



MANUEL RIVERO DE LA CALLE, FIGURA REPRESENTATIVA CIENTÍFICO-PEDAGÓGICA DE LA ANTROPOLOGÍA FÍSICA EN CUBA

Sandra Bahr Ulloa

sandrab.mtz@infomed.sld.cu, <https://orcid.org/0000-0002-4472-3716>

Abel Semper González

Semper.mtz@infomed.sld.cu <https://orcid.org/0000-0001-5818-0145>

Universidad de Ciencias Médicas Matanzas.

Resumen

La Antropología estudia al ser humano integralmente y la especialización de campos y métodos ha dado lugar a disciplinas como la Antropología física dedicada al estudio del humano como parte de la naturaleza y su entorno. Estrechas relaciones hacen que la Antropología Física sea del interés de las ciencias médicas y sus universidades. La Antropología Física en Cuba está impregnada de la búsqueda y consolidación de las transformaciones sociales y ese fue el sello de la vida y obra del Dr. Manuel Fermín Rivero de la Calle uno de sus principales referentes en la segunda mitad del siglo XX. Se presenta ajustada síntesis de la vida y obra de este profesor con el objetivo de su caracterización como figura representativa científico-pedagógica. Esta caracterización se orienta a

los elementos que lo convierten en un referente para la Antropología Física y en general para las nuevas generaciones y también se detiene en sus investigaciones y vínculos con las ciencias médicas, así como con la provincia de Matanzas.

Palabras clave: antropología física, figura representativa

Abstract

Anthropology studies the human being in its entirety and the specialization of fields and methods has given rise to disciplines such as Physical Anthropology dedicated to the study of the human being as part of nature and its environment. Close relationships make Physical Anthropology of interest to medical sciences and their universities. Physical Anthropology in Cuba is impregnated with the search and consolidation of social transformations and that was the hallmark of the life and work of Dr. Manuel Fermín Rivero de la Calle one of its main references in the second half of the 20th century. An adjusted synthesis of the life and work of this professor is presented with the aim of characterizing him as a representative scientific-pedagogical figure. This characterization is oriented to the elements that make it a benchmark for Physical Anthropology and in general for new generations and also focuses on its research and links with medical sciences, as well as with the province of Matanzas.

Keywords: physical anthropology, representative figure

Introducción

La Antropología es la ciencia que estudia al ser humano integralmente. Para el logro de este objetivo en tan vasto campo de estudio recurre a herramientas y conocimientos producidos tanto por las ciencias sociales como por las ciencias naturales. Lo que ha implicado una especialización de campos y métodos que en el devenir histórico ha dado lugar a ramas o disciplinas que actualmente son reconocidas como ciencias independientes. Dentro de estas surgió y se desarrolló la Antropología Física. Esta disciplina también conocida con el nombre de Antropología Biológica, estudia el fenómeno humano en sus orígenes, evolución, desarrollo, variabilidad y adaptación a su vez desde diversas disciplinas científicas que dan cuenta del entorno humano y del humano mismo como parte de la naturaleza. Algunos de estos elementos tienen vínculos con la Medicina como ciencia por su objeto de estudio y el carácter integrador de ambas, en relación a algunas especialidades médicas como la Anatomía Humana y la Medicina Legal entre otras muchas, además comparten métodos y también se complementan en sus investigaciones.

La Antropología Física en Cuba está impregnada de la búsqueda y consolidación de las transformaciones sociales. Este sello no puede ser sino el producto del trabajo arduo y pionero de sus fundadores, entre quienes se encuentra en primerísima fila el profesor de varias generaciones, Doctor Manuel Rivero de la Calle. El mismo con sus enseñanzas en las aulas y su ejemplar desempeño en el trabajo de laboratorio y de campo, dedicó su vida entera a forjar las nuevas generaciones de antropólogos físicos. (Martínez, 2013)

Los autores desde diferentes formaciones y desde su dedicación a diversas áreas del conocimiento como la Antropología misma y las ciencias médicas ya sean dentro de estas: la Medicina Legal, las llamadas Ciencias Básicas Biomédicas, las Ciencias de la Salud y la Ética han acometido la tarea de caracterizar la vida y obra de este antropólogo mayor, en ocasión del I Taller científico “Antropología Física y ciencias afines” y entrenamiento de posgrado “Osteología y Odontología en función de la identificación humana”, y además de la creación de una Catedra multidisciplinaria de Antropología Física en la Universidad de Ciencias Médicas de Matanzas. Es de destacar que este empeño se orienta a los elementos que lo convierten en un referente para la disciplina y en general

para las nuevas generaciones a través de su análisis como figura representativa científico-pedagógica. También se orienta a sus investigaciones y vínculos con las ciencias médicas y el territorio matancero.

Desarrollo

Manuel Fermín Rivero de la Calle nació en Esmeralda, provincia de Camagüey, el 5 de abril de 1926. Sus padres se llamaron Francisco Rivero Rodríguez, ferroviario durante toda su vida, y Consuelo de la Calle Cantero; de ese matrimonio nació otro hijo: Daniel José Rivero de La calle; lejos estaban de imaginar que Manuel Fermín iba a quedar inscrito con letras de oro en la historia de la Antropología cubana. Los estudios primarios y secundarios los realizó en la Academia Llanes, de Ciego de Ávila. Su amor por la Arqueología, la Espeleología, la Geografía, la Historia y la Antropología, nació y se incrementó de manera paulatina cuando visitaba posibles asentamientos aborígenes con Marino Mendieta Echeverría, profesor del instituto de Segunda enseñanza de Ciego de Ávila, donde cursó el bachillerato. Los viajes y pesquisas continuaron con Felipe Pichardo Moya, también profesor de segunda enseñanza, pero en Camagüey, quien le ofreció a Manuel las primeras ideas acerca de las culturas que habían poblado la isla antes de la colonización española. Estas influencias lo convirtieron de manera progresiva y consistente en apasionado de las ciencias, humanista por concepción, naturalista por vocación y explorador infatigable por devoción. (Rangel, 2011)

En el año 1945 viajó a La Habana con el objetivo de comenzar estudios superiores, matricula el 15 de septiembre de ese año en la especialidad de Ciencias Naturales de la Facultad de Ciencias. El alumno Rivero fue un investigador de mochila al hombro, antropómetro, calibre y craneógrafo. Colaboró directamente con dos profesores de vital importancia en su vida profesional: Carlos García Robiou y Rene Herrera Fritot, a quien sustituyó en la Catedra de Antropología. El 28 de junio de 1949 defendió la Tesis *Deformación craneana en los aborígenes de Cuba. Estudio comparativo*.

Ejerció de forma prácticamente continua el magisterio. En la década de los cincuenta trabajó como profesor en la Escuela de Artes y Oficios de Trinidad, en el Instituto de Segunda Enseñanza de Santa Clara y en la Universidad Central de Las Villas; en ésta impartió cursos de Antropología Biológica y Sociocultural desde 1952 hasta 1958. (Peregrín, 2016)

Las transformaciones políticas y socioeconómicas que se producen en Cuba en 1959 provocan cambios en las universidades del país. Los nuevos proyectos para desarrollar la Antropología hacen que Rivero regrese a la Universidad de la Habana, en esta oportunidad como profesor. En mayo de 1959 recibe una beca de un año para que realizara estudios de Antropología física y cultural en universidades holandesas, viaja a este país para consolidar su formación con el médico, antropólogo y herpetólogo Anthony Rudolf Marie Bergman, prestigioso profesor de Antropología y Anatomía. En 1963 es nombrado vicedecano y con posterioridad asume la dirección del Departamento de Antropología y del museo Antropológico Montané. Es en la Universidad de La Habana donde desempeña su actividad docente más significativa. Es menester apuntar su destacada labor en la organización y desarrollo de la Especialidad de Antropología que se impartió por primera y única vez en Cuba en cursos de pregrado, entre 1969 y 1976. Durante esa etapa se graduaron alrededor de 30 biólogos especializados en Antropología Física. (Rangel, 2002)

Una cualidad muy importante del profesor Rivero fue su vehemencia en la enseñanza de la Antropología. Se le podía encontrar mientras brindaba sus conocimientos no solamente en las aulas universitarias, sino también mientras impartía conferencias y cursos donde se le reclamara, en temas como Antropología general, Antropología Física, Antropología forense, Antropometría,

Arqueología, Paleoantropología, Historia de la Antropología, Paleopatología, Osteología, prácticas de Criminalística, Espeleología, Primatología y Biología humana. A lo antes expuesto ocurrió en Cuba y otras naciones como: Estados Unidos de América, México, Panamá, Chile, República Dominicana, Martinica, España, Francia, Alemania, Gran Bretaña, República Checa y Rusia, países en los que dictó conferencias. (Leif, 2009)

A partir de la necesidad de contar con un texto que resumiera los aspectos anatómicos esenciales en función del trabajo con restos óseos en 1985 publicó su libro “Nociones de anatomía humana aplicadas a la arqueología “. (Rivero, 1985)

En el plano investigativo no fue menos destacada su labor, también caracterizada por su constancia y afán de conocer y dar a conocer lo máximo posible sobre las características antropológicas de la población cubana.

En 1969 preparó un importante trabajo para la revista Universidad de la Habana, en relación a diferentes aspectos sobre la osteología de los primeros habitantes de la isla antillana: *La estatura en los aborígenes de Cuba del grupo no ceramista. Datos métricos y morfológicos de sus huesos largos*. (Rivero, 1976)

Son trabajos de obligada consulta sus investigaciones sobre osteología de las poblaciones aborígenes y contemporánea de Cuba. También realizó aportes muy significativos al conocimiento de las características antropológicas de la población infantil y adulta cubanas, y especial mención merece su dedicación al estudio de los descendientes de la población indígena de Cuba que aún residen en la provincia de Guantánamo. (Rivero, 1986a) (Rivero, 1973)

El Profesor Rivero consagró también mucho de su tiempo a dilucidar los aspectos relacionados con la historia de la antropología en Cuba, fue un incansable investigador en este aspecto tan importante para toda ciencia y llegó a presentarnos una periodización sobre de la antropología nacional. Su tenacidad permitió el rescate y publicación de las actas de la Sociedad Antropológica de la Isla de Cuba, fundada en 1877. Es de destacar que también incursionó en la Antropología deportiva. (Rivero, 1986b) (Carvajal, 2014)

Su labor en la investigación se extiende hasta la arqueología; estudió numerosos sitios y se destacan sus descubrimientos de pictografías aborígenes en la Cueva Ambrosio, ubicada en la Península de Hicacos en Varadero, Matanzas, así como sus aportes en la clasificación de las culturas prehispánicas de Cuba. (Torres, 2011) En ocasión de este trabajo de campo en Matanzas se establecieron relaciones con la Facultad de Ciencia Médicas.

Otro campo de trabajo del Profesor Rivero de la Calle, poco conocido por muchas personas, fue la paleontología. Desde muy joven participó en numerosas expediciones científicas por todo el país que culminaron en descubrimientos de restos de animales ya extinguidos y muy antiguos, algunos de los cuales tienen su nombre. Aquí es menester señalar la descripción que realizó, en compañía del paleontólogo cubano Oscar Arredondo, de una nueva especie de primate fósil para las Antillas (*Parahouattavaronai*), y que fuera dada a conocer en el año 1991 en la revista *Journal of Human Evolution*. (Torres, 2011)

Visitó en varias ocasiones la ciudad de Matanzas a lo largo de los años para trabajar en el sitio arqueológico de Canimar abajo, donde habían aparecido restos óseo humanos de origen aborígenes, en este contexto trabajó en colaboración con el Dr. Ercilio Vento Canosa, médico legista e historiador. Actual historiador de la ciudad.

La fundación Fernando Ortiz fue la entidad cubana fuera de la universidad que más contribuyó al desarrollo de la Antropología en la década de los noventa. Organizó un diplomado en Antropología

y mediante la revista Catauro, la publicación de nuevos libros, la edición de boletines y los talleres sobre temas significativos del acontecer nacional, ubico las ciencias antropológicas en la vanguardia del pensamiento cubano.

El 24 de octubre de 1990 quedó constituida, en el aula magna de La universidad de la Habana, la Sociedad Cubana de Antropología biológica donde funge como vicepresidente. En 1994 se constituyó la cátedra honorífica de Antropología Luis Montané.

En la obra de Manuel Rivero de la Calle están presentes las labores realizadas por él con antropólogos forenses y médicos legistas. Él tuvo el privilegio de hacer diversos estudios de identificación con las osamentas pertenecientes a varias personalidades de la cultura, la ciencia, la política y la historia nacional. Los servicios científicos de Rivero fueron procurados por el arqueólogo Rodolfo Felipe Payarés Suárez, mientras hacía excavaciones en la iglesia del Carmen en Santiago de Cuba; Payarés desenterró en esa ocasión 5 cadáveres; ante las dudas y por la existencia de referencias históricas sobre el músico Esteban Salas Montes de Oca, fallecido en 1803, solicitó al museo Montané la presencia de Rivero de la Calle, quien al valorar el material osteológico, determinó que uno de los esqueletos se correspondía con Esteban Salas. (Rangel, 2011)

Con posterioridad fue llamado para que identificara otras personalidades, los tuneros Vicente García González y su hijo Braulio García Zaldívar, labor que narraba con sentido patriótico y académico. De igual forma, la provincia de Matanzas solicitó su colaboración para que estudiara la osamenta encontrada en la finca La Julia, pues según la documentación histórica, los restos hallados debían ser los de Manuel García Ponce, “rey de los campos de Cuba”, certeza que fue corroborada por el insigne antropólogo tras investigar minuciosamente los restos óseos y hacer el dictamen antropológico forense. Esta identificación puede haberse relacionado con la reivindicación histórica del controvertido personaje. Sin embargo, sintió no haber podido encontrar los restos de Álvaro Reynoso Valdés, personalidad de la ciencia cubana por la cual Rivero sentía admiración, pues después de estar varios meses de análisis sobre una osamenta entregada llegó a la conclusión de que no correspondían al famoso químico y agrónomo cubano.

En cooperación con Medicina legal realizó investigaciones sobre momificación con el trabajo: *Las momias peruanas del museo Bacardí*; y sobre odontología forense con la publicación: *La mutilación dentaria en la población negroide de Cuba*.

Estas notables contribuciones a la Medicina Legal y Ciencias forenses afines fueron reconocidas en reiteradas ocasiones por el Laboratorio Central de Criminalística y el Instituto de Medicina Legal.

Valorar el significado de su labor científica requiere sin dudas un ejercicio de síntesis muy grande, pues la vasta obra del profesor Rivero de la Calle se puede aquilatar también en su extensa actividad de publicaciones científicas y divulgativas. Publicó siete libros, entre los más importantes: *Actas de la Sociedad Antropológica de la Isla de Cuba* (1966), *Las culturas aborígenes de Cuba* (1966), *Nociones de anatomía humana aplicadas a la arqueología* (1983). Con el arqueólogo Ramón Dacal Moure colaboró en las obras *Arqueología aborigen de Cuba* (1986) y *Art and archaeology of Pre-columbian Cuba* (1996), publicada esta última en 1996 en Estados Unidos de América. (Rangel, 2018)

A todo lo anterior hay que agregar más de 140 artículos publicados en revistas científicas en Cuba y en el extranjero, y más de 300 presentaciones en eventos científicos. Recibió numerosas distinciones y reconocimientos, entre las principales: Profesor de Mérito de la Universidad de La Habana, Orden Carlos J. Finlay, Medalla Distinción por la Educación Cubana, Orden Frank País, Medalla Fernando

Ortiz, Miembro de Honor de las sociedades cubana y mexicana de antropología biológica, el Premio Luis Montané y el Premio Fernando Ortiz.

Su influencia en la disciplina a la que se dedicó y en las ciencias relacionadas, así como la formación de estudiantes de pre y posgrado algunos de ellos verdaderos discípulos no permiten dudar su carácter de figura representativa científica pedagógica. (Buenavilla, 2004)

Rivero de la Calle fue discípulo y compañero de todos los grandes antropólogos que pasaron por la cátedra universitaria durante el siglo XX, excepto de Montané. Vio el cambio de la influencia de la escuela francesa de antropología que culminó en los años cuarenta con Arístides Mestre Hevia, y la llegada de la escuela norteamericana dirigida por naturalistas de formación como Carlos García Robiou y René Herrera Fritot. Ya en el último cuarto del pasado siglo fue protagonista activo en la formación de lo que para muchos especialistas es hoy la Escuela cubana de Antropología Física. (Rivero, 1986)

Rivero fue un hombre que necesitó muy poco para ser feliz, un buen trabajo de campo con resultados, sus fabulosas y rigurosas clases cargadas de anécdotas, muchas diapositivas y teclear incansablemente sobre sus máquinas de escribir el nuevo texto para divulgar entre las presentes y futuras generaciones de antropólogos. (Rangel, 2018)

Realizó estudios muy diversos en campos como:

- Osteología aborígen
- Crecimiento infantil
- Somatología de la población cubana contemporánea.

Además de investigaciones forenses, de identificación de personajes históricos de la isla a partir de sus restos óseos o de la propia historia de la ciencia en Cuba.

El 23 de septiembre del año 2001 la antropología universal vistió de luto, falleció en La Habana esta figura representativa de la Antropología cubana; que constituyó junto a Luis Montané Dardé y Don Fernando Ortiz Fernández, una de las personalidades más relevantes de la antropología cubana en el siglo XX. Figura 4.

Desde entonces son varios los profesionales de numerosas instituciones de Cuba que mantienen viva la memoria del ilustre profesor. En este empeño se destacan estudios de la Sociedad Cubana de Antropología Biológica.

En enero de 2008 el Colegio Universitario de San Gerónimo organizó un Ciclo de Conferencias tituladas "Antropología de la Antropología", con el que se iniciaron las labores de Docencia de Post Grado de ese año en ocasión del CCLXXX Aniversario de la fundación de la primera Universidad del país y como homenaje de recordación al Dr. Manuel Fermín Rivero de La Calle, "eminente Antropólogo, Arqueólogo y Paleontólogo cubano del siglo XX".

En 2011 se realizaron varios ciclos de conferencias sobre "Antropología, naturaleza, cultura e identidad", coordinado por la Alianza francesa, el Museo Antropológico Montané, la Cátedra Honorífica de Antropología Luís Montané y el Colegio Universitario San Gerónimo a raíz del décimo aniversario del fallecimiento del ilustre antropólogo cubano. El Dr. Carlos Arredondo Antúnez brindó una conferencia titulada "Manuel Rivero de la Calle: sus aportes a la paleontología en Cuba", impartida en el Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana. El propio día 23 se realizó una peregrinación hasta su tumba que la revista Cuba arqueológica reseñó. (Depestre, 2013)

En septiembre de 2013, la revista Cuba literaria, en su sección de homenajes dedicó un artículo al eminente antropólogo titulado "Rivero de la Calle y los libros de antropología". (Depestre, 2013)

Referirse a la Antropología física que se realiza en Cuba es evocar el perfil de esta ciencia tal como lo esbozara el sabio cubano Felipe Poey en las postrimerías del siglo XIX. Si se trata de estudios de osteología aborígen, de crecimiento infantil, de somatología de la población cubana actual, de investigaciones forenses, de identificación de personajes históricos de la isla a partir de sus restos óseos o de la propia historia de la ciencia en Cuba, se habrá de confluír, de modo invariable en la obra escrita que Rivero de la Calle ha forjado para bien de las futuras generaciones.

Conclusiones

Manuel Rivero de la Calle, a través de la antropología, se adentra en los orígenes del hombre, su evolución y variabilidad biológica, las culturas, costumbres, religiones y la historia de los pueblos especialmente de Cuba. Defensor de la buena enseñanza y de una ciencia culta e ilustrada, investigador y autor de diferentes libros, es el antropólogo físico cubano de mayor relevancia internacional por su obra y quehacer científico.

Existen elementos que denotan una relación sostenida con el territorio de Matanzas. En relación a las ciencias médicas se aprecia menor relación sin embargo su legado como figura científico pedagógica sentó pautas para el actual vínculo entre la Antropología Física y las ciencias médicas a través de diferentes especialidades de las mismas.

Hombre sencillo, modesto y perseverante, entre otras virtudes que lo distinguieron, fue un buscador incansable que hizo posible la continuidad de la tradición antropológica en Cuba.

Referencias bibliográficas

- Buenavilla Recio, R. (2004). Metodología de la investigación de la vida y obra pedagógica de destacados educadores. La Habana: Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona.
- Carvajal Veitía, W. (2014). Historia de la Bioantropología del Deporte en Cuba. Rev. Esp. Antrop. Fís; 35: 34-49. ISSN: 2253-9921
- Depestre Catony, L. (2013). Rivero de la Calle y los libros de antropología. Cuba Literaria. Recuperado de: <http://www.cubaliteraria.cu/articulo.php?idarticulo=16449&idseccion=35>
- Leif, K., y Barrios Luna, M. (2009). La antropología en Cuba. Cuicuilco; 16 (46). México. ISSN 0185-1659.
- Martínez Fuentes, A.J. (2013). Dr. Manuel Fermín Rivero de la Calle. Rev. Asociación Mexicana de Antropología Biológica. 6(1).
- Peregrín, M. (2016). Intervención de Armando Rangel recogida en: "Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana auspicia ciclo de conferencias Antropología de la Antropología". Oficina del Historiador de Ciudad de La Habana. Noticias en línea. Recuperado de: http://www.ohch.cu/noticias/info.php?id_noticia=20080110170516&cat=noticias
- Rangel Rivero, A. (2002). "La enseñanza de la antropología en la Universidad de la Habana entre 1899 y 1962", Revista Catauro; 4 (6): pp. 25-31, La Habana.
- Rangel Rivero, A. (2011). Manuel Rivero de la Calle en la historia de la antropología en Cuba. Museo Antropológico Montané.
- Rangel Rivero, A. (2018) La documentación del Dr. Manuel Rivero de la Calle en el Museo Antropológico Montané y la Universidad de La Habana. Cuba Arqueológica; 11(1): p36-43. ISSN:1852-0723.
- Rivero de la Calle, M. (1973). Los indios cubanos de Yateras. Revista Santiago (10):151-174. Santiago de Cuba.
- Rivero de La Calle, M. (1985). Nociones de anatomía humana aplicadas a la Arqueología. La Habana.

- Rivero de la Calle, M. (1986). Notas sobre la antropología aborigen de Cuba. Exposición nacional de artesanía, La Habana, Palacio de Bellas Artes (Inédito).
- Rivero de La Calle, M. (1986). Antropología de la población adulta cubana. La Habana.
- Rivero de la Calle, M., Collado López, O., Sánchez Ramírez, G. (1976). Reporte sobre las primeras mediciones craneométricas. La Habana.
- Rivero de la Calle, M., Martínez, A.J., Tejedor, O., Soto, H. (1986). Desarrollo, situación actual y perspectivas de la antropología física en Cuba. Estudios de Antropología Biológica, 9: 83-103. La Habana
- Torres Espinosa TJ. (2011). Homenaje al Dr. Manuel Rivero de la Calle en el aniversario de su muerte. Cuba arqueológica. Recuperado de: http://www.ohch.cu/noticias/info.php?id_noticia=20110923103827&cat=noticias

Anexo

Publicaciones: Libros y Folletos:

- (1958): Rivero de la Calle, Manuel; Núñez Jiménez, Antonio. Excursiones arqueológicas a [Camagüey](#). [Santa Clara](#), Universidad Central de Las Villas.
- (1960): Caguanes: Nueva Zona Arqueológica de Cuba. Universidad Central de Las Villas. Departamento de Investigaciones Antropológicas, 88p.
- (1961): Carlos García Robeou, Apuntes Geográficos. La Habana, Junta Nacional de Arqueología.
- (1963): Los Aborígenes de Cuba: Estudio Histórico Etnográfico. La Habana, Universidad de La Habana, Facultad de Humanidades, 11p.
- (1966): Las Culturas Aborígenes de Cuba. La Habana, Editora Universitaria, 194p.
- (1973): La Mutilación Dentaria en la Población Negroide de Cuba. La Habana, Universidad de La Habana.
- (1976): Reporte sobre las primeras mediciones craneométricas de tipo comparativo realizadas en Cuba. Universidad de La Habana, Serie Antropología y Prehistoria.
- (1980): Rivero de la Calle, M; Díaz Sánchez M.E. Estudio antropológico de un fragmento craneano hallado en el sitio de Seboruco, Mayarí, provincia de Holguín, Cuba. La Habana, Academia de Ciencias de Cuba.
- (1982): Algunas Características Antropométricas en descendientes masculinos de aborígenes cubanos mestizados con razas europeoide y negroide, en la provincia Guantánamo. La Habana, Academia de Ciencias de Cuba.
- (1984): Antropología de la Población Adulta Cubana. La Habana, Editorial Científico Técnica, 53p.
- (1985): Nociones de anatomía humana aplicadas a la arqueología. La Habana, Editorial Científico Técnica, 302p.
- (1986): DacalMoure, Ramón y Rivero de la Calle, Manuel. Arqueología Aborigen de Cuba. La Habana, Editorial Gente Nueva, 174p.
- (1998): Rivero de la Calle, Manuel; DacalMoure, Ramón. Arqueología y arte aborigen en Cuba. USA, Museo Carnegie.

Premios y reconocimientos obtenidos

- [1985](#) – [Medalla Frank País](#) por la Educación Cubana.
- [1989](#) – La ciudad de Matanzas lo nombró Hijo Distinguido.

- [1990](#) – Recibe la Medalla por el Cincuenta Aniversario de la Sociedad Espeleológica de Cuba.
 - [1994](#) – La [Universidad de La Habana](#) le otorgó la condición de Profesor de Mérito ([12 de enero](#)).
 - [1996](#) – [Orden Carlos J. Finlay](#), otorgada por el Consejo de Estado de la República de Cuba (10 de diciembre).
 - [1998](#) -[Premio Internacional Fernando Ortiz](#)
 - [1999](#) – Campana de Obbatalá
- Además, fue Miembro de Honor de las sociedades cubana y mexicana de Antropología Biológica