

1.6

LAS ACCIONES INSTRUMENTALES EN EL TERCER AÑO DE VIDA THE INSTRUMENTAL ACTIONS IN THE THIRD YEAR OF LIFE

Autoras: Aineris Garin Vazquez. Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-9463-6373>. Dirección electrónica ainerigarin@nauta.cu Círculo Infantil Los marineritos. Provincia Mayabeque. Municipio Batabanó. Cuba.

Ingrit Yisel Martell Arbelo. Dirección electrónica: ingritmartell@gmail.com Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-9820-0005>. Universidad Agraria de La Habana Fructuoso Rodríguez Pérez. Provincia Mayabeque. Municipio San José de las Lajas. Cuba.

Idabel del Jesús Rodríguez Chenique. Dirección electrónica idabelr.00@gmail.com. Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-3828-3857>. Círculo Infantil Futuros constructores. Provincia Mayabeque. Municipio San José de las Lajas. Cuba.

M.Sc. Caridad Gisel Arbelo Sanjurjo giselarbelo05@gmail.com

Orcid: 0000-0003-3736-5137

Resumen

El conocimiento del mundo de los objetos y su interacción con ellos favorece el desarrollo integral de los niños del tercer año de vida, esto lleva implícito descubrir las potencialidades de los instrumentos y con ello aprender a utilizarlos. El tratamiento de estos contenidos en el programa educativo favorece en los niños la formación y desarrollo de sus actitudes, valores, normas y habilidades.

Las acciones instrumentales van dirigidas, ante todo, a la organización de las experiencias en la actividad del niño y las condiciones de sus generalizaciones al resolver las tareas prácticas, a preparar la formación del pensamiento verbal, dado que la generalización de la experiencia en la actividad con objetos propicia la experiencia en la palabra.

Palabras clave: las acciones instrumentales en el tercer año de vida

Abstract

The knowledge of the world of the objects and their interaction with them favor the integral development of the third year-old children, this takes implicit to discover the potentialities of the instruments and with it to learn how to use them. The treatment of these contents in the educational program favors in the children the formation and development of its attitudes, values, norms and skills. Las instrumental actions go directed, above all, to the organization of the experiences under the boy's activity and the conditions of their generalizations when solving the practical tasks, to prepare the formation of the verbal thought, since the generalization of the experience in the activity with objects propitiates the experience in the word.

Keywords: the instrumental actions in the third year of life

Introducción

La educación es un proceso dinámico que está condicionado por el desarrollo propio del niño además por el de la sociedad. En este sentido la educación la primera infancia juega un papel vital, porque es en los primeros seis años de vida cuando existen las condiciones necesarias para favorecer la personalidad de cada niño y con ello se sientan las bases para su desarrollo futuro. La primera infancia es un período del desarrollo sensorial intenso y del perfeccionamiento de la percepción de las propiedades y relaciones externas de los fenómenos y objetos en el espacio y en el tiempo.

Al percibir los objetos, el niño comienza a apreciar cada vez más su color, su forma, su tamaño, su peso, su temperatura; las propiedades de su superficie, etc. Al percibir la música, él aprende a seguir el movimiento de la melodía, a distinguir las relaciones entre los sonidos por su altura y tono, a captar la estructura rítmica. Mientras que, al percibir el lenguaje, aprende a escuchar las diferencias de pronunciación más sutiles entre sonidos parecidos.

En la primera infancia se forman en el niño determinada reserva de representaciones sobre las diversas propiedades de los objetos. Algunas de dichas representaciones comienzan a fungir como modelos, con los cuales el niño compara las propiedades de nuevos objetos en el proceso de su percepción.

Se perfecciona notablemente en ellos la habilidad de determinar las direcciones en el espacio, la posición mutua de los objetos, el orden de los eventos o acontecimiento y los intervalos de tiempo que los separan entre sí. El desarrollo sensorial incluye dos aspectos interrelacionados: la asimilación de representaciones acerca de diversas propiedades y relaciones y el dominio de nuevas acciones de percepción que permitan percibir el mundo circundante en forma más completa y discriminada.

La primera infancia está estructurada en infancia temprana e infancia preescolar, la primera de ellas comprende de cero a tres años de edad y con ello desde el primer hasta el tercer año de vida. En este último es fundamental la actividad con objetos, por la significación que tiene para el desarrollo integral del niño. Dentro de las acciones con objetos se encuentran las reconocidas como acciones instrumentales, o sea aquellas en las se requiere ejercer cierta influencia en un objeto. El presente artículo tiene como objetivo significar las acciones instrumentales para el desarrollo integral del niño del tercer año de vida.

Desarrollo

La educación sensorial en la infancia temprana

Para el análisis de la educación sensorial en la infancia temprana se asumen los postulados que emanan del enfoque histórico cultural formulado por L. Vigotsky en el que se considera la edad como una categoría objetiva y no convencional, no elegida voluntariamente, ni ficticia. Por lo que los signos de separación de la edad no pueden colocarse en cualquier punto de la vida del niño, sino tan solo en aquellos donde acaba objetivamente una etapa y empieza otra.

El estudio del desarrollo del niño, como ser que crece y se desarrolla desde el punto de vista bio- psíquico- social, está estructurado por áreas y una de ellas es la referida al desarrollo sensorial. Esta área del desarrollo se concreta en el estudio de la percepción, el

pensamiento, la memoria y la atención. La misma en estrecha interrelación e interdependencia con otras áreas y con el desarrollo de la comunicación y la propia actividad, le posibilita al niño la gradual apropiación del mundo que lo rodea, de sus relaciones y cualidades. El desarrollo se reconoce como los cambios y transformaciones que se operan en el niño; por tanto, en la dinámica del desarrollo sensorial se analizan los cambios y transformaciones que en esta área del desarrollo tienen lugar durante los tres primeros años de vida. Dichos cambios exploran los logros en términos de actividades, que son capaces de realizar los niños de forma independiente o con ayuda. Así como, el sistema de estimulación a que están sometidos los niños, tanto en el hogar como en la institución infantil. Para garantizar un óptimo desarrollo del niño, es decir, el máximo desarrollo integral, el niño debe estar inmerso en un medio ambiente rico y variado. Las nuevas impresiones que activan el desarrollo de los diferentes sistemas sensoriales (visual, auditivo, táctil, gustativo y olfativo) constituyen una necesidad. El adulto como organizador de las influencias educativas es el encargado de que este medio sea verdaderamente estimulador y propiciador del desarrollo integral.

La realización de acciones con los objetos, que se inicia con la actividad manipulativa y de exploración del objeto, constituye uno de los logros fundamentales del desarrollo del niño en la infancia temprana. Sin embargo, este interés creciente por el dominio de los procedimientos y formas de accionar con los objetos, no excluye el interés y la necesidad del niño de continuar en contacto con el adulto. En la medida que los domina y perfecciona las diversas actividades con los objetos, se produce un paulatino desplazamiento del interés del niño, en un inicio centrado en la comunicación emocional con el adulto a un interés centrado en el objeto. La búsqueda del adulto, al finalizar la edad temprana, es más para encontrar la aprobación del mismo por la actividad realizada.

Es conocido que el primer eslabón de la educación intelectual lo es la educación sensorial, pues, todas las formas de contacto del niño con el mundo que le rodea están orgánicamente reflejadas en los procesos sensoriales. La educación sensorial se reconoce como la base fundamental de la actividad fundamental, es por ello que constituye la preparación para el tránsito de la percepción al pensamiento. En la Pedagogía Preescolar se define la educación sensorial, (citado por Rooms 2013 en Selección de temas de Educación Sensorial):

El sistema de influencias pedagógicas encaminadas a formar las vías del conocimiento sensorial y perfeccionar las sensaciones, percepciones y representaciones de los educandos. Sistema encaminado a la formación de procedimientos generalizados para examinar las cualidades de los objetos que se perciben. (p.2).

La educación sensorial posibilita a los niños la familiarización con las características de los objetos además le propicia la vía para realizar una percepción detallada y concreta de los mismos. Este proceso es efectivo cuando el adulto organiza dirige y controla todas las acciones que favorezcan el desarrollo integral de los niños en correspondencia con la etapa del curso.

En la infancia temprana la educación sensorial se caracteriza por un acelerado desarrollo que les permite a los niños establecer relaciones entre los objetos según los patrones sensoriales de forma, tamaño y color. Lo anterior justifica que constituya un logro del desarrollo para la etapa el reconocimiento de estas y otras propiedades mediante acciones de comparación a un nivel externo.

Los niños en la infancia temprana se apropian de las características de los objetos a través de las acciones prácticas, o sea, necesitan manipularlos y explorarlos para lograr mediante la percepción la representación del objeto. Es por ello que el desarrollo sensorial en los niños de esta etapa se manifiesta en el tránsito del externo a lo interno y se reconoce como proceso de interiorización (Rooms, 2013 p.4).

La actividad con objetos estimula la percepción de los niños, este desarrollo le permite controlar visualmente las acciones, perfeccionar la coordinación visomotora, orientarse en el espacio y utilizar objetos específicos que exigen un alto nivel de generalización en la actividad. La significación que tiene para el desarrollo psicológico la actividad con objetos en el desarrollo integral (físico, intelectual, moral, estético y afectivo y evolutivo) exige la realización de variadas acciones y operaciones con los objetos.

En esta etapa la actividad con objetos está encaminada a la diferenciación de sus cualidades externas por lo que es necesario que estimulen las relaciones espaciales a partir del propio cuerpo del niño y se familiaricen con el entorno social y natural. Las actividades en la infancia temprana están en correspondencia con el año de vida, la etapa del curso, la cantidad de niños, la composición del colectivo docente, las condiciones del entorno y cualquier otro elemento que pueda influir en la calidad de las mismas.

El rol de los agentes educativos que interactúan con los niños es fundamental, pues, son los encargados de favorecer el proceso de asimilación de la experiencia acumulada por la humanidad mediante la actividad y la comunicación. Lo anterior significa que es imprescindible en la actividad con objeto la utilización y combinación de métodos que conduzcan y promuevan una apropiación activa de conocimientos y habilidades que estimulen el desarrollo integral de los niños.

En esta etapa se utilizan los grupos prácticos, verbales y visuales de los métodos educativos, los cuales permiten al niño realizar diversas acciones perceptuales. Su selección estará en correspondencia con las particularidades del grupo. Aun con este planteamiento, se reconoce que existe un predominio de los métodos prácticos porque en la actividad con objetos se requiere de la demostración y el ejercicio. Entre los medios didácticos más recomendados se encuentran los objetos reales también se incluyen los juguetes llamativos y coloridos.

En la infancia temprana la actividad con objeto requiere de la atención a la diversidad es por ello que exige la utilización de niveles de ayuda los cuales van desde la repetición de la orientación hasta la intervención del adulto, solo cuando sea imprescindible porque los niveles anteriores no hayan sido efectivos.

En la presente investigación se enfatiza dentro de la infancia temprana en el segundo y tercer año de vida, por ser los grupos etarios que generalmente hacen vía institucional.

En el Expediente de desarrollo se proponen para tercer año de vida los siguientes logros referidos a la actividad con objetos:

- “Hace construcciones hasta con seis bloques siguiendo un modelo.
- Utiliza un instrumento para alcanzar un objeto.
- Utiliza objetos como sustitutos de otros” (39).

Mientras que en el Programa Educativo del segundo ciclo (1998) se proponen para segundo y tercer año de vida los siguientes objetivos referidos a la actividad con objetos:

- “Realizar acciones de correlación.

- Realizar acciones con instrumento “(p.47).

En el mencionado programa, los contenidos están encaminados a que el niño realice variadas acciones con los objetos, permita la realización de las acciones de correlación y algunas acciones con instrumentos, que tienen gran importancia en el desarrollo psicológico de esta edad. Estas acciones posibilitan la comprensión de que los objetos tienen cualidades externas que los caracterizan y así lo familiarizarán con las propiedades de forma, tamaño, color, textura.

La realización de acciones con objetos permite que los niños mantengan un estado de ánimo alegre y activo durante los periodos de vigilia y se caractericen por establecer relaciones positivas con los adultos y otros niños.

Las frecuencias semanales para desarrollar los contenidos son de tres actividades programadas. Las mismas en segundo año de vida no deben exceder de siete minutos y con no más de cuatro niños. En tercer año de vida, su duración es de aproximadamente diez minutos y la cantidad de niños estará en dependencia de las características del grupo y el criterio de la educadora.

Para organizar estas actividades se desarrollarán sencillos juegos y se creará un clima socio afectivo que propicie una comunicación emocional que permita que el niño realice las acciones de forma independiente. En estos años de vida la educadora debe enseñar los modos de analizar las propiedades exteriores de los objetos, permitir que la percepción se haga completa y desintegrada. Además, proporcionar la posibilidad de separar las propiedades particulares y partes integrales del objeto y determinar el lugar de sus propiedades y partes en el objeto integro, para ello debe realizar acciones perceptivas y ellas son planteadas por Martínez (2004) como:

1. “Identificación: Son acciones perceptivas que se realizan durante el análisis de las propiedades del objeto y que concuerdan completamente con el patrón dado. Es una acción muy sencilla que se manifiesta como la primera en el proceso de desarrollo de la percepción. Tiene como requisito que los objetos sean sencillos y que el niño tenga la posibilidad de acercar un objeto al otro.
2. Acción de Comparación con el Patrón: Son las acciones de utilización del patrón para distinguir las propiedades o cualidades de un objeto que se diferencia de ese patrón, es decir, el análisis del objeto que se parece al patrón pero que no se corresponde en su totalidad. El patrón es el medio general de la percepción y los diferentes objetos son para el niño variantes de este modelo o patrón.

3. Modelación Perceptiva: Es la comparación de las propiedades de un objeto no solamente con un patrón, sino con un grupo. Es la construcción de modelos de patrones; porque el niño trabaja con sistema de patrones y no con patrones aislados” (P.33).

Todas estas acciones comienzan a formarse en la etapa de uno a tres años, si bien la fundamental es esta etapa es la relación de identificación, ya que a los tres años se aprecian nuevas posibilidades por la formación de acciones de comparación con el patrón. Entre las acciones más complejas, que tienen significación para el desarrollo sensorial durante la infancia temprana se encuentran las acciones instrumentales, las cuales propician el desarrollo integral en el niño y garantizan a su vez una relación emocional positiva hacia las actividades cognoscitivas.

Las acciones instrumentales en el tercer año de vida

En el tercer año de vida los niños conocen el medio que les rodea y se posibilita su desarrollo psíquico a través de su experiencia individual, su actividad y la apropiación de la experiencia humana ya formada. Este condiciona el desarrollo del pensamiento como un proceso regular, socialmente determinado, de interiorización de todas las formas de actividad. En ello contribuye decisivamente la realización de tareas al utilizar medios, materiales e instrumentos que garantizan la mediatización del pensamiento de las formaciones funcionales objétales a las formaciones funcionales de signos.

Durante la realización de las actividades con instrumentos transcurre la asimilación de los vínculos que existen entre los objetos y las acciones. Así como, de los modos elementales de la generalización, se amplía el vocabulario, se educa la perseverancia y se estimula el desarrollo de las relaciones entre los niños y con los adultos, lo que propicia emociones agradables no sólo por la posibilidad misma de dar solución a una tarea.

La importancia de las acciones instrumentales radica en que, como el medio auxiliar no refleja de modo perceptual la solución de las tareas (como sucede en las acciones de correlación), estas tienen que ser resueltas mediante el proceso del pensamiento. Esto las hace más importantes para el desarrollo intelectual de los niños en la primera infancia.

Es por ello que se coincide con Martínez (2013) cuando plantea que las acciones con instrumento tienen gran importancia ya que:

- “Van dirigidas a la organización de la experiencia en la actividad del niño y a las condiciones de resolver sus nuevas tareas prácticas.
- Prepara la formación del pensamiento verbal.
- Brinda el conocimiento del mundo circundante y desarrolla el vocabulario de nuevas palabras.
- Educa la perseverancia.
- Nos ayuda para la formación de hábitos simples”. (p.21)

Se coincide con Martínez (2013) por considerar que, durante la realización de las actividades con instrumento, ocurre la asimilación de los vínculos que existen entre los objetos y las acciones, se aumenta el vocabulario, se educa la perseverancia y se estimula el desarrollo de las relaciones entre los niños y con los adultos, lo que propicia emociones agradables no solo por la posibilidad misma de dar solución a una tarea.

En el Programa Educativo del segundo ciclo (1998) se definen las acciones instrumentales como: “aquellas en las que un objeto o instrumento se utiliza como mediador o intermediario entre la mano y otro objeto al que se le quiere ejercer cierta influencia” (p.59).

Las acciones con instrumentos son para González (2013):

(...) aquellas en que un objeto cualquiera, en este caso un objeto instrumento, se utiliza como mediatizador o intermediario, entre la mano del niño y la influencia que se pretende ejercer sobre algún otro objeto. La importancia radical del instrumento estriba en que a través de su utilización el niño aprende la relación que existe entre este medio auxiliar y el objeto hacia el cual se dirige su acción, tarea que decididamente no es sencilla ni simple y plantea al niño un contenido cognoscitivo importante en su realización (p. 21).

González (2013) propone una metodología de la enseñanza de las acciones instrumentales:

1. “Permitir al niño que el por si solo haga la acción instrumental, representa el primer paso de la metodología, si el niño no logra la acción, el educador deberá seguir con los pasos siguientes:
 - Demostración práctica por el adulto.

- Adquisición de experiencia en la actividad, mediante el trabajo conjunto del adulto con el niño.
- Realización de la acción solo con la orientación verbal (domina la acción).
- Paso a la tarea siguiente” (p.23).

La aplicación de la metodología anterior se ajusta a lo que en el Programa Educativo del segundo ciclo (1998) se precisan como las acciones instrumentales para estos años de vida:

“Tarea 1: Alcanzar un objeto por medio de una varilla.

Tarea 2: Sacar dos objetos colocados dentro de un cilindro transparente usando una varilla.

Tarea 3: Atraer un objeto enganchándolo mediante una varilla a un aro.

Tarea 4: Atraer un objeto enganchándolo por una parte específica con una varilla o un aro.

Tarea 5: Sacar objetos que flotan en un recipiente ancho mediante un jamo.

Tarea 6: Sacar con un cucharón objetos que flotan en un recipiente de boca estrecha.

Tarea 7: Pescar con aditamentos de anzuelo, objetos que flotan en un recipiente ancho con una varilla.

Tarea 8: Hacer bajar mediante un martillo, tronquitos de madera de una plataforma.

Tarea 9: Llenar cubos de arena mediante una pala.

Construcción de instrumentos.

De dos o tres partes para ejercer una acción sobre un objeto.

En dos partes: tareas de la una a la nueve.

En tres partes: tareas de la tres a la siete” (p.48).

No se requiere de un material exclusivo o específico para la realización de estas acciones, aunque hay modelos estandarizados. Se necesita tener en cuenta tener algunas particularidades para garantizar que los medios diseñados posibiliten el logro de los objetos propuestos. En las orientaciones metodológicas se precisan aspectos a tener en cuenta al elaborar estos útiles materiales. Entre los

elementos se encuentran que la varilla que se manipule no debe ser muy larga, para no limitar la acción motriz del niño. Tampoco debe ser muy corta, porque impediría el alcance de la propia mano del niño. La medida que recomienda oscila en los cincuenta centímetros. Para realizar estas actividades en el momento del proceso educativo que la educadora seleccione, ella y los niños en cualquier lugar del salón o áreas exteriores deben ubicarse en la posición que les sea más cómodo: sentados en el piso, frente a frente en una mesa, reclinados sobre una superficie cualquiera. La educadora velará porque los niños observen bien la acción su demostración y esta los ayudará en sus movimientos finos. Para cumplir la metodología es necesario en el caso de los niños de tercer año de vida presentarles primero los instrumentos completos, para después dárselo separado en dos partes.

Constituye una condición importante permitir que desde las primeras tareas preparatorias el niño actúe por sí mismo en la búsqueda de las relaciones esenciales. Ya cuando el niño domine las tareas preparatorias, entonces estará en condiciones de iniciar las instrumentales. La manipulación del instrumento es lo primero que se debe propiciar, o sea, la libre acción del niño con el instrumento sin mediar enseñanza alguna, también es imprescindible estimular al niño a alcanzar el objeto.

Por sus amplias posibilidades, en el horario de la actividad independiente, la educadora puede colocar las tareas del sistema y otras tareas instrumentales al alcance de los niños, para que ellos de manera espontánea y libre apliquen los conocimientos adquiridos. De esto se infiere que el tratamiento a las acciones instrumentales no se puede limitar, eso sería contradecir que la actividad con objeto es fundamental en la infancia temprana.

En los niños mayores del primer semestre del tercer año de vida se hace paulatinamente una reducción de los pasos de la acción mental y ya en la cuarta o quinta tarea no requieren mucho de la demostración práctica de la educadora. En este nivel del sistema, ya han incorporado los principios de la utilización y construcción del elemento y resuelven mediante la orientación verbal de la educadora.

En investigaciones realizadas por Cruz et. al (2005) se ha demostrado que el desarrollo de los niños del tercer año de vida les permite realizar otras acciones instrumentales que favorecen también su desarrollo integral. Para su incorporación a las opciones de la actividad

independiente se debe tener en cuenta la creación de ambiente lúdico y una comunicación socio afectiva que estimule la realización de dichas acciones.

Entre las actividades que se proponen y no están contempladas en el Programa Educativo y son de interés de esta investigación están las referidas a: coger objetos con el empleo de palitos de tender (pinzas); atornillar y destornillar con instrumentos; gotear (con goteros) para obtener diferentes representaciones (libres, sobre marcas o plantillas); atraer objetos con palitos de tender (pinzas), siguiendo un orden y dirección representados en un plano, gotear para obtener representaciones y las acciones con varilla.

Conclusiones

Los criterios teórico-metodológicos consultados acerca de la educación sensorial y las acciones instrumentales en el tercer año de vida revelaron la importancia de su tratamiento en los niños del tercer año de vida.

Estas acciones no se manifiestan en la primera infancia de igual manera, sino que cambian, se perfeccionan por lo que en el tercer año de vida asumen carácter externo.

Como consecuencia del perfeccionamiento de las acciones perceptivas las acciones de orientación externas a través del proceso de interiorización pasan a ser acciones de orientación internas, condicionando así un mayor desarrollo perceptual en la realización de las acciones instrumentales.

Bibliografía

Colectivo de autores. (2001). Metodología de la Investigación Educativa. Tomos I y II. Editorial Pueblo y Educación.

Colectivo de autores. (2017). Plan educativo de la primera infancia. Editorial Pueblo y Educación.

Colectivo de autores. (2017). Programas educativos de la primera infancia. Editorial Pueblo y Educación.

Colectivo de autores. (2017). Orientaciones metodológicas de la primera infancia. Editorial Pueblo y Educación.

Colectivo de autores. (2017) Por una educación de calidad para la primera infancia. Orientaciones metodológicas. Editorial Nomos. S.A.

- Colectivo de autores. (2017) Programa de superación para educadores: Por una educación de calidad para la primera infancia. Editorial Nomos. S.A.
- Franco, O. (2006). Lecturas para Educadores Preescolares IV. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- González A. y Rooms I. (2011). Lecturas acerca de la educación y desarrollo sensorial de los niños de la primera Infancia. Editorial Pueblo y Educación
- León, S. (1988). La educación y el desarrollo sensorial de los preescolares cubanos en las condiciones del círculo infantil. Editorial Pueblo y Educación.
- López J y Siverio, AM. (2005). El proceso educativo para el desarrollo integral en la primera infancia. Editorial Pueblo y Educación.
- López, J. (2011). La caracterización del niño y la niña cubanos de 0 a 6 años. Editorial Pueblo y Educación.
- López J, Siverio A M y Cartaya L.(2001). El proceso educativo para la infancia de 0 a 6 años: su conducción en la práctica pedagógica. Material básico. Módulo III. Maestría en Ciencias de la Educación. Editorial Pueblo y Educación.
- Martínez, F. (2004). El proyecto educativo del centro infantil. Editorial Pueblo y Educación.
- Ríos, I. (2007). Propuesta de fundamentos científicos para la Educación Preescolar cubana. [Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, UCPEJV].
- Siverio, A. M. (1995). Estudio sobre las particularidades del desarrollo del niño preescolar cubano. La Habana, Ed: Pueblo y Educación.

