



RELACIÓN DE CUADROS, ANEXOS Y CUESTIONARIOS

Cuadro 1: La acción educativa se ajusta al significado de educar.....	32
Cuadro 2: Extensión del significado de educación en la definición real.....	37
Cuadro 3: Complejidad objetual de ‘educación’ que fundamenta rasgos de carácter.....	40
Cuadro 4: Sentido pedagógico de educación derivado de la vinculación establecida entre el yo, el otro y lo otro en cada acto educativo y que cualifica el significado desde las categorías conceptuales de espacio, tiempo, género y diferencia específica.....	42
Cuadro 5: Significado de educación como confluencia de criterios de definición.....	44
Cuadro 6: Concepto de educación como confluencia de significado y orientación formativa temporal.....	47
Cuadro 7: Pedagogía Tecnoaxiológica y Mesoaxiológica (doblemente mediada).....	56
Cuadro 8: Mentalidad, Mirada, Relación educativa e Intervención pedagógica.....	58
Cuadro 9: Generación de mentalidades pedagógicas.....	60
Cuadro 10: La mirada pedagógica.....	61
Cuadro 11: Componentes del ámbito de educación.....	64
Cuadro 12: Triple acepción técnica de área cultural como ámbito de educación.....	65
Cuadro 13: El área de experiencia cultural como ámbito de educación.....	73
Cuadro 14: Educar CON el área. El área como ámbito de educación.....	75
Cuadro 15: La arquitectura curricular derivada del ámbito de educación construido desde un área cultural.....	78

Cuadro 16: Diseño educativo, diseño instructivo, intervención pedagógica.....	86
Cuadro 17: Competencias adecuadas para educar vinculadas a actividades internas.....	88
Cuadro 18: Elementos de la acción educativa concreta a partir de las dimensiones generales de intervención.....	90
Cuadro 19: Medios internos y externos vinculados a dimensiones, actividades, competencias, capacidades y disposiciones del educando.....	92
Cuadro 20: Acción educativa controlada desde principios derivados.....	95
Cuadro 21: Acción educativa programada. Diagrama funcional para la intervención pedagógica, pasando del conocimiento a la acción.....	97
Cuadro 22: Mentalidad-Mirada-Intervención-Diseño educativo.....	98
Cuadro 23: Elementos del diseño educativo.....	99
Cuadro 24: Valores agrupados por rasgos de carácter y sentido de educación.....	101
Cuadro 25: Perspectiva mesoaxiológica de la Pedagogía.....	107
Cuadro 26: La relación educativa se ajusta al significado de educar.....	126
Cuadro 27: Cualificación y especificación de la convivencia.....	131
Cuadro 28: Concepto de educación para la convivencia.....	134
Cuadro 29: Cuadrantes que representan la persona en relación con otras personas.....	137
Cuadro 30: Relación educativa como interacción para educar.....	155
Cuadro 31: Carácter de la educación derivado de la complejidad objetual de ‘educación’.....	164
Cuadro 32: Concordancia valor-sentimiento en el paso del conocimiento a la acción.....	169
Cuadro 33: Tipología de Medios internos y externos vinculados a la actividad.....	200
Cuadro 34: Dimensiones generales de intervención.....	204
Cuadro 35: Elementos de la acción educativa concreta a partir de las actividades internas del educando.....	211
Cuadro 36: Educación de la afectividad.....	230
Cuadro 37: El área de experiencia “digital y mediática” como ámbito de educación.....	255
Cuadro 38: Tipos de explicación y criterios diferenciadores.....	257
Cuadro 39: Premios y castigos moduladores de función y necesidad.....	263
Cuadro 40: Educación Artística como parte de la Educación como disciplina.....	286

Cuadro 41: La triple acepción técnica de área cultural Artes como ámbito de educación.....	287
Cuadro 42: Componentes de ámbito de educación (educación CON las artes).....	309
Cuadro 43: Finalidades de la Educación artística relativas al contenido.....	313
Cuadro 44: Procesos de educación en función del agente educador y su intencionalidad.....	375
Cuadro 45: Investigaciones teóricas del campo de la educación.....	394
Cuadro 46: Construcción de una teoría filosófica educación.....	395
Cuadro 47: Construcción de una teoría interpretativa en educación.....	397
Cuadro 48: Estructura de Teoría de la Educación como teoría interpretativa.....	398
Cuadro 49: Construcción de una teoría práctica en educación.....	401
Cuadro 50: Estructura de la Teoría de la Educación como teoría práctica.....	402
Cuadro 51: Construcción de una Teoría sustantiva en la Pedagogía.....	405
Cuadro 52: Estructura de la disciplina autónoma Pedagogía.....	406
Cuadro 53: Teoría de la Educación como disciplina académica sustantiva de la Pedagogía.....	407
Cuadro 54: Parcelación de la Pedagogía en disciplinas académicas sustantivas.....	408
Cuadro 55: Integración de componentes de disciplinas académicas sustantivas de la Pedagogía.....	410
Cuadro 56: Resolución de problemas para la intervención en la corriente marginal del conocimiento de la educación.....	421
Cuadro 57: Resolución de problemas para la intervención en la corriente subalternada del conocimiento de la educación.....	422
Cuadro 58: Resolución de problemas para la intervención en la corriente autónoma del conocimiento de la educación.....	423
Cuadro 59: Diseño educativo, diseño instructivo, intervención pedagógica.....	434

ANEXO 1 (Cap. 1): Cuánto del ámbito de educación identifico.....	113
ANEXO 2 (Cap. 1): Cuánto del diseño educativo identifico.....	114
ANEXO 3 (Cap. 1): Cuánto hay de educación común en una materia escolar.....	115
ANEXO 4 (Cap. 1): Cuánto tiene de educación específica una materia escolar.....	119
CUESTIONARIO 1 (Cap. 4): Ajuste de la materia escolar a los componentes de ámbito.....	327
CUESTIONARIO 2 (Cap.4): Ajuste de la materia escolar a los componentes del diseño educativo	329
CUESTIONARIO 3 (Cap.4): Ajuste de la materia escolar a los valores derivados del significado de educación.....	331
CUESTIONARIO 4 (Cap. 4): Ajuste de la materia escolar a la categorización del sentido conceptual de la materia (qué es; para qué sirve; cómo me forma)	333

