

social. Son variadas las investigaciones que han brindado aportes teóricos y prácticos que enriquecen el modelo educativo cubano desde sus raíces hasta la actualidad, lo cual reviste gran importancia en aras de continuar fortaleciendo desde las ciencias sociales la interrelación entre Ciencia-Tecnología-Sociedad.

La investigación de figuras representativas del pensamiento educativo cubano se inserta dentro de las investigaciones histórico-pedagógicas y tiene gran importancia, porque sus resultados permiten sistematizar la misma, y de esta forma obtener nuevos conocimientos y constructos teóricos para el enriquecimiento de la Historia de la Educación y la Pedagogía en Cuba, además de sustentarse en fundamentos científicos de cómo estudiar el pensamiento educativo cubano.

### **Referencias bibliográficas**

- Buenavilla, R. (2004). *La educación cubana: raíces, logros y perspectivas* en: Reflexiones teórico prácticas desde las ciencias de la educación. Editorial Pueblo y Educación.
- Castro, F. (2003). *Ciencia, tecnología y sociedad. Hacia un desarrollo sostenible en la Era de la Globalización*. Editorial Científico-Técnica.
- Lenin, V. I. (1958). *Para una caracterización del romanticismo económico*. Obras Completas tomo 2. Editorial Cartago.
- Mendoza, L., & Santos, O. (1990). *El carácter sistémico de la concepción del hombre en el Marxismo y su lugar en la lucha ideológica contemporánea*. Selección de Lecturas sobre Filosofía Marxista-Leninista para los Instituto Superiores Pedagógicos. Editorial Pueblo Educación.
- Núñez, J. (1999). *La Ciencia y la Tecnología como procesos sociales*. Editorial Ciencias Sociales.
- Pérez, S. D et al. (2008). *Elaboración de una metodología cienciológica para las investigaciones de figuras representativas del pensamiento educativo cubano*. Revista Varela, 1, 17-21. Villa Clara.
- Pérez, S. D et al. (2009). *Figuras representativas del pensamiento educativo cubano: una alternativa para su estudio*. Universidad de Ciencias Pedagógicas “Félix Varela”, Villa Clara.
- Sánchez-Toledo, M. E, & Buenavilla, R. (2007). *Legado histórico educacional de nuestros pueblos: experiencias teórico metodológicas de la investigación histórica en la educación cubana*. Curso 61, Pedagogía 2007. Sello Editor Educación Cubana.

## **REFLEXIONES SOBRE LA METODOLOGÍA CIENCIOLOGICA EN LOS ESTUDIOS HISTÓRICO-PEDAGÓGICOS**

Dr. C. Patricia Olga Rodríguez Lemane

[patricia.rodriguez@umcc.cu](mailto:patricia.rodriguez@umcc.cu), <https://orcid.org/0000-0002-9966-0601>

**Coautores:** Dr. C. Yamilé Quintero Cabrera <https://orcid.org/0000-0002-2420-1814>

MSc. Marcia Cantero Lemane<sup>5</sup>, <https://orcid.org/0000-0002-9878-65>

Universidad de Matanzas, Matanzas, Cuba.

### **Resumen**

En Cuba existen resultados científicos, socializados en textos y tesis doctorales y de maestría, cuyas contribuciones permiten conformar los referentes teórico-metodológicos que sustentan las

---

<sup>5</sup> Máster en Ciencias de la Educación. Profesora de la FUM Regino Pedroso de Unión de Reyes. Imparte docencia de pregrado pertenece a proyectos de investigación.

investigaciones en la historia de la educación cubana, avalada por una rica tradición pedagógica estas investigaciones y de manera particular la contribución de los educadores cubanos a la pedagogía, la didáctica, a la filosofía de la educación, a la sociología de la educación entre otros permiten considerar y fundamentar a la Metodología Cientológica como un importante referente teórico-metodológico para este tipo de estudios, la misma contribuye a la sistematización de resultados, se sustenta en la filosofía marxista-leninista y en fundamentos socio-históricos, psicológicos y pedagógicos, brinda un modelo para el análisis integral y crítico de diferentes personalidades, así como un aparato teórico e instrumental. Es objetivo de este trabajo realizar un acercamiento en torno a la misma a partir de las más recientes investigaciones en aras de favorecer el desarrollo teórico-metodológico de los estudios sobre historia de la pedagogía en Cuba en particular de sus figuras representativas.

**Palabras clave:** Estudios histórico-pedagógicos, Figuras representativas, Metodología cientológica.

### **Abstract**

In Cuba scientific results exist, socialized in texts and doctoral thesis and of master whose taxes allow to conform the relating ones theoretical-methodological that sustain the investigations in the history of the Cuban education endorsed by a rich pedagogic tradition these investigations and in a particular way the contribution of the Cuban educators to the pedagogy, the didactics, to the philosophy of the education, to the sociology of the education among others allows to consider and to base to the Methodology Scientology as an important one relating theoretical methodological for this type of studies, the same one contributes to the systematizing of results, it is sustained in the Leninist Marxist philosophy and in partner-historical, psychological and pedagogic foundations, a model toasts for the integral and critical analysis of different personalities, as well as a theoretical and instrumental apparatus. It is objective of this work to carry out an approach around the same one starting from the most recent investigations for the sake of favoring the theoretical-methodological development of the studies it has more than enough history of the pedagogy in particular in Cuba of their representative figures.

**Key words:** Historical-pedagogic studies, Methodology Scientology, You figure representative.

### **Introducción**

Cuba cuenta con una rica tradición pedagógica de más de tres siglos, la cual ha incidido en la forja de la nación y la nacionalidad cubana, es por ello que constituye una necesidad la preservación y rescate de la historia de la educación cubana.

Se defiende el criterio que expresa que:

Se considera significativo el estudio y sistematización de los aportes de educadores cubanos a la educación en Cuba. En la historia de la educación y la Pedagogía se han realizado investigaciones de las tendencias, etapas, períodos del desarrollo educacional del país, también de los acontecimientos e instituciones más significativas. En menor medida se han investigado aquellos aportes tanto teóricos como de la práctica educativa de los protagonistas de estos, en especial en el siglo XX cubano.

En tal sentido Eduardo Torres-Cuevas ha expresado: “Aún estamos en deuda con el magisterio cubano de aquellos tiempos, con aquellos profesores de origen humilde que predicaban con su ejemplo una dignidad moral y un patriotismo llevados a la práctica” (2002, p.23).

Por su parte Quintero (2018) acota:

Es necesario, en este sentido, reconocer la existencia de figuras representativas del pensamiento educativo cubano en el período histórico señalado, las cuales hicieron aportes significativos a la educación cubana y deben ser objeto de atención por los

investigadores. Su obra y, sobre todo, su ejemplo personal, se supo sobreponer a condiciones muy difíciles y a un sentimiento de frustración y dependencia bien arraigado. Algunos de ellos murieron sin ver realizados plenamente los propósitos de sus esfuerzos y desvelos. Otros, más afortunados vieron el triunfo de la Revolución y sus medidas a favor de la educación del pueblo y el rescate de la soberanía nacional. (p.3)

En artículos, monografías, ensayos, tesis de maestría, doctorados y como resultados de proyectos de investigación desde los últimos décadas del pasado siglo y hasta la actualidad ha habido un incremento de investigaciones encaminadas a investigar, sistematizar, revelar los aportes, contribuciones teóricas y/o prácticas de maestros, pedagogos, didactas y otras personalidades que aunque no tuvieron un vínculo directo o una formación pedagógica dieron lo mejor de sí en defensa de la educación y la enseñanza en el país desde el contexto local y nacional, no obstante el número de estas investigaciones aún es insuficiente.

La Asociación de Pedagogos de Cuba (APC) apunta:

En Cuba se han realizado importantes investigaciones de las tendencias, etapas, pero en menor medida se han investigado aquellos aportes tanto teóricos como de la práctica educativa de los protagonistas de estos. Es por ello que se considera de gran significación el estudio y sistematización de los aportes de educadores que se destacan en Cuba. (2011, p.1)

El estudio de figuras, su vida, obra y aportes y/o contribuciones como objeto de investigación de la ciencia amerita la reflexión en aras de la solución de una serie de problemas teóricos y metodológicos de compleja naturaleza de esta actividad que recaban de una concepción holística y epistemológica.

A pesar de los resultados alcanzados en estos estudios especialistas de la investigación educativa en el país consideran insuficiente el desarrollo de los estudios teóricos sobre el estudio de figuras, y en la práctica se ha evidenciado en artículos publicados, eventos, predefensas doctorales, actos de defensa y en la revisión bibliográfica que sustenta esta investigación las siguientes tendencias:

- Carencias en el conocimiento de una metodología científica como resultado científico de investigación para el estudio de figuras representativas del pensamiento educativo cubano.
- Lagunas en la comprensión de la metodología científica para el estudio e investigación en la historia de la educación.
- Identificar la metodología científica con la científica.
- Cuestionar si la metodología científica supera a la dialéctica materialista.
- Considerar como referencia la base crítica de la metodología científica para el estudio de figuras, en lo concerniente a las fuentes orales y escritas y la revisión de documentos.

La presente investigación forma parte de la tarea de investigación: Estudios históricos acerca de la educación y el pensamiento educativo en Cuba y Matanzas, que funciona en la Universidad de Matanzas, tiene como objetivo reflexionar en torno a la metodología científica a partir de las más recientes investigaciones en aras de favorecer el desarrollo teórico-metodológico de los estudios sobre las figuras representativas del pensamiento educativo cubano.

Para ello se llevaron a cabo las siguientes acciones:

- Diagnóstico de diferentes investigaciones realizadas en el país sobre figuras representativas del pensamiento educativo cubano desde finales de la década de los años noventa hasta la actualidad.
- Estudio comparativo-valorativo de las metodologías utilizadas en el estudio de figuras representativas de la educación cubana que se han desarrollado hasta el momento.

## Desarrollo

Eduardo Torres-Cuevas (2004), ha caracterizado el pensamiento cubano como aquel:

... que se plantea y trata de resolver los contenidos de la problemática cubana para lo cual aplica métodos y concepciones universales que, en tiempos históricos específicos, responden a las nociones elaboradas en su época... El pensamiento cubano es un instrumento necesario para el “conócete a ti mismo” del cubano. (p.23)

El estudio de la vida y obra de figuras de la educación con un enfoque integral, donde convergen fundamentos filosóficos, socio-históricos, psicológicos y pedagógicos se ha elaborado sobre la base de la concepción metodológica de los doctores Selva Dolores Pérez Silva (2003, 2007, 2009) y Rolando Buenavilla Recio (2002, 2004, 2007, 2009), junto a colectivos de investigadores de la antigua Universidad de Ciencias Pedagógicas Félix Varela Morales y la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona respectivamente, quienes ofrecen a partir de sus investigaciones una metodología cienciasológica para el estudio de personalidades de la educación. La labor investigativa realizada por el colectivo de investigación rectorado por Selva Dolores Pérez Silva es el resultado del proyecto Estudio de las figuras representativas del pensamiento educativo cubano (2003), adscripto al Programa Ramal # 4 del ICCP.

Se sustentó en un muestreo nacional de investigaciones que se habían desarrollado en diferentes períodos en el país (antes y después de la Revolución).

En el libro *Figuras representativas del pensamiento educativo cubano: fundamentos filosóficos, socio-históricos, psicológicos y pedagógicos, premisas fundamentales para su estudio e investigación* (2007), sus autores exponen una serie de criterios que a consideración de las autoras necesitan ser retomados y enriquecidos por todos aquellos investigadores que se dedican al estudio de figuras destacadas del pensamiento educativo cubano, dentro de estos la necesidad de una metodología para el estudio de figuras representativas del pensamiento educativo cubano que pondere lo pedagógico dentro de lo histórico, la esencia de la cienciasología de esta metodología a partir de fundamentos filosóficos, socio-históricos, psicológicos y pedagógicos, identificar el sistema de influencias que han incidido en el desarrollo de esas figuras a partir de las variables: psicológicas o personales y las socio-históricas-culturales.

La existencia de un aparato cognitivo y un aparato instrumental útil en el ordenamiento histórico-lógico del objeto a investigar, a partir de las complejidades y particularidades de estos tipos de investigación.

Lo expuesto corrobora que:

Hoy como proyectos principales de investigación en la rama pedagógica de nuestro país, están dentro de los problemas teóricos a resolver, la elaboración de una metodología cienciasológica para la definición y sistematización del estudio de figuras representativas del pensamiento educativo cubano. De manera que uno de los aspectos que en nuestro sistema educativo se viene enfatizando es buscar ese pensamiento educativo de las figuras cimeras, su continuidad histórica, que nos aporta el conocimiento de la génesis de muchos de los problemas, situaciones socio-educativas y pedagógicas del proceso docente-educativo que puedan hallar sus soluciones mediante el estudio sistemático y científico, bien argumentado de las raíces ético-pedagógicas que se encuentran en la obra educativa de muchas de las figuras representativas de la pedagogía cubana de pasados y presente siglo. (Pérez, 2007, p. 32-33)

La metodología cienciasológica para el estudio de figuras representativas del pensamiento educativo cubano se define como:

Un proceso de elaboración que desde un enfoque filosófico, histórico, psicológico y pedagógico del problema, partiendo de un aparato cognitivo y un aparato instrumental, nos revela un estudio sistemático de la situación socio-educativa, abordando en su relación dialéctica tres contextos: presente, pasado (con sus elementos positivos y negativos) y futuro, partir del análisis de la situación socioeducativa actual, para buscar qué experiencias pasadas aporta la figura estudiada a dicha situación; cómo la retomamos en el presente y sobre esa base cómo se proyecta hacia el futuro. (Pérez, 2007, p.3)

El análisis de la definición tiene como punto de partida la comprensión de que la metodología cienciológica para el estudio de figuras representativas del pensamiento educativo cubano es un proceso de elaboración que desde la integración de saberes filosóficos, socio-históricos, psicológicos, pedagógicos desde un enfoque multifactorial donde intervienen y confluyen en relación dialéctica principios, leyes, categorías del desarrollo histórico social y pedagógico a partir de un razonamiento lógico, que se expresa mediante un aparato cognitivo y un aparato instrumental que permite revelar un estudio sistemático del presente, pasado y futuro para determinar el aporte de la figura estudiada, su actualidad y proyección de futuro y permite la conformación de un cuadro del mundo como eje integrador del condicionamiento filosófico, socio-histórico, psicológico y pedagógico diacrónico y sincrónico en que se desenvuelve la figura desde el punto de vista teórico y práctico. Estas cuestiones poseen un alto valor gnoseológico y metodológico, pues permiten realizar un análisis integral.

Al tener en cuenta estos postulados, lo cienciológico radica en el estudio integral de la figura objeto de estudio y su interacción con el contexto, sustentado en los principios de la filosofía.

Esta metodología se caracteriza por los siguientes elementos:

1. Ofrece un estudio que muestra la interacción entre lo caracterológico de la figura y su contextualización.
2. Permite una interrelación dialéctica, en el análisis filosófico, socio-histórico, psicológico y pedagógico.
3. Parte de un aparato cognitivo (categorías) y un aparato instrumental (métodos, procedimientos, medios) que permite un estudio sistémico de la situación socio-educativa en su relación dialéctica de tres contextos: presente, pasado y futuro.
4. En todo el proceso, el estudio debe realizarse desde lo descriptivo-valorativo, a lo analítico-valorativo y llegar a lo comparativo-valorativo.
5. El tratamiento metodológico de esta metodología cienciológica en el estudio de figuras representativas del pensamiento educativo cubano, demuestra que las investigaciones en Historia de la Educación tienen carácter pedagógico y no histórico. (Pérez, 2007, p.40)

A lo expuesto se agrega además que la metodología cienciológica tiene como finalidad la definición y sistematización del estudio de figuras representativas del pensamiento educativo cubano.

La dialéctica es definida en la Filosofía Marxista-Leninista como la ciencia de las leyes que rigen la dinámica y el desarrollo de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento, por lo que la metodología cienciológica no supera a la dialéctica como método universal del conocimiento, al contrario, está en los fundamentos teóricos de la misma. En ella se resumen y concretan sus principios, como por ejemplo el de la unidad de lo histórico y lo lógico, y el de la comprensión del papel de las personalidades en la historia, el partidismo y el historicismo, para nada pretende la metodología cienciológica minimizar o subvalorar estos postulados, todo lo contrario constituyen base esencial de los mismos.

El tratamiento metodológico-cienciológico busca la contribución que en un contexto determinado la figura estudiada hace a la formación multilateral y armónica del estudiante, a la escuela cubana y a la sociedad. Tiene como referente metodológico la metodología de sistematización elaborada por la doctora Nerelis de Armas, reconoce, identifica y defiende el contenido pedagógico que está presente en el pensamiento de destacadas personalidades políticas, científicas y culturales de la nación que, sin haber tenido una formación específicamente para la enseñanza, con su obra y actuación han ejercido una influencia educativa en la formación de la conciencia social del pueblo cubano, cuestión esta de marcada relevancia, pues no solo reconoce a profesionales de la educación en ejercicio, sino que además incorpora otros que desde su accionar científico, teórico y práctico aportaron a la educación cubana.

Además es necesario resaltar que los autores de la metodología cienciológica:

Abordan de manera crítico reflexiva las regularidades y tendencias existentes en las diferentes investigaciones dedicadas al estudio de figuras, evidencian que los estudios vinculados a la vida de figuras representativas del educativo cubano no son rígidos ni estereotipados y se pueden realizar desde diferentes objetos de investigación. (Rodríguez, 2018, p.14-15)

Scientology proveniente de la palabra latina scio, 'saber o distinguir', y la palabra griega logos, que significa "la palabra o la forma exterior por la que el pensamiento interior se expresa y se da a conocer". Hubbard escribió "por tanto, Cienciológica significa saber sobre el saber, o la ciencia del conocimiento.

Lo expuesto evidencia que existen criterios contradictorios en relación con un conjunto de consideraciones teóricas sobre el estudio de la vida y obra de las figuras representativas del pensamiento educativo cubano, algunos estudiosos defienden que es innegable la existencia de ese cuerpo teórico, que configura todo el quehacer investigativo sobre este objeto de naturaleza histórico pedagógica, sin embargo no faltan los que sólo admiten un cuerpo metodológico desprovisto de una profunda teorización.

Las autoras reconocen que la metodología cienciológica para el estudio de figuras representativas del pensamiento educativo cubano cuenta con un definido cuerpo teórico que contribuye al desarrollo del enfoque epistemológico en las investigaciones histórico-pedagógicas.

Autores como Pérez (2008) reconocen que:

La Historia de la Educación, como rama imprescindible de la Pedagogía puede catalogarse como ciencia social, que permite el estudio de los problemas histórico-educativos del pasado a la luz de las situaciones socio-educativas presentes y futuras, es por ello que se requiere una metodología cienciológica para la definición y sistematización de los fenómenos relacionados con la Historia de la Educación (figuras representativas del pensamiento educativo cubano y otros procesos histórico-educativos) y ofrecer una estructura flexible para diseñar tales investigaciones, que pueda adecuarse a las características del fenómeno que se estudie. (p.42)

Se considera que a partir de su elaboración en las investigaciones histórico-pedagógicas ha habido un antes y un después y la misma condiciona el presente pasado y el futuro de este tipo de estudios, corresponde a los investigadores sobre el tema, proyectos de investigación, darle continuidad, enriquecerla y elevarla a peldaños superiores a partir de nuevos constructos teóricos y metodológicos, al tener presente los momentos de ascenso y ruptura, y a través del enriquecimiento de su aparato cognitivo e instrumental con la incorporación de nuevos conceptos, procedimientos, medios.

Entre las investigaciones que han asumido la metodología científica para el estudio de figuras representativas del pensamiento educativo cubano se encuentran:

*Estudio de la obra educativa de la maestra Santaclareña María Dámata Jova Baró (1890-1940)*, Luís (2006); *La obra educativa de Félix Varela: Aspectos metodológicos para el estudio de figuras*, Pérez (2008); *Estudio de la obra educativa de la profesora Rosa María Angulo Díaz-Canel, Bermúdez* (2011); *Martín Rodríguez Vivanco (1919-1953)*, Mesa (2014); *La obra histórico pedagógica de Fernando Portuondo del Prado (1903-1975)*, Rodríguez (2018); *La obra histórico educativa de Emilio Roig de Leusenring*, Quintero (2018), aparecen como regularidades:

- Proponer tesis para el estudio de la figura.
- Asumir los postulados de la Filosofía Marxista-Leninista para el estudio de estas figuras y como método que rectora estas investigaciones.
- La fundamentación teórica (leyes, principios, categorías de la dialéctica materialista y de la pedagogía).
- Se pondera lo pedagógico sobre lo histórico.
- Existe estructuración lógica del estudio.
- Se reflejan en el estudio los aspectos positivos y negativos de la figura para solucionar problemas presentes, aspecto este más logrados en unos que en otros.
- Empleo de un aparato cognitivo e instrumental
- Utilización de la sistematización como resultado de un proceso de reflexión que comprende ordenar u organizar la información recopilada, produce nuevos conocimientos, reconstruye el proceso de la práctica, identifica sus elementos, los clasifica, los reordena, hace objetivar lo vivido y convertir la experiencia en objeto de estudio e interpretación teórica a la vez que en objeto de transformación.
- Se periodiza la obra y/o la vida y obra de las figuras estudiadas.
- Defensa de los aportes y/o contribuciones de las figuras a la educación cubana.
- Se estudian a las figuras en el contexto histórico concreto en que desarrollaron sus aportes y/o contribuciones.
- Poseen una estructura flexible en su diseño, que permite adecuarse a las características del fenómeno que se estudie.
- Se realiza un análisis histórico-lógico-pedagógico, que define y sistematiza el estudio de figuras representativas de relevancia en la educación, sus fundamentos científicos para el análisis del pensamiento educativo cubano.

El estudio realizado permitió revelar que la metodología científica no es la única vía utilizada por los investigadores para el estudio de figuras representativas del pensamiento educativo cubano, en tal sentido Ricardo (s/a) expresa:

Con el uso del método histórico se encuentran estudios como *Historia de la Educación en Cuba* de García (1978), en el que el autor hace un bosquejo del desarrollo de la educación en Cuba y brinda una periodización de los distintos estadios en que se fue dando este fenómeno. En la investigación se hace énfasis en el proceso mismo y aunque refiere las principales figuras, no se dedica al estudio de sus aportes en sí. (p.2)

Este autor también plantea que:

A través del método histórico-lógico se realizaron otros trabajos como: “José de la Luz y Caballero y la Pedagogía de su época” Cartaya (1989); “Del ideario pedagógico de José de la Luz y Caballero” Chávez (1992); “La obra pedagógica de Manuel Valdés Rodríguez” Hernández (1995); “El pensamiento pedagógico de Ernesto Guevara” Turner

(1999); “Análisis de las ideas pedagógicas de José Martí” Vitier (2001); “La obra educativa del maestro Raúl Ferrer y su transcendencia como educador social” Águila (2001); “Investigación sobre la Historia de la Pedagogía en su aspecto metodológico” Buenavilla (2002); “Ideas acerca de la misión del maestro en la obra educativa de Raúl Ferrer. Su contribución a la educación cubana” Fernández (2004); “Contribución de la obra educativa de Mateo Torriente Bécquer a la Educación Plástica de la escuela primaria actual” Torres (2008). (Ricardo s/a, p.2)

A lo cual las autoras incorporan las investigaciones: La filosofía de la educación en el pensamiento educativo de Ramiro Guerra Sánchez (1880-1970) Pestana (2007); Concepción de la educación en la obra de Medardo Vitier Guanche (1886-1960), Balceiro (2008); La obra político-educativa de Julio Antonio Mella, de la Torre (2011); El pensamiento pedagógico de Juan Marinello Vidaurreta, Palmarola (2012).

Comparten el criterio de que en ellas se manifiesta, como regularidad, la periodización y contextualización de los aportes de los educadores estudiados y su enmarcación en contextos históricos-concretos determinados. (Ricardo, s/a, p.2)

Se coincide en que:

Estas investigaciones aportan, en lo esencial, las formas de abordar el estudio de personalidades desde diferentes referentes investigativos. Unas presentan a las figuras estudiadas en su quehacer en el contexto histórico-concreto en que se desarrollaron y aportan a la historiografía del tema. Otras muestran a las personalidades que estudiaron como educadores sociales, como formadores, como maestros que hicieron una extraordinaria labor y su aporte es a la historia de la educación en Cuba. (Ricardo, s/a, p.3)

Se comparte el criterio de que:

De manera general, aparecen tres metodologías que permiten el estudio de educadores cubanos que han hecho importantes aportes a la educación en Cuba. Entre ellas se destaca la metodología cienciasológicas porque posibilita la trascendencia de la personalidad estudiada desde su contexto histórico hacia el presente y el futuro desde sus aportes como actor del proceso de educación. (Ricardo, s/a, p.3)

A partir de la necesidad de continuar profundizando desde el punto de vista teórico en las investigaciones dedicadas al estudio de figuras representativas del pensamiento educativo cubano y enriquecer los fundamentos teórico metodológicos se considera pertinente destacar la importancia del enfoque histórico-cultural como referente necesario para entender las condiciones en que se desarrolló la vida y obra de estas figuras, desde el seno familiar hasta su muerte, en particular el contexto histórico, las personalidades con las cuales se vincularon y sus quehaceres profesionales.

Se reconoce la valía gnoseológica del enfoque sociocultural de Vygotsky, la influencia del dinamismo histórico cultural en la actividad teórico-práctica del individuo socio-históricamente determinado cuando se estudian sus aportes o contribuciones a ese mismo marco social en que se inserta.

Al analizar desde el enfoque histórico cultural los aportes y contribuciones de las figuras representativas del pensamiento educativo cubano es necesario tener en cuenta que tal proceso se produce en un entorno cultural por lo que se convierte en un proceso históricamente condicionado. A su vez, el proceso de condicionamiento histórico-social ocurre en un sujeto que ha alcanzado un determinado desarrollo, donde la interacción dialéctica entre lo social y lo

individual no debe interpretarse como un acto unidireccional, ya que el individuo es un ente activo constructor y transformador de la realidad y de sí mismo.

En futuras investigaciones dedicadas al estudio de figuras representativas del pensamiento educativo cubano sería importante valorar la aportación de estas figuras a la educación cubana desde la dimensión cultural más allá de los aportes de las figuras a la sociedad y en aras de la solución a los problemas educativos, a partir de la relación dialéctica del presente, pasado y futuro sustentada también en la asimilación y socialización de los resultados de la actividad investigativa realizada.

### **Conclusiones**

El modelo educativo cubano, ha legado figuras representativas de la educación cubana que han contribuido a enriquecer la rica tradición pedagógica, por lo que constituye una necesidad definir y sistematizar el estudio de estas figuras con una metodología científica que responda al quehacer docente educativo de la escuela cubana.

La metodología científica para el estudio de figuras representativas del pensamiento educativo cubano constituye una plataforma teórico-metodológica para comprender y sistematizar aquellas investigaciones que como parte de la historia de la educación se dedican al estudio de figuras, corresponde a estudiosos de esta materia continuar desarrollándola desde nuevos puntos de vista incorporando nuevos constructos como parte de sus aparatos categorial e instrumental, y aplicándola a los más disímiles contextos de la investigación.

El estudio socio-histórico de figuras representativas del pensamiento educativo cubano, sustentado en el enfoque histórico cultural de Vygotsky contribuye a enriquecer y profundizar los fundamentos de la metodología científica, elevándola a un peldaño superior desde los constructos de la ciencia.

### **Referencias Bibliográficas**

- Asociación de Pedagogos de Cuba. (2011). *Aportes de los educadores destacados del siglo XX a la Pedagogía cubana*. Sello Editor Educación Cubana.
- Balceiro, Rodríguez, J. L. (2008). *Concepción de la educación en la obra de Medardo Vitier Guanche (1886-1960)*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Matanzas. Matanzas, Cuba.
- Bermúdez, J. A. (2011). *Estudio de la obra educativa de la profesora Rosa María Angulo Díaz-Canel*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Ciencias Pedagógicas Félix Varela. Villa Clara, Cuba.
- Cartaya, Perla. (1989). *José de la Luz y Caballero, y la Pedagogía de su época*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Ciencias Pedagógicas Félix Varela. Villa Clara, Cuba.
- De la Torre, E. J. (2011). *La obra político-educativa de Julio Antonio Mella*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona. Ciudad de La Habana, Cuba.
- Palmarola, N. (2012). *El pensamiento pedagógico de Juan Marinello*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Matanzas. Matanzas, Cuba.
- Pérez, Silva. S. D. (2005). *La obra educativa de Félix Varela: Aspectos metodológicos para el estudio de figuras*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Ciencias Pedagógicas Félix Varela. Villa Clara, Cuba.
- Pérez, S. D. (2008). EcuRed. Disponible en: [http://www.ecured.cu/index.php/Pensamiento\\_educativo\\_cubano?PageSpeed=noscrip](http://www.ecured.cu/index.php/Pensamiento_educativo_cubano?PageSpeed=noscrip)

- Ricardo, M. A (S/A). *Acerca del estudio de aportes de educadores cubanos y del DR*. Revista Sociología y Educación No. 26.
- Pestana, Y. (2007). *La filosofía de la educación en el pensamiento educativo de Ramiro Guerra Sánchez (1880–1970)*. Tesis en opción del grado científico de Doctor en Ciencias de la Educación. Instituto Superior Enrique José Varona. Ciudad de la Habana, Cuba.
- Pérez, S. D. (2007). *Figuras representativas del pensamiento educativo cubano: fundamentos filosóficos, socio-históricos, psicológicos y pedagógicos, premisas fundamentales para su estudio e investigación*. Curso Pedagogía 2007. Sello Editor Educación Cubana.
- Quintero, Y. (2018). *La obra histórico-educativa de Emilio Roig de Leusenring*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Matanzas. Matanzas, Cuba.
- Rodríguez, P. O. (2018). *La obra histórico-pedagógica de Fernando Portuondo del Prado (1903-1953)*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Matanzas. Matanzas, Cuba.
- Torres-Cuevas, E. (2002). *Entrevista a Eduardo Torres-Cuevas. Por el filo del cuchillo*. Opus Habana, Vol. VI(2), Año 2, pp.20-33. Disponible en: <http://www.cubaliteraria.cu/autor/eduardotorrescuevas/entrevistas1.htm>
- Torres-Cuevas, E. (2004). *Historia del Pensamiento Cubano, tomo I*. Editorial Ciencias Sociales.

## SISTEMA DE CONOCIMIENTOS DE HISTORIA LOCAL MATANCERA PARA EL ESTUDIO DE LA REPÚBLICA NEOCOLONIAL

Dr. C. Milagros Padrón Ramos

<https://orcid.org/0000-0002-7830-4042>, [milagros.padron@umcc.cu](mailto:milagros.padron@umcc.cu)

Coautora: Lic. Rosa Secada Cárdenas  
<https://orcid.org/0000-0002-5466-1352>

Universidad de Matanzas

### Resumen

En Matanzas hay tradición de estudios sobre la localidad desde el siglo XIX, la mayoría de ellos están asociados a investigaciones históricas de carácter general y a obras de historiadores de esta provincia, por lo que no siempre cumplen con la función didáctica. Sistematizar en un texto escrito, que sea material de estudio y consulta para maestros, profesores y estudiantes, el conocimiento que brindan las fuentes y otros resultados de investigaciones de índole pedagógica, facilita el estudio y posibilita el trabajo con estos contenidos de la historia local, para que no solo se transmitan en las clases de Historia de Cuba. Se contribuye con estos conocimientos, al desarrollo de la cultura, sentimiento identitario y a la formación integral de los estudiantes de todos los niveles educacionales. Es objetivo de la presente ponencia proponer el Sistema de conocimientos de la historia local matancera para el estudio de la República neocolonial.

**Palabras clave.** Cultura, Estudiantes, Identidad, Historia local, Sistema de conocimientos.

### Abstract

In Matanzas there is tradition of studies on the town from the XIX century, most of they are associated to historical investigations of general character and to historians' of this county works, for what you/they don't always fulfill the didactic function. To systematize in a written text that is material of study and it consults for teachers, professors and students, the knowledge that you/they offer the sources and other results of investigations of pedagogic nature, facilitates the study and it facilitates the work with these contents of the local, so that not alone history they are