

Bibliografía

- Castellanos Simons, D., Castellanos Simons, B., Llivina Lavigne, M. J., Silverio Gómez, M., Reinoso Cápiro, C. y García Sánchez, C. (2001): Aprender y enseñar en la escuela. Una concepción desarrolladora. La Habana: Pueblo y Educación.
- Cisneros, S. (2018): La orientación didáctica del profesor de Español-Literatura. (Tesis en opción al Título de Doctor en Ciencias). Universidad de Ciencias pedagógicas Enrique José Varona. La Habana, Cuba.
- Figueroa Corrales, E. (2014): La comprensión del texto cinematográfico. (Tesis de Doctorado). Santiago de Cuba.

1.78

POEMAS DIRIGIDOS A FORTALECER LA CUALIDAD MORAL RESPONSABILIDAD EN LOS NIÑOS DE LA PRIMERA INFANCIA

Katia Consuelo Labrada Sánchez.

<https://orcid.org/0000-0002-0477-4236>

Resumen

La investigación tuvo como objetivo elaborar un conjunto de actividades independientes relacionadas con la recitación de poemas que fortalezcan la cualidad moral responsabilidad en las niñas y los niños del círculo infantil "La Edad de Oro". La metodología correspondiente al enfoque cuantitativo de tipo descriptivo. La población estuvo conformada por 24 niñas y niños y la muestra de la presente investigación la componen doce niñas y niños. Para el análisis de resultados se aplicó la estadística descriptiva. Al realizarse la valoración podemos decir que, en la constatación inicial, de 12 niños que fueron evaluados, 3 niños en el nivel alto para un 25%, 5 niños en el nivel medio para un 41,5% y en el nivel bajo 4 niños para un 33,3%. Sin embargo, en la constatación final de los 12 niños, fueron evaluados 10 niños en el nivel alto para un 83%, en el nivel medio 1 niño para un 5,8% y en el nivel bajo 1 niño para un 5,8%. Demostrando la efectividad de las actividades se concluye que la mayoría de los niños y niñas se esfuerzan en recitar poesías en las diferentes actividades independientes para fortalecer la cualidad moral responsabilidad.

Palabras clave: poemas, fortalecer, cualidad moral, responsabilidad, niñas, niños

Introducción

La educación preescolar constituye el eslabón inicial de todo el Sistema Nacional de Educación en el país, en el cual se sientan las bases para el desarrollo de la personalidad de las niñas y los niños y tiene como objetivo fundamental garantizar el máximo desarrollo integral y de modo en el orden intelectual y moral. Refiriéndose a eso Nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz en la inauguración del curso escolar 1997-1998 reiteraba sus conceptos sobre este aspecto cuando planteaba:

"Para nosotros es decisiva la educación ,y nosotros la instrucción general , inculcar conocimientos cada vez más profundos y amplios a nuestro pueblo; sino la creación y la formación de valores en la conciencia de los niños y los jóvenes desde las edades tempranas, y eso hoy es más necesario que nunca ...Es por ello que la tarea del maestro crece en importancia; se multiplica su inmensa trascendencia en esa batalla por educar en los valores de la educación y del socialismo a las nuevas generaciones, porque es el arma fundamental para contrarrestar esos efectos negativos a fin que en nuestro país no se introduzcan los egoísmos, las desigualdades, las injusticias los horrores del capitalismo... Ahí tienen los maestros un papel decisivo y cada vez más importante".

Estando totalmente de acuerdo con lo expresado la autora del presente artículo considera de gran importancia la formación de cualidades morales en esta edad por ser la base de la formación de la personalidad dándole, el adecuado tratamiento al fin por el cual tanto se lucha en la enseñanza preescolar lograr en cada niña y niño el máximo desarrollo integral posible de acuerdo con las particularidades propias de la etapa y proporcionando al mismo tiempo la preparación necesaria para la vida en sociedad.

La historia de la educación tiene el privilegio de enriquecer la temprana imaginación de las niñas y niños, con el caudal de valiosos acontecimientos del pasado y contribuir a desarrollar el mundo

maravilloso de la fantasía y las buenas cualidades sobre la base de las ricas acciones de los hombres y de las obras culturales que han dejado el sudor y el esfuerzo de los trabajadores. Aprovechando dentro de esta, la literatura infantil como fuente de conocimiento y educación, para ayudar directamente al cumplimiento a uno de los objetivos más importantes, el relacionado con la formación de cualidades morales.

En este sentido se persigue formar un ciudadano para quien la responsabilidad sea una cualidad fundamental, precisa crear condiciones en cada período de su vida preescolar donde se pueden aprovechar aquellas potencialidades de las niñas y niños. Para llevar a cabo su tratamiento, explotando los conocimientos que puedan brindar diferentes textos infantiles. En este sentido resulta necesario las ideas de José Martí para formar, pensamientos adecuados y desarrollar en su actuar buenas maneras para que viva situaciones que lo lleven a la formación paulatina de esta cualidad.

De ahí que investigadores a nivel nacional como Corzo F, Ramón, J (1996); Chacón Ortega, Álvarez Z, N (1998) Carlos (1996) y Báxter P, E (2007) estudian la formación de valores plantean que la estimulación del desarrollo cognitivo, afectivo y conductual mediante el diálogo y la reflexión, establecen una relación dinámica entre los conocimientos, los sentimientos y el comportamiento de los niños, en el proceso de su formación. Además, expresan que los valores existen en la sociedad como parte de la conciencia social y en dependencia del tipo de sociedad donde estos se forman, constituyendo componentes esenciales en la personalidad, orientan y regulan su actuación.

Coincidiendo la autora de la investigación, con el criterio emitido por la especialista Báxter Pérez, Esther (2007), la formación de valores influye en el medio donde se desarrolla la persona, las experiencias histórico-social e individual del sujeto, el medio familiar, la ideología a nivel de la sociedad, la preparación educacional que recibe y el entorno social donde interactúa.

La investigación realizada en el municipio Manzanillo, provincia Granma en la enseñanza preescolar realizadas sobre esta línea temática aún poseen limitaciones pues solamente trabajos de diplomas responden a la problemática en los que se relacionan conjuntos de cuentos, poesías; sin una estructuración que propicie una adecuada solución en función de una concatenación de ideas. En tal sentido se hace necesario dar respuesta inmediata a partir de la incorporación de poemas dirigidas a la cualidad moral la responsabilidad.

En diferentes investigaciones realizadas por la autora se pudo constatar que afloraron logros e insuficiencias, dentro de los resultados positivos y fortalezas se encuentran las oportunas sugerencias y elogios a las conductas positivas, el aprovechamiento de cualquier escenario para crear situaciones pedagógicas, el énfasis de la maestra para que se use correctamente el uniforme escolar, el ejemplo, la forma de actuar con los niños, la sensibilidad y el tacto pedagógico. Donde se materializa en el contacto con situaciones reales. Por otro lado, existen carencias en la cualidad responsabilidad que se estampan los resultados del diagnóstico aplicado.

La autora propone que se debe crear condiciones previas en cuanto espacios y juguetes necesarios para la atención a las niñas y los niños existen limitaciones en la formación de cualidades morales y en particular la responsabilidad dada por el poco esfuerzo de estos en las diferentes actividades por cumplir las tareas encomendadas hasta llegar al final. En momentos de la vida en grupo donde deben comportarse bien, los niños prefieren ser provocadores a respetar el orden de la espera en distintas formas organizativas del proceso. La persistencia y la estabilidad en actividades del proceso, así como poner cada cosa en su lugar o ser ordenado. Dentro de los hábitos alimentarios se incluyen inapetentes a muchos alimentos y hacen rechazo a los más saludables, son particularidades que reflejan a diario de forma incorrecta que denotan un actuar poco responsable.

Desarrollo

El aula en que se trabaja la población son 24 niños y la muestra del presente trabajo la componen doce niñas y niños del 6to año de vida del Círculo Infantil "La Edad de Oro" del municipio Manzanillo, provincia Granma, país Cuba en el año 2017. El criterio de selección fue intencional por encontrarse afectada esta cualidad y para conquistar logros satisfactorios y transformaciones en los resultados educativos.

La novedad científica de esta investigación consiste en la elaboración de un conjunto de actividades independientes relacionadas con la recitación de poesías diseñadas con su función educativa y sus contenidos con influencia en todas las áreas de desarrollo.

El aporte práctico: se evidencia en las poesías que se utilizaron en la práctica educativa, que posibilitarán a las niñas y niños el desarrollo de cualidades y la solidez de los conocimientos, evidenciándolo en el actuar diario y la vida en grupo y en sociedad.

Por otro lado, se tiene las siguientes escalas y su significado de cada uno: en el nivel alto, son todos los infantes que tienen formada la cualidad moral responsabilidad; en el nivel medio son todos los infantes que no tienen formada la cualidad moral responsabilidad; y en el nivel bajo es aquel infante que no tienen formada la cualidad moral responsabilidad.

Después de seleccionar la muestra se hizo una constatación inicial, con la que se pudo detectar que existen dificultades en cuanto a la cualidad responsabilidad, por lo que se elaboro poesías dirigidas a la formación de la cualidad, que van a reforzar el conocimiento y la motivación hacia el tema, teniendo como resultado el demostrado con la efectividad de la propuesta.

Tabla 1. Poesías dirigidas a fortalecer la cualidad moral responsabilidad en las niñas y los niños.

	D.I	%
Nivel Alto	3	25%
Nivel Medio	5	41,5%
Nivel Bajo	4	33,3%
Total	12	99,8%

Los resultados que muestran de 12 niños y niñas diagnosticados se pudieron detectar que el 25% son los infantes que están evaluados en el nivel alto, 41,5% son los infantes que están evaluados en el nivel medio, y el 33,3% están evaluados en el nivel bajo. Las dificultades e insuficiencias planteadas anteriormente permiten abordar con lógica y de manera reflexiva las causas de la problemática que se plantea en la investigación y la necesidad de elaborar un conjunto de actividades independientes relacionadas con la recitación de poemas que favorezcan la formación de la cualidad moral responsabilidad en las niñas y los niños del grado preescolar.

Tabla 2. Poesías dirigidas a fortalecer la cualidad moral responsabilidad en las niñas y los niños.

	D:F	%
Nivel Alto	10	83%
Nivel Medio	1	5,8%
Nivel Bajo	1	5,8%
Total	12	94,6%

Alcanzados estos resultados del diagnóstico final se pudo constatar que los infantes han fortalecido la cualidad moral responsabilidad por lo que el 83% son los que están evaluados en el nivel alto, 5,8% están evaluados en el nivel medio, y el 5,8% están evaluados en el nivel bajo. Demostrando la efectividad de las actividades para contribuir a la cualidad moral responsabilidad en las niñas y los niños del grado preescolar, evidenciando un salto cualitativo y cuantitativo, las maestras quedaron debidamente preparadas. Pues los niños y las niñas del grado preescolar son capaces de recitar poemas, y tienen fortalecida la cualidad moral responsabilidad, evidenciándolo en los diferentes procesos educativos.

Las actividades independientes fueron muy efectivas las maestras se apropiaron de algunos conocimientos pues les faltaba utilizar correctamente la metodología de la recitación, la importancia que tienen los poemas para la formación de las cualidades morales, y las características generales de la poesía infantil. También al organizar las actividades fueron capaces de preparar el local, fueron creativas utilizaron medios novedosos para motivar a los niños y las niñas, y fueron un niño mas durante la realización de todas las actividades que se desarrollaron; logrando así el máximo desarrollo de las niñas y los niños de la institución infantil.

En el desarrollo de las mismas se utilizaron las diferentes formas organizativas del proceso educativo. Donde se debe propiciar especialmente la tarea de decisión de las niñas y los niños acerca de qué, cómo hacer, cuando, desarrollando así la independencia. Para que cumpla realmente los objetivos debe haber una gran flexibilidad en su concepción y realización, todo esquematismo desvirtúa sus objetivos.

Pueden reunirse varios grupos o un grupo determinado, dentro o fuera preferentemente, pues lo que define la actividad independiente es la posibilidad que tienen las niñas y los niños de seleccionar entre las más variadas y ricas alternativas, lo cual no se contrapone como toda actividad a la necesidad de su organización y dirección.

Las niñas y los niños se mantuvieron motivados en todas las actividades ya que desarrollaron sus procesos psíquicos cognoscitivos que son la memoria, la imaginación y el pensamiento. También fueron capaces de dirigir las actividades para ser de ellas más alegres y variadas utilizando ese mundo que tienen por dentro de imaginación y creatividad que los identifica es por eso que la edad temprana es "La Edad de Oro"; porque son de crearse sus propias vivencias y sus actividades recreativas. A las maestras solo que queda ser un niño mas en el juego y dirigirlos indirectamente para que sea provechosa.

Conclusiones

El estudio de los referentes que sustentan el proceso de educación de las cualidades morales, le permitieron conocer los fundamentos teóricos del proceso educativo de la formación de la cualidad moral "responsabilidad", en las niñas y los niños del grado preescolar. Los resultados del diagnóstico realizado le permitieron conocer que la cualidad estudiada no siempre recibe el tratamiento adecuado al no concebirse el fortalecimiento de la misma en todas las actividades del proceso, además, de estar afectada dicha cualidad en los modos de actuación de las niñas y los niños. Los infantes se mantuvieron motivados en todas las actividades ya que desarrollaron sus procesos psíquicos cognoscitivos que son la memoria, la imaginación y el pensamiento. También fueron capaces de dirigir las actividades para ser de ellas más alegres y variadas utilizando ese mundo que tienen por dentro de imaginación y creatividad que los identifica es por eso que la edad temprana es "La Edad de Oro"; porque son de crearse sus propias vivencias y sus actividades recreativas.

Bibliografía

- Moreno, V. (1989). El juego poético en la escuela. Pamplona: Pamiela.
- García Padrino, J. (1992). Libros y literatura para niños en la España contemporánea. Madrid, Fundación GSR/Pirámide.
- Samuel R. Levin, Catedra, (1983). Estructuras lingüísticas en la poesía. ISBN 9788437600208
- Aguirre, M. (2001) Juegos y otros poemas. La Habana: Gente Nueva.
- Baxter P, E. (2001) La formación de valores: una tarea pedagógica. La Habana, Cuba. Bell R, R. Convocados por la diversidad. 1ra. ed. Ciudad de la Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Baxter P, E. (1989) La formación de valores: una tarea pedagógica. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación de Cuba. (2006) Módulo II: Fundamentos de las Ciencias de la Educación. La Habana: Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación de Cuba. (2005) Módulo I: Fundamentos de Investigación Educativa. La Habana: Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación de Cuba. (1998) Programa: Preescolar cuarto ciclo. La Habana: Pueblo y Educación.