la formación del futuro profesional se combinan las actividades extensionistas con las científicas. Al diseñar lo laboral con un enfoque académico adecuado, el estudiante, en su actuación, se apropia de la lógica de la investigación científica, de su metodología. Lo laboral en un graduado universitario hay que entenderlo siempre desde una perspectiva científica.

El vínculo con lo laboral se diseña en la carrera a partir de la disciplina que tiene que ver con toda la actividad investigativo-laboral: *Disciplina Principal Integradora*, que asume todo el quehacer investigativo-laboral de los estudiantes, incluido los trabajos extracurriculares, de curso y el trabajo de diploma. Constituye la principal disciplina de la carrera, a la cual se subordinan todas las demás. Refiriéndose a ella Horruitinier (2007) señala: «Es una disciplina sui generis, que lejos de obedecer a la lógica de una o de varias ciencias, responde a la de la profesión. Ella se apoya en los aportes de las restantes disciplinas de la carrera y las asume en su integración para dar respuesta a las

exigencias del quehacer profesional, asegurando el dominio de los modos de actuación esenciales de ese profesional.»

El contenido esencial de esta disciplina es investigativo-laboral. Se caracteriza por integrar toda la actividad laboral de los estudiantes, así como todos los trabajos científicos estudiantiles. El diseño de esta disciplina en la formación del profesional de la cultura física se proyecta desde el segundo año de la carrera. Tiene especial importancia para la formación educativa; la formación de valores imprescindibles en el proceso de formación de profesionales con un desempeño exitoso en la sociedad. El estudiante tiene la posibilidad de estar en contacto directo con el quehacer profesional y evidenciar un comportamiento adecuado, el desarrollo de cualidades y habilidades profesionales, por tanto, el papel educativo de dicha disciplina resulta esencial.

La *Disciplina Principal Integradora* en la carrera de cultura física, se dirige al crecimiento personal, asumiendo como tal «el proceso de cambio y transformación que se produce en los contenidos y funciones psicológicas de la personalidad, que permite un nivel superior de regulación y autorregulación comportamental e implica, a partir de las exigencias de la sociedad, una mejor relación con su medio, con las personas y consigo mismo.» (Bermúdez Morris, 2004).

En los estudiantes se manifiesta el crecimiento personal cuando tienen disposición positiva hacia el aprendizaje y motivación por el contenido y apropiación de la experiencia; al mostrar una postura y transformación hacia la realidad y hacia sí mismo; mostrar autorreflexión y autoevaluación sistemática en función del autoperfeccionamiento.

Todo lo anterior contribuye a la formación integral forjada desde una concepción interdisciplinaria, que atiende y da solución a los *problemas profesionales pedagógicos* y que son una guía en la formación inicial de los educadores; entendiéndose estos como «Aquellas situaciones inherentes al objeto de la profesión que deberán resolver los profesores durante el desempeño de su labor educativa profesional. Estos son atendidos por los tutores y profesores para lograr en los estudiantes un grado creciente de independencia y creatividad según los objetivos de cada año.» (Fragoso, 2010).

La concreción de la integración de los componentes académico-laboral-investigativo-extensionista se logra en el año, cuando se diseña cómo se desarrollará cada asignatura de la disciplina integradora. Para esto se debe propiciar el desarrollo de habilidades investigativas, el espíritu crítico, constructivo y renovador de la realidad, la búsqueda del conocimiento, el desarrollo del pensamiento científico y de las habilidades científico investigativas, que es la base para encontrar soluciones a los problemas profesionales. El carácter problematizador al vincular la teoría con la práctica, enfrentar

contradicciones que se presentan entre la teoría y su práctica en la escuela, lo que facilita la investigación y las soluciones científicas a los problemas. Esta característica refleja el nexo entre los componentes organizacionales, académico, laboral, investigativo, de autopreparación y de extensión universitaria, como un sistema íntegro.

Para lograr la formación integral de los estudiantes universitarios desde una formación académica, laboral, investigativa y extensionista en la Carrera de Cultura Física se tiene en cuenta la siguiente concepción que responde al:

#### MODELO DEL PROFESIONAL.

##### Campos de acción y esferas de actuación

Los campos de acción de este profesional los constituyen las Ciencias de la Cultura Física: Psicología y Pedagogía aplicadas a la Cultura Física, Fundamentos Biológicos de la Actividad Física, además de las didácticas especiales en la Teoría y Práctica de la Educación Física y del Deporte, Cultura Física Profiláctica y Terapéutica; así como la Recreación Física y sus diferentes esferas de actuación profesional son: la Educación Física, la Cultura Física Profiláctica y Terapéutica, la Recreación Física, así como los Deportes en el eslabón de base.

El Plan “E” de Cultura Física, mantiene la concepción de Perfil Amplio, lo cual asegura una mayor empleabilidad del egresado de esta carrera en sus diferentes esferas de actuación, así como, la posibilidad de movilidad laboral al poder cambiar de esfera de actuación profesional dentro del campo de la Cultura Física en correspondencia con las necesidades socio-políticas y económicas actuales y perspectivas del país y de cada territorio

#### **Problemas generales y frecuentes que deben solucionar los egresados de esta carrera en el eslabón de base de la profesión:**

- Dirección de los procesos pedagógicos inherentes a la Cultura Física, formando mediante su ejemplo personal y las oportunidades que genera la propia actividad que dirige, los valores que caracterizan la profesión.
- Demostración práctica de los elementos técnico de los deportes motivo de clases en los programas de Educación Física y en los programas integrales de preparación del deportista (PIPD)
- Promoción ejecución de actividades profilácticas, terapéuticas, deportivas y recreativas en respuesta a la diversidad en el entorno comunitario que garanticen un estilo de vida saludable y la recreación sana para la población.

- Investigación e innovación científico-técnica como vía para transformar la realidad y la solución de problemas que se manifiestan en su campo de acción y esferas de actuación.
- Comunicación dialógica basada en el intercambio de opiniones y el respeto mutuo, con adecuada expresión oral y escrita, evidenciándose en la correcta comunicación con los usuarios del servicio que se presta y demás personal con el cual interactúa.

### **Funciones del Licenciado en Cultura Física**

- Dirigir actividades físico - deportivas y recreativas en las diferentes esferas de actuación del profesional, partiendo de criterios científicos, la legislación vigente y las indicaciones metodológicas establecidas.
- Promover y organizar actividades de la Cultura Física en su centro laboral y en el contexto social, en coordinación con las estructuras administrativas y las organizaciones políticas y de masas del territorio.
- Formar valores, actitudes y convicciones patrióticas a través de las actividades físico-deportivas y recreativas que dirige.
- Evaluar los procesos de la Cultura Física con objetividad y nivel científico, en correspondencia con las características físicas, psíquicas y biológicas de los participantes y su diversidad para valorar sus resultados y la asimilación de los contenidos impartidos como base para la planificación de nuevas actividades.
- Perfeccionar de manera sistemática su actuación y desempeño profesional mediante la búsqueda e intercambio permanente de información, con amplia utilización de las TIC, la literatura especializada más actual, así como el desarrollo de estudios de postgrado y la investigación científica.

La Disciplina Principal Integradora (DPI) en esta nueva concepción, en la Carrera de Cultura Física, está constituida por las tres PLI, constituirá un eje transversal a lo largo de toda la carrera que favorecerá la dirección científica del proceso docente-educativo, pues sus objetivos y contenidos tienen salida directa al modelo del profesional en las cuatro esferas de actuación del profesional de la Cultura Física, de ahí su nombre de Formación Laboral Investigativa.

Como particularidad de la carrera de Cultura Física está presente la denominada Práctica Docente Interna (PDI) que constituye una de las expresiones del componente laboral asociado a las disciplinas del ejercicio de la profesión desde el primer año de la carrera hasta el último. Las disciplinas asignarán un 20% de horas lectivas, para desarrollar las PDI de forma simulada a la actividad laboral que desarrollarán en el futuro.

## **Objeto de la disciplina:**

La Práctica Laboral Investigativa de los estudiantes en la Educación Física, la Recreación Física, la Cultura Física Profiláctica y Terapéutica y el Deporte.

## **Objetivos generales**

1. Interpretar el proceso y el resultado de su actividad a partir de la concepción materialista y dialéctica del mundo teniendo en cuenta los fundamentos biológicos, psicológicos, sociales, pedagógicos, económicos, históricos, político-ideológicos y ambientales que determinan el desarrollo de la Cultura Física con una postura ético-revolucionaria y estética consecuente con los principios del proyecto social cubano.
2. Orientar su conducta diaria y la de sus educandos a partir de una formación integral permanente que permita apropiarse de manera activa y continua de los avances de la ciencia y la técnica, manteniendo una actitud creativa, la racionalidad económica, la lucha constante por la calidad de vida, allanando obstáculos objetivos y subjetivos en el marco de la localidad donde preste sus servicios.
3. Dirigir el proceso docente educativo en las cuatro esferas de actuación del profesional de la Cultura Física, de forma independiente y creativa, utilizando el método científico, el conjunto de factores materiales, técnicos, condiciones ambientales y las particularidades biológicas, psicológicas y sociales de los practicantes en correspondencia con las transformaciones del eslabón de base de la Cultura Física en Cuba.

## **Conclusiones**

1. Constituye una prioridad de las Facultades de Cultura Física la formación de profesionales de alta calidad, con profundo dominio de la didáctica, elevada preparación política ideológica y compromiso con la Revolución desde una formación académica-laboral-investigativa-extensionista.
2. Durante la investigación se determinaron los referentes teóricos que sustentan el desarrollo de habilidades profesionales y de la Formación Laboral Investigativa en estudiantes de Cultura Física. Mostrando que existe un estrecho vínculo en el desarrollo de habilidades profesionales en la Formación Laboral Investigativa y las actividades extensionistas.

3. La Disciplina Integradora posibilita una concepción interdisciplinaria e integración de las disciplinas del currículo y favorece el crecimiento personal, la apropiación del conocimiento científico que conduce al desarrollo del pensamiento científico pedagógico, de las habilidades profesionales que por su carácter generalizador engloban el quehacer pedagógico en las diferentes etapas de la formación, así como el desarrollo de valores ético profesional y cultural en las diferentes tareas extensionistas.

### **Referencias Bibliográficas**

- Bermúdez Morris, R & Pérez Martín, L. M. (2004). *Aprendizaje formativo y crecimiento personal*, Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Chirino, M. V. & García Caballero, E. (2005). *El trabajo científico como componente de la formación inicial de los profesionales de la educación*, La Habana: Órgano Editor Educación Cubana.
- Gutiérrez, M., Sierra, R. A, Mainegra, N &. Fundora Caballero, Elvira. (2009). *Entre maestros convencemos*, La Habana; Editorial Pueblo y Educación.
- Horrutiner Silva, P. (2007). *La universidad cubana: El modelo de formación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Horrutiner Silva, P., Frago Ávila, J. E., Caballero, E. (2010). *Indicaciones Metodológicas de la Carrera de Educación Primaria*, La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Instituto Superior de Cultura Física. (2016). *Plan de Estudio "E"*. Editorial Deportes
- L. Puñales Ávila, C. A. Muñoz Martínez, Mijenez Lima, E. (2010). *Programa de la disciplina Integradora, Formación Laboral Investigativa*, La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación Superior. (2018). *Reglamento para el Trabajo Docente y Metodológico*. Cuba.
- Torres, L. (1997). *La Práctica Laboral Investigativa: núcleo central de la extensión universitaria*. Instituto Superior de Cultura Física.