



CIDEP

XIII CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA

MODALIDAD HÍBRIDA



Diciembre 19 al 22 - 2022

"Reflexiones, investigaciones, programas, modelos,
enfoques, perspectivas, estrategias y metodologías"
Apoya: Ministerio de Educación Superior República de Cuba



ELAM 2
Diciembre de 2022

Libro de investigación: Pedagogía y educación Ciped 2022-2

<https://redipe.org/eventos/ciped-2022/>

ISBN: 978-1-957395-16-6

Diciembre de 2022

SELLO Editorial

Editorial REDIPE (95857440), New York - Cali Coedición: UCP, UH, UM, ELAM

En coedición: Editorial Redipe Capítulo Estados–Universidad de Matanzas y otras universidades.

Red de Pedagogía S.A.S. NIT: 900460139-2 Editor: Julio César Arboleda Aparicio

Compiladora: Dra. **Heidi Cantillo Vento**, ELAM

Dra. Inidia Rubio Vargas, Presidenta Redipe Capítulo Cuba, Profesora Titular IFAL-UH

Dr. Juan Silvio Cabrera Albert, Profesor Titular Universidad de La Habana.

Dr. Juan Abreu Payrol, Profesor Titular Escuela Latinoamericana de Medicina

Dr. C Bárbara Maricely Fierro Chong, Coordinadora REDIPE Matanzas

MsC. Osniel Echevarría Ramírez, Yerenis Sarahis Tamayo Rodríguez Coordinadores REDIPE

Redipe Centro-Oriente,

Dr. Mario Hernández Pérez, Coordinador REDIPE Universidad Agraria de La Habana

Dra. Milagros de la Caridad Sánchez Herrera, Coordinadora REDIPE Ciego de Ávila,

Dr. Luis Manuel Massagué Martínez, Coordinador REDIPE Granma.

Dra. Mercedes Valdés Pedroso. Coordinadora REDIPE Universidad de Ciencias de la Cultura

Física y Deportes "Manuel Fajardo", (UCCFD),

Dra. Heidi Cantillo Vento, ELAM

Comité científico Redipe

Valdir Heitor Barzotto, Universidad de Sao Paulo, Brasil

Inidia Rubio Vargas, PhD, IFAL-UH, Presidente Redipe- Cuba

Manuel Salamanca López Ph D, Universidad Complutense de Madrid

José Manuel Touriñán, Ph D, Coordinador Red Internacional de

Pedagogía Mesoaxiológica, Ripeme- Redipe

Carlos Arboleda A. PhD Investigador Southern Connecticut State University (USA) Agustín de

La Herrán Gascón, Ph D Universidad Autónoma de Madrid

Mario Germán Gil Claros, Grupo de Investigación Redipe

Rodrigo Ruay Garcés, Chile. Coordinador Macroproyecto Investigativo Iberoamericano

Evaluación Educativa

Julio César Arboleda, Ph D Dirección General Redipe. Grupo de investigación Educación y

Desarrollo humano, Universidad de San Buenaventura

Cali, Matanzas, México, Madrid, New York, Diciembre de 2022

CAPITULO II:

**CIENCIA E INVESTIGACIÓN – TECNOLOGÍA
E INNOVACIÓN- DIDÁCTICA, CURRÍCULO Y
EVALUACIÓN- INTERCULTURALIDAD Y
DIVERSIDAD**

LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA COMO RESULTADO DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN. PAPEL DEL POTENCIAL CIENTÍFICO

SCIENTIFIC PRODUCTION AS A RESULT OF THE RESEARCH PROCESS. ROLE OF SCIENTIFIC POTENTIAL

Autores:

Aldo Tomás Suárez Rodríguez, Centro Universitario Municipal Viñales, Teléf. 48796067, ORCID: 0000-0001-6034-2596, aldo.tomas@upr.edu.cu, [Cuba](#)

Sailí Rodríguez Fuentes, Centro Universitario Municipal Viñales, Teléf. 48796067, ORCID: 0000-0002-8800-705X, saily.rodriguez@upr.edu.cu, [Cuba](#)

José Luis Suárez Rodríguez, Dirección Municipal de Educación Viñales, Teléf. 48793203. ORCID: 0000-0001-6817-5710, pepe@vi.pr.rimed.cu, [Cuba](#)

Naybi Puentes Barroso, Centro Universitario Municipal Viñales, Teléf. 48796067, ORCID: 0000-0001-5844-1175, naybi.barroso@upr.edu.cu, [Cuba](#)

Jesús Luís Suárez, Centro Universitario Municipal Viñales, Teléf. 48696979 ORCID: 0000-0001-8370-0683, jesus.luis@upr.edu.cu, [Cuba](#)

Resumen

Esta investigación sistematiza fundamentos de la producción científica como resultado del proceso de investigación científica, precisando las agencias y agentes que intervienen en dicha producción, algunas ideas sobre el camino a seguir para alcanzarla, así como las principales vías para su divulgación y socialización. También se analiza el papel del potencial científico y su preparación en el proceso de la producción científica y por último acciones a desarrollar por las instituciones para lograrla.

Palabras clave: producción científica, proceso de investigación científica, potencial científico

Summary

This research systematizes the fundamentals of scientific production as a result of the scientific research process, specifying the agencies and agents involved in said production, some ideas about the path to follow to achieve it, as well as the main ways for its dissemination and socialization. It also analyzes the role of scientific potential and its preparation in the process of scientific production and finally actions to be developed by the institutions to achieve it.

Keywords: scientific production, scientific research process, scientific potential

Introducción

Trascurre la tercera década del Siglo XXI. El azote de una pandemia que lleva más de dos años ha puesto a prueba la capacidad de resistencia de los humanos agudizado las crisis provocadas por el injusto orden global. Se consolidan los intereses hegemónicos y las intenciones de establecer un mundo unipolar, donde Estados Unidos fortalece su papel como potencia imperialista, se agudizan las diferencias Norte-Sur, ha arreciado en extremo el bloqueo de los Estados Unidos contra Cuba. Los conflictos bélicos crecen y ponen a la humanidad al borde de una tercera guerra mundial. Siguen las deudas con la protección del medio ambiente, entorno natural de la vida humana.

En medio de las condiciones que impone este contexto internacional bien difícil, Cuba trabaja en la actualización de su modelo económico-social de desarrollo, lo que presupone un reordenamiento económico y social, la potenciación del

desarrollo y la autonomía local y el fortalecimiento del papel de la ciencia, la tecnología y la innovación en la gestión de gobierno.

Se sigue potenciando el papel del capital humano en la producción científica como fuerza del desarrollo y de la transformación de la sociedad. Sin embargo, no se ha tomado suficiente conciencia de este asunto y es evidente la falta de intencionalidad en el actuar de determinadas entidades de la vida social y económica para priorizar la investigación científica y con ello la producción científica que genere soluciones y desarrollo.

Por ello se dedica en este estudio un espacio a sistematizar algunos fundamentos para la concepción de la producción científica como fuerza del desarrollo y el papel del potencial científico de las entidades en este accionar.

Desarrollo

La producción científica: un acercamiento teórico.

La ciencia, definida por Cerezal y Fiallo (2004) como “un sistema de conocimientos objetivos acerca de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento, que se derivan de la actividad del hombre como ser social y que tiene un carácter histórico y en permanente cambio”, siempre ha estado necesitada de vías y soportes para exponer y comunicar sus resultados.

Son esos resultados los que permiten sostener y enriquecer en el tiempo el conocimiento científico resultante del proceso de investigación científica en las diferentes esferas de la vida humana y han marcado pausas en su evolución.

Según la opinión de Piedra y Martínez (2007), existen diversos criterios (no consensuados) sobre el manejo del término *producción científica*, de los que se pueden extraer algunas inferencias como:

- Unos asocian producción con publicaciones, en tanto otros las separan.
- Algunos absolutizan como producción solo lo que se publica.
- En otros casos se asocia la producción con funciones exclusivas de las universidades y los académicos.
- Para otros la producción agrupa a los resultados generados en el proceso de investigación.

Se concuerda con Piedra y Martínez (2007) cuando definen como *producción científica* “la forma a través de la cual se expresa el conocimiento resultante del trabajo intelectual mediante investigación científica en una determinada área del saber, perteneciente o no al ámbito académico, publicado o inédito; que contribuye al desarrollo de la ciencia como actividad social”. Los elementos que a continuación se exponen ayudan a la mejor comprensión de dicha definición.

El camino hacia la producción científica.

Se concuerda con la idea de que las investigaciones científicas son el resultado del denominado proceso de investigación científica que no es más que “un proceso de carácter creativo que pretende encontrar respuesta a problemas trascendentales y con ello lograr hallazgos significativos que aumenten el conocimiento humano”. De la Torre (2004)

Toda investigación científica tiene el propósito de dar solución a un problema previamente identificado en cualquiera de las esferas de la actividad humana. En función de ese propósito se ha de ser consecuente con las funciones de la ciencia (describir, explicar, predecir y transformar) y en consecuencia desarrollar la investigación científica definida por Cerezal y Fiallo (2004) como “el proceso de carácter creativo e innovador, dirigido a encontrar respuesta a problemas y con ello aumentar y enriquecer el conocimiento humano. Dicho proceso implica

la concatenación lógica y rigurosa de una serie de etapas o tareas del proceso del conocimiento. Se basa en el método científico y sigue una metodología”.

Asumiendo que el proceso de investigación científica consta de seis etapas, según Castellanos (2005), se presenta un análisis del aporte de cada una de ellas a la producción científica desde este enfoque.

1. Exploración de la realidad.

Es la etapa en la cual el investigador se percata o descubre determinado aspecto de la realidad educativa que no coincide con el estado deseado y comienza a ocuparse de él, teniendo en cuenta los siguientes pasos lógicos: observación de la realidad educativa, descripción de la realidad educativa: sistema problemático y contradicción, análisis de las fuentes de información y formulación del problema científico.

Como resultado esta etapa aporta la identificación de la situación problemática, formulación del problema científico y la determinación del marco teórico referencial.

2. Planificación de la investigación.

Tiene el propósito de concebir teórica y metodológicamente el proceder investigativo que será llevado a cabo gradualmente por medio de la aplicación de métodos científicos, teniendo en cuenta los siguientes pasos lógicos: elaboración del diseño teórico y metodológico de la investigación, diseño de la propuesta de solución y organización de la investigación.

Como resultado esta etapa aporta el diseño teórico-metodológico, la propuesta de solución y el cronograma de la investigación.

3. Ejecución de la investigación.

Durante esta etapa se procede a la aplicación de los métodos investigativos, especialmente los que permiten recoger información directa de la realidad objetiva y a procesar los datos recogidos por medio de instrumentos concebidos para ese fin, desarrollando los siguientes pasos lógicos: elaboración de los fundamentos teóricos de referencia, desarrollo del diagnóstico inicial y implementación de la propuesta de solución al problema científico.

Como resultado esta etapa aporta la sistematización de los fundamentos teóricos de referencia y la caracterización del estado actual del problema científico.

4. Evaluación de los resultados.

Se analizan e interpretan los datos para llegar a CONCLUSIONES: científicas y validar las vías de solución del problema investigado, ejecutando los siguientes pasos lógicos: desarrollo del diagnóstico final, análisis e interpretación de los datos obtenidos de los instrumentos aplicados y elaboración de las CONCLUSIONES: científicas al problema científico investigado.

Como resultado esta etapa aporta los resultados de la aplicación de la propuesta de solución, validación empírica de la propuesta de solución, las CONCLUSIONES: y las recomendaciones.

5. Comunicación de los resultados.

Se elabora el informe de la investigación y se socializa tanto por medio de su presentación escrita como mediante la comunicación oral en diferentes contextos, ejecutando los siguientes pasos lógicos: elaboración del informe escrito, discusión científica, publicación y participación en eventos.

Como resultado esta etapa aporta nuevo conocimiento científico expresado en: tesis, informes de investigación, artículos científicos, ponencias, póster, presentación electrónica.

6. Aplicación y transformación.

Los productos propuestos para resolver el problema son introducidos en la práctica y se da seguimiento al efecto que producen en el objeto investigado, desarrollando los siguientes pasos lógicos: preparación de las condiciones, aplicación de los resultados validados: introducción y generalización, evaluación de impactos.

Como resultado esta etapa aporta la solución validada de problemas, transformación de la realidad e impactos. La propuesta de solución alcanza el rango de innovación.

En resumen se puede señalar como producción científica resultante de este proceso:

- Diseño teórico-metodológico de la investigación como documento primario de la investigación.
- Sistematización de los fundamentos teóricos de referencia como aporte teórico de la investigación, de donde se pueden derivar ponencias, artículos u otros materiales.
- Diagnóstico y caracterización del estado del problema científico. Puede incluir el estudio de caso.
- Propuesta de solución como aporte práctico de la investigación y una de sus novedades.
- Informe final de la investigación o proyecto, de donde se pueden elaborar ponencias, póster, artículos científicos y presentaciones electrónicas entre otros.
- Proyecto de introducción y generalización del resultado científico.
- Informe del impacto de la introducción y generalización.

Queda de este modo probada la idea de la indisoluble relación entre la producción científica y el proceso de investigación científica.

Agencias y agentes que intervienen en la producción científica.

En el mundo es reconocido el papel primordial de las universidades como entidades encargadas de las producciones científicas tanto en la formación de pregrado como en la formación académica de posgrado, jugando un papel determinante el nivel de calidad alcanzado por dichas instituciones.

También se reconoce el papel de los centros e instituciones de investigación que actúan como fuerza motriz en el desarrollo de la ciencia y la innovación tecnológica con la intencionalidad de resolver problemas priorizadas de las diferentes esferas de la vida.

En el contexto cubano, con la concepción que la ciencia es una fuerza productiva que debe tirar a la vanguardia del desarrollo, existen políticas y estrategias definidas para la producción científica.

Se considera como agencias que intervienen en la producción científica, los Centros e Instituciones de Investigación Científica de las diferentes esferas y sectores de la economía, las Universidades con sus estructuras y Centros Universitarios Municipales, los Organismos de la Administración Central del Estado y sus estructuras subordinadas hasta los municipios, así como los centros de trabajo.

Como agentes transformadores en este proceso se cuenta con los científicos, académicos, profesores investigadores universitarios, y el potencial científico de las diferentes entidades en los territorios sumados al proceso de solución de problemas. También los estudiantes en los altos centros de estudio participan de la producción científica.

De la sinergia que se logre en el actuar de estos factores depende en gran medida la capacidad para que el proceso de investigación científica y su producción científica tributen a la solución de problemas y al desarrollo del país.

La divulgación y socialización de la producción científica.

La producción resultante del proceso de investigación científica ha de ponerse en función del bien colectivo, del desarrollo económico y social del país, y para ello es preciso que sea del conocimiento de otras personas en diferentes contextos.

En primer orden los resultados han de ser aprobados por tribunales de expertos que determinen si es viable la propuesta de solución y la factibilidad de su introducción y generalización en la práctica. Así es el caso de los Trabajos de Diploma, Tesis de Maestría o Especialidades y Tesis de Doctorado.

Otra alternativa es la presentación de los resultados de un proyecto de investigación ante el órgano aprobatorio correspondiente, mediante su Informe Final

También se considera la presentación en eventos científicos de diferente nivel mediante Ponencias, Póster, Presentaciones Electrónicas u otras alternativas.

Como forma más acabada están los Artículos Científicos presentados y publicados en revistas referadas de alto impacto, las Monografías y los Libros (papel o digital).

Existe una tendencia actual que considera como forma superior de divulgación y socialización a la publicación, reconociéndola como “un producto natural e indispensable de la actividad científica por lo que es por medio de esta que los investigadores garantizan la propiedad científica, el reconocimiento de una forma más amplia por sus pares, así como la reafirmación de su reputación”. Piedra y Martínez (2004)

El potencial científico. Su roll en la producción científica.

Cuando se habla de potencial científico en la actividad científica, se asume que se trata del potencial humano de que dispone la entidad con conocimientos, habilidades y capacidades para el cumplimiento de su función profesional investigativa. Que además debe ser portador de valores que caractericen un modo de actuación que propicie el perfeccionamiento continuo de su actividad profesional.

Los profesionales que forman parte de este potencial se han de caracterizar entre otras cosas por:

- Dominio teórico y metodológico de su especialidad.
- Cultura científica que le facilite la investigación.
- Valores asociados a la profesión y a la actividad científica.
- Motivación por la actividad científica.
- Iniciativa y creatividad para asumir los retos de la ciencia.

Este puede ser el punto de partida en el desarrollo de la actividad científica. La entidad debe a partir de la caracterización de sus profesionales, determinar aquellos con motivaciones y capacidades para el desarrollo de la actividad científica y planificar su desarrollo y utilización, conviniendo con ellos las acciones pertinentes para la educación de posgrado.

La educación de posgrado comprende dos niveles bien diferenciados.

El primer nivel considera la *superación profesional*, lo que incluye las modalidades de cursos de posgrado, diplomados y entrenamientos. Este nivel propicia la formación en el profesional de una cultura científica que le permita desencadenar las acciones pertinentes en el proceso de solución de problemas

por la vía científica y contribuir con ello al crecimiento institucional. Aporta también los elementos legales para contribuir al enriquecimiento del currículo personal.

El segundo nivel reconocido como la *formación académica* comprende la especialidad de posgrado, la maestría y el doctorado. En el caso de las especialidades y las maestrías, la Universidad hace sus convocatorias y los interesados solicitan su matrícula. En ambos casos es importante que el solicitante presente un currículo que avale un adecuado nivel de desarrollo de su formación científica y su actividad profesional. De resultar aceptado como matrícula, debe vencer un programa curricular que avala cada alternativa y concluye con la discusión de una tesis como expresión del nivel de formación alcanzado.

En el caso del doctorado, constituye el nivel más elevado de la formación académica de posgrado. Hoy en día se maneja dos variantes, el doctorado curricular y el independiente. En ambos casos el interesado presenta su solicitud según las formalidades establecidas y siempre a partir de un currículo que avale el nivel de desarrollo de su formación científica. La aprobación del tema doctoral recorre un camino que va desde el consejo científico de la Entidad hasta el CITMA, y tiene además una ruta crítica que vencer ante el Comité Académico correspondiente que comprende un examen de ingreso, talleres de socialización, pre defensa y defensa final.

La dirección de la entidad debe incluir en su planeación estratégica las acciones que garanticen la formación y desarrollo de su potencial científico, lo que debe ser objeto de control y evaluación individual y colectiva.

Propuesta de acciones para propiciar el incremento de la producción científica.

- Diagnóstico y caracterización del estado actual de la producción científica en el sector.
- Caracterización del potencial científico del sector. Rediseño de su plan de superación.
- Preparación del potencial científico.
- Elaboración del plan de eventos científicos para el sector en una etapa de trabajo dada, así como la visión de otros eventos afines.
- Preparación de los proyectos de investigación.
- Talleres para la preparación de Ponencias, Póster, Presentaciones Electrónicas, Artículos Científicos, Informes de Investigación.
- Participación en eventos.
- Presentación de artículos para publicación.

CONCLUSIONES:

- La producción científica es el resultado del proceso de investigación científica que se desarrolla en determinada esfera de la vida humana, no es privativa del ámbito académico y contribuye al desarrollo de la ciencia como actividad social. Existe una estrecha relación entre los aportes de las etapas del desarrollo de la investigación educativa y la producción científica.
- La estrategia de Ciencia e Innovación existe en Cuba parte de la vinculación de los Centros e Instituciones de Investigación y las Universidades, con los Organismos de la Administración Central del Estado, que se replica en los diferentes niveles de dirección del país.

- Cada entidad ha de ocuparse de la preparación del potencial científico, para garantizar con ello su actividad científica como fuerza motriz del desarrollo, el perfeccionamiento de su labor y la producción científica.
- La calidad de la producción científica está dada por el impacto de su aplicación práctica y el nivel logrado en su publicación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA:

Castellanos, et al. (2005). Aproximación a un marco conceptual para la investigación educativa. En: Metodología de la investigación educativa. Desafíos y polémicas. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2005

Cerezal y Fiallo (2004). Cómo investigar en Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 2004.

De la Torre (2004). Citado por Piedra y Martínez (2007). Producción científica. Ciencias de la Información Vol. 38, No.3, diciembre, 2007.

Escalona (2008). Estrategia de introducción de resultados de investigación en el ámbito de la actividad científica educacional. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias. Dirección de Ciencia y Técnica del MINED. La Habana.

Piedra y Martínez (2007). Producción científica. Ciencias de la Información Vol. 38, No.3, diciembre, 2007.

IMPORTANCIA DEL USO Y APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS VERDES COMO RECURSO PEDAGÓGICO EN EL IPU ADELA AZCUY LABRADOR DE VIÑALES.

IMPORTANCE OF USE AND EXPLOITATION OF THE GREEN SPACES AS A TEACHING RESOURCE

Autoras:

Ing. Ayenis Nogueira Figueroa.

Centro: IPU Adela Azcuy Labrador, Viñales, Pinar del Rio, Cuba, Telef: 53-58924809, ORCID: 0000-0002-3696-8449, e-mail: ayenisnoqueirafigueroa@gmail.com

M. Sc. Mayra Peñate Torres, Centro: IPU Adela Azcuy Labrador, Viñales, Pinar del Rio, Cuba, Telef:53-58829334, ORCID: 0000-0003-2671-766X e-mail: mayrapenate@gmail.com

Resumen

El Preuniversitario tiene como misión esencial, dirigir científicamente el desarrollo del proceso educativo y consolidar la formación general e integral de los bachilleres, de modo que puedan continuar estudios superiores, en carreras priorizadas territorialmente, siendo capaces de gestionar el conocimiento y la

innovación que favorezca el ambiente, la prevención de riesgos, peligros y la adaptación al cambio climático. No se han realizado estudios sobre el impacto social que tienen los espacios verdes al ser utilizados como recurso pedagógico en el IPU Adela Azcuy Labrador, situado en un área urbana que forma parte del sitio declarado por la Unesco desde 1999 como Patrimonio de la Humanidad en la categoría de Paisaje Cultural, por lo que el objetivo del presente artículo pretende socializar y propiciar la interacción de estudiantes y docentes con el medio ambiente utilizando los espacios verdes como recurso pedagógico en el preuniversitario. El trabajo realizado utilizó como métodos para su desarrollo la observación, entrevista, revisión de documentos y encuestas con vista a verificar los factores que impiden y/o favorecen el uso de los espacios verdes en la institución, planeando además diferentes actividades que impliquen a los estudiantes de décimo y oncenavo grado del IPU —Adela Azcuy Labrador.

Palabras clave: impacto social, espacios verdes, recurso pedagógico

Abstract

The Pre-University's essential mission is to scientifically direct the development of the educational process and consolidate the general and comprehensive training of high school graduates, so that they can continue higher studies, in territorially prioritized careers, being able to manage knowledge and innovation that favors development. Environment, prevention of risks, hazards and adaptation to climate change. No studies have been carried out on the social impact that green spaces have when used as a teaching resource in the IPU Adela Azcuy Labrador, located in an urban area that is part of the site declared by Unesco since 1999 as a World Heritage Site in the Cultural Landscape category, for which we consider the problem of how to use green spaces as a pedagogical resource in the pre-university. The work carried out used as methods for its development the observation, interview, review of documents and surveys with a view to verifying the factors that prevent and / or favor the use of green spaces in the institution, with the objective of creating an awareness of commitment with the environment, as a space that offers the resources for development and on which human subsistence depends, also planning different activities that involve the tenth and eleventh grade students of the IPU —Adela Azcuy Labrador.

Keywords: social impact, green spaces, pedagogical resource

Desarrollo.

Hoy en día la creciente desconexión con el mundo natural, a menudo considerado como un simple recurso a ser explotado o como espacio recreativo, situación que genera un entorno problemático porque mientras los seres humanos evolucionan van transformando su hábitat natural en uno construido, dando como resultado una creciente desconexión entre las personas y la naturaleza (Kuo & Faber Taylor, 2008). Según Reyes (2011) citado por el Ministerio de Medio Ambiente de Chile (2013), las áreas verdes son espacios donde predomina la vegetación y elementos naturales no pavimentados.

Otra definición más amplia sobre el área verde lo plantea la Comisión Nacional del Medio Ambiente (CONAMA) de Chile, que define las áreas verdes como: “espacios urbanos o de periferia a éstos, predominantemente ocupados con árboles, arbustos o plantas, que pueden tener diferentes usos, ya sea para cumplir funciones de esparcimiento, recreación, ecológicas, ornamentación,

protección, recuperación y rehabilitación del entorno o similares” (Comisión Nacional del Medio Ambiente, 2002) citado por (Ministerio de Medio Ambiente de Chile, 2013).

El medio ambiente está íntimamente relacionado con el desarrollo sostenible; se entiende por desarrollo sostenible el que conduzca al crecimiento económico, a la elevación de la calidad de la vida y al bienestar social, sin agotar la base de recursos naturales renovables en que se sustenta, no deteriorar el medio ambiente o el derecho de las generaciones futuras a utilizarlo para la satisfacción de sus propias necesidades”, considerando el mismo como un proceso de elevación sostenida y equitativa de la calidad de vida de las personas, mediante el cual se procura el crecimiento económico y mejoramiento social, en una combinación armónica con la protección del medio ambiente, de modo que se satisfagan las necesidades de las actuales generaciones, sin poner en riesgo a las futuras.

Ser conscientes del impacto ambiental ha sido uno de los ejes de las tecnologías verdes, término que se comenzó a utilizar por la Agencia de Protección Ambiental (EPA, por sus siglas en inglés) de los Estados Unidos, cuando desarrolló el programa Estrella de Energía en el año 1992. Utilizando la tecnología para mantener en buen estado los espacios verdes? Hay un término que está experimentando un desarrollo potente: «bosques urbanos inteligentes». ¿Y de qué trata? Se refiere al uso de monitores de árboles, imágenes en 3D y otras tecnologías vinculadas a internet para ayudar a gestionar el bosque. [Este “internet de la naturaleza” es capaz](#) de monitorear la salud del suelo, medir la contaminación del aire y garantizar que los bosques urbanos estén adecuadamente hidratados.

En nuestro contexto la autora asume que con la utilización de los espacios verdes de la institución se ponen en práctica varios ejemplos de tecnología verde:

- Reciclaje y gestión de desechos.
- Conversión de residuos en energía.
- Aprovechamiento de la energía solar.

El aprender sobre el ambiente, aprender en el ambiente y aprender para el ambiente se insertan en el proceso histórico de la educación y hoy en día se canaliza como una educación para el desarrollo sostenible a través de temas como calidad de vida, naturaleza y sociedad, educación y sostenibilidad, entre otros, tomando la educación como el eje de la acción para el desarrollo sostenible teniendo en cuenta lo que afirma Sánchez (1997:27).

Impacto que ejercen los espacios verdes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El impacto que ejercen los espacios verdes en el contexto educativo se manifiestan en dos grandes áreas: el desarrollo y la salud.

En la primera, se engloban todos aquellos que tienen que ver con lo cognitivo, es decir, el aprendizaje en el sentido más literal de la palabra, que tiene lugar a través de la experiencia directa. Incluye también lo emocional, es decir las relaciones con los demás y con uno mismo, que anclan dicha experiencia en la memoria del estudiante, manifestándose de manera general en la restauración perceptual, por la influencia que esta ejerce en el aspecto sensorial, teniendo la capacidad de bajar los niveles de estrés, elevar los niveles de atención, concentración y motivación para estudiar, mejorando los estados de ánimo como

el estrés, alegría y coadyuvando a valorar y respetar la naturaleza manteniendo la ética ambiental(Kaplan, 1995).

En la segunda, gracias al movimiento y la estancia en la naturaleza, tenemos beneficios para la salud física, mental y, a largo plazo, ambiental, que contribuyen a una mayor predisposición al aprendizaje.

Contribuyen en otra problemática como es el Trastorno de Déficit de Atención (ADD). También existe evidencia de que tanto la atención como el control de los impulsos son mejorados por la exposición a la naturaleza (Kuo & Faber Taylor, 2008).

El aire libre es donde el juego libre y la actividad motora pueden encontrar oportunidades para la toma de decisiones que estimulan la resolución de problemas y el pensamiento creativo porque los espacios al aire libre son a menudo más variados y menos estructurados que espacios de interior, asimismo estos espacios presentan menos restricciones en el movimiento motor grueso y menos restricción en su rango de exploración visual y motora gruesa, induciendo la curiosidad y el uso de la imaginación (Burdette & Whitaker, 2005).

Se enriquece el espacio verde de la institución educativa aplicando una estrategia pedagógica que nos permita utilizarlo como recurso didáctico, implica la interacción de varias disciplinas, entendida como el diálogo y la colaboración de éstas para lograr la meta de un nuevo conocimiento (Van del Linde, 2007), conocida como la interdisciplinariedad educativa que nos aporta la posibilidad de perfeccionar el proceso de enseñanza y aprendizaje tanto en los estudiantes como en la formación de profesionales

La Tarea Vida como Plan del Estado Cubano para el enfrentamiento al cambio climático, aprobada el 25 de abril de 2017, proyecto que contiene 11 tareas para su cumplimiento, posibilita además el tratamiento a la educación ambiental como acciones más actualizadas en nuestro país.

A criterio de la autora, la preparación debe estar encaminada a brindar los conocimientos necesarios en los docentes para que puedan operar y elaborar estrategias de aprendizaje para sus estudiantes, fomentando una actuación consciente ante el medio ambiente para que una vez egresados transmitan este modo de actuación y contribuya a promover conocimientos y modos de actuación hacia una sociedad sustentable, y que prepondere lo afectivo y lo cognitivo en correspondencia con las características de los escolares que tenga bajo su encargo.

Investigadores en esta rama de la ciencia han abordado diversos criterios relacionados con la educación ambiental como Mc. Pherson, Sayú (2008), Bosque Suárez, Rafael (2012), Cuba Jiménez, Raudel (2012) en el territorio Rigual, Luis Relaño (2010), Ugarte Alba, Weyler (2012), sin embargo en la práctica pedagógica y observación realizada por la autora se comprobó que existen **factores que impiden** el mejor aprovechamiento didáctico como recurso

pedagógico en estos espacios verdes de la Institución, los que se relacionan a continuación:

1. Falta comprensión en algunos docentes de la necesidad de incorporar la dimensión ambiental como parte de la formación integral de los estudiantes.
2. Poca preparación en los contenidos medio ambientales como herramienta para lograr efectividad en su tratamiento.
3. Escaso enfoque interdisciplinario en el trabajo metodológico de los docentes, limitando su accionar en función de un tratamiento integral en la preparación de los estudiantes.
4. Participación de la familia: criterios negativos acerca del uso del tiempo docente en estos espacios verdes, alegando que ya pasamos tiempo alejados de las aulas debido a la Covid 19.

¿Qué dice la OMS acerca de los espacios verdes?

Como dice el informe de la OMS, los espacios verdes son beneficiosos para la salud porque reducen las enfermedades cardiovasculares, disminuyen la mortalidad por causas naturales, y mejora el bienestar de la salud mental; además de los beneficios ecológicos y sus valores recreativos, sociales y culturales

Lograr la utilización de los espacios verdes como recurso pedagógico en la institución trae consigo que:

- Se logre un aprendizaje más interactivo y participativo,
- Favorece el trabajo colaborativo fuera de las aulas.
- Se abre la posibilidad de aprender a distancia y en diferentes contextos.
- Permita una mayor flexibilidad de horarios.
- Posibilita que los alumnos puedan mantener un ritmo más personalizado a sus necesidades.
- Ayuda a reforzar la preparación pedagógica, psicológica y sociológica.
- Solucionar las insuficiencias culturales y dominar los contenidos de los programas.
- Lograr sólida formación patriótica y ciudadana.

Se proponen actividades a implementar en los espacios verdes, vinculando las diferentes asignaturas con el medio ambiente.

Actividad 1. Encuentro de conocimiento.

Objetivo: Contribuir al desarrollo de una conciencia medioambientalista en los estudiantes de 10 mo y 11no grado, a través de exposiciones por equipos.

Se distribuyen tarjetas previamente elaboradas con preguntas sencillas sobre los principales problemas medioambientales, a los estudiantes, los que se dividen en dos equipos (A – B). Durante la exposición de las actividades, se seleccionará uno de los equipos como ponente y el otro como oponente (los dos equipos participan en cada una de las actividades, por lo que deben prepararse), al final se selecciona el equipo ganador y los estudiantes más destacados.

Recomendaciones metodológicas: Para el desarrollo de esta actividad, el profesor debe prepararse previamente en los principales problemas medioambientales del Municipio y de la escuela, debiendo elaborar medidas para prevenirlos enfocándose en el impacto social y demográfico de la pandemia. Propiciar el debate y la reflexión en las respuestas de los estudiantes, haciendo énfasis en la necesidad de prevención de los problemas abordados y en la

delimitación de sus causas.
Actividad 2. Desarrollando habilidades en diferentes asignaturas.

Objetivo: Trabajar contenidos relacionados con la educación ambiental que se pueden trabajar desde las diferentes asignaturas:

Recomendaciones metodológicas: los profesores de acuerdo a la asignatura, abordarán temas en los que puedan contextualizar los contenidos. Ej . Origen de la vida en la Tierra; población; evolución; problemas y ejercicios en los que se apliquen los contenidos relacionados con: abordarán temas características de los genes; aplicación de los conocimientos genéticos al desarrollo agropecuario, la salud humana, la ingeniería genética y la biotecnología; organismos; la respiración y la fotosíntesis, células procariota y eucariota, principales problemas globales que enfrenta la humanidad, su relación con la energía, cómo los científicos en general y los físicos en particular enfrentan la situación energética, cómo enfrenta cuba la situación energética y medioambiental, características y se exponen las causas del origen y movimiento de los ciclones tropicales así como la importancia de este conocimiento para toda la ciudadanía en nuestro país, trabajo y calor como vías para transmitir energía.

Actividad. 3. Desarrollo de valores.

Objetivo: Diseñar y adaptar materiales y recursos didácticos para la educación ambiental y el desarrollo sostenible en los espacios verdes.

Recomendaciones metodológicas: se realizarán lecturas comprensivas y estudio de los textos fundamentales de las asignaturas, consultando la documentación complementaria con la búsqueda en biblioteca, a través de internet, en revistas y publicaciones periódicas. Lo que propiciará luego la toma de decisiones y la motivación en el trabajo grupal.

CONCLUSIONES:

En este estudio se puede evidenciar los antecedentes y estado actual de un tema poco abordado por los docentes del territorio relativo al uso dado a los espacios verdes en la integración de las asignaturas con el medio ambiente, el cual es concebido como un espacio más agradable, incrementándose su grado de satisfacción facilitando el proceso de enseñanza aprendizaje.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA:

Burdette, H., & Whitaker, R. (Junio de 2005). Resurrecting free play in young children: looking beyond fitness and fatness to attention, affiliation, and affect. *ARCH PEDIATR ADOLESC MED*, 5. Recuperado el Enero de 2014, de http://www.childrenandnature.org/uploads/Burdette_LookingBeyond.pdf

CASTRO RUZ, F. (1990): Ciencia, tecnología y sociedad. (1959-1989 compilación de discursos), Editora Política, La Habana, p. 13.

Evans, G. (2003). The Built Environment and Mental Health. *Urban Health: Bulletin of the New York Academy of Medicine*, 80(4), 536-556. Recuperado el Mayo de 2015, de https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3456225/pdf/11524_2006_Article_257.pdf

García, G. (2014). Ambiente de aprendizaje: su significado en educación preescolar. *Revista de Educación y Desarrollo*, 67. Recuperado el 3 de Agosto de 2016, de

http://www.cucs.udg.mx/revistas/edudesarrollo/anteriores/29/029_Garcia.pdf

García, R., Strongin, S., Brakke, A., & Recinos, A. (2010). *PARQUES, ESCUELAS Y COMUNIDADES SALUDABLES: Acceso Verde y Equidad en el*

Condado de Orange. Los Ángeles. Recuperado el 2016, de https://www.cityprojectca.org/blog/wp-content/uploads/2011/03/CityProject_OC_report_SPANISH.pdf

Kaplan, S. (1995). THE RESTORATIVE BENEFITS OF NATURE: TOWARD AN INTEGRATIVE FRAMEWORK. *Journal of Environmental Psychologist*, 69, 169-182. Obtenido de <http://willsull.net/resources/KaplanS1995.pdf>

Kjellgren, A., & Buhrkall, H. (2010). Comparison of the restorative effect of a natural environment with that of a simulated natural environment. Obtenido de *Journal of Environmental Psychology*

Kuo, F., & Faber Taylor, A. (25 de Agosto de 2008). Children With Attention Deficits Concentrate Better After Walk in the Park. *Journal of Attention Disorders OnlineFirst*,. Recuperado el Enero de 2017, de <http://www.agnesvandenbergnl/adhd.pdf>

LEY No. 33/1981 DE PROTECCION DEL MEDIO AMBIENTE Y DEL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES (1982). Academia de Ciencias de Cuba, La Habana, p. 3.

Martinez Soto, J., Montero López, L., Córdova, & Vásquez, A. (may./jun. De 2014). Restauración psicológica y naturaleza urbana: algunas implicaciones para la salud mental. *Salud Mental*, 37 (3). Recuperado el Enero de 2017, de <http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sciarttext&pid=S0185-33252014000300005>

Pérez Matos NE, Setién Quesada E. La interdisciplinariedad y la transdisciplinariedad en las ciencias: una mirada a la teoría bibliológico-informativa. ACIMED [revista en Internet]. 2008 [citado 12 Mar 2016];18(4):[aprox. 8p]. Disponible en: <http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sciarttext&pid=S1024-94352008001000003&lng=es>

Rev. Cien. Tec. In. [online]. 2017, vol.14, n.15, pp.877-892. ISSN 2225-8787. Impacto de las áreas verdes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Sharma, K., & Pandya, M. (2015). *Towards a Green School on Education for Sustainable Development for Elementary Schools*. New Deli. Obtenido de <http://www.ncert.nic.in/departments/nie/dee/publication/pdf/Towards%20A%20green%20School.pdf>.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA EL TRABAJO EDUCATIVO DEL PROFESOR GUÍA DE 9NO GRADO EN LAS CARRERAS TÉCNICAS DE LA SALUD.

METHODOLOGICAL STRATEGY FOR THE EDUCATIONAL WORK OF THE 9th GRADE GUIDE TEACHER IN TECHNICAL HEALT CAREERS.

Autores:

M. Sc.: Ernesto Álvarez Pérez. CES: Universidad de Ciencias Médicas “Ernesto che Guevara” Pinar del Río. Orcid: 0000-0002-2384-4770 Correo electrónico: eralperez@infomed.sld.cu

M. Sc.. Idalberto Rodríguez Poo. CES: Universidad de Ciencias Médicas “Ernesto che Guevara” Pinar del Río Correo: Correo electrónico

Lic. Danilo García Pedrera. CES: Universidad de Ciencias Médicas “Ernesto che Guevara” Pinar del Río Correo: Correo electrónico

Lic. Lázaro Hernández Gonzales. CES: Universidad de Ciencias Médicas “Ernesto che Guevara” Pinar del Río Correo: Correo electrónico

Lic. Mayvi Armenteros Piñero. CES: Universidad de Ciencias Médicas “Ernesto che Guevara” Pinar del Río Orcid: 0000-0002-5338-0858 Correo: Correo electrónico

RESUMEN

La sociedad tiene como objetivo esencial, formar y preparar a un hombre para su plena incorporación a la vida social y cumplir cabalmente su función y tareas en beneficios de ellas. Para ello el trabajo educativo desempeña un papel fundamental siempre que se tenga en cuenta que su éxito no depende de educadores aislados, sino del esfuerzo conjunto de todos los que integran el colectivo pedagógico. Existe una gran significación en la comprensión del trabajo educativo, sin embargo, se denotan insuficiencias en el mismo, ya que si bien se reconoce al trabajo educativo como necesario, no se aprecian evidencias de que exista una concepción metodológica en las carreras técnicas para el mismo, determinando como problema científico ¿Cómo contribuir al perfeccionamiento del trabajo educativo del profesor guía en primer año de las carreras Técnicas en Tecnología de la Salud en la Universidad de Ciencias Médicas de Pinar del Río?, por lo que se propone como Objetivo: Diseñar una estrategia metodológica sustentada en una nueva concepción para el perfeccionamiento del trabajo educativo del Profesor Guía en la enseñanza técnica. Los métodos utilizados fueron: método dialéctico materialista como articulador del resto de los métodos empleados, el histórico-lógico, el sistémico estructural, la modelación, el análisis documental, la observación, la entrevista, la encuesta, y con la estadística descriptiva se posibilitó, mediante gráficos y tablas, el análisis de los resultados, el cual es un aporte teórico consistente en brindar los fundamentos para la elaboración de una estrategia didáctica basados en: los fundamentos filosóficos marxista y leninista, martianos y fidelistas, del enfoque histórico cultural de Vigotsky y sus precursores, así como de manera práctica se brindan las herramientas conceptuales y metodológicas para diseñar la estrategia metodológica del trabajo educativo del profesor guía de primer año de las carreras técnicas en Tecnología de la Salud de la Universidad de Ciencias Médicas de Pinar del Río, todo lo cual permitió arribar a una propuesta de estrategia metodológica para el perfeccionamiento del trabajo educativo del Profesor Guía en la enseñanza técnica haciendo una contribución al progreso del trabajo educativo en esta enseñanza, desde la universidad.

Descriptores

TRABAJO EDUCATIVO/ PROFESOR GUÍA/ ENSEÑANZA TÉCNICA/

ESTRATEGIA/ TECNOLOGÍA DE LA SALUD.

ABSTRACT

Society's essential objective is to train and prepare a man for his full incorporation into social life and fully fulfill his function and tasks for their benefit. For this, educational work plays a fundamental role. As long as it is taken into account that its success does not depend on isolated educators, but on the joint effort of all those who make up the pedagogical group. There is a great significance in the understanding of educational work, however, deficiencies are denoted in it, since although educational work is recognized as necessary, there is no evidence that there is a methodological conception in technical careers for the same. , determining as a scientific problem how to contribute to the improvement of the educational work of the guide teacher in the first year of the Technical careers in Health Technology at the University of Medical Sciences of Pinar del Río?, for which the Objective: Design a strategy is proposed. Methodology based on a new conception for the improvement of the educational work of the Guide Teacher in technical teaching. The methods used were: materialist dialectical method as an articulator of the rest of the methods used, the historical-logical, the structural systemic, modeling, documentary analysis, observation, interview, survey, and with descriptive statistics it was possible, through graphs and tables, the analysis of the results. Results: The theoretical contribution consists of providing the foundations for the elaboration of a didactic strategy based on: the Marxist and Leninist, Marti and Fidelista philosophical foundations, the cultural historical approach of Vigotsky and his precursors, as well as the practical tools provided. Conceptual and methodological approaches to design the methodological strategy of the educational work of the first-year guide teacher of the technical careers in Health Technology at the University of Medical Sciences of Pinar del Río. Conclusions: A methodological strategy is proposed for the improvement of the educational work of the Guide Teacher in technical education, making a contribution to the progress of educational work in this teaching, from the university.

Descriptors EDUCATIONAL WORK/ GUIDE TEACHER/ TECHNICAL TEACHING/ STRATEGY/ HEALTH TECHNOLOGY.

INTRODUCCIÓN

Desde su fundación, en el año 1975, el Politécnico de la Salud "Simón Bolívar" de Pinar del Río, es continuador en la formación de Técnicos Medios en Enfermería y todas las especialidades en Tecnología de la Salud, modalidad que fue cediendo paso a los Licenciados en Tecnologías de la Salud. En el curso 2013-2014 se reinicia la formación de técnicos de nivel medio en Tecnología de la Salud y Enfermería; para el curso 2014-2015 se introduce la preparación de Obreros Calificados en Control de Vectores. Con anterioridad, la formación de Tecnólogos de la salud, procedentes de la enseñanza preuniversitaria, se estructuraba en Técnicos Básicos, Técnicos Medios y, finalmente, Licenciatura en distintas especialidades. Esta era una escalera formativa dentro de una misma especialidad, pero a partir de este momento (curso 13-14), sería, fundamentalmente, la formación de Obreros Calificados y Técnicos Medios con

estudiantes procedentes de secundaria básica (9no grados) y preuniversitarios (12mo grado).

El ingreso de este tipo de estudiante tiene características diferentes a lo acostumbrado en la enseñanza superior, por lo que requiere de una atención más diferenciada que responda a las necesidades en su formación precedente, referida al trabajo del profesor guía de 9no grado, de lo que no se ha reportado información del trabajo educativo en esta enseñanza y la Universidad de Ciencias Médicas de Pinar del Río adolece de experiencia en este aspecto.

Conceptualmente, el Trabajo Educativo y la Extensión Universitaria en las Ciencias Médicas consisten en un sistema de acciones educativas que organiza la institución para influir en el desarrollo de la personalidad de cada estudiante con características propias, de manera que permita una formación integral en correspondencia con los objetivos educativos de la sociedad en que vive.¹

En el proceso formativo, el trabajo educativo ha sido concebido como parte de la relación con el profesor guía el cual ha sido abordado en diferentes investigaciones de ciencias médicas; en una, “El Profesor Guía, máximo orientador del trabajo educativo en la Educación Médica Superior cubana” y la otra, “Manual del profesor guía para el perfeccionamiento del trabajo educativo”, ambas autorías de la Lic. Socarrás², donde ofrece los aspectos metodológicos para el trabajo del profesor guía en las carreras de las ciencias médicas.³

En función de mejorar el trabajo de los profesores guías en las carreras de ciencias médicas, el investigador coincide con el Lic. Ignacio García Álvarez quien aborda la labor docente pedagógica de los profesores guías en las carreras de ciencias médicas como expresión del trabajo educativo donde se exponen un conjunto de ideas y sugerencias que puedan servir para proyectar las acciones a realizar con los estudiantes y que, a la vez, puedan ser enriquecidas por los colectivos de profesores de cada año y carreras, a partir de sus propias experiencias y necesidades.⁴ El investigador considera que la limitante de dicho trabajo es que solo se refiere a los licenciados.

Otras investigaciones consultadas sobre el tema abordan el papel del Profesor Guía, pero lo ubican en las carreras de Medicina, Enfermería, en ambas enseñanzas, técnica y profesional (ETP), y Licenciatura en Tecnología. Hasta el momento, ninguno refiere la metodología a seguir en la enseñanza técnica de las carreras de Tecnología.

Las investigaciones realizadas sobre el trabajo educativo a desempeñar por el profesor guía hacen referencia a la formación de médicos, licenciados en Enfermería o Tecnología y no así a las carreras técnicas.

En la mayoría de estos centros, los estudiantes ingresan con el 9no grado vencido y existe documentación para el trabajo de los Profesores Guías en esta enseñanza, no así para los técnicos de la salud; por ello, el investigador propone una estrategia metodológica para el trabajo del profesor guía de 9no grado en las carreras técnicas de Tecnología de la Salud.

Se realizó una investigación-acción en el bloque docente de Tecnología de la Salud “Simón Bolívar” de la provincia de Pinar del Río con el objetivo de lograr un trabajo efectivo de los profesores guías a través del diseño de una estrategia metodológica.

Se efectuó toda la investigación con un enfoque participativo y un trabajo grupal con los integrantes del bloque docente de Tecnología de la Salud “Simón Bolívar” y los profesores guías, cuya intención no fue invadir un espacio, sino ofrecer los mecanismos científicos y metodológicos para organizar el trabajo y esclarecer

los métodos utilizados donde se identificara un grupo de limitaciones, destacándose el reto que representa para los Profesores Guías la adolescencia; otra limitación constituye el proceso formativo de estos estudiantes que ingresan con falta de motivación.

Los argumentos anteriores llevaron al investigador a determinar su objeto de transformación específico que es el trabajo de los profesores guías, contando con una fase descriptiva evaluativa y otra de intervención para la transformación. No existen evidencias de la labor del profesor guía de 9no grado en las carreras de Tecnología de la Salud; la misma es portadora de ideas y de una perspectiva investigativa atípica, ya que concibe el carácter integrador del trabajo educativo a partir de la propuesta del principio del carácter integral participativo.

El mismo es el núcleo dinamizador de la coherencia en el trabajo educativo ya que posibilita que el profesor guía, a partir de sus funciones, establezca una estrecha relación con los agentes educativos y los contextos formativos; incluye el sistema de principios y métodos del trabajo educativo, procedimientos y orientaciones metodológicas que guían la actividad orientadora del profesor guía, lo que favorece el crecimiento personal y desarrollo armónico del estudiante de Tecnología de la Salud.

SITUACIÓN PROBLÉMICA:

Se plantea, por tanto, como situación problemática identificada por los investigadores, que existe una gran significación en la comprensión del trabajo educativo a realizar por el profesor guía de 9no grado en la enseñanza técnica en salud, sin embargo, se denotan insuficiencias metodológicas en el mismo, ya que si bien se reconoce al trabajo educativo como necesario, no se aprecian evidencias de que exista una concepción metodológica que ofrezca el tratamiento conceptual y metodológico que le permita al profesor guía de 9no grado desarrollar su labor educativa para contribuir a la formación integral del futuro técnico en las carreras de Tecnología de la Salud. Asimismo, hay un grupo de factores que conspiran contra la calidad del trabajo del profesor guía de 9no grado: el entorno social en el que se halla la escuela, la deficiente preparación pedagógica del personal de la Residencia Estudiantil, la falta de formación vocacional de los estudiantes que ingresan a esta enseñanza, la convivencia en el mismo universo estudiantil de dos enseñanzas con reglamentos disciplinarios distintos y horarios de vida que difieren.

PROBLEMA CIENTÍFICO:

¿Cómo contribuir al perfeccionamiento del trabajo educativo del profesor guía de 9no grado en las carreras técnicas de Tecnología de la Salud de Pinar del Río?

OBJETIVO GENERAL. Diseñar una estrategia metodológica para el perfeccionamiento del trabajo educativo del profesor guía de 9no grado en la enseñanza técnica en salud.

OBJETO DE ESTUDIO: El trabajo educativo desde el profesor guía de 9no grado para la enseñanza técnica en salud.

Se efectuó toda la investigación con un enfoque participativo y un trabajo grupal con los integrantes del bloque docente de Tecnología de la Salud “Simón Bolívar” y los Profesores Guías, dado que nuestra intención no fue invadir un espacio sino ofrecer los mecanismos científicos y metodológicos para organizar el trabajo

y esclarecer los métodos utilizados. Para ello nos apoyamos en nuestro objeto de transformación específico que es el trabajo de los Profesores Guías, contando con una fase descriptiva evaluativa y otra de intervención para la transformación. El método rector de la investigación ha sido el dialéctico-materialista, determinante para integrar otros métodos al proceso investigativo, descubrir la dinámica interna del objeto, posibilitando su análisis como proceso en el que tienen lugar relaciones y contradicciones dialécticas, fundamentar los componentes que estructuran dicho proceso y seleccionar e integrar los contenidos.

MÉTODOS, MATERIALES Y RESULTADOS.

Se utilizaron diferentes métodos de investigación como fueron:

Métodos del nivel teórico: el método histórico lógico: para analizar la evolución del Trabajo educativo en el profesor guía de las carreras técnicas en salud revelando su historia, ciclos y tendencias predominantes.

El método de modelación: posibilitó realizar las abstracciones necesarias para fundamentar la estrategia.

El análisis-síntesis: para la revisión bibliográfica de los documentos rectores del Trabajo educativo en el profesor guía de las carreras técnicas en salud, la literatura especializada y otros materiales.

El método inductivo deductivo: se empleó al develar los conceptos esenciales que configuran el objeto, las tendencias que determinan su evolución, los rasgos que descubre su estudio diagnóstico para lograr la definición del objeto en correspondencia con el contexto donde se desarrolla.

Métodos del nivel empírico: La revisión documental: permitió analizar los principales referentes que han tratado de explicar el proceso de Trabajo educativo en el profesor guía de las carreras técnicas en salud en diversos contextos y sus peculiaridades en correspondencia con la política de educación existentes en cada país; conceptualizar el objeto en su complejo de relaciones causales, así como la valoración de sus características actuales, a partir del análisis de referentes teóricos y documentos normativos.

El método de observación científica: se utilizó con vistas a lograr una percepción directa del desarrollo del Trabajo educativo en el profesor guía de las carreras técnicas en salud en el bloque docente Simón Bolívar de la Universidad de Ciencias Médicas de Pinar del Río.

Las encuestas: se emplearon con el propósito de analizar el nivel de conocimientos sobre el proceso, desde la percepción de estudiantes y profesores.

El método Delphy considerado un proceso interactivo avalado por la experiencia y conocimiento del colectivo consultado, posibilitó validar la factibilidad de la estrategia propuesta para el perfeccionamiento del proceso de Trabajo educativo en el profesor guía de las carreras técnicas en salud, mediante las valoraciones individuales de los expertos. El criterio de expertos, en la predicción del comportamiento del proceso, antes de implementada la propuesta, permitió comprobar con cierto grado de certeza la pertinencia de la misma.

Métodos estadístico: Se aprovecharon los procedimientos de la estadística descriptiva; a fin de puntualizar, visualizar y resumir datos originados de la aplicación del diagnóstico revelándose a través de ellos, las propiedades, relaciones y tendencias, para develar las regularidades del proceso y referir su estado actual en la Universidad de Ciencias Médicas de Pinar del Río.

Criterios teóricos y valoración de resultados.

El establecimiento del profesor guía en los centros de educación superior ha contribuido a la educación política e ideológica, moral y estética de los jóvenes y la organización de la autopreparación de los estudiantes; cada una aporta, desde el punto de vista educativo, al modelo de profesional a que aspiramos: formar un profesional integral, con dimensión ético-humanista.

Dadas estas consideraciones, es, a juicio de los investigadores, que no todo profesor puede realizar las funciones de un profesor guía pues en el mismo deben concretarse:

- Elevada responsabilidad.
- Motivación para accionar y que se revierta en voluntad férrea para el desarrollo de esta importante tarea en el contexto actual.
- Preparación especializada.
- Cualidades como conductor.
- Valores fomentados en el humanismo, la sensibilidad, la solidaridad y el amor a la Patria.

Para preparar un profesional integral en estos tiempos no podemos soslayar los cambios en el contexto socio-económico internacional que conllevaron a una transformación de la economía de la Isla; de ahí el imperativo de iniciar en las universidades, en general, y en las universidades médicas, en particular, cambios en la concepción de la labor educativa con énfasis en lo político e ideológico y dirigida en tres dimensiones fundamentales.

- ❖ Dimensión curricular
- ❖ Extensión universitaria
- ❖ Socio-política

Además, cada una de estas vertientes se convierte en campos de acción donde se ejerce un sistema de influencias dirigidas a la formación y desarrollo de valores, conocimientos y habilidades.

Después de analizadas las investigaciones y los planteamientos anteriores, los investigadores consideran que los profesores guías, en las carreras técnicas de Tecnología de la Salud, manifiestan insuficiencias en la búsqueda de soluciones a los problemas, al no aplicar acciones sistematizadas en el trabajo educativo con los estudiantes ni emplear las vías para garantizar la participación activa y sistemática en el proceso de su propia formación y desarrollo, por lo que no se dispone de un enfoque integral para el trabajo educativo como consecuencia de la falta de conocimientos teóricos y metodológicos para integrar e instrumentar los contenidos relacionados con dicha labor.

Los investigadores consideran que el ingreso de este tipo de estudiante tiene características diferentes a lo acostumbrado en la enseñanza superior, por lo que requiere de una atención más diferenciada que responda a las necesidades de formación precedente, referido al trabajo del profesor guía de 9no grado, de lo que no se ha reportado información del trabajo educativo en esta enseñanza y la Universidad de Ciencias Médicas de Pinar del Río adolece de experiencia en este aspecto. Vale aclarar que el hecho de haber eliminado el bachiller técnico no imposibilita el acceso a la Enseñanza Superior por parte de los graduados de estas especialidades.

El estudio realizado sobre el análisis histórico tendencial del comportamiento del objeto de investigación en el contexto del trabajo educativo del profesor guía de

9no grado en las carreras técnicas de la salud, tanto en el mundo como en Cuba, así como el análisis de los conceptos más utilizados en la investigación para estudiar la esencia y el comportamiento de este objeto investigado, ha permitido arribar a las siguientes CONCLUSIONES::

- El trabajo educativo es un trabajo colectivo. Su éxito no depende de educadores aislados, sino del esfuerzo conjunto de todos los que integran el colectivo pedagógico.
- En las ciencias médicas, por las características de su PDE, se requiere referenciar metodológicamente las funciones del tutor y del profesor guía de 9no grado; en cambio, el profesor guía de 9no grado es el educador por excelencia.
- En el desempeño de su trabajo plantea que actualmente constituye un hecho frecuente la falta de integralidad en la utilización del trabajo curricular, de la extensión universitaria y la vida socio-política de la Universidad para desarrollar la labor educativa, por el desconocimiento de los elementos metodológicos para el diseño de los proyectos educativos.
- No se dispone de una experiencia en la atención integral para el trabajo educativo en la enseñanza técnica de las carreras afines de las ciencias médicas como consecuencia de la falta de conocimientos teóricos y metodológicos para integrar e instrumentar los contenidos relacionados con dicha labor.
- El profesor guía de 9no grado es un profesor que debe tener dominio de la profesión, un comunicador por excelencia, con una preparación psicopedagógica, político e ideológica y experiencia docente que le permita actuar, de forma consciente, como un eje conductor del equipo de trabajo educativo desde la brigada e interactuar con la comunidad universitaria, la familia y la sociedad para lograr, a través de las influencias educativas, la formación integral que precisan los profesionales de la salud.

Después de analizadas las investigaciones y los planteamientos anteriores, el investigador considera que los profesores guías en las carreras técnicas de Tecnología de la Salud manifiestan insuficiencias en la búsqueda de soluciones a los problemas, al no aplicar acciones sistematizadas en el trabajo educativo con los estudiantes, ni emplear las vías para garantizar la participación activa y sistemática en el proceso de su propia formación y desarrollo; por lo que no se dispone de un enfoque integral para el trabajo educativo como consecuencia de la falta de conocimientos teóricos y metodológicos para integrar e instrumentar los contenidos relacionados con dicha labor.

Una vez analizados los resultados de los métodos, técnicas e instrumentos aplicados en la constatación del problema, los autores consideran la necesidad de una estrategia metodológica para el trabajo educativo, desde el profesor guía de 9no grado, en la enseñanza técnica en salud en la Universidad de Ciencias Médicas de Pinar del Río, facilitando el trabajo tanto desde el punto de vista docente como educativo.

Objeto de estudio: El trabajo educativo desde el profesor guía de 9no grado para la enseñanza técnica en salud.

Objetivo general de la estrategia.

Contribuir a la superación metodológica de los profesores guías que trabajan en la enseñanza técnica en salud en la Universidad de Ciencias Médicas de Pinar

del Río que les permita aportar a la formación integral de un profesional de la salud.

Sistema de valores:

Desarrollar capacidad de organización, comunicación, percepción y preparación psicológica para interrelacionarse con los estudiantes y miembros del colectivo pedagógico, aplicando siempre los conocimientos metodológicos relacionados con el trabajo educativo en la enseñanza media.

Desarrollar un profundo sentido de pertenencia con la labor del profesor guía de 9no grado en la enseñanza técnica en salud, manteniendo una actitud ética acorde a nuestra moral socialista de manera que permita comprender, resolver y brindar argumentos ante cualquier situación relacionada con los estudiantes de esta enseñanza.

Sistema de habilidades:

- Explicar elementos metodológicos relacionados con el trabajo educativo en salud.
- Explicar en qué consiste el trabajo educativo para la enseñanza media en salud.
- Actualizar conocimientos sobre los documentos legislativos que rigen el trabajo del profesor guía.
- Actualizar conocimientos sobre los Reglamentos que norman el trabajo del profesor guía.
- Caracterizar las funciones del profesor guía de 9no grado para la enseñanza media en salud.
- Actualizar conocimientos sobre el trabajo del profesor guía de 9no grado en la enseñanza técnica en salud con la matriz DAFO partiendo de dificultades que se presentan en esta actividad.

Como se puede apreciar los fundamentos teóricos, aspectos estructurales y metodológicos de la estrategia de superación para profesores guías en la enseñanza técnica en salud de la Provincia de Pinar del Río tiene una factibilidad de aplicación.

De la relación entre el problema señalado, el objeto de investigación y el objetivo, se establecieron las preguntas científicas para solucionar el problema que junto al estudio teórico de partida y al análisis de las variables que se miden con los instrumentos elaborados permitió establecer las siguientes regularidades:

- ❖ La preparación metodológica del docente para desempeñarse como profesor guía de 9no grado en las carreras técnicas de salud no es aún lo suficientemente sólida.
- No existencia de documentos normativos sobre el trabajo del profesor guía de 9no grado en las carreras técnicas de salud.
- La mayoría de las fuentes consultadas hacen referencia a las carreras de Medicina, Enfermería (en ambas enseñanzas) y, en algunos casos, a los licenciados en tecnología. Todos estos documentos sirvieron de referencia para la investigación.
- En el caso de Enfermería sí constan varios documentos y artículos sobre la enseñanza técnica en salud destacando investigaciones realizadas en la Universidad de Ciencias Médicas de Pinar del Río por parte del colectivo de la Carrera de Enfermería.
- Preocupación de los docentes de no contar con la preparación requerida para desempeñarse como profesores guías en esta enseñanza puesto

que difiere significativamente de lo establecido para con los profesionales o universitarios.

- El poco acompañamiento de los familiares en el proceso educativo del estudiante.
- ❖ En la integración de los miembros del colectivo pedagógico y los estudiantes con el trabajo del profesor guía de 9no grado.
- Falta de tiempo para apoyar y compartir el trabajo educativo con el profesor guía de 9no grado hacia los estudiantes y la familia del alumno.
- En varios casos el mismo docente labora con varios grupos.
- En otros casos comparte la docencia entre los técnicos y los universitarios; pero resulta más complicado los profesores que no están vinculados directamente a la docencia o parciales, como se les denomina.
- Los tutores en el área práctica no poseen la preparación necesaria para laborar con esta enseñanza y los asesores, personal técnico sin categoría docente, se consideran limitados para realizar su trabajo educativo, pues son muchos estudiantes para cada uno.
- ❖ Contribución de la familia y otros factores sociales al trabajo del profesor guía de 9no grado.
- En la mayoría de los casos las familias plantean falta de motivación por la carrera que cursa el estudiante.
- En otros casos no tienen claro el perfil del egresado.

CONCLUSIONES:.

El trabajo con la estrategia permite desarrollar un profundo sentido de pertenencia con la labor del profesor guía de 9no grado en la enseñanza técnica en salud, manteniendo una actitud ética acorde a nuestra moral socialista, de manera que permita comprender, resolver y brindar argumentos ante cualquier situación relacionada con los estudiantes de esta enseñanza.

Se ofrecen los fundamentos teóricos, aspectos estructurales y metodológicos de la estrategia de superación para Profesores Guías de 9no GRADO en la enseñanza técnica en salud, de la Provincia de Pinar del Río, y se especifican las acciones en cada momento de la estrategia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA:

1. Bush, L., et al., Functions of Sport for UrbanMiddleSchoolChildren, documento presentado durante la 109 Convención Anual de la Asociación Psiquiátrica Americana (APA), San Francisco, California, agosto de 2019.
2. Socarrás Sánchez S. Manual del profesor guía para el perfeccionamiento del trabajo educativo. RevHumMed [Internet]. 2011 Ago [citado 2018 Jul 05]; 11(2): 345-59. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202011000200008&lng=es
3. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, Deporte para el desarrollo en América Latina y el Caribe, UNICEF, Panamá, 2020.
4. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, Deporte, recreación y juego, UNICEF, Nueva York, 2020.

JUEGOS DIDÁCTICOS CREATIVOS PARA EL PERFECCIONAMIENTO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA LA ENSEÑANZA PRIMARIA

DIDACTIC CREATIVE GAMES FOR THE REFINEMENT OF THE PHYSICAL EDUCATION FOR THE PRIMARY EDUCATION

Autores:

1. M. Sc.. Ania Teresa Cordero González. M. Sc.. Ania Teresa Cordero González. Profesora Auxiliar. Universidad de Pinar del Río Hermanos Saiz Montes de Oca. Departamento de Ciencias Aplicadas. **E-mails:** aniat.cordero@upr.edu.cu **ORCID0000-0003-31335439.**
2. Dr. C Yudelqui Martínez León. Profesora Principal de Pedagogía. Profesora Titular. Vicedecana de Extensión Universitaria. Universidad Hermanos Saíz Montes de Oca. Pinar Del Rio, Cuba **E-mails:** yudelquisub@gmail.com **ORCID0000-0003-0824-9962**
3. Lic. Mirelys Guerra Gutiérrez. Profesora de Pedagogía. Profesor Instructor. Licenciada em Cultura Física. Departamento de Ciencias Aplicadas al Deporte. Universidad Hermanos Saíz Montes de Oca. Pinar Del Rio, Cuba **E-mails:** mirelys.ggutierrez@upr.edu.cu **ORCID0000-0001-6208-0817.**

Resumen

En la presente investigación se propone la aplicación de un método novedoso encaminado a elevar el conocimiento de las cuestiones teóricas de la Educación Física en niños de edades tempranas, utilizando como base los juegos didácticos, estimulando que en la enseñanza primaria se incentive el deseo de practicar el deporte y posibilite la apertura y desarrollo de estos conocimientos acerca del mismo. Llevar a cabo proyectos novedosos es hoy todo un reto si tenemos en cuenta que la escuela primaria es el eslabón fundamental de todo proceso pedagógico. La presente investigación aborda una temática novedosa para el proceso de enseñanza-aprendizaje en la clase de Educación Física. El proceso investigativo se rige por el método Dialectico-Materialista y se emplearon métodos del nivel teórico, del nivel empírico y los estadístico-matemáticos para interpretar los resultados obtenidos en cada etapa de la investigación. Desde esta perspectiva se hace un análisis de los principales núcleos teóricos y se proyecta como posible resultado una transformación en la enseñanza y el aprendizaje de la educación Física para la enseñanza primaria.

Palabras clave: Educación Física, juegos didácticos, creativos

Abstract

In this research, the application of a novel method aimed at raising the knowledge of theoretical issues of Physical Education in children of early ages is proposed, using didactic games as a basis, stimulating the desire to practice in primary education sport and enable the opening and development of this knowledge about it. Carrying out innovative projects is a challenge today if we bear in mind that primary school is the fundamental link in any pedagogical process. The present investigation approaches a new theme for the teaching-learning process in the Physical Education class. The investigative process is governed by the

Dialectical-Materialist method and methods of the theoretical level, the empirical level and the statistical-mathematical ones were used to interpret the results obtained in each stage of the investigation. From this perspective, an analysis of the main theoretical nuclei is made and a transformation in the teaching and learning of Physical education for primary education is projected as a possible result.

Keys Words: Physical Education, Didactic games, Creatives.

Introducción

La Educación Cubana tiene como fin principal formar generaciones de hombres y mujeres desarrollados en todas sus potencialidades, con una amplia cultura que les permita afrontar cabalmente los retos que tienen ante sí. Vivimos tiempos dinámicos y complejos donde se impone la necesidad de un enfoque estratégico capaz de operar la turbulencia con que suceden los procesos y descifrar la interdependencia de los fenómenos.

Estos cambios impactan el modo en que las personas piensan y actúan. En correspondencia con lo anterior la enseñanza primaria en Cuba demanda de la eficiencia y eficacia en la enseñanza y el aprendizaje para responder a las necesidades de la sociedad. La Educación Física en Cuba tiene como fin formar las nuevas generaciones con los principios científicos y morales del socialismo, dotarlos de convicciones por señales y hábitos de conducta diaria, promoviendo así al hombre plenamente desarrollado apto para vivir y trabajar en la nueva sociedad con el desarrollo de las habilidades y capacidades físicas propias del nivel educativo.

Es necesario, dada la importancia que reviste la Educación Física en nuestra sociedad, darnos a la tarea de buscar los mejores métodos y medios a seguir para solucionar los problemas que a diario se nos presentan y que muchas veces no sabemos darle solución inmediata en la clase. Con la Educación Física se incrementa la rapidez, la destreza, la fuerza y se educan las cualidades psíquicas más importantes, la voluntad, el autocontrol, la seguridad y la inteligencia, esto permite situarla como un proceso pedagógico valioso para la formación de hábitos, valores y cualidades necesarias en la actividad del trabajo y de la defensa, por lo que es de suma importancia que se difunda en las nuevas generaciones.

Los ejercicios correctamente organizados en la misma, conllevan a un mejoramiento del estado de salud y las cualidades físicas, morales y volitivas, siendo un medio efectivo de la Educación Física para el desarrollo del hombre. De aquí la importancia de que se eduque desde edades tempranas, utilizando la vía más sencilla y amena para el niño, el juego, donde los educandos desempeñan un papel esencial, porque son ellos que de una forma recíproca, pueden ser nuestros colaboradores más cercanos.

A través de los juegos didácticos se puede realizar una actividad espontánea y placentera que posibilita a la educación integral del niño como elemento formador y desarrollador. Su complejidad está dada en la formación de hábitos motores, desarrollo y perfeccionamiento de cualidades vitales importantes, tales como físicas intelectuales, morales y volitivas de ahí su importancia y el interés con que se apliquen en cada clase como un elemento más dentro de la actividad comunitaria, principalmente en actividades

extraescolares, en el aprovechamiento dirigido y no dirigido al tiempo libre.

Los aspectos abordados son necesarios en la actualidad para garantizar un proceso de enseñanza-aprendizaje en el que sus componentes se movilicen hacia una transformación del ser social y de la sociedad. Autores como Mitjás (1995), Álvarez (2000), Castellanos (2001), (Zilberstein y Silvestre, 2002), Horruitiner (2006), Addine (2007), (Abad y Fernández, 2011), Aguayo (2012), Rico (2013), Aguiar (2015), (Martell, Martínez y Díaz 2016), Martínez (2018), entre otros, han abordado el carácter científico, desarrollador e innovador, del proceso enseñanza aprendizaje. Estos centran la atención en cómo contribuir a la excelencia en su desempeño en el cumplimiento exitoso de su encargo social en correspondencia con las exigencias actuales de su profesión.

La asignatura Educación Física por las particularidades que encierra, demanda el desarrollo de una enseñanza más original, independiente, flexible, con un pensamiento divergente. El logro de estas capacidades les permitirá asumir a los estudiantes las nuevas exigencias de la sociedad en este contexto.

En un estudio exploratorio realizado en la escuela primaria "Martín Herrera" del municipio San Juan y Martínez de la provincia Pinar del Río, se destacan como **fortalezas** las siguientes:

- Los programas de Educación Física reflejan la intención de formar un estudiante con pensamiento creativo con capacidad transformadora
- Los profesores de Educación Física consideran necesario la superación en temas didácticos en busca de un pensamiento creativo
- Las familias tienen disponibilidad para el desarrollo de la investigación.

Las **debilidades** detectadas residen en:

- La resistencia al cambio de los estudiantes en la clase de Educación Física
- Insuficiente trabajo en grupo para el desarrollo de una comunicación afectiva en el desarrollo de la clase
- Limitaciones de los profesores para aprovechar las potencialidades de los estudiantes para el desarrollo de un pensamiento creativo.

Como objetivo de la investigación : Elaborar un conjunto de juegos didácticos que contribuya al estímulo del pensamiento creativo desde la clase de Educación Física en los estudiantes del tercer grado de la enseñanza primaria

La investigación se desarrolló a partir de la combinación de diferentes métodos. Como método general se determinó el **Dialéctico – Materialista**, que permitió el estudio del objeto como un proceso, la determinación de sus componentes y principales relaciones dialécticas entre ellas, así como sus contradicciones y la fundamentación e integración de los otros métodos utilizados.

Material y Métodos

El tipo de muestreo es no probabilístico intencional, teniendo en cuenta que es interés del autor realizar la investigación desde el Modelo del Profesional de la carrera Cultura Física por su objeto de estudio y la amplia movilidad laboral en el cumplimiento de su encargo social, desde sus cuatro esferas de actuación.

Además por ser una necesidad de la comunidad donde radica respecto a la Educación Física.

La **población** conformada por 2 profesores de Educación Física. Se seleccionó como **muestra** 1 profesor que trabaja el tercer grado con 56 años de promedio de edad. Representa un 50 %, posee 38 años de experiencia como profesor de la enseñanza primaria y es máster en Actividad Física en la Comunidad.

De la **población** de 36 estudiantes de tercer grado se seleccionó como **muestra** a 27 estudiantes, representando un 75%, con una edad aproximada de 9 a 10 años.

Entre los métodos teóricos se utilizaron los siguientes

Histórico – lógico: Posibilitó el estudio teórico del proceso de estimulación del pensamiento creativo desde la clase de Educación Física en la enseñanza primaria a partir de juegos didácticos en el tercer grado.

Análisis y síntesis: Posibilitó determinar los componentes del proceso de estimulación del pensamiento creativo desde la clase de Educación Física en la enseñanza, sus relaciones atendiendo con prioridad al componente humano y organizacional, que benefició los cambios positivos operados una vez aplicada la propuesta.

Inducción y deducción: Permitió efectuar abstracciones que fundamentaron el diseño de un conjunto de juegos didácticos que contribuya al estímulo del pensamiento creativo desde la clase de Educación Física en los estudiantes del tercer grado de la enseñanza primaria.

Comparación: Permitió establecer nexos comparativos para elaborar el conjunto de juegos didácticos para contribuir al estímulo del pensamiento creativo desde la clase de Educación Física en los estudiantes del tercer grado de la enseñanza primaria.

Métodos empíricos

Análisis de documentos: Permitió hacer el análisis de los documentos relacionados con el programa de Educación Física del tercer grado de la enseñanza primaria.

Observación: Se realizó con el propósito de obtener información sobre el desarrollo de la clase de Educación Física en los estudiantes del tercer grado de la enseñanza primaria.

Métodos matemático-estadísticos: Se utilizó la estadística descriptiva para procesar toda la información conclusiva con respecto a las tareas de investigación, así como para interpretar, resumir y presentar la información.

El papel del maestro es promover la libertad en el pensamiento a partir de firmes convicciones, lograr sentimientos que orienten al individuo para defender su naturaleza humana y a favor del progreso social, no de su autodestrucción. El trabajo del maestro para ello debe ser a la vez, individual y colectivo para que florezca mejor la personalidad. La actividad profesional del maestro debe lograr en los jóvenes, sólidos conocimientos científicos y técnicos en correspondencia con el desarrollo social, con hábitos y convicciones que los hagan dignos de la época que les tocó vivir tales como:

- En lo ético: trabajar para que los más altos valores morales iluminen y dirijan la conciencia y conducta integral de los individuos, hasta elevarlos a la categoría de personalidades responsables.
- En lo científico: transmitir los elementos básicos de la ciencia y despertar la inquietud por ampliar el conocimiento.
- En lo estético: estimular en las nuevas generaciones la expresión artística y capacitarlas para apreciar las bellezas de la naturaleza y las obras de arte, que deben considerarse como medios de elevación y dignificación humanas
- En lo social: el maestro debe convertirse en agente estructurador y perfeccionador de la democracia, a fin de contribuir eficazmente a la rectificación de las injusticias sociales y señalar normas de más justa convivencia.
- En lo económico: enseñar el aprovechamiento inteligente de los recursos naturales de su propio país y de los medios de transformación en beneficio de todos los pueblos.
- En lo cívico: hacer de sus discípulos ciudadanos que sepan cumplir sus deberes y hacer uso correcto de sus derechos, como miembros de un estado americano que, por sobre todo, debe garantizar las libertades del hombre y fomentar la cooperación internacional. Las consideraciones realizadas nos permiten aseverar que el trabajo creador del maestro es imprescindible en lo que respecta a la preparación de sus estudiantes.

Resultados y discusión

El juego didáctico es una estrategia que se puede utilizar en cualquier nivel educativo pero por lo general el docente lo utiliza muy poco porque desconoce sus múltiples ventajas. El juego que posee un objetivo educativo, se estructura como un juego reglado que incluye momentos de acción pre-reflexiva y de simbolización o apropiación abstracta-lógica de lo vivido para el logro de objetivos de enseñanza curriculares, cuyo objetivo último es la apropiación por parte del jugador, de los contenidos fomentando el desarrollo de la creatividad. El uso de esta estrategia persigue una cantidad de objetivos que están dirigidos hacia la ejercitación de habilidades en determinada área. Es por ello que es importante conocer las destrezas que se pueden desarrollar a través del juego, en cada una de las áreas de desarrollo del educando como: la físico-biológica; socio-emocional, cognitivo-verbal y la dimensión académica. Así como también es de suma importancia conocer las características que debe tener un juego para que sea didáctico y manejar su clasificación para saber cuál utilizar y cuál sería el más adecuado para un determinado grupo de educandos.

Los juegos se estructuran de la siguiente manera:

NOMBRE DEL JUEGO: LA GALLINA CIEGA

Desarrollo: Este juego consiste en una serie de estudiantes que se reúnen en forma de círculo y en medio se ubican dos jugadores donde uno de ellos le cubre los ojos al otro con un pañuelo, trapo u otro material con el fin, que no pueda ver a sus compañeros ni donde se dirige, luego, el ayudante le da una serie de vueltas (alrededor de 5 ó 10) para que éste pierda el sentido de orientación y por último lo suelta para que busque y toque a los otros participantes. El que sea

atrapado será el próximo en ser “la Gallina Ciega”. Cuando estén jugando, para poder ayudar a la Gallina Ciega a conseguir sus presas, los jugadores normalmente le hablan o le dan pistas de donde se encuentran.

Medios: terreno natural, pañuelos o cintas, láminas, maquetas, grabación de música infantil.

Reglas: Respetar lo establecido para el desarrollo del juego

CONCLUSIONES:: Se estimula la orientación de manera original y con divergencia hacia un pensamiento creativo.

NOMBRE DEL JUEGO: LOCO ESCONDIDO

Desarrollo: El juego se basa en que uno de los participantes le toca contar mientras los otros se esconden, cuando estos se han escondido el jugador deja de contar y los comienza a buscar, y el que quede de último en encontrar será el loco. Si el jugador no encontrado de último toca el “tai” antes del contador, sigue contando el mismo, y si el contador toca el “tai” primero, el jugador encontrado de último pasa a contar.

Medios: terreno natural, silbato y grabación de música infantil.

Reglas: Respetar lo establecido para cada jugador

CONCLUSIONES:: Se estimula pensamiento lógico del estudiante hacia un pensamiento creativo.

NOMBRE DEL JUEGO: EL AVIÓN

Desarrollo: Se dibuja un avión en el piso y se le colocan los números en cada uno de los cuadros, uno de los jugadores lanzará una piedra en el cuadro número uno y procede a saltar con un pié, menos en el cuadro donde se encuentra la piedra. Así sucesivamente hasta llegar al final. En las casillas cinco y nueve descansa apoyando los dos pies. Para regresar se da la media vuelta y avanza recogiendo la piedra al llegar al lugar donde está. Después lanza la piedra a la segunda

casilla y repite el proceso. Si en algún momento falla por no lanzar la piedra al lugar que corresponde o por pisar mal, vuelve a empezar. Si consigue completar el cuadro completo, marca una casilla en la que los demás jugadores no pueden pisar pero el sí.

Medios: terreno natural, papel, colores y piedras, grabación de música infantil.

Reglas: Respetar lo establecido para el desarrollo del juego.

CONCLUSIONES:: Se estimula la originalidad del estudiante hacia un pensamiento creativo.

Posibles resultados esperados con la aplicación de la propuesta

1. Estímulo de un pensamiento original y divergente en estudiantes y profesores
2. Promoción de una cultura general integral en los estudiantes desde la clase de Educación Física.
3. Aumenta la comunicación afectiva entre los estudiantes y el profesor.
4. Creación de espacios para la clase de Educación Física en la comunidad.
5. Se incrementa el vínculo familia-escuela-comunidad.

CONCLUSIONES:

El conjunto de juegos didácticos propuesto hace énfasis en los componentes personales que actúan en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la clase de Educación Física para el tercer grado de la Enseñanza Primaria, además se tiene en cuenta otros participantes en su desarrollo como la familia y miembros de la comunidad donde se encuentra ubicada la institución. La propuesta pondera el trabajo del grupo, actuando el profesor como facilitador, estimulando la producción de ideas con autonomía, que permita analizar de manera crítica la realidad y transformarla desde su contexto con un pensamiento creativo.

La sistematización de los referentes teóricos que sustentan el estímulo del pensamiento creativo desde la clase de Educación Física en la enseñanza primaria a partir de la utilización de juegos didácticos se fundamenta en la didáctica desarrolladora, desde transformaciones en las relaciones de los componentes que actúan en el proceso pedagógico.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA:

Abad, G. y Fernández, K. (2011). Integración, relaciones interdisciplinarias e interdisciplinariedad: una triada conceptual inherente al proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias. IPLAC, 3. Recuperado el 25 de junio de 2011 de <http://revista.iplac.rimed.cu>

Abad, G y Fernández, K. (2011). Integración, relaciones interdisciplinarias e interdisciplinariedad: una triada conceptual inherente al proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias. IPLAC, 3. Recuperado el 25 de junio de 2011 de <http://revista.iplac.rimed.cu>

Aguayo, A.M. (2012). La reforma de la segunda enseñanza. Educación. (135), 52-56.

Águila, R. (2002). Conceptos básicos sobre integración curricular. http://info.worldbank.org/etools/docs/library/87522/nicaragua/efa/docs/nicaragua_workshop/train_mat_mar04/concep.html

Aguiar, V. (2015). La evaluación del aprendizaje de los contenidos profesionales específicos, durante la inserción laboral, en la especialidad mantenimiento y reparación de los equipos del transporte. Tesis de grado. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive". Pinar del Río. Cuba.

Álvarez de Zayas, C. M. (2000). La escuela en la Vida. Editorial Academia, La Habana, Cuba.

Calzado, D. (2004). "Un modelo de formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje en la formación inicial del profesional de la educación" [Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas], Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona. La Habana.

Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2014). Perfeccionamiento del sistema de gestión del proceso de formación integral de los estudiantes universitarios en el eslabón de base 2 pte. "Félix Valera".

Cuba. Ministerio de Educación (2016). Perfeccionamiento de la Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible en el Sistema Nacional de Educación. Universidad Central "Marta Abreu" de las Villas.

Delors, J. (1996). Una educación para el siglo XXI. Aprender a aprender, En Revista Correo de la UNESCO, abril.

Díaz, A. y Coautores (2011). La construcción de textos orales y escritos en la escuela primaria. Propuesta de enseñanza-aprendizaje, desde una concepción desarrolladora. Curso 28, sello editor Educación Cubana. Ministerio de Educación, ISBN 978-959-18-0627-7, C. Habana

Díaz, T. (2012). El diseño curricular por competencias en la Educación Superior. Editorial Formación. Medellín.

Díaz, T. (2016). Didáctica desarrolladora en la educación Superior: un enfoque para la formación de competencias profesionales. Curso 8. 10mo Congreso Internacional de Educación Superior. Palacio de Convenciones. La Habana. Cuba.

González, C. (2002). Una estrategia metodológica para estimular el desarrollo del pensamiento creador a partir de los fundamentos lógicos del proceso de enseñanza aprendizaje. Tesis de Maestría en Educación.

González, D., Rodríguez, M. y Imbert, N. (2004). Psicología Educativa. (Compilación) García Batista, G. y Caballero Delgado, E. Profesionalidad y Práctica Pedagógica. (Compilación). Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.

González, A. M. (2008). Modelo didáctico para el diseño de situaciones de enseñanza aprendizaje desarrolladoras en la formación inicial del profesor general integral de secundaria básica. Instituto Superior Pedagógico E. J. Varona. Ciudad de La Habana.

Govea, Y. (2011). Metodología para el control de la intensidad del entrenamiento de los ejercicios competitivos de las gimnastas élites de gimnasia rítmica. Tesis en opción al título de doctor en Ciencia de la Cultura Física. La Habana.

Guanche, A. S. (2002). Enseñar las Ciencias Naturales por medio de contradicciones en la escuela primaria. Tesis de Doctorado. Ciudad de La Habana.

Guilford, J.P (1995). Intelectual Resources and their Values as See by Scientists. En C. W. Taylor y F. Barron (comps.), Scientific Creativity: Its Recognition and Development, Wiley, New York, 1963.

Horrutinier, P. (2006). La universidad cubana: el modelo de formación, Ed. Félix Varela. La Habana.

Lanza, N (2009). Los métodos de investigación científica aplicados desde los contenidos de la Teoría y Metodología de la Educación Física en el tratamiento de las capacidades físicas y su relación con las habilidades motrices deportivas vinculadas al proceso de enseñanza-aprendizaje. Editorial: "La ciencia y la

tecnología en la actividad física y el deporte. Tesis en opción al título de doctor en Ciencia de la Cultura Física. La Habana.

Leontiev, A. (1981). Actividad, conciencia y personalidad. La Habana. Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

López, A (2008). El proceso de enseñanza – aprendizaje en Educación Física, Editorial Deporte. Ciudad de La Habana.

López, A (2000). Tendencias de la Educación Física y el deporte contemporáneo Aportes y Limitaciones. Material mimeografiado. ISCF Manuel Fajardo. Ciudad de La Habana, p.27

López, A. B. (2012). Modelo pedagógico de la práctica laboral como componente de la orientación profesional pedagógica de los estudiantes de los Institutos Preuniversitarios Vocacionales de Ciencias Pedagógicas. Tesis de grado. Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”. Ciudad de La Habana. Cuba.

EL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO PARA EL ALTO RENDIMIENTO DESDE UN ENFOQUE CREATIVO

THE SPORTS TRAINING FOR THE HIGH PERFORMANCE FROM A CREATIVE FOCUS

Autores: Dr. C Yudelqui Martínez León
M. Sc. Ania teresa Cordero Valdés
Lic. Mirelys Guerra Gutiérrez

Resumen

La sociedad moderna exige para la formación de los atletas contemporáneos un entrenamiento deportivo que promueva acciones independientes, variadas, flexibles, divergentes y con originalidad en cada uno de los contextos deportivos en el que se desarrolla. Se propone un modelo didáctico dirigido a perfeccionar el entrenamiento deportivo desde un proceso pedagógico centrado en la creatividad. Su novedad radica en las nuevas relaciones que se establecen entre los componentes del proceso con la actuación de sus participantes, así como en la contribución que se le ofrece a la teoría de la didáctica para el entrenamiento deportivo. En el proceso investigativo se emplearon métodos del nivel teórico, del nivel empírico y los estadístico-matemáticos para interpretar los resultados obtenidos en cada etapa de la investigación. La valoración teórica del modelo didáctico se realizó mediante la aplicación del método criterio de expertos y la valoración práctica con el uso del experimento, en su variante pre-experimento en la provincia Pinar del Río, ambos resultados avalan su factibilidad teórica y práctica para alcanzar el perfeccionamiento del proceso pedagógico, acorde a las exigencias que hoy tiene el entrenamiento deportivo.

Palabras clave: entrenamiento deportivo, alto rendimiento, creatividad

Abstract

Modern society requires for the training of professionals a teaching-learning process that promotes independent, varied, flexible, divergent and original solutions in each of the contexts in which the professionals in training work; aspect that appears with. This research proposes a didactic model aimed at perfecting the teaching-learning process centered on creativity for the sports training career, its novelty lies in the new relationships established between the components of the teaching-learning process with the spheres of action professional and current professional problems, as well as in the contribution that is offered to the theory of didactics for sports training. Methods of the theoretical level, empirical level and statistical-mathematical were used to interpret the results obtained in each stage of the investigation. The theoretical and practical assessment of the model supports its feasibility to achieve the improvement of the teaching-learning process focused on creativity for the sports training career.

Keywords: sports training, high performance, creativity

Introducción

La educación actual se encuentra inmersa en grandes cambios y transformaciones de toda índole, podría decirse que como en ningún otro momento de su desarrollo. La urgencia de un sistema educativo que garantice la formación de hombres capaces de construir un mundo mejor, se manifiesta cada vez más.

La preocupación y el accionar de pedagogos e investigadores contemporáneos, en el cumplimiento de este propósito han sido permanentes. En la propia década del 90 Delors, plantea que:

(...) la educación tiene la misión de permitir a todos sin excepción hacer fructificar todos sus talentos y todas sus capacidades de creación, lo que implica que puedan responsabilizarse de sí mismos y realizar su proyecto personal. Esta finalidad va más allá que todas las demás. (Delors, 1996, p.17)

Lograr esta aspiración en el entrenamiento deportivo como proceso pedagógico significa concebir un proceso pedagógico cuyo accionar estimule a los atletas a implicarse de manera productiva y directa en el proceso. Siendo así, el deporte del presente reclama de estrategias de enseñanza que promuevan la búsqueda y apropiación del conocimiento científico, desde la vinculación del entrenamiento con el compromiso individual del atleta.

El presente trabajo investigativo en relación con el perfeccionamiento del entrenamiento deportivo desde un modelo didáctico centrado en la creatividad para la gestión del proceso pedagógico, es una forma de reafirmar desde nuestro contexto educativo la necesidad de lograr una formación integral de los atletas.

Al promover el desarrollo de un entrenamiento deportivo centrado en la creatividad se propicia que el atleta estimule su pensamiento divergente, su sensibilidad, su expresión y su actividad lúdica. Se contribuye también, al desarrollo de sus competencias básicas en la medida en que le permite fortalecerse; controlar sus emociones ante el éxito y el fracaso; coordinar acciones para lograr ciertos objetivos; manejar dinámicamente el tiempo y el espacio; asumir situaciones que exigen grandes esfuerzos y resolver problemas rápidamente.

En relación a lo anterior, se evidencia la necesidad de un proceso pedagógico que promueva el desarrollo motriz, el cuidado de sí mismo, la relación con los otros y con el entorno, de tal manera que en virtud de su práctica se amplíe la conciencia de la acción humana.

La formación de los atletas presupone la aprehensión de determinados conocimientos y habilidades de una manera creativa. Esto se traduce en un atleta con originalidad, flexibilidad, motivación, pensamiento divergente e independencia cognoscitiva en su actuación para el descubrimiento y solución de problemas cognoscitivos desde un entrenamiento creativo.

Material y Métodos

En la selección de la muestra de los participantes se tuvo en cuenta atletas y entrenadores de la provincia Pinar el Río, desde la atención a diferentes características como: atletas que provienen de escuelas de formación deportiva, entrenadores con amplio conocimiento de los deportes, amplia experiencias en la gestión del proceso pedagógico en el entrenamiento deportivo.

La población está compuesta por los 27 entrenadores que trabajan en los diferentes deportes y 57 atletas. Para la investigación se realizó un muestreo no probabilístico con carácter intencional, la muestra está constituida por 27 entrenadores que trabajan los deportes con pelota, representando a un 100% y 57 atletas, que representan un 67%. En la muestra de los entrenadores se tuvo en cuenta una serie de elementos de interés para la autora como: título académico, años de experiencia, grado científico, sexo y resultados deportivos como atletas activos en diferentes niveles.

Esta investigación se sustenta en el enfoque Dialéctico Materialista que permitió profundizar en el objeto de estudio y sus interrelaciones en las condiciones históricas sociales concretas, revelar las contradicciones existentes en el proceso pedagógico para el entrenamiento deportivo y su gestión centrada en la creatividad para los deportes con pelota. Además permitió seleccionar, fundamentar e integrar los métodos teóricos y empíricos para aplicarlos de manera consecuente a la investigación.

En el nivel teórico se utilizaron los siguientes:

Histórico-lógico: se empleó para la determinación y análisis de los antecedentes del proceso pedagógico para el entrenamiento deportivo.

Sistémico estructural funcional: se utilizó en la investigación para conocer los enfoques y las tendencias actuales del proceso del proceso pedagógico para el entrenamiento deportivo, permitió el estudio del modelo didáctico, así como el diseño de la estrategia para su implementación en la práctica.

Modelación: se utilizó para la representación en el orden abstracto de las características y relaciones fundamentales que se establecen en el modelo didáctico para el perfeccionamiento del proceso pedagógico para el entrenamiento deportivo centrado en la creatividad.

Se tuvieron en cuenta procesos lógicos del pensamiento, tales como:

Análisis y síntesis: para comprender los elementos de esencia que tipifican el del proceso pedagógico para el entrenamiento deportivo y su relación con la creatividad.

Inducción y deducción: permitió el estudio de los referentes teóricos del proceso pedagógico para el entrenamiento deportivo, hasta llegar a generalizaciones.

Abstracción: permitió establecer en el modelo didáctico nuevas relaciones entre los componentes del proceso pedagógico para el entrenamiento deportivo.

Comparación: facilitó establecer relaciones entre la dinámica de los componentes del proceso pedagógico para el entrenamiento deportivo, así como los nexos entre los elementos del modelo actuante y el modelo proyectivo.

Generalización: proporcionó expresar las regularidades esenciales que fueron establecidas por medio del análisis y la síntesis en los aspectos abordados en

relación al proceso pedagógico para el entrenamiento deportivo centrado en la creatividad.

Como métodos empíricos se utilizaron los siguientes:

Análisis documental: permitió el análisis de diferentes documentos normativos para la preparación del deportista (Programa integral de la preparación del deportista) el estudio del proceso pedagógico para el entrenamiento deportivo y su proyección hacia la creatividad en diferentes deportes con pelota.

Observación: se utilizó para valorar la preparación teórico-metodológica de los entrenadores para la gestión de un proceso pedagógico en el entrenamiento deportivo centrado en la creatividad y la actuación de los atletas.

Test de completamiento de frases: se aplicó a los atletas, para determinar las regularidades relacionadas con el proceso pedagógico para el entrenamiento deportivo.

Como métodos estadístico-matemáticos: se emplean los procedimientos de la estadística descriptiva para organizar y presentar la información obtenida. De la estadística inferencial se empleó la prueba estadística no paramétrica y de ella, la prueba "T" para muestras relacionadas, que permitió probar la significación de los cambios ocurridos.

Desde esta perspectiva, se exige un replanteamiento didáctico que prioriza la intención formativa de estructurar los componentes del entrenamiento deportivo, que permitan alcanzar grados óptimos de desempeño en cualquier contexto, desde esta perspectiva didáctica, facilita comprender por qué en la enseñanza y el aprendizaje no es suficiente la adquisición de destrezas o el perfeccionamiento de nuevas formas de movimiento, sino que se requiere integrar al proceso diversos conocimientos que lo hagan competente para que el atleta actúe de manera apropiada y flexible en contextos variados y cambiantes.

En resumen, a partir del criterio de cómo lograr el efecto desarrollador del entrenamiento, se precisa tener en cuenta el carácter de la actividad que desarrolla el atleta, en relación con sus contextos de actuación y el grado en que se dirige esta actividad por parte de los entrenadores. Cuestión esta de suma importancia que se corresponde con la acepción de enseñanza desarrolladora que se defiende.

El entrenamiento deportivo centrado en la creatividad demanda unidad dialéctica entre la individualización y la socialización a partir de las relaciones sociales que se establecen entre los participantes. Esta es una condición esencial en la formación integral de la personalidad. Un entrenador auténtico requiere de: saber, saber realizar y saber ser y de poder transmitir actitudes y valores positivos hacia la materia que enseña.

La verdadera formación del atleta exige individuos altamente creadores, en tanto los entrenadores que enseñan también deben serlo. El logro de este propósito involucra el perfeccionamiento del proceso de entrenamiento deportivo centrado en la creatividad en todas sus dimensiones. Sin embargo, este elemento no ha sido suficientemente tratado desde lo teórico y metodológico, principalmente en la formación de los atletas.

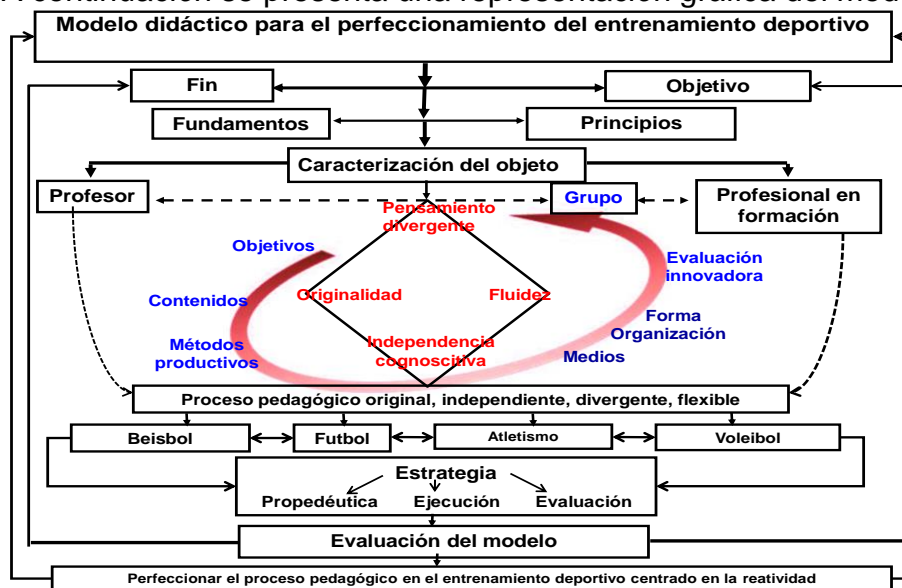
Resultados y discusión

A partir de estas consideraciones se realizan los ajustes pertinentes de un entrenamiento deportivo centrado en la creatividad: planificación original, flexible y divergente que deja cierto margen para la improvisación y la solución de problemas, adaptación contextual, así como la expectativa o la respuesta de los atletas como determinantes de decisiones metodológicas, condiciones

pedagógicas óptimas y gratificante como requisito para la confianza y el bienestar para la expresión de ideas y la comunicación, el ambiente cooperativo desde el trabajo en grupo, la ausencia de temor y de amenaza.

Para la elaboración del modelo didáctico que se proyecta, resulta necesario el análisis de los fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos, fisiológicos, pedagógicos y didácticos que constituyen elementos esenciales en relación con el proceso pedagógico en el entrenamiento deportivo. Su análisis se sustenta en el materialismo dialéctico, como teoría general del desarrollo de los fenómenos. Permite analizar, comprender y valorar integralmente el proceso pedagógico centrado en la creatividad para el entrenamiento deportivo, a través del análisis de sus partes y su integración como proceso sistémico.

A continuación se presenta una representación gráfica del modelo didáctico



Como **fin** del modelo didáctico se considera: perfeccionar el entrenamiento deportivo desde un proceso pedagógico centrado en la creatividad, que contribuya a la formación integral de los atletas que demanda la sociedad.

En este proceso se expresan, de manera integral, los aspectos instructivos y educativos, así como la necesidad de formar un atleta capaz de responder con sus conocimientos y actitudes de manera creativa a los intereses sociales y personales del contexto en el que actúa desde su accionar creativo.

Se precisa como **objetivo** del modelo didáctico: transformar el proceso de entrenamiento deportivo desde un proceso pedagógico centrado en la creatividad a partir de nuevas relaciones entre sus componentes con la actuación del atleta, de forma tal que conduzca a su formación integral desde los conocimientos y actitudes en favor de su actuación con originalidad, divergencia y flexibilidad.

En las ideas a defender se asume el principio de la educabilidad, el atleta es educable por considerarse un ente biopsicosocial, un producto de la sociedad y un sujeto de las relaciones sociales a la vez que transforma el medio y es transformado a sí mismo. Desde esta concepción, se aspira a la formación del hombre, donde se convierte en personalidad cuando se apropia de forma individual de los contenidos sociales mediante la actividad y la comunicación, que constituyen condiciones de su desarrollo. La actividad práctica, en su interrelación dialéctica con la cognoscitiva y con la axiológica como base del

desarrollo humano y de su educación desde la gestión del proceso pedagógico centrado en la creatividad para el entrenamiento deportivo.

El modelo didáctico que se propone se apoya en el cumplimiento de un sistema de principios didácticos, cuestión esencial de la didáctica para la Cultura Física y al mismo tiempo uno de sus problemas actuales. Como consecuencia del análisis crítico de diferentes trabajos investigativos de autores nacionales y extranjeros, que abogan por la contextualización, reconceptualización y sustitución, entre otros aspectos, de los principios didácticos más adoptados, desde Comenio (1983), (Labarrere y Valdivia 1988) y (Addine, González y Recarey 2002), a la actualidad, en esta tesis se asume para el modelo didáctico que propone, un sistema de principios didácticos, que en esencia mantiene sus denominaciones, pero con ciertos cambios que permiten su adaptabilidad al entrenamiento deportivo.

Atendiendo a los resultados obtenidos según la aplicación del test T de Students en la evaluación del modelo didáctico que se presenta, se considera en la investigación que supera significativamente el modelo actuante que se ejecuta en la gestión del proceso pedagógico para el entrenamiento deportivo en diferentes deportes de la provincia Pinar del Río, a partir del análisis de elementos que lo distinguen como:

- El modelo didáctico propuesto parte de la contextualización del proceso pedagógico para el entrenamiento deportivo, desde los problemas que se presentan en el contexto donde actúa el atleta.
- Se establecen nuevas relaciones entre los componentes del proceso de pedagógico para el entrenamiento deportivo, aprovechando situaciones problemáticas, para la orientación de los objetivos de manera original y flexible, que promuevan la búsqueda independiente del conocimiento por parte del atleta.
- El proceso pedagógico para el entrenamiento deportivo se basa en métodos que permitan al atleta manejar e interpretar la información de manera original, divergente, independiente y flexible, con conciencia para la transformación, haciendo uso de la investigación como vía para aprender.
- El modelo didáctico propuesto hace énfasis en los componentes personales que actúan en el proceso pedagógico para el entrenamiento deportivo, además del atleta, el entrenador y el equipo.
- La propuesta que se elaboró pondera el trabajo del equipo, actuando el entrenador como facilitador, estimulando la producción de ideas con autonomía, que permita analizar de manera crítica la realidad y transformarla desde su experiencia en su contexto deportivo.
- En el modelo didáctico elaborado la evaluación tiene un carácter formativo que integra sus funciones, se jerarquiza la participación del atleta y del equipo.
- Se indica en el modelo didáctico proyectivo el aprovechamiento de la Internet como medio de enseñanza, los medios de difusión masiva respecto a la práctica de actividades deportivas y sus fines, los avances tecnológicos como los celulares, cámaras fotográficas, memorias digitales y los espectáculos en vivo.
- El modelo didáctico propuesto exige de condiciones pedagógicas óptimas, adecuadas y gratificantes que propicien la producción novedosa de ideas, capaz de estimular con intención un pensamiento divergente, crítico,

reflexivo, autónomo, original y flexible, que permita a sus participantes transformar la realidad personal y social en diferentes contextos.

- Se propone integrar en el proceso pedagógico para el entrenamiento deportivo centrado en la creatividad el conocimiento empírico, científico y práctico que posee el atleta, para la orientación y cumplimiento de los objetivos atendiendo a sus objetivos.
- Los entrenadores en el desarrollo del proceso pedagógico para el entrenamiento deportivo incorporan en su accionar didáctico, técnicas contextualizadas a la Cultura Física que orientan a un proceso centrado en la creatividad.
- El modelo didáctico propuesto para la gestión del proceso pedagógico para el entrenamiento deportivo contribuye a elevar la calidad de la formación del atleta para un desempeño más competente.

CONCLUSIONES:

Las relaciones estructurales y funcionales del modelo didáctico que se presenta para el perfeccionamiento del proceso pedagógico centrado en la creatividad para el entrenamiento deportivo se sustentan en las nuevas relaciones que permiten redimensionar sus componentes, donde se pondera su función reguladora. Además se jerarquiza el principio del carácter activo y consciente del atleta en su actuación, el papel del equipo bajo las acciones integradas de los componentes del proceso pedagógico y se implementan en la práctica mediante una estrategia. El ensayo realizado acerca de la temática: el perfeccionamiento del entrenamiento deportivo desde un modelo didáctico centrado en la creatividad, permitió el estudio de nuevas acciones didácticas desde diferentes perspectivas deportivas. Se sistematizan teorías de diferentes autores que reflejan la importancia de potenciar la formación creativa del atleta desde el carácter de sistema que tiene el entrenamiento deportivo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA:

Addine, F. y Blanco, A. (S.F.). La profesionalización del maestro desde sus funciones fundamentales. Algunos aportes para su comprensión (en formato digital). La Habana: MINED.

Aguayo, A.M. (2012). La reforma de la segunda enseñanza. Educación. (135), 52-56.

Águila, R. (2002). Conceptos básicos sobre integración curricular. http://info.worldbank.org/etools/docs/library/87522/nicaragua/efa/docs/nicaragua_workshop/train_mat_mar04/concep.html

Díaz, T. (2012). El diseño curricular por competencias en la Educación Superior. Editorial Formación. Medellín.

Díaz, T. (2016). Didáctica desarrolladora en la educación Superior: un enfoque para la formación de competencias profesionales. Curso 8. 10mo Congreso Internacional de Educación Superior. Palacio de Convenciones. La Habana. Cuba.

Govea, Y. (2011). Metodología para el control de la intensidad del entrenamiento de los ejercicios competitivos de las gimnastas élites de gimnasia rítmica. Tesis en opción al título de doctor en Ciencia de la Cultura Física. La Habana.

Lanza, N (2009). Los métodos de investigación científica aplicados desde los contenidos de la Teoría y Metodología de la Educación Física en el tratamiento de las capacidades físicas y su relación con las habilidades motrices deportivas vinculadas al proceso de enseñanza-aprendizaje. Editorial: "La ciencia y la tecnología en la actividad física y el deporte. Tesis en opción al título de doctor en Ciencia de la Cultura Física. La Habana.

- López, A y Moreno, J. (2001). Integralidad, variabilidad y diversidad en Educación Física. Revista digital Lecturas. Buenos Aires. Argentina.
- López, A (2005). El deporte escolar en Cuba, Editorial Grao, Barcelona. España.
- López, A (2008). El proceso de enseñanza – aprendizaje en Educación Física, Editorial Deporte. Ciudad de La Habana.
- López, A (2000). Tendencias de la Educación Física y el deporte contemporáneo Aportes y Limitaciones. Material mimeografiado. ISCF Manuel Fajardo. Ciudad de La Habana, p.27
- Martínez, M. (1987). La enseñanza problemática de la Filosofía Marxista Leninista. Editorial Ciencias Sociales, La Habana.
- Martínez, M. (1990). La creatividad en la escuela. Pedagogía '90. ISPEJV (material impreso).
- Martínez, M. (1998). Calidad educacional. Actividad pedagógica y creatividad. Editorial Academia.
- Martínez, Y. (2017). Dimensiones e indicadores de la creatividad para la formación del profesional de Cultura Física. Rasgos para ser creativos. *Revista electrónica IPLAC, RNPS NO. 2140 / ISSN 1993-6850*. Recuperado de www.revista.iplac.rimed.cu.
- Martínez, Y. (2016). Concepciones teóricas acerca de la creatividad y su desarrollo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista electrónica Podium, vol. 11(2) ISSN: 1996-2452 RNPS: 2148*.
- Martínez, Y. (2016). La formación de la creatividad en el profesional de Cultura Física. Rasgos para ser creativos. *Revista Redipe, ISBN: 978-959-16-31558-8*.
- Martínez, Y. (2016). La formación de la creatividad para potenciar la educación ambiental en la universidad. *Revista Forestal Baracoa*, Volumen 35 Número Especial. Recuperado de www.inaf.co.co.
- Martínez, Y. (2017). Una solución creativa para mejorar la calidad de vida desde la rehabilitación física comunitaria. Artículo original. *Rev. Ciencias Médicas de Pinar del Río. Vol. 21(3). ISSN 1561-3194*.
- Meléndez, R. (2009). Estrategia metodológica para el desarrollo de los proyectos de vida profesional, en los estudiantes de primer año de la carrera Profesores Generales Integrales de Secundaria Básica. Tesis de Grado. Instituto Superior Pedagógico "Rafael María de Mendive". Pinar del Río. Cuba.
- Mena, J. A. (2008). Una metodología para potenciar la escuela politécnica-entidad laboral en la rama de transporte en Pinar del Río. Tesis de Doctorado en Ciencias Pedagógicas. ISPETP "Héctor Alfonso Pineda Saldivar, Pinar del Río.
- (2004). Estimulación del desarrollo de la creatividad: Un reto para el siglo XXI. En: <http://www.monografias.com/trabajos13/indicrea/indicrea.shtml>
- Moreno, M. (2005). Propuesta metodológica para evaluar la eficacia del proceso pedagógico áulico en secundaria básica. ICCP. Ciudad de La Habana. Cuba.
- Martell, M. (2016). Concepción pedagógica para el proceso de evaluación de la competencia didáctica del profesional de la educación. Pinar del Río. Cuba
- Mitjans A. (1995). Personalidad, Creatividad y Desarrollo. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
- Ortiz, A. (2011). ¿Cómo desarrollar las capacidades creativas en los estudiantes? <http://www.monografias.com/trabajos26/capacidades-creativas/capacidades-creativas.shtml>

ALTERNATIVA DIDÁCTICA PARA POTENCIAR LA EDUCACIÓN VIAL DESDE EL SISTEMA DE CONOCIMIENTOS DE LA ASIGNATURA FISIOLÓGÍA DEL EJERCICIO FÍSICO.

DIDACTIC ALTERNATIVE TO STEP UP THE DRIVER EDUCATION FROM THE SYSTEM OF KNOWLEDGE OF THE SUBJECT OF STUDY PHYSIOLOGY OF PHYSICAL EXERCISE.

Autores:

1. M. Sc.. Idelfonso Javique Leal. idelfonso.javique@upr.edu.cu ORCID 0000-0002-7019-343Xtelefono.48704683. Universidad Hermanos Saíz Montes de Oca. Facultad Cultura Física. Pinar del Río .Cuba.
2. M. Sc.. Isabel Pérez Hernández. : isabel.perez@upr.edu.cu. ORCID 0000-0002-7033-7747. ORCID 0000-0002-7019-343Xtelefono.48704683. Universidad Hermanos Saíz Montes de Oca. Facultad Cultura Física. Pinar del Río .Cuba
3. M. SC.. Lino Michel Valdés Cabre. linom.valdes@upr.edu.cu .ORCID 0000-0003-2812-8180.Telefono. 48215308. Universidad Hermanos Saíz Montes de Oca. Facultad Cultura Física. Pinar del Río. Cuba
4. Lic. Pablo Enrique Chico Menoya. pabloenriquechicomenoa@gmail.com. Combinado 43ersonal43s "Ceferino Fernandez Viñas". Pinar del Río .Cuba. 3 años de experiencia

Resumen.

El tratamiento que se le ofrece a los programas directores y estrategias curriculares en las didácticas contemporáneas, se han convertido en eslabones necesarios para ordenar de forma lógica los sistemas de conocimientos en las diferentes asignaturas y disciplinas. El presente trabajo surge a partir de una insuficiencia metodológica detectada en la asignatura Fisiología del Ejercicio Físico, correspondiente a la carrera en Cultura Física en relación a la búsqueda de un mecanismo viable para potenciar la educación vial desde su sistema de conocimientos, en tal sentido los autores de la investigación dando cumplimiento a una de las tareas del proyecto investigativo " El perfeccionamiento didáctico de las Ciencias Biológicas", potencia una Alternativa didáctica que da respuesta a un programa como este tan priorizado en los recintos universitarios. La muestra utilizada en investigación la constituyeron los estudiantes de segundo año del curso regular diurno en los cuales se pudo determinar algunas insuficiencias y limitaciones no conducentes a este tipo de educación. Durante el desarrollo de la investigación se utilizaron métodos teóricos, empíricos y estadísticos, siendo fundamental dada la naturaleza de la investigación el procedimiento investigativo investigación-acción. Las acciones contentivas en la estrategia fueron diseñadas partiendo de la incidencia de la actividad física y las respuestas

adaptativas. Los resultados obtenidos constituyen un valioso instrumento para la preservación de la salud y elevar la calidad de vida, desde la práctica de actividad física.

Palabras claves. Alternativa didáctica, Educación Vial, Sistema de conocimientos, Fisiología del ejercicio físico

Summary.

The treatment that is offered to the director programs and curricular strategies in contemporary didactics, have become necessary links to logically order the knowledge systems in the different subjects and disciplines. The present work arises from a methodological insufficiency detected in the Physiology of Physical Exercise subject, corresponding to the career in Physical Culture in relation to the search for a viable mechanism to promote road education from its knowledge system, in this sense the authors of the research, fulfilling one of the tasks of the research project "The didactic improvement of Biological Sciences", promotes a didactic alternative that responds to a program like this one that is so prioritized in university campuses. The sample used in the investigation was constituted by the second year students of the regular daytime course in which it was possible to determine some insufficiencies and limitations not conducive to this type of education. During the development of the research, theoretical, empirical and statistical methods were used, the action-research investigative procedure being essential given the nature of the research. The contentive actions in the strategy were designed based on the incidence of physical activity and adaptive responses. The results obtained constitute a valuable instrument for the preservation of health and raising the quality of life, from the practice of physical activity.

Keywords. Didactic alternative, Vial education, knowledge system, Physiology of physical exercise.

Introducción

Uno de los problemas de mayor preocupación en relación a la vialidad en Cuba lo constituyen los accidentes del tránsito, siendo esta la causa fundamental de muerte en los grupos etarios comprendidos entre los 1-19 años; datos estadísticos reflejan que representa aproximadamente el 70% de los fallecidos. Hernández, (2021), en tal sentido el Gobierno cubano en aras de mantener la tendencia descendiente de los mismos, ha acudido a la búsqueda de alternativas en los diferentes sistemas de enseñanza de forma tal que se tome conciencia de esta realidad y promover un cambio de aptitud responsable ante tal problemática, no estando ajena la educación superior en este sentido, estando llamado el programa director de educación vial a estimular el perfeccionamiento continuo del personal docente, contribuir a la formación de una adecuada cultura vial, al desarrollo de conocimientos, habilidades, hábitos y conductas saludables en nuestros educandos desde las edades más tempranas, preparándolos en todos los ámbitos de su entorno social.

Teniendo en cuenta lo anteriormente expresado es que los autores del presente trabajo dando respuesta a una de las líneas metodológicas del departamento Ciencias aplicadas en la carrera de Cultura Física, consideran necesario la búsqueda de alternativas para darle salida a la educación vial desde el sistema de conocimientos en la asignatura, Fisiología del Ejercicio Físico.

Esta asignatura se imparte en el cuarto semestre de la carrera, en el Curso Regular Diurno y en quinto semestre para el Curso por Encuentros, por lo que estudios realizados en alumnos de segundo año del curso regular diurno basados en el análisis de los controles a clases, entrevista a profesores, encuesta a estudiantes y la observación realizada desde nuestra propia práctica, se pudo constatar que eran muy pobres las acciones que se venían desarrollando en relación a la educación vial, quedando muy clara la **Situación problemática** a resolver:

Los alumnos de segundo año del curso regular diurno presentan dificultades en el proceso de asimilación de los conocimientos referentes a la educación vial, expresado en las siguientes razones:

- Limitados conocimientos de docentes y estudiantes para desarrollar la clase con un enfoque interdisciplinario, dirigido a la educación vial.
- No se explota al máximo las potencialidades que ofrece el contenido para potenciar esta dimensión.
- Aún son insuficientes las acciones metodológicas de los docentes en el ordenamiento lógico de los contenidos referentes a la educación vial.
- Poco desarrollo de habilidades intelectuales, prácticas y de trabajo docente por parte de los estudiantes en la educación de esta dirección.

Partiendo de las dificultades y limitaciones presentadas, es que se declara como problema científico:

¿Cómo potenciar la educación vial desde el sistema de conocimiento de la asignatura Fisiología del Ejercicio Físico en la Carrera de Cultura Física?

Teniendo como objeto de estudio, el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura Fisiología del Ejercicio Físico con énfasis en el tratamiento de los contenidos referentes a la Educación vial.

Por tal razón se considera como objetivo general de la investigación

Proponer una Alternativa didáctica que contribuya a la asimilación de conocimientos referentes a la educación vial desde la asignatura Fisiología del Ejercicio Físico en los estudiantes de 2do año Curso Regular Diurno en la Carrera en Cultura Física

Durante el desarrollo de la investigación se emplearon diferentes métodos investigativos, dentro de ellos los de nivel teóricos, empíricos y estadísticos, todos bajo el papel rector de la teoría Dialéctico Materialista. Dentro de los métodos teóricos: el Análisis-síntesis, inductivo-deductivo y el histórico-lógico. Dentro de los métodos empíricos. La encuesta a estudiantes, la entrevista profesores de la asignatura, la observación realizada a clases y el análisis de los planes de clase de cada uno de los docentes. Dentro de los métodos estadísticos, la estadística descriptiva. Fue fundamental durante la investigación la utilización del procedimiento investigativo investigación-acción. A continuación se procederá a explicar la forma de utilización de cada uno de estos métodos

Análisis-síntesis: fue fundamental al abordar los fundamentos teóricos metodológicos de la investigación, en el análisis de cada documento extrayendo de cada uno de ellos lo necesario para el proceso investigativo, con este método

se simplificaron las diferentes variables que fueron utilizadas en el establecimiento de la Alternativa didáctica y sus principales propósitos.

Inductivo-deductivo: esencial en la determinación de los componentes de la alternativa didáctica y en todos los elementos necesarios para establecer la articulación debida con los fundamentos referentes a la educación vial, importantísimo en la elaboración de las CONCLUSIONES: y recomendaciones del trabajo.

Histórico- lógico: permitió hacer una valoración histórica del problema que se presenta desde su génesis hasta los momentos actuales, permitió valorar las concepciones pedagógicas que se han tenido desde la Fisiología del Ejercicio Físico en relación al tratamiento de los contenidos, en correspondencia con la educación vial

Observación: fue realizada desde la práctica pedagógica con la finalidad de constatar si se ha tenido en cuenta esta dimensión en cada una de las clases impartidas.

Entrevista: fue aplicada a tres de los profesores que han llevado a cabo la conducción del proceso docente en esta asignatura, en ella se pudo constatar todas las acciones desarrolladas y sus principales aspiraciones en harás de potenciar esta dimensión.

Encuesta a estudiantes: fundamental para medir el nivel de conocimientos que tenían los mismos sobre la educación vial.

Análisis de documentos: para la valoración de los documentos que rigen el proceso docente educativo, con énfasis en la educación vial.

Método estadístico: dentro de este, la estadística descriptiva, con ella se pudo determinar los valores medios y porcentuales de cada uno de los indicadores necesarios en la investigación.

Investigación-acción: fue fundamental para ir introduciendo los datos necesarios, es decir en la medida que se obtenían resultados en la investigación se aplicaba lo concebido dentro del proceso investigativo

Desarrollo

La alternativa didáctica está concebida a partir del uso de los Esquemas Lógicos Estructurales (ELE), utilizando los fundamentos metodológicos del doctor Yinas (1989)

Teniendo en cuenta lo anterior es que los autores de la investigación plantean los siguientes pasos a considerar dentro de la alternativa.

Primero: Hacer un levantamiento del sistema conceptual de la asignatura, considerando aquellos conceptos que son potenciales para trabajar la educación vial estableciendo los códigos necesarios, para ello se tiene en cuenta:

- El momento en que se introduce el concepto dentro del sistema conceptual de la asignatura.(I)

- Donde continúa desarrollándose el mismo(C)
- El momento en que culmina de desarrollarse el concepto(D)

Segundo: Establecer los vínculos necesarios con los fundamentos teóricos y prácticos referentes a la educación vial, según el programa nacional de vialidad y los fundamentos estratégicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje

En tal sentido se determinan como núcleos conceptuales básicos dentro del sistema de conocimiento de la asignatura Fisiología del Ejercicio Físico, los siguientes contenidos.

1. El organismo como un todo
2. Calidad de vida
3. Ejercicio físico
4. Estímulos
5. Orientación espacial
6. Funciones refleja.
7. Sensibilidad Somestesica.
8. Capacidades físicas
9. Sistemas energéticos.
10. Accidentes osteomioarticulares
11. Drogas
12. Estupefacientes
13. Ingestión de bebidas alcohólicas
14. Áreas deportivas
15. Calidad del calzado
16. Características del pavimento
17. Educación medio ambiental
18. Movilidad
19. Equilibrio
20. Predicción
21. Corrección de errores
22. Potenciales de membrana
23. Excitación
24. Excitabilidad

Tercero: Establecer las acciones necesarias en el orden didáctico, con la finalidad de llevar a cabo la labor educativa desde la clase, promoviendo en los educandos, un cambio de aptitud, ante los actuales desafíos.

Nota: Las acciones a desarrollar permiten compartir saberes, movilizar a todos los sectores de la sociedad en función de que un mundo mejor es posible.

CONCLUSIONES:

1. La sistematización de los fundamentos teóricos metodológicos que existen acerca de la educación vial en el proceso de enseñanza-aprendizaje ofrece la posibilidad de buscar mecanismos que potencien su enfoque integral .
2. El diagnóstico realizado referente a la asimilación de conocimientos referentes a la educación vial desde la asignatura Fisiología del Ejercicio Físico en los estudiantes de 2do año curso regular diurno en la carrera de Cultura Física manifiesta que aún son insuficientes las acciones que se realizan.

3. La alternativa didáctica se sustenta en el uso de los esquemas lógicos estructurales, permitiendo proyectar acciones concretas teniendo en cuenta las potencialidades que ofrecer el contenido.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA:

- Curso de tránsito para ciclistas. Folleto. Ministerio del Interior, Ciudad de La Habana, 2021.
- Ley No. 60 del Código del Tránsito.
- Ley No. 109 del código de seguridad vial
- Mazola N.M y otros Manual de Conducción y Educación Vial. Pueblo y Educación, 2019.
- Plan de estudio E, para estudiantes de la carrera en Cultura Física.
- Programa de Fisiología del ejercicio Físico en la carrera de Cultura Física
- Torres Cueto, Dra. G. Ma. Antonia y cols: Programa Director de Promoción y Educación para la Salud. La Habana, 1999.
- Torres, Mercedes y Graciela Piñero: Educación para la Salud 1 y 2. Dirección General de Formación de Personal Docente, MINED, Ciudad de La Habana, 1975.

EL ESTÍMULO DE LA CREATIVIDAD DESDE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA CON EL USO DE SITUACIONES ENSEÑANZA APRENDIZAJE DESARROLLADORA THE ENCOURAGEMENT OF THE CREATIVITY FROM THE CLASS OF PHYSICAL EDUCATION WITH THE USE OF SITUATIONS TEACHING LEARNING DEVELOPING

Autores:

1. Lic. Mirelys Guerra Gutiérrez. Profesora de Pedagogía. Profesor Instructor. Licenciada em Cultura Física. Departamento de Ciencias Aplicadas al Deporte. Universidad Hermanos Saíz Montes de Oca. Pinar Del Rio, Cuba **E-mails:** mirelys.ggutierrez@upr.edu.cu **ORCID0000-0001-6208-0817.**
2. Dr.C Yudelqui Martínez León. Profesora Principal de Pedagogía. Profesora Titular. Vicedecana de Extensión Universitaria. Universidad Hermanos Saíz Montes de Oca. Pinar Del Rio, Cuba **E-mails:** yudelquisub@gmail.com **ORCID0000-0003-0824-9962.**
3. M. Sc.. Ania Teresa Cordero González. M. Sc.. Ania Teresa Cordero González. Profesora Auxiliar. Universidad de Pinar del Río Hermanos Saiz Montes de Oca. Departamento de Ciencias Aplicadas. **E-mails:** aniat.cordero@upr.edu.cu **ORCID0000-0003-31335439.**

Resumen

La sociedad moderna exige para la formación de las nuevas generaciones un proceso de enseñanza aprendizaje que promueva soluciones independientes, variadas, flexibles, divergentes y con originalidad en cada uno de los contextos en el que se desempeñan; aspecto que se presenta con insuficiencias en la escuela Primaria "Isidro de Armas" del municipio Pinar del Río. Para influir en esta problemática se propone un conjunto de situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras que estimulen la creatividad desde las clases de Educación Física en los estudiantes de primer grado, su novedad radica en las nuevas relaciones que se establecen entre los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje con las habilidades y capacidades físicas a desarrollar en el grado. En el proceso investigativo se emplearon métodos del nivel teórico, del nivel empírico y los estadístico-matemáticos para interpretar los resultados obtenidos en cada etapa de la investigación. Una valoración teórica realizada por especialistas de Educación Física avala la factibilidad de la propuesta para influir en el desarrollo de la independencia, la originalidad y la flexibilidad en los estudiantes.

Palabras claves: creatividad, situaciones de enseñanza –aprendizaje, Educación Física

Abstract

Modern society demands for the formation of new generations a teaching-learning process that promotes independent, varied, flexible, divergent and original solutions in each of the contexts in which they work; aspect that appears with insufficiencies in the primary school "Isidro de Armas" of the municipality Pinar del Río. To influence this problem, a set of developmental teaching-learning situations that stimulate creativity from Physical Education classes in first grade students is proposed, its novelty lies in the new relationships established between the components of the teaching process –learning with physical skills and abilities to develop in the degree. In the research process, theoretical level, empirical level and statistical-mathematical methods were used to interpret the results obtained at each stage of the investigation. A theoretical assessment made by Physical Education specialists supports the feasibility of the proposal to influence the development of independence, originality and flexibility in students

Key Words: creativity, teaching 49personal situations, physical education

INTRODUCCIÓN

El estudio de la creatividad ha sido un término de interés de psicólogos, filósofos, matemáticos, ingenieros, sociólogos y pedagogos, para estos últimos la implicación es de una envergadura mayor, pues su meta es la formación de la personalidad, en la que se inserta el proceso de enseñanza-aprendizaje y las condiciones para el desarrollo efectivo de este proceso, en el que se conforma la personalidad (unión de lo afectivo y lo cognitivo), es decir, el profesor como orientador, director y facilitador en el desarrollo de un aprendizaje creativo.

La preocupación y el accionar de pedagogos e investigadores contemporáneos por el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje, han sido permanentes. En la propia década del 90 Delors, refiere que la educación tiene la misión de permitir a todos sin excepción, hacer fructificar todos sus talentos y todas sus capacidades de creación, lo que implica que puedan responsabilizarse de sí mismos y realizar su proyecto personal.

Este planteamiento cobra vigencia a partir de considerar que los nuevos escenarios educativos enmarcados en la era del conocimiento y la información,

demandan de una educación que garantice que todos los seres humanos desarrollen sus potencialidades a favor del bienestar personal y social. Sin embargo hacerlo realidad demanda cambios profundos en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Enseñanza Primaria.

La pretensión de formar un hombre creativo tiene su génesis en la antigüedad, donde se vislumbran momentos de ingenio y de originalidad. Se puede constatar en el pensamiento y accionar de filósofos, artistas y personalidades que se dedicaron al estudio de diferentes ramas de la ciencia. Sin embargo es en la década de 1950, donde se ofrece un verdadero empuje a las investigaciones sobre la creatividad con los aportes de Guilford. Este autor respecto al tema estudiado precisa que “la creatividad, en un sentido racionalista del término, se refiere a las aptitudes que son características de los individuos creadores, como la fluidez, la flexibilidad, la originalidad y el pensamiento divergente” (Guilford, 1950, p.57).

Los aspectos abordados en esta definición son necesarios en la actualidad para garantizar un proceso de enseñanza-aprendizaje en el que sus componentes se movilizan hacia una transformación del ser social y de la sociedad. Autores como Mitjans (1995), Álvarez (2000), Castellanos (2001), (Zilberstein y Silvestre, 2002), Horruitiner (2006), Addine (2007), (Abad y Fernández, 2011), Aguayo (2012), Rico (2013), Aguiar (2015), (Martell, Martínez y Díaz 2016), entre otros, han abordado el carácter científico, desarrollador e innovador, del proceso enseñanza-aprendizaje. Estos centran la atención en cómo contribuir a la excelencia en su desempeño en el cumplimiento exitoso de su encargo social en correspondencia con las exigencias actuales de su profesión.

La asignatura Educación Física por las particularidades que encierra, demanda el desarrollo de una enseñanza más original, independiente, flexible, con un pensamiento divergente. El logro de estas capacidades les permitirá asumir a los estudiantes las nuevas exigencias de la sociedad en este contexto.

En un estudio exploratorio del proceso de enseñanza-aprendizaje realizado en el curso escolar 2018-2019, en la Enseñanza Primaria en la escuela Isidro de Armas, como resultado del análisis de documentos, la observación de actividades docentes (clases) así como entrevistas a profesores de Educación Física de primer grado, se destacan como fortalezas las siguientes:

- El programa de Educación Física refleja la intención de formar un estudiante creativo
- Los profesores de Educación Física consideran necesario la superación en temas didácticos relacionados con situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras

A pesar de estas posiciones se revelan debilidades, en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Enseñanza Primaria en la escuela Isidro de Armas, tales como:

- La resistencia al cambio de los profesores de Educación Física
- Limitaciones para aprovechar las potencialidades de los estudiantes para el desarrollo de la creatividad.

Estos resultados, permitieron sintetizar como situación problemática: insuficiente estímulo en el desarrollo de la creatividad en los estudiantes del primer grado en la enseñanza primaria desde la clase de Educación Física.

El reconocimiento de esta situación permite formular el siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir al desarrollo de la creatividad desde la clase de Educación Física en los estudiantes del primer grado de la enseñanza primaria en la escuela “Isidro de Armas” del municipio Pinar del Río?

Se declara como objeto de esta investigación: El proceso de creatividad desde la clase de Educación Física en la enseñanza primaria a partir de situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras.

Para dar solución al problema científico planteado se define como objetivo: Elaborar situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras que contribuyan al desarrollo de la creatividad desde la clase de Educación Física en los estudiantes del primer grado de la enseñanza primaria en la escuela "Isidro de Armas" del municipio Pinar del Río?

El análisis de la tríada problema-objeto-objetivo posibilitó determinar las siguientes preguntas científicas para guiar el proceso investigativo.

1. ¿Cuáles son los referentes teóricos que sustentan el desarrollo de la creatividad desde la clase de Educación Física en la enseñanza primaria a partir de situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras?
2. ¿Cuál es el estado actual que presenta el desarrollo de la creatividad desde la clase de Educación Física en los estudiantes del primer grado de la enseñanza primaria en la escuela "Isidro de Armas" del municipio Pinar del Río?
3. ¿Qué contenidos y estructura serán contentivos de un conjunto de situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras de la creatividad desde la clase de Educación Física en los estudiantes del primer grado de la enseñanza primaria en la escuela Isidro de Armas del municipio Pinar del Río?

El desarrollo de la investigación se sustentó en la ejecución de las siguientes tareas investigativas:

1. Sistematización de los referentes teóricos que sustentan el desarrollo de la creatividad desde la clase de Educación Física en la enseñanza primaria a partir de situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras.
2. Caracterización del estado actual del desarrollo de la creatividad desde la clase de Educación Física en los estudiantes del primer grado de la enseñanza primaria en la escuela "Isidro de Armas" del municipio Pinar del Río.
3. Diseño de un conjunto de situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras para estimular la creatividad desde la clase de Educación Física en los estudiantes del primer grado de la enseñanza primaria en la escuela Isidro de Armas del municipio Pinar del Río.

Esta investigación se sustenta en el enfoque Dialéctico Materialista que permitió profundizar en el objeto de estudio. Además permitió seleccionar, fundamentar e integrar los métodos teóricos y empíricos para aplicarlos de manera consecuente a la investigación.

En el nivel teórico se utilizaron los siguientes:

Histórico-lógico: se empleó para la determinación y análisis de los antecedentes del proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación física para la enseñanza primaria y el estímulo de la creatividad desde situaciones de enseñanza-aprendizaje.

Como procesos lógicos del pensamiento se utilizó:

Análisis y síntesis: para comprender los elementos de esencia que tipifican el proceso de enseñanza-aprendizaje y el estímulo de la creatividad en la Educación Física desde situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras. Inducción y deducción: permitió el estudio de los referentes teóricos del proceso de enseñanza-aprendizaje y el estímulo de la creatividad en la Educación Física desde situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras hasta llegar a generalizaciones.

Como métodos empíricos se utilizaron los siguientes:

Análisis documental: permitió el análisis del programa de Educación Física para el primer grado de la enseñanza primaria, el estudio del proceso de enseñanza-aprendizaje y su proyección hacia la creatividad desde el uso de situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras.

Observación: se utilizó para valorar la preparación teórico-metodológica de los profesores de Educación Física del primer grado para el desarrollo de un proceso de enseñanza-aprendizaje que estimule la creatividad.

Entrevista: se aplicó a los profesores para constatar el nivel de preparación en relación al proceso de enseñanza-aprendizaje y el estímulo de la creatividad desde el uso de situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras.

Como métodos estadístico-matemáticos: se emplean los procedimientos de la estadística descriptiva para organizar y presentar la información obtenida.

La estructura del informe de investigación está conformada por la introducción, dos capítulos, CONCLUSIONES:, recomendaciones, REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: y anexos.

El capítulo I ofrece la sistematización de los referentes teórico-metodológicos del proceso de enseñanza-aprendizaje para las Educación Física en la Enseñanza Primaria a partir del uso de situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras. El capítulo II presenta la propuesta de un conjunto de situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras que estimulen la creatividad desde la clase de Educación Física en el primer grado de la enseñanza primaria.

CAPÍTULO I. Referentes teórico-metodológicos del proceso de creatividad y su estímulo desde el uso de situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras en la clase de Educación Física

En este capítulo se aborda la fundamentación teórico-metodológica del proceso de estimulación y desarrollo de la creatividad desde la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, se establecen las principales tendencias en relación con el tema objeto de estudio desde el punto de vista pedagógico, psicológico y sociológico de la creatividad.

5- Caracterización pedagógica, psicológica y sociológica de la creatividad

La creatividad ha sido y es objeto de estudio de varias disciplinas, dentro de las que se encuentran: la psicología, la sociología, la epistemología, la filosofía, etc., todas ellas la investigan a partir de su propia especificidad conceptual-metodológica, y existen grandes polémicas actuales para determinar sus límites, lo cual puede constituir un obstáculo para los investigadores, de ahí la necesidad de dejar claro y preciso el marco teórico-metodológico desde el cual se investiga este proceso.

La complejidad de todos los procesos, cualidades o resultados que pueden ser englobados dentro del concepto de creatividad, determinan que en su estudio generalmente se enfatice uno u otro de sus diversos elementos integrantes. A juicio de A. Mitjans Martínez (Cuba, 1995) y de S. de la Torre (España, 2003), existen en la psicología cinco enfoques globales fundamentales en el estudio de la creatividad, los que se asumen en el desarrollo de esta investigación.

- El que hace énfasis en el proceso: incluye los trabajos dirigidos a describir e intentar explicar cómo transcurre el proceso creativo y los factores que en él intervienen.

- El que hace énfasis en el producto: incluye los trabajos que abordan la creatividad a partir de precisar las características del producto “creativo”.
- El que hace énfasis en las condiciones: incluye los trabajos dirigidos a explicar las situaciones o condiciones que posibilitan o no la actividad creadora. Entre estos estudios se destacan los que tienen por objeto el análisis de los vínculos y la grupalidad, y su influencia en la actividad creadora.
- El que hace énfasis en la persona: incluye los trabajos dirigidos a revelar las cualidades, características, elementos o procesos psicológicos subyacentes, que posibilitan la creatividad.
- El que hace énfasis en la integración: incluye los trabajos que no enfatizan uno u otro elemento, sino que intentan explicar la creatividad en función de la integración o conjunción de más de uno de ellos (generalmente el sujeto y las condiciones).

I.3 El proceso de enseñanza-aprendizaje. Su vínculo con la creatividad

Desde tiempos antiguos, Comenius (1883), con su *Didáctica Magna*, señala la definición de enseñanza que se resume en una frase donde aboga por enseñar todo a todos. Fue el primero en instruir lenguas tradicionales mediante el uso de pasajes de estas y de la traducción correspondiente a la lengua moderna, encontrándose por primera vez un sistema estructurado en teorías sobre la enseñanza, en el que revela su carácter de proceso, pues lo consideró como orden natural de pasos o secuencias que posibilitan un aprendizaje racional de los aprendices.

Autores como Vigotsky (1987), desde el enfoque histórico cultural de la psiquis humana fundamenta y lleva a la práctica, el desarrollo integral de la personalidad como producto de la actividad y la comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Otros como (Zilberstein y Portela, 1999), expresan en su definición, que la base de la enseñanza se determina por los motivos e intereses de los aprendices. Por su parte Díaz (2004), enfatiza en los aportes de la Psicología que revelan que en el proceso de enseñanza-aprendizaje lo afectivo-volitivo es inseparable de lo cognitivo.

Es importante tener en cuenta los criterios de Zilberstein, cuando presta atención al carácter procesal de la enseñanza-aprendizaje y resalta el papel activo del estudiante, en este sentido expone:

(...) es el proceso de organización de la actividad cognoscitiva de los escolares, que implica la apropiación por estos de la experiencia histórico-social y la asimilación de la imagen ideal de los objetos, su reflejo o reproducción espiritual, lo que mediatiza toda su actividad y contribuye a su socialización y formación de valores. (Zilberstein, 2002, p. 11)

I.4 El proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Física para la Enseñanza Primaria

En el campo específico de la Educación Física, el reto de renovación del proceso de enseñanza-aprendizaje radica en que se incluyan una serie de ideas avanzadas de carácter didáctico en sus presupuestos básicos. Al mismo tiempo Ruiz (2003), Lanza (2009), Govea (2011), López (2013) y Roba (2015) consolidan un marco conceptual de sólido apoyo teórico-científico y con un nivel de aplicación e introducción de las aportaciones de la investigación en el ámbito pedagógico-didáctico.

Se distinguen en esta investigación los criterios de autores como, Sánchez (1997), Ruíz (2005), Salazar (2001), Pardo (2007) y López (2012) al considerar que en la Educación Física se alcanza un alto nivel de aprendizaje cuando el

vigor físico y la motivación alcanzan su mayor fuerza a partir del accionar didáctico del profesor. Por un lado, se consideran todos los fundamentos teóricos y metodológicos necesarios para llevar a vías de hecho el proceso en sí mismo, por otro lado, es ineludible la consideración del resultado o producto a que da lugar el proceso.

El estudio del proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Física permite considerar en correspondencia con las condiciones en que suele desenvolverse, que se aparta de ser la enseñanza deseada, porque existen insuficiencias tales como, grupos numerosos, el tiempo limitado para las clases, restringido uso de medios de enseñanza que promueve el empleo de una metodología imperativa. Estas carencias inciden en la calidad de la enseñanza y el aprendizaje con carácter desarrollador. Resulta una renovación necesaria la proyección del proceso de enseñanza-aprendizaje para la Educación Física, donde se implique una participación activa del estudiante en su interacción con el grupo.

El perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Física, exige que el estudiante tenga conocimiento de lo que se espera de él como competitivo.

Se es del criterio en esta investigación de que en el ámbito de la Educación Física el desarrollo de las habilidades constructivas, organizativas y comunicativas debe constituir una prioridad en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. De igual modo, debe enfatizarse en el dominio y la aplicación del componente métodos y los estilos de enseñanza en estrecha relación con otros componentes, como son los objetivos, los contenidos, los medios de enseñanza, las formas de organización y la evaluación.

Capítulo 2. Diagnóstico de la situación actual del estímulo de la creatividad en la clase de Educación Física desde situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras

En este capítulo, se revelan los resultados obtenidos durante la etapa de diagnóstico que permitieron caracterizar el estímulo de la creatividad en la clase de Educación Física desde situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras. Se realizó en la Escuela Primaria "Isidro de Armas" del municipio Pinar del Río.

Procedimientos para el diagnóstico

Los resultados del análisis documental, fueron complementados con otros instrumentos como la observación a clases de educación Física (Anexo 1) y la entrevista a profesores de primer grado (Anexo 2).

6- Población y muestra

La población está compuesta por 3 profesores de Educación Física. Se seleccionó como muestra 1 profesor que trabaja el primer grado con 41 años de promedio de edad. Representa un 33,3 %, posee más de diez años de experiencia como profesor de la enseñanza primaria.

De la población de 74 estudiantes de primer grado se seleccionaron como muestra 25 representando un 34 %, con una edad aproximada de 5 a 6 años.

Procesamiento y análisis de los resultados del diagnóstico

Resultados de la revisión documental

En la revisión de documentos se analizan documentos curriculares de la asignatura Educación Física a partir de la guía elaborada, entre los que se encuentran el Programa para primer grado. En el proceso de valoración, se precisan como fortalezas las siguientes:

- Sus objetivos generales conciben a un estudiante reflexivo, creador, independiente y transformador en la Educación Física.
- Se identifica al estudiante como agente de su aprendizaje.

Se constataron debilidades como:

- No se declara en el programas la creatividad como capacidad a desarrollar de manera intencionada, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, predomina lo tradicional.
- Limitado accionar crítico, reflexivo y protagónico.

Resultados de la entrevista

Se aplicó a 3 profesores que trabajan con el primer grado. El 100% reconocen la necesidad de estimular la creatividad desde el uso de situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras, con originalidad, independencia, fluidez y divergencia. Plantea el 73,4% de los entrevistados como una problemática actual el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje, un 27,1% refiere conformidad con el proceso que se está desarrollando en la asignatura. A consideración de un 37,6% no tienen información sobre la creatividad como proceso para introducir sus indicadores en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A su vez, un 66,6% de los entrevistados considera no estar preparados o tener dificultades para centrar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la creatividad desde la asignatura, así como la necesidad de una capacitación dirigida al accionar didáctico de sus componentes con un carácter original. Un 93,7% refieren que los estudiantes en la clase de Educación Física manifiestan no ser independientes, originales, flexibles, activos y constantes en sus propósitos, el 95,8% de los profesores valora que los estudiantes manifiestan no estar motivados por el proceso de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla.

Conjunto de situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras para estimular la creatividad en la clase de Educación Física del primer grado en la Enseñanza Primaria

La propuesta se fundamenta en el humanismo martiano que se resume en la formación profesional del ser humano para transformar positivamente el mundo en que vive, donde la formación del. Esta teoría constituye basamento importante en el conjunto de situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras que se propone, orienta el camino lógico del conocimiento científico en la búsqueda de la verdad objetiva.

A partir de lo anterior, se profundizó en la esencia del proceso de enseñanza-aprendizaje de la clase de Educación Física, estableciendo las interacciones y nexos, así como determinándose las contradicciones entre los nuevos y los viejos conocimientos, entre las formas de trabajo colectivo e individual, entre las viejas y las nuevas actitudes y valores que deben ser formados, entre las exigencias que plantean las tareas y las posibilidades de los profesionales en formación, y entre el método del profesor y las estrategias de aprendizaje, entre otras

CONCLUSIONES:

- 1- La sistematización de los referentes teórico-metodológicos que sustentan el proceso de la creatividad, indica que la enseñanza y el aprendizaje en la Educación Física concretizados de manera integrada en los diferentes enfoques de la creatividad, es posible a partir de situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras acorde a las características de los estudiantes.

- 2- El estado actual de la clase de Educación Física en los estudiantes del primer grado de la enseñanza primaria en la escuela "Isidro de Armas" del municipio Pinar del Rio refleja insuficiencias didácticas para estimular el desarrollo de la creatividad desde los contenidos.
- 3- El diseño de un conjunto de situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras para contribuir al desarrollo de la creatividad desde la clase de Educación Física en los estudiantes del primer grado de la enseñanza primaria en la escuela Isidro de Armas del municipio Pinar del Rio, se fundamenta en la integración de sus contenidos con las particularidades psicológicas de los estudiantes

Recomendaciones

- 1- Continuar profundizando en los estudios teóricos acerca del desarrollo de la creatividad desde la clase de Educación física para a enseñanza primaria.
- 2- Aplicar en la práctica el conjunto de situaciones de enseñanza-aprendizaje desarrolladoras para estimular el desarrollo de la creatividad en función de su perfeccionamiento.
- 3- Divulgar la propuesta en diferentes eventos científicos para propiciar el enriquecimiento profesional

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA:

Addine, F. y Blanco, A. (S.F.). La profesionalización del maestro desde sus funciones fundamentales. Algunos aportes para su comprensión (en formato digital). La Habana: MINED.

Aguayo, A.M. (2012). La reforma de la segunda enseñanza. Educación. (135), 52-56.

Castellanos, D. Castellanos, B., J. LlivinaLavigne, M. y Silverio, M. (2001). Hacia un aprendizaje desarrollador. La Habana, Cuba.

Comenio, J. A. (1983). Didáctica magna, Ed. Pueblo y Educación, La Habana.

Delors, J. (1996). Una educación para el siglo XXI. Aprender a aprender, En Revista Correo de la UNESCO, abril.

De la Torre S. (1995). Creatividad aplicada: recursos para una formación creativa. Editorial Escuela Española, S. A. Madrid.

Díaz, A. y Coautores (2011). La construcción de textos orales y escritos en la escuela primaria. Propuesta de enseñanza-aprendizaje, desde una concepción desarrolladora. Curso 28, sello editor Educación Cubana. Ministerio de Educación, ISBN 978-959-18-0627-7, C. Habana

Díaz, T. (2012). El diseño curricular por competencias en la Educación Superior. Editorial Formación. Medellín.

Díaz, T. (2016). Didáctica desarrolladora en la educación Superior: un enfoque para la formación de competencias profesionales. Curso 8. 10mo Congreso Internacional de Educación Superior. Palacio de Convenciones. La Habana. Cuba.

González, C. (2002). Una estrategia metodológica para estimular el desarrollo del pensamiento creador a partir de los fundamentos lógicos del proceso de enseñanza aprendizaje. Tesis de Maestría en Educación.

Govea, Y. (2011). Metodología para el control de la intensidad del entrenamiento de los ejercicios competitivos de las gimnastas élites de gimnasia rítmica. Tesis en opción al título de doctor en Ciencia de la Cultura Física. La Habana.

LA TÁCTICA COMO EL FUNDAMENTO ESENCIAL EN EL PROCESO DE PREPARACIÓN DE LOS JUGADORES DE FÚTBOL

THE TACTICS LIKE THE ESSENTIAL FOUNDATION IN THE PROCESS ED PREPARATION OF THE FOOTBALL PLAYERS

Autores:

1. M. Sc.. Pablo Elier Sanchez Salgado Universidad de Pinar del Rìo Hermanos Saiz Montes de Oca, sancheselier2018@gmail.com , DrC y Prof. Titular,
2. Modesta Moreno Iglesias Universidad de Pinar del Río Hermanos Saiz Montes de Oca, modesta.moreno@upr.edu.cu DrC. Y Prof. Titular
3. Luis René Quetglas González. Universidad de Pinar del Río Hermanos Saiz Montes de Oca luisr.quetglas@upr.edu.cu,
4. M. Sc.. Milena González Gortes Universidad de Pinar del Rìo Hermanos Saiz Montes de Oca kmelinamilena@gmail.com

Resumen

La investigación dirigida a perfeccionar la preparación táctica en la selección nacional de Fútbol de Cuba, en un diagnóstico realizado, reflejó insuficiencias en la condición táctica en entrenamientos y juegos, lo que determinó un problema científico: ¿Cómo perfeccionar la preparación táctica desde el entrenamiento de los jugadores de la selección nacional de Fútbol de mayores de Cuba?, que desde métodos teóricos, empíricos, así como de nivel estadísticos, se pudo constatar la existencia de estas insuficiencias.

Para la solución del mismo, se propuso elaborar una metodología sustentada en los sistemas de entrenamientos contemporáneos dirigida al perfeccionamiento de la preparación táctica de los jugadores de esta selección. Esta metodología contentiva de un aparto cognitivo, fundamentado en los principios y contenidos contextuales del entrenamiento en el Fútbol moderno, el cual opera con un aparato instrumental metodológico.

Summarizes

The research aimed at perfecting the tactical preparation in the Cuban National Soccer Team, in a diagnosis made, reflected insufficiencies in the tactical condition in training and games, which determined a scientific problem: How to perfect the tactical preparation from the training of the players of the national

soccer team for the elderly of Cuba?, that from theoretical, empirical methods, as well as at a statistical level, it was possible to verify the existence of these insufficiencies. To solve it, it was proposed to develop a methodology based on contemporary training systems aimed at improving the tactical preparation of the players of this team. This methodology contains a cognitive apparatus, based on the principles and contextual contents of training in modern Soccer, which operates with a methodological instrumental apparatus.

Los resultados alcanzados, evidenciaron que con la introducción de una metodología que evaluada teóricamente por expertos y en la práctica por un pre experimento, se observa una cuota de ganancias en el comportamiento de los jugadores en los cuatro momentos de juegos del fútbol según el modelo de juego empleado, demostrando que la misma contribuyó al perfeccionamiento de la preparación táctica y a la mejoría de los resultados deportivos del Fútbol.

INTRODUCCIÓN

El Fútbol está catalogado por los especialistas dentro de los denominados deportes de equipo de colaboración–oposición directa, es decir deporte donde un elevado número de jugadores desarrollan fases de colaboración–oposición de una manera activa y coordinada en un espacio de juego compartido.

La forma de jugar al Fútbol es eminentemente táctica de ahí la necesidad que tienen los jugadores de relacionarse para organizarse colectivamente con eficacia en las situaciones ofensivas y defensivas, de las cuales van a surgir el resto de capacidades técnicas, físicas, teóricas y psicológicas. López, J. (2015). Según Martín, J. (2008) el Fútbol es un deporte de características variables, se compone esencialmente de habilidades que se realizan en un ambiente dependiente de las demandas situacionales, en las que el jugador debe constantemente tomar decisiones frente a situaciones cambiantes, necesitándose un alto componente perceptivo frente a este juego imprevisible por lo general en su totalidad.

No hay duda que el Fútbol exige que las acciones de juego que realice cada jugador desde el rol que desempeñe en cada momento, deban ser portadoras de información para los jugadores de su equipo y crear incertidumbre en el rival. Del mismo modo, él tiene que tener capacidad para decodificar la información que transmiten los demás componentes de su equipo.

En este trabajo se explicita que diseñar una metodología de entrenamiento para su posterior aplicación en una determinada especialidad deportiva requiere de un análisis detallado, por un lado de las características específicas del deporte y por otro de la forma en la que los participantes van a desarrollarse en la misma, se reafirma que cada especialidad deportiva es única ya que presenta características, estructura y una forma de competición que ningún otro deporte puede imitar, para cada deporte debe existir una metodología de entrenamiento capaz de reproducir y perfeccionar las necesidades de sus participantes en la competición.

Es innegable que no son las mismas capacidades las que necesitan los jugadores de un equipo que basa su juego de defensa en la presión alta en campo contrario que aquel que espera la recuperación del balón en campo propio o las de un equipo que basa su juego de ataque en posesiones de balón largas que aquel que lo basa en el manejo de las dos jugadas. Cada forma de

juego requiere de la aplicación de diferentes capacidades sobre las cuales se debe también sistematizar en la metodología de entrenamiento.

En la actualidad cada día son más voces las que consideran que la metodología de entrenamiento del Fútbol debe respetar por un lado, la especificidad de este deporte y por otro lado, la singularidad del modelo táctico de juego que cada equipo trata de aplicar en competición. Frade, V.; Tamarit, X. (2011); Seirulo, F. (2009); Doblado, M. (2011); López, J. (2015).

El objetivo final es claro, entrenar jugando, basar el entrenamiento en una competición continua subordinando la metodología de entrenamiento a las características-estructura del Fútbol y al modelo táctico de juego que se pretende desarrollar en competición, utilizando para ellos tareas que reflejen las situaciones reales del juego en donde los jugadores potencien de una manera conjunta todas sus capacidades.

Cada equipo en función de su modelo táctico de juego debe desarrollar su propia metodología de entrenamiento, logrando trasladar a todas y cada una de las tareas de entrenamiento las características principales de su forma de juego alcanzando con ellos la mejor y más fiel transferencia del entrenamiento a la competición.

El objetivo de este trabajo es elaborar una metodología dirigida al perfeccionamiento de la preparación táctica sustentada en la base de los sistemas de entrenamientos contemporáneos en los jugadores de fútbol de alto rendimiento.

CONCLUSIONES:

Desde las teorías contemporáneas del proceso de entrenamiento en el Fútbol, donde se plantea a la táctica como el componente rector y las demás preparaciones se asumen por arrastres según el modelo de juego empleado, se toman a los autores, Martín Doblado, López López, Víctor Frade, Xabier Tamarit, Francisco Seirulo, Rodrigo Leitao entre otros, donde enfatizan como el Fútbol por ser un deporte de equipo, abierto, de cooperación-oposición directa y valorando su estructura y la lógica interna de sus funciones, exigen de trabajar en especificidad como principio esencial de entrenamiento, así como valorar siempre la preparación táctica teniendo en cuenta los roles o momentos de las acciones de juego que se suceden durante los partidos para lograr un mayor nivel de adaptabilidad a las resoluciones de cada una de las situaciones que se puedan presentar.

A partir del diagnóstico realizado, tanto en los entrenamientos como en competición, se pudo detectar que, en los resultados de las observaciones, los análisis de los informes de FIFA, así como los test de evaluación aplicados, se aprecian un bajo nivel táctico en los rendimientos, traducido en la carencia de orden en las acciones defensivas y ofensivas tanto individuales como colectivas, las casi nulas intenciones de realizar las transiciones durante los juegos, en los que incidieron las formas en las que se planificaron y se organizaron la preparación táctica y la selección inapropiada de los contenidos de esta preparación, lo que constata un problema real en la obtención de los objetivos a partir de los resultados deportivos.

En los resultados de las entrevistas a entrenadores y la consulta a expertos, se determinó la necesidad de instrumentar una metodología dirigida a potenciar la preparación táctica como componente rector en el entrenamiento de los futbolistas, tomando como sustento teórico metodológico los principios del entrenamiento contextualizados, la selección apropiada de los contenidos, la orientación de las tareas en los ejercicios como calificación de las sesiones y los micros de entrenamiento, lo que constituye su apartado cognitivo, la funcionalidad de este, opera en el apartado instrumental metodológico con la aplicación de un test que se ajuste a los requerimientos de evaluación de las acciones de juegos reales en las acciones de la preparación táctica para garantizar un rendimiento óptimo de entrenamiento en correspondencia con los objetivos trazados por el entrenador.

La metodología propuesta para perfeccionar la preparación táctica en el Fútbol, fundamentada en los modelos de entrenamientos contemporáneos, es válida a partir de los criterios teóricos expresados por los expertos en su evaluación donde la generalidad la sitúan como muy adecuada para el perfeccionamiento de la táctica futbolística, por su parte los resultados prácticos alcanzados con su aplicación, evidencian cambios significativos en las concepciones del entrenamiento de la táctica reflejados en el comportamiento de los jugadores desde el cumplimiento de sus funciones en las acciones ofensivas y defensivas así como en la organización de las transiciones y la interrelación existente entre ellos, teniendo en cuenta el modelo de juego empleado lo que refleja su pertinencia teórica, metodológica en los resultados deportivos y por esto se reafirma la hipótesis de que con la aplicación de la metodología para la preparación táctica, mejora el accionar táctico de juego correspondiente a los momentos de ataque, defensa, transición ataque-defensa y transición defensa – ataque según el modelo de juego.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA:

Abad, M. T. (n.d). Modelos de enseñanza de Fútbol.

Almaguer, R. (2011). Etapas del proceso de iniciación deportiva. El modelo tradicional de iniciación deportiva. Los modelos alternativos de iniciación.

Benarroch, G. (2019). Fundamentos sobre el entrenamiento de las acciones tácticas.

Benítez, S. (2009). Metodología y niveles de enseñanza en la iniciación deportiva al Fútbol. <http://www.efdeportes.com/Revista Digital – Buenos Aires – Año 13 – Nº 129>.

Bermúdez, R. y Rodríguez, M. (1996). Teoría y Metodología del Aprendizaje. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Bompa, T. (1998). Training guidelines for Young athletes in total training for young champions. Champaign, IL: Human Kinetics.

Bompa, T. (2002). Entrenamiento de la potencia para el Fútbol. Disponible en:

FIFA. (2013 a). Reporte Técnico Copa Mundial sub-20 Qatar 2013. Federación Internacional de Fútbol Asociado. Suiza, Editorial FIFA.

FIFA. (2013 b). Reporte Técnico Copa Mundial sub-17 Emiratos Árabes Unidos 2013. Federación Internacional de Fútbol Asociado. Suiza, Editorial FIFA.

FIFA. (2014). Reporte Técnico Copa Mundial de Brasil. Federación Internacional de Fútbol Asociado. Suiza, Editorial FIFA.

Frade, V. (2015). «Qué es la Periodización Táctica. MC Sport.

Seirul'lo, F. (2005). "Línea general de trabajo para el Fútbol como deporte de equipo". Training & Fútbol, nº 109, pp 26-33.

Tamarit, X. (2007). ¿Qué es la "Periodización Táctica"? Vivenciar el <<jugar>> para condicionar el Jugar. MC Sports.

Tamarit, X. (2015). Víctor Frade, el padre de la Periodización Táctica. MC Sport

UNA PROPUESTA SINGULAR PARA EL MEJORAMIENTO DEL DESEMPEÑO PROFESIONAL PEDAGÓGICO DE LOS DOCENTES DE ANATOMÍA PATOLÓGICA

A SINGULAR PROPOSAL FOR IMPROVING THE PROFESSIONAL PEDAGOGICAL PERFORMANCE OF TEACHERS OF PATHOLOGICAL ANATOMY

Nancy Petra Ríos Hidalgo. Escuela Latinoamericana de Medicina. ORCID:

0000-0002-2747-5917, nancpyrh@infomed.sld.cu, Cuba

RESUMEN: Introducción: La necesidad que impone el contexto actual conlleva a que los Centros de Educación Superior, aprovechen las potencialidades que brindan la interdisciplinaridad y la teoría de la Educación Avanzada. La práctica pedagógica revela limitaciones en el desempeño profesional pedagógico de los docentes de Anatomía Patológica. **Objetivo:** diseñar un Sistema de superación con enfoque interdisciplinario para el mejoramiento del desempeño profesional pedagógico de los docentes de Anatomía Patológica. **Desarrollo:** se realizó una investigación descriptiva, corte longitudinal, retrospectiva y enfoque mixto. Muestra: 30 docentes. Variable, desempeño profesional pedagógico de los docentes; dimensiones: cognitiva, actitudinal, producción intelectual y ética; y 23 indicadores. El sistema se valoró Muy adecuado, mediante consulta a especialistas y prueba de Kolmogórov-Smirnov. Posterior a la aplicación, dos indicadores mostraron desempeño bajo: grado de participación en la elaboración de REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:s y presentaciones; y nivel de aplicación de requerimientos de textos científicos en producción intelectual. Los resultados de la observación del desempeño docente antes y después de aplicado el Sistema se compararon mediante la prueba de McNemar: cuatro indicadores no lograron cambios significativos, los anteriores y, grado de dominio de documentos normativos, y resoluciones. Se aplicó encuesta de satisfacción a participantes y la Técnica de ladov: 96,7% se mostraron satisfechos. **CONCLUSIONES::** El Sistema de superación con enfoque interdisciplinario propició la cooperación e intercambio entre procesos, disciplinas y la enseñanza integrada de las ciencias; demostró la posibilidad de alcanzar niveles superiores de profesionalidad en el desempeño profesional pedagógico de los docentes de Anatomía Patológica, y contribuyó al mejoramiento profesional y humano.

PALABRAS CLAVES: Sistema de superación, desempeño profesional pedagógico, Educación Avanzada, Anatomía Patológica

ABSTRACT: Introduction: The need imposed by the current context means that Higher Education Centers take advantage of the potential offered by interdisciplinarity and the theory of Advanced Education. The pedagogical practice reveals limitations in the professional pedagogical performance of Pathology teachers. **Objective:** to design an improvement system with an interdisciplinary approach to improve the professional pedagogical performance of Pathological Anatomy teachers. **Development:** a descriptive, longitudinal, retrospective research and mixed approach was carried out. Sample: 30 teachers. Variable, professional pedagogical performance of teachers; dimensions: cognitive, attitudinal, intellectual and ethical production; and 23 indicators. The system was assessed as Very adequate, through consultation with specialists by the Kolmogórov-Smirnov test. After the application, two indicators showed low performance: degree of participation in the preparation of bibliographies and presentations; and level of application of requirements of scientific texts in intellectual production. The results of the observation of teaching performance before and after the System was applied were compared using the McNemar test: four indicators did not achieve significant changes, the previous ones and the degree of mastery of normative documents and resolutions. A satisfaction survey was applied to participants and the Iadov Technique: 96.7% were satisfied. **Conclusions:** The system of improvement with an interdisciplinary approach fostered cooperation and exchange between processes, disciplines and integrated science teaching; It demonstrated the possibility of reaching higher levels of professionalism in the pedagogical professional performance of Pathology teachers, and contributed to professional and human improvement. **KEY WORDS:** System of improvement, professional pedagogical performance, Advanced Education, Pathological Anatomy

INTRODUCCIÓN

Aunque es indudable que la asignatura Anatomía Patológica ha sido siempre esencial para la formación de los profesionales de la salud; en Cuba, los docentes de esta especialidad siempre han sido insuficientes (Borrajero I, 2019; MINSAP 2020).

En el desempeño profesional pedagógico de los docentes de Anatomía Patológica en la Escuela Latinoamericana de Medicina (Elam), existen limitaciones, originadas por el reducido número de especialistas en la asignatura, esto provoca que también participen docentes de centros asistenciales e investigativos de la propia especialidad y de otras afines; en su gran mayoría, estos docentes presentan una incompleta preparación pedagógica, dada la formación médica. Todo esto ha motivado la planificación, organización y desarrollo de diversas actividades de superación en los diferentes cursos académicos, sin embargo hay carencias teórico-prácticas en el diseño, que se limitan por un diagnóstico insuficiente de las necesidades e intereses de los docentes y de la institución, y no siempre se considera la interdisciplinariedad en la formación de los reorientados en la asignatura, la formación básica y especializada, por ello, es necesaria la formación integral sistemática de los docentes orientada al mejoramiento del desempeño profesional pedagógico.

En trabajos publicados por la autora se mostraron resultados parciales de la presente investigación (Ríos N y otros 2020^a; 2020b; 2020c). La revisión teórica realizada permitió un acercamiento a la Historia y la importancia de la Anatomía Patológica. Se efectuó el análisis histórico lógico del desempeño profesional pedagógico de los docentes de Anatomía Patológica; el mejoramiento del desempeño, condiciona la necesidad de la superación; se revisaron los fundamentos teóricos de la superación profesional, y se analizó la situación en los docentes de esta especialidad; esto permitió contextualizar las principales características del desempeño profesional pedagógico de estos docentes.

Los resultados del proceso de parametrización permitieron obtener las variables, dimensiones e indicadores a partir de la derivación gradual del objeto de estudio. Las indagaciones empíricas aplicadas, permitieron caracterizar el desempeño profesional pedagógico de los docentes de Anatomía Patológica, identificar los problemas y potencialidades.

En el actual trabajo se muestran los resultados finales obtenidos, previa valoración, de la aplicación del Sistema de superación con enfoque interdisciplinario para el desempeño profesional pedagógico de los docentes de Anatomía Patológica.

Por ello el **objetivo** es, constatar el resultado posterior a la aplicación del sistema de superación con enfoque interdisciplinario para el desempeño profesional pedagógico de los docentes de Anatomía Patológica

DESARROLLO

Métodos, materiales y resultados: Se realizó una investigación de forma aplicada; del tipo descriptiva, longitudinal y retrospectiva; se utilizaron métodos cuantitativos y cualitativos lo que le dio un enfoque mixto. La población fue de 54 docentes incorporados a la docencia de Anatomía Patológica, y la muestra 30 docentes dedicados a la docencia de posgrado.

Se aplicaron los métodos del nivel teórico: sistematización; método sistémico-estructural-funcional; y modelación. Como métodos del nivel empírico: consulta a especialistas; observación del desempeño final; y encuesta de satisfacción.

La Variable fue, desempeño profesional pedagógico de los docentes con las dimensiones siguientes: cognitiva (8 indicadores), actitudinal (6 indicadores), producción intelectual (6 indicadores) y ética (3 indicadores); con 23 indicadores en total.

Para el análisis de las guías de observación del desempeño inicial y final de los docentes, se tuvo en cuenta la siguiente valoración. Los niveles de desempeño se agruparon de la siguiente forma, Bien: Nivel de desempeño alto (categorías MA y BA) + Nivel de desempeño medio (categoría A). Mal: Nivel de desempeño bajo (categoría PA e I)

| Indicadores y nivel de desempeño | | | |
|----------------------------------|-------------------------------|------------|--------------------|
| Valores | Valoración de los indicadores | Categorías | Nivel de desempeño |
| 8 | Muy adecuado | MA | Alto |
| 6 | Bastante adecuado | BA | |
| 4 | Adecuado | A | Medio |
| 2 | Poco adecuado | PA | Bajo |
| 0 | Inadecuado | I | |

Análisis estadístico: Se utilizó el paquete estadístico “Statistical Package for the Social Sciences” (SPSS). Los métodos estadístico-matemáticos utilizados fueron: cálculo de frecuencia absoluta, y porcentual; pruebas no paramétricas: de Kolmogórov-Smirnov con bondad de ajuste para la valoración de la consulta a especialistas; y la prueba o dócima de McNemar para valorar los resultados comparativos en la observación al desempeño inicial y final a los docentes; todas con un nivel de significación de $\alpha=0,01$; y la Técnica de ladov para determinar el grado de satisfacción de los sujetos que participaron en el Sistema de superación (Fernández de Castro A y otros, 2020)

Se diseñó el **Sistema de superación con enfoque interdisciplinario**; y se consideraron, los siguientes aspectos:

- **Fundamentos:** filosóficos; sociológicos; psicológicos; pedagógicos; didácticos; de la teoría de la Educación Avanzada; jurídicos; y médicos.
- **Principios de la Educación Avanzada:** del carácter científico, y del carácter educativo del proceso de enseñanza; del enfoque de sistema y la asequibilidad; de la vinculación con la práctica, de la correlación entre lo concreto y lo abstracto y del carácter consciente y de la actividad independiente o de autopreparación
- **Funciones que deben cumplir los sistemas de superación:** de estabilidad; de integración; de adaptación; y de consecución de objetivos; así como las cualidades: participativo, operativo, estratégico, y económico.
- **Características esenciales del Sistema de superación:** participen todos los docentes de Anatomía Patológica interesados; enfoque sistémico, integral, personalizado, dinámico y continuo de la propia superación; estructurado acorde a las necesidades de la asignatura; considerando la realidad nacional, y el desarrollo científico tecnológico de la especialidad; diseñado teniendo en cuenta la cooperación entre los procesos y la enseñanza integrada de las ciencias; planificado y ajustado a los diferentes cursos académicos; que sea flexible, racional, y con regulaciones no excesivas; el cual posibilite la actualización de los conocimientos técnicos profesionales; estimule el estudio independiente permanente; y permita el desarrollo de habilidades, hábitos, destrezas y valores en los cursistas
- **Relaciones:** de jerarquización, subordinación y complementación entre los componentes del sistema; y de cooperación e intercambio entre los procesos y disciplinas que participan.
- **Objetivo general:** contribuir al mejoramiento del desempeño profesional pedagógico de los docentes de Anatomía Patológica sustentado en las dimensiones: cognitiva, actitudinal, producción intelectual y ética

En la **Figura 1** se muestra la estructura general del Sistema propuesto.

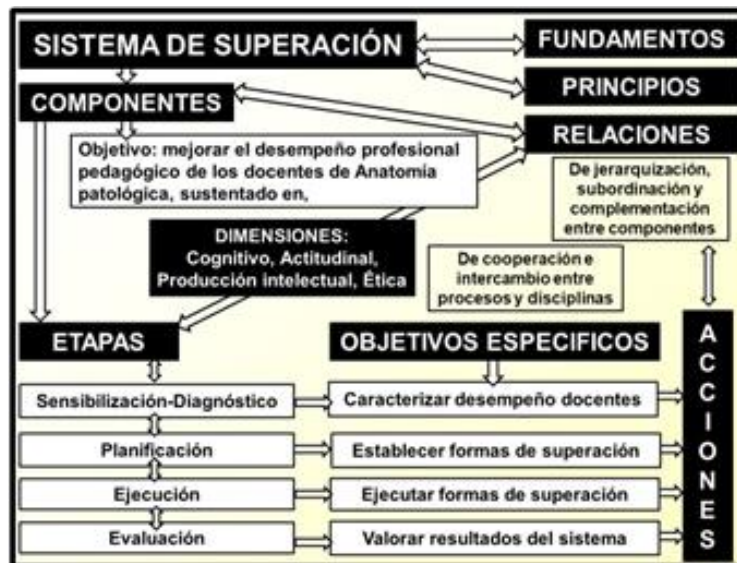


Figura 1. Estructura del Sistema de superación con enfoque interdisciplinario

Componentes del Sistema

- Objetivos: acorde a las dimensiones enunciadas
- Etapas: en relación con los objetivos específicos
- Acciones: referentes a cada etapa planificada

Formaciones estructurales del sistema y temáticas

- Formación del reorientado: Perfeccionamiento de la asignatura Anatomía Patológica relacionada con la didáctica de la asignatura
- Formación Básica: Actualización Político-ideológico; Actualización Pedagógica (Teoría de la Educación Avanzada); Inglés con Fines Específicos (IFE); Tecnología de la Información y las Comunicaciones (TIC); Metodología de la investigación; Gestión en Información en Salud; Estadística (SPSS); Redacción de artículos científicos; Psicología; Actualización relacionada con la Ortografía; Ética y Bioética
- Formación especializada: Actualización relacionada con: Anatomía Patológica; Microbiología y Parasitología Médica; Genética Médica; e Inmunología
- Formación metodológica del docente: Trabajo docente metodológico, y científico metodológico

Formas de superación empleadas en el Sistema de superación

- Autosuperación controlada
- Entrenamientos
- Tutorías
- Conferencias
- Cursos
- Diplomados de Ciencias Preclínicas con enfoque interdisciplinario
- Actividades acorde a los diferentes niveles organizativos del proceso docente educativo y, a acorde a las formas y tipos del trabajo

metodológico.

En la **Tabla I** se observan los resultados obtenidos con la consulta de especialistas. Se consultaron 26 profesionales con categoría docente de Profesor Auxiliar o Titular, con más de 10 años de experiencia en la Educación Superior de Ciencias Médicas; conocedores de la educación de posgrado; Especialista de 2do grado, Master o Doctor en Ciencias). Al utilizar la prueba de Kolmogórov-Smirnov con bondad de ajuste, se obtuvo que predominara la categoría de Muy adecuado en todos los aspectos a valorar. La mediana fue confiable con nivel del 99,9 %, la frecuencia de las evaluaciones fue de **Muy adecuado** con un nivel de significación de $\alpha=0,01$.

Tabla I. Resultados de la consulta a especialistas

| N o | Aspectos | M A | % | B A | % | A | % | P A | % | I | % | Me d | K.S | P |
|--------|--------------------------------------|--------|----------|--------|----------|---|---------|--------|---------|---|---------|---------|-----------|--------------|
| 1 | Fundamen tos | 24 | 92, 3 | 2 | 7,7 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | M. A | 4.7 07 | .0 0 0 |
| 2 | Principios | 24 | 92, 3 | 2 | 7,7 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | M. A | 4.7 07 | .0 0 0 |
| 3 | Componen tes | 22 | 84, 6 | 3 | 11, 5 | 1 | 3, 8 | | | | | M. A | 4.3 15 | .0 0 0 |
| 4 | Objetivo gral | 25 | 96, 2 | 1 | 3,8 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | M. A | 4.9 03 | .0 0 0 |
| 5 | Dimension es | 22 | 84, 6 | 3 | 11, 5 | 1 | 3, 8 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | M. A | 4.3 15 | .0 0 0 |
| 6 | Relacione s /compone ntes | 22 | 84, 6 | 3 | 11, 5 | 1 | 3, 8 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | M. A | 4.3 15 | .0 0 0 |
| 7 | Rel / procesos y disciplinas | 22 | 84, 6 | 3 | 11, 5 | 1 | 3, 8 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | M. A | 4.3 15 | .0 0 0 |
| 8 | Etapa I | 25 | 96, 2 | 1 | 3,8 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | M. A | 4.9 03 | .0 0 0 |
| 9 | Etapa II | 24 | 92, 3 | 2 | 7,7 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | M. A | 4.7 07 | .0 0 0 |
| 1 0 | Formacion es estructural es | 24 | 92, 3 | 2 | 7,7 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | M. A | 4.7 07 | .0 0 0 |
| 1 1 | Etapa III | 24 | 92, 3 | 2 | 7,7 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | M. A | 4.7 07 | .0 0 0 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|----------------------|----|----------|---|-----|---|---------|---|---------|---|---------|---------|-----------|--------------|
| 1 2 | Formas de superación | 24 | 92, 3 | 2 | 7,7 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | M. A | 4.7 07 | .0 0 0 |
| 1 3 | Etapa IV | 25 | 96, 2 | 1 | 3,8 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | M. A | 4.9 03 | .0 0 0 |
| 1 4 | Pertinencia | 24 | 92, 3 | 2 | 7,7 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | 0 | 0, 0 | M. A | 4.7 07 | .0 0 0 |

Leyenda: MA: Muy adecuado, BA: Bastante adecuado, A: Adecuado, PA: Poco adecuado, I: Inadecuado

Med: Mediana,
probabilidad

K.S: Kolmogórov-Smirnov,

p:

Las recomendaciones dadas por los especialistas se tuvieron en cuenta para perfeccionar el Sistema de superación; y por los resultados satisfactorios obtenidos se decidió implementar este.

Al efectuar el análisis de los resultados obtenidos con las observaciones inicial y final al desempeño de los docentes, se obtuvieron los siguientes resultados; referente a la observación inicial, en la dimensión cognitiva el 75% de los indicadores mostraron nivel de desempeño bajo; la dimensión actitudinal, y la dimensión producción intelectual el 50% respectivamente con nivel de desempeño bajo; y en la observación final, solo en la dimensión producción intelectual estuvo presente el nivel de desempeño bajo (33,33%); en dos indicadores: grado de participación de los docentes en la elaboración de textos, y REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:s; y nivel de aplicación de los requerimientos de textos científicos en la producción intelectual.

Al comparar los resultados de la observación al desempeño pedagógico inicial y final aplicando la prueba Chi cuadrado para la bondad de ajuste y Mc. Nemar, con un nivel de significación de $\alpha = 0,01$, 16 indicadores resultaron muy significativos, tres significativos y sólo cuatro no lograron cambios significativos, que fueron: grado de dominio de los documentos técnicos normativos y de las resoluciones relacionadas con las funciones de su esfera de actuación y los dos ya referidos en la dimensión producción intelectual.

Al aplicar la encuesta de satisfacción a los docentes que participaron en el Sistema de superación con enfoque interdisciplinario, mediante la Técnica de ladov. Los resultados individuales demostraron que el 96,7% de los encuestados se mostraron satisfechos con el Sistema de superación. El Índice de Satisfacción Grupal fue de **0,86**; lo cual indicó existió satisfacción de los docentes con el Sistema de superación.

Discusión: Considerando todo lo anterior, se revisaron varias investigaciones relacionadas con los Sistemas de superación que asumen la teoría de la Educación Avanzada, donde los resultados fueron satisfactorios (Vázquez LL, 2010; Deschappelles MM, 2015; Cala JM, 2019; Añorga JA, 1989^a; 2006b; 2015c; 2018d; Añorga JA y otros, 2015); así como varios trabajos relacionados con el término interdisciplinaridad (Morin E, 2017; Henao CF, 2017).

Todo esto permitió a la autora definir el Sistema de superación con enfoque interdisciplinario interdisciplinario para el mejoramiento del desempeño profesional pedagógico de los docentes de Anatomía Patológica como sigue: “Proceso pedagógico sustentado en las Regularidades, Principios y Leyes de la Educación Avanzada; acorde a las necesidades individuales, institucionales, el desarrollo científico tecnológico y la enseñanza integrada de las ciencias; estructurado por componentes: objetivos, etapas y acciones, utilizando las formaciones estructurales; donde existen relaciones de jerarquización, subordinación y complementación entre los componentes, y de cooperación e intercambio entre las disciplinas que participan; cuya finalidad es posibilitarles a los docentes el desarrollo de habilidades, hábitos, destrezas, valores, y transformaciones progresivas, que les permitan transitar hacia el mejoramiento profesional y humano manifiesto en su desempeño profesional pedagógico, y en su preparación plena para la vida” (Ríos N y otros, 2020^a; 2020^b; 2020^c).

Durante tres cursos académicos se desarrollaron de forma exitosa las formas de superación propuestas en el Sistema: Autosuperación controlada: en todas las formaciones estructurales; entrenamientos: 11; tutorías: siete; conferencias: dos; cursos: 12; diplomados de Ciencias Preclínicas con enfoque interdisciplinario: tres (3428 horas); y actividades relacionadas con los diferentes niveles organizativos del proceso docente educativo y, las formas y tipos del trabajo metodológico: reuniones de disciplina y colectivo de asignatura; trabajo docente metodológico; y trabajo científico-metodológico: 16

El Sistema de superación con enfoque interdisciplinario que se diseñó, valoró por especialistas, y posteriormente se desarrolló; influyó de forma positiva en el desempeño profesional pedagógico de los docentes de Anatomía Patológica que participaron; y resulta importante enfatizar las transformaciones cualitativas logradas, ya que todas las dimensiones sufrieron cambios superiores en comparación con el momento inicial de la aplicación de la propuesta. Los cuales se resumen a continuación,

- **Dimensión cognitiva**, incremento de: grado de utilización del diálogo afectivo en la comunicación; nivel de aplicación de métodos educativos en el desempeño; actualización en la especialidad; dominio de las Tics (siete nuevos recursos educativos abiertos desarrollados); y Virtualización total de disciplina y asignaturas ante la COVID-19.
- **Dimensión actitudinal**, se correspondieron superación con necesidades de los docentes; 100% de docentes incorporados a la superación (siete maestrantes, tres máster); se introdujeron sistemáticamente los resultados de la superación en el proceso enseñanza aprendizaje; se incrementó grado de compromiso con el mejoramiento del desempeño profesional pedagógico de los docentes.
- **Dimensión producción intelectual**: 100% de docentes incorporados en seis proyectos de investigación pedagógicos; incremento de la participación en eventos (varias ponencias con premios relevantes y destacados), e incremento del número de publicaciones (100% de docentes, más de 2 publicaciones por curso)
- **Dimensión ética**: incremento de: nivel de actualización en el acontecer nacional e internacional, grado del cumplimiento de la ética médica en relación con su comportamiento, participación en las actividades

sindicales, políticas, cátedras multidisciplinares, y actividades comunitarias

CONCLUSIONES:

El diseño de un Sistema de superación con enfoque interdisciplinario que se sustentó en la teoría de la Educación Avanzada, permitió la valoración y posterior aplicación; este propició la cooperación e intercambio entre los procesos, las disciplinas y la enseñanza integrada de las ciencias; demostró la posibilidad real de lograr transformaciones en el desempeño profesional pedagógico de los docentes de Anatomía Patológica; avanzar hacia un proceso cualitativamente superior; y alcanzar diferentes niveles de profesionalidad que contribuyeron al mejoramiento profesional y humano de estos docentes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA:

- Añorga JA., Stolik D (1994). Perfeccionamiento del sistema de superación de los profesores universitarios de la República de Cuba: el enfoque sistémico en la organización del mejoramiento de los recursos humanos. La Habana: Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". P. 34
- Añorga JA (1989). El perfeccionamiento del sistema de superación de los profesores universitarios. [Tesis en opción al grado científico de doctor en ciencias pedagógicas]. La Habana: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". P. 20, 45
- ----- (2006). La teoría de los sistemas de superación: su origen y desarrollo desde 1981 hasta 2006. La Habana. P. 4, 8
- ----- (2012). La Educación Avanzada y el Mejoramiento Profesional y Humano. [Tesis en opción al segundo Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas]. La Habana: Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona"
- ----- (2015). La Educación Avanzada: Teoría educativa para el mejoramiento profesional y humano de los recursos laborales y de la comunidad. Tomo I. Institución Universitaria Antonio José Camacho. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". Colombia. ISBN: 978-958-8292-68-7. P. 95-108
- ----- y otros (2015). La producción intelectual: un resultado de la profesionalización. Institución Universitaria Antonio José Camacho. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". Colombia. ISBN: 978-958-8292-69-4. P. 60
- ----- (2018). Desde la utopía a la realidad. Algunos mitos y fantasías, al cabo de 35 años de la Educación Avanzada. [CD-ROM]. La Habana: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". P. 123-124. P. 44, 34
- Borrajero I (Nov 11-14 de 2019). Estado actual de la Anatomía Patológica en Cuba. V Congreso de la División Cubana de la International Academy of Pathology y XV Congreso de la Sociedad Cubana de Anatomía Patológica. Palacio de las Convenciones; La Habana, Cuba. Recuperado en: <http://www.eventospalco.cu>
- Cala JM (2019). Sistema de superación para el desempeño profesional pedagógico de los profesores de Premédico de la Escuela Latinoamericana de Medicina. [Tesis en opción al grado científico de doctor en ciencias pedagógicas]. La Habana: Universidad de Ciencias

- Pedagógicas “Enrique José Varona”. P. 27, 34, 79
- Deschappelles MM (2015). Sistema de Superación para los docentes de la Escuela de Oficios “Frank País García” de la Educación Técnica y Profesional. [Tesis en opción al grado científico de doctor en ciencias pedagógicas]. La Habana: Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”; p.21, 27, 30
 - Fernández de Castro A, Sánchez N, Reyes Y (2020). El proceso de validación mediante la Técnica de ladov en cursos por encuentros. Revista Ingeniería Agrícola. 10(1):66-70. Recuperado de: <https://revistas.unah.edu.cu/index.php/lagric/article/view/1211/2070>
 - Henao CF (2017). Multidisciplinariedad, interdisciplinariedad y transdisciplinariedad en la formación para la investigación en ingeniería. Revista Lasallista de Investigación. 14(1):179-197. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/695/69551301017.pdf>
 - Ministerio de Salud Pública (2020). Dirección Nacional de Estadísticas y Registros Médicos. Anuario Estadístico de Salud 2019. La Habana. Cuba. Recuperado de: <http://files.sld.cu/bvscuba/files/2019/04/Anuario-Electr%C3%B3nico-Espa%C3%B1ol-2018-ed-2019-compressed.pdf>.
 - Morin E (2017). Sobre la interdisciplinariedad. Recuperado de: <http://conexiones.dgire.unam.mx/wp-content/uploads/2017/09/Sobre-la-interdisciplinariedad.-Morin.pdf>
 - Ríos N, y otros (2020). Sistema de superación con enfoque interdisciplinario para los docentes de Anatomía Patológica de la carrera de Medicina. Revista Panorama. Cuba y Salud. 15(1):26-34
 - Ríos N, y otros (2020). Desempeño profesional pedagógico de los docentes de Anatomía Patológica, una necesidad diagnosticada. Memorias Universidad 2020. XII Taller Internacional de Pedagogía de la Educación Superior. Palacio de las Convenciones; La Habana, Cuba. ISBN 978-959-16-4408-4
 - Ríos N, y otros (2020). La superación interdisciplinaria una vía para el mejoramiento del desempeño de los docentes. Revista IPLAC, Publicación Latinoamericana y Caribeña de Educación. No 4, julio-agosto. Artículo Científico. RNPS No 2140/ISSN 1993-6850
 - Vázquez LL (2010). Sistema de superación para el mejoramiento del desempeño profesional pedagógico de los profesores de la Facultad Ciencias Técnicas de la UCP “Héctor Pineda Zaldívar”. [Tesis en opción al grado científico de doctor en ciencias pedagógicas]. La Habana: Universidad de Ciencias Pedagógicas “Héctor Alfredo Pineda Zaldívar”; p, 23, 24, 32

**REGISTRO DE LOS RESULTADOS DE LA EDUCACIÓN EN
ELTRABAJO EN LOS ESTUDIANTES DE MEDICINA
ASIGNATURA
INTRODUCCIÓN AL MGI
PLAN E
I SEARCH ABOUT OF THE RESULTS OF THE EDUCATION IN
ELTRABAJO IN THE MEDICAL STUDENTS
SUBJECT OF STUDY
INTRODUCTION to the MGI
PLAN And**

Autores:

- 1-Dra Ahimé Rodríguez González, Especialista II grado en MGI, Profesor asistente, M. Sc. Urgencias Médicas, ahimerdquez@Infomed.sld.cu
- 2- Inocente Robeisy Torres Córdova, Dr C, Profesor titular, robeisyc@Infomed.sld.cu
- 3-M.Sc. Odalys Carmona Pérez. Especialista II grado en MGI, profesor auxiliar M.Sc. Medicina bioenergética

Resumen

La formación de nuestros profesionales de la salud se basa en el principio Martiano y Marxista del estudio- trabajo. La educación en el trabajo es la forma fundamental de organización del proceso docente educativo en el ciclo clínico de las diferentes carreras de la educación médica superior, cuya forma superior es la enseñanza tutorial, basada en la relación individual o de pequeños grupos. En ella el estudiante se forma integralmente interactuando activamente con los restantes integrantes del equipo de trabajo, desarrollando el rol que a cada cual le corresponde y que, bajo la dirección del profesor jefe del equipo brinda la atención médica y de enfermería integral a las personas sanas o enfermas y a la colectividad, contribuyendo a la transformación del estado de salud del individuo, la familia y la comunidad.

Por ello se confeccionò un folleto que recoja las evaluaciones sistematias de las actividades y habilidades alcanzadas por los estudiantes en las diferentes modalidades de la 71ersonal71 en el trabajo tomando como 71ers la asignatura Introduccion al MGI como disciplina principal integradora y que puede ser aplicado a todas las asignaturas de la disciplina .

Introducción

El trabajo del personal de la salud está dirigido a garantizar el estado de salud de la población y en consecuencia aumentar su esperanza de vida. La atención debe alcanzar al individuo en su entorno ecológico y social, y para ello se hace cada vez más necesario agrupar y coordinar los esfuerzos de los distintos profesionales y técnicos en equipos de trabajo multidisciplinarios en los diferentes servicios que se presta a la población.

El objeto/ sujeto de trabajo en la atención primaria de salud es el hombre y su medio familiar y social, en estado de buena salud, de enfermedad o en riesgo de

afectarse; el hombre como elemento de una colectividad en si misma, en su interrelación con el medio ambiente.

Puede adoptarse las siguientes modalidades:

- Trabajo higiénico epidemiológico
- Trabajo en el consultorio y en el hogar
- Trabajo con las familias y colectividades
- Actividades de la administración de la salud

La formación de nuestros profesionales de la salud se basa en el principio marxista y Marxista del estudio- trabajo. La educación en el trabajo es la forma fundamental de organización del proceso docente educativo en el ciclo clínico de las diferentes carreras de la educación médica superior, cuya forma superior es la enseñanza tutorial, basada en la relación individual o de pequeños grupos. En ella el estudiante se forma integralmente interactuando activamente con los restantes integrantes del equipo de trabajo, desarrollando el rol que a cada cual le corresponde y que, bajo la dirección del profesor jefe del equipo brinda la atención médica y de enfermería integral a las personas sanas o enfermas y a la colectividad, contribuyendo a la transformación del estado de salud del individuo, la familia y la comunidad.

El principal objetivo de la educación en el trabajo es la de contribuir a la formación de habilidades y hábitos prácticos que caracterizan las actividades profesionales del egresado de Ciencias Médicas, la adquisición de los métodos más avanzados de trabajo y la formación de los rasgos que conforman su personalidad en la sociedad socialista.

Contribuye además a consolidar, ampliar y aplicar los conocimientos adquiridos durante el desarrollo del proceso docente educativo.

Las acciones que ejecuta cada integrante del equipo en el desarrollo de los diferentes tipos de educación en el trabajo, no pueden ser espontáneas. El profesor, partiendo de los objetivos docentes- asistenciales específicos de cada una de ellas, tiene que asegurar el desarrollo de la estrategia docente de la estancia en cuestión y establecer las tareas docentes que cada integrante del equipo tiene que cumplir en cada actividad de la educación en el trabajo.

Por lo tanto, para cada actividad que se desarrolle de cada tipo de educación en el trabajo, el profesor tiene que haber definido la tarea docente que tiene que cumplir cada docente o especialista (médico, psicólogo, enfermera, etc.): residentes internos y demás estudiantes de medicina y enfermería, de forma grupal, como equipo de trabajo, durante el desarrollo de la actividad docente. Pero además tienen que haber definido las acciones individuales, relacionadas con la tarea docente y que con posterioridad y como trabajo independiente, cada cual tiene que cumplir (dentro y fuera del tiempo lectivo), y cuyos resultados serán controlados y evaluados en la próxima actividad docente.

El papel del profesor será el de organizar, dirigir y controlar estas tareas docentes. Tiene que lograr la participación activa de cada integrante del equipo, evaluando su desarrollo dinámico, evolutivo y donde el "error por exceso de participación" juega un papel importante en el aprendizaje de cada uno de ellos. Aunque los tipos principales de educación en el trabajo tienen características especiales en cuanto a objetivos y organización, cada uno de ellos se basa en el método de la solución de problemas y se enmarca predominantemente y acentúa una de las fases que comprenden los métodos científicos específicos antes señalados, que son rectores de la actividad y constituyen la columna vertebral

de la función que realiza el trabajador de la salud y por ende de la formación de nuestros educandos.

Los tipos fundamentales de educación en el trabajo son:

- La atención ambulatoria
- El pase de visita
- La visita conjunta de enfermería
- La reunión del alta
- La guardia médica
- La entrega de guardia
- La entrega y recibo del servicio (sala)
- La atención médico- quirúrgica
- La atención de enfermería
- La presentación del caso y su discusión diagnóstica

La atención ambulatoria

La atención ambulatoria es un tipo de educación en el trabajo propio de la atención primaria, aunque también se desarrolla en el área hospitalaria, con el seguimiento de los pacientes egresados o los enviados a interconsultas.

Tiene como objetivos fundamentales educar al futuro profesional de la salud en:

- La educación para la salud, la promoción de salud y la profilaxis en el hombre sano, en su interrelación con el medio ambiente.
- La aplicación del programa de trabajo del médico y enfermera de la familia, el policlínico y el hospital y las actividades de administración que garantizan su cumplimiento.
- La atención integral en las consultas, las visitas al hogar, los ingresos en el hogar, la detección de personas en riesgo, desarrollo de las interconsultas y de las interrelaciones con otros niveles de atención.

En ella los estudiantes observan y participan en la aplicación del método científico en las modalidades propias de la atención primaria, lo que a través de la solución de los problemas, posibilita el aprendizaje activo de las formas, los métodos y las formaciones del trabajo en la atención primaria, tales como: confección de historias clínicas, confección de fichas epidemiológicas, guías, encuestas y otros documentos.

La atención ambulatoria se desarrolla en el centro de higiene y epidemiología, el policlínico, el consultorio, las visitas al hogar, las escuelas, círculos infantiles, fábricas y otras instituciones. También se desarrolla en las consultas externas del hospital.

En ella participan los profesores y especialistas (médicos, psicólogos, enfermeras, etc.), residentes, internos y demás estudiantes de medicina y enfermería.

La atención ambulatoria en el consultorio, permite ejercitar de forma tutorial el método clínico o el proceso de atención de enfermería durante la planificación y desarrollo de la consulta. Los estudiantes y residentes, integrados al equipo de salud, participan en el proceso de atención a individuos sanos y enfermos, ejerciendo acciones de promoción, prevención, protección, recuperación y rehabilitación de salud, comprendidas en el programa de trabajo del médico y enfermera de la familia. Particular importancia reviste su participación en las tareas de dispensarización, confección de historias de salud individual y familiar, actividades de educación para la salud y de las interconsultas.

En la atención domiciliaria, los estudiantes integrados al equipo de salud, participarán en las acciones preventivas – curativas- rehabilitativas dirigidas al

individuo y la familia. La vinculación a la familia encuentra aquí un marco idóneo, así como el seguimiento de los pacientes con ingresos domiciliarios. En todo ello juega un papel determinante la incorporación activa de las organizaciones de masas en las diferentes tareas de la salud.

Participan en las visitas a los centros de trabajo, escuelas, círculos infantiles, hogares de ancianos y otras instituciones de la comunidad, a fin de promover el estado de salud individual, colectiva y ambiental, así como en la valoración de la situación higiénico – sanitaria del área y en reuniones clínico – epidemiológicas, en busca de la identificación, diagnóstico y solución de los problemas de salud ambiental.

Desarrollan actividades de educación para la salud, dirigidas a pacientes, familias, colectividades laborales escolares o sociales, con particular énfasis en: educación nutricional y la lucha contra la obesidad, necesidad de ejercicios físicos, lucha contra el sedentarismo y el hábito de fumar, necesidad de lactancia materna, entre otras.

La evaluación de los estudiantes de medicina y de licenciatura en enfermería es responsabilidad del profesor que se apoya en el tutor seleccionado: especialista o residente de Medicina General Integral, el médico y la enfermera de la familia, así como la enfermera supervisora del plan.

El profesor y demás integrantes del equipo de salud deben señalarle al estudiante sus dificultades, deficiencias y aciertos durante su estancia, de forma tal que pueda autovalorar el estado de su aprendizaje y adoptar las medidas que sean pertinentes.

Mediante la observación directa y la valoración de los conocimientos adquiridos y el grado cualitativo de las habilidades desarrolladas, el profesor evaluará el grado de cumplimiento de los objetivos educativos e instructivos propios de la estancia que corresponda, los que complementará con los resultados que el estudiante alcance en su exámen teórico y práctico final.

De forma general, la evaluación cada estudiante en esta actividad debe ser una evaluación dinámica, de su desarrollo en el dominio de estas habilidades, que una evaluación fragmentada y estática, producida por la suma algebraica de errores y aciertos anotados en detalle.

Esto lleva implícito, y es algo que merece recordarse, que sin trabajo docente, sin que el profesor se ocupe cabalmente de la tarea docente, no puede haber una buena evaluación, ni aún con el mejor método.

Otro aspecto de enorme importancia para que exista aprendizaje, es la integración psicológica del profesor con sus estudiantes. No puede ser destructivo ni hiriente. La tarea pedagógica es una obra de amor, el error debe ser analizado públicamente, sin remilgos, pero también sin ensañamiento y en su justa dimensión, en correspondencia con el período de la estancia en que nos encontramos.

La crítica del error debe formar parte del método en la educación en el trabajo y no ser aisladamente un elemento definitorio en la evaluación, porque esto frenaría la participación del estudiante y por ende el desarrollo hacia un progreso sostenido.

La Guardia Médica

El objetivo educativo principal de la guardia médica es desarrollar en el estudiante convicciones que le permitan trabajar a plena satisfacción fuera del horario habitual de trabajo, conciente del alto valor humano y social de este tipo de actividad.

Es por ello, que el profesor debe ser ejemplo de consagración y transmitir al estudiante la responsabilidad adquirida y la exigencia con que tiene que ser llevada a cabo esta actividad.

El objetivo instructivo de la guardia médica es que el estudiante adquiera las habilidades y destrezas necesarias para aplicar el método clínico en una modalidad acelerada, propia de las situaciones de urgencias o de emergencia médica y estomatológica. Es imprescindible que el docente realice y demuestre las acciones y habilidades de forma tal que el estudiante las incorpore correctamente y según la urgencia requerida en cada paciente, abordando los contenidos prácticos del programa de forma aplicativa y que no se convierta en una conferencia más.

La entrega de Guardia:

Es un tipo de educación en el trabajo que se realiza al concluir la guardia médica y que tiene como objetivo, analizar y evaluar brevemente el estado de los pacientes atendidos en la guardia médica del día anterior en el cuerpo de guardia y la salas de hospitalización.

La 75ersonal75 diagnostica

Es un tipo de educación en el trabajo que tiene como objetivo que los estudiantes de Medicina y de Licenciatura en Enfermería desarrollen los raciocinios necesarios para integrar y evaluar los datos encontrados en la anamnesis, el exámen físico y los exámenes paraclínicos de un paciente; a la luz de los conocimientos teóricos y de la información pertinente, en ese nivel abstracto conciente y evaluar el plan terapéutico o de cuidados y los juicios pronósticos y retroactivos correspondientes

MODALIDADES DE LA DISCUSIÓN DIAGNÓSTICA:

Como modalidades de la discusión diagnóstica podemos señalar:

- La reunión clínico patológica.
- La reunión de los estudios macroscópicos de piezas anatómicas.
- La reunión clínico radiológica
- La reunión clínico epidemiológica
- La reunión clínico farmacológica.

Atendiendo a los antes expuesto se decide realizar un folleto que facilite al profesor la 75ersonal75s 75ersonal75sm de la 75ersonal75 en el trabajo y la adquisición de las habilidades y que constitulla un documento oficial .

Objetivos

Elaborar un medio de trabajo para evaluar las actividades y habilidades a adquirir de 75ersonal75 en el trabajo por los estudiantes de medicina en las diferentes asignaturas de la Disciplina principal integradora (MGI) .

Material y Método

Se confeccionò un medio de trabajo para la 75ersonal75s 75ersonal75sm de las actividades y habilidades en las diferentes modalidades de la 75ersonal75 en el trabajo en las asignaturas 75ersonal a los estudiantes de medicina que garantizarà el desarrollo de habilidades propuestas en el Programa de Medicina para la asignatura Introduccion al MGI y que sea aplicable al resto de las asignatras de la DPI.

CONCLUSIONES:

Se elaborò un medio de trabajo para la 76ersonal76s 76ersonal76sm de las actividades y habilidades de las diferentes formas de 76ersonal76 en el trabajo en los estudiantess de la carrera de medicina

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA:

- Circular # 3 educacion en el trabajo
- Orientaciones 76ersonal76sm7676 del MINSAP
- Programa de estudio de la asignatura Introduccion al MGI , plan de estudios E 2019
- Programa de la Disciplina Principal Integradora de la carrera de medicina , plan E , 2019

GUÍA METODOLÓGICA PARA LA OBSERVACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL EXAMEN PRÁCTICO ESTATAL EN MGI A ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE MEDICINA

AND GUIDES METODOLÓGICA FOR THE OBSERVATION GRADE of the STATE-OWNED PRACTICAL EXAM IN MGI To STUDENTS IN THE SIXTH POSITION AÑO ED GIVES medicine

Autores

1. Dra Ahimé Rodríguez González, Especialista II grado en MGI, Profesor asistente, M. Sc. Urgencias Médicas, ahimerdiguez@Infomed.sld.cu
2. Dr.C Inocente Robeisy Torres Córdova, Profesor titular robeisyc@Infomed.sld.cu

Resumen:

La evaluación es una parte esencial del proceso enseñanza aprendizaje que posibilita su propia dirección, el control y la valoración de los modos de actuación de los estudiantes. Objetivo: describir la guía metodológica para la observación y calificación del examen práctico estatal en la rotación de MGI. Métodos: se realizó una investigación descriptiva. En ella se utilizaron métodos del nivel teórico, que permitieron analizar los principales referentes sobre el tema, además de los empíricos. Resultados: se observó que no existía una guía de observación y evaluación en la Rotación de Medicina General Integral (MGI) para el examen estatal de 6to año de la carrera de medicina lo que provocaba un grado de apreciación muy general que dificultaba la obtención de resultados homogéneos en los diferentes escenarios donde se realizaba el examen, no se estandarizaba correctamente el puntaje a otorgar, omitía acápites importantes, el examen se reflejaba muy general, por lo cual se diseñó una guía para la observación y calificación del examen práctico estatal en la rotación de MGI . CONCLUSIONES:: Se elaboró una guía metodológica que contiene la solución de todas las dificultades diagnosticadas, quedando bien conformados y facilitando la valoración del cumplimiento de los objetivos generales de la carrera como garantía de calidad del egresado.

Palabras claves: Guía metodológica, examen práctico estatal,MGI

Summary:

The evaluation is an essential part of the process teaching learning that makes possible her own direction, the control and the assessment of the acting manners of the students. Objective: Describing the guideline metodológica for the observation and grade of the state-owned practical exam in the rotation of MGI. Métodos: A descriptive research came true. In her methods of the theoretic level, that they allowed analyzing the main topical referents, in addition to the empiricists were used. Results: A guide of observation and evaluation in the Rotation of Comprehensive General Medicine (MGI) for the state-owned exam of 6to observed that there was not year of the race of medicine what a degree of very general appreciation that made difficult the obtaining of homogenous results in the different stages provoked where the exam was coming true, the score was not standardized correctly to grant, he omitted important paragraphs, the exam reflected very general, for which a guideline for the observation and grade of the state-owned practical exam in the rotation of MGI were designed. Findings: Metodológica that contains the solution of all the diagnosed difficulties elaborated a guideline itself, creating a good impression shaped and facilitating the assessment of the fulfillment of the realistic generals of the race like quality assurance of the graduate.

Passwords: Guide metodológica, state-owned practical exam, MGI

Introducción

El plan de estudios de la Carrera de Medicina puesto en ejecución en 1985, fue concebido en el período en el que se diseñaran los planes de estudio de la generación de planes "B", sin embargo, sus principales rasgos lo acercaron a un plan de estudio con un diseño propio de los planes "C", como fueron: considerar los objetivos como categoría rectora teniendo en cuenta los problemas que el egresado debe resolver; las habilidades que deben alcanzar los estudiantes son las que realmente necesita el eslabón de base de la profesión; los profesores están vinculados a la realidad de los escenarios de actuación profesional; la existencia de una atención tutorial directa, con profesores del propio perfil en la atención a los estudiantes es otro rasgo a favor de su pertinencia.

A partir del curso académico 2003-2004 se realizan perfeccionamientos al plan de estudios para dar respuesta a las necesidades del país, así se reformuló el sexto año para los estudiantes cubanos al transformase el internado de una práctica preprofesional en una práctica profesionalizante.

A partir del curso académico 2004-2005 se desarrolla, con estudiantes cubanos, un nuevo método de enseñanza, denominado Proyecto Policlínico Universitario, implementado en la Atención Primaria de Salud (APS) donde se forma el educando desde el primero al quinto año de la carrera. De ello resultó un nuevo balance entre los escenarios formativos a favor de la APS e hizo posible la incorporación como docentes de un número elevado de profesionales de ese nivel de atención como concreción del declarado propósito de la integración docente-asistencial-investigativa.

En el curso académico 2006-2007 se acometió la Reingeniería de la disciplina rectora del plan de estudios, que adoptó la denominación de <Medicina General Integral>, la cual da cabida a todas las unidades curriculares que tributan directamente a la conformación de los modos profesionales de actuación y aparecen en todos los semestres.

En el perfeccionamiento del plan de estudio de la carrera de Medicina realizado en el año 2006, se planteó por primera vez la tarea a la Comisión Nacional de

Carrera de Medicina conformar una Disciplina Principal Integradora (DPI) como eje de formación profesional, según las normativas metodológicas establecidas por el Ministerio de Educación Superior. Así, a la DPI se le denominó Medicina General Integral, para la cual no se diseñó el programa de disciplina, sino que se estructuró un eje vertical agrupando bajo esa denominación las asignaturas que responden a la exigencia de ofrecer la educación en el trabajo, como forma organizativa principal de sus programas, de este modo las asignaturas ya existentes en el plan de estudio se incorporaron a esta disciplina.

El Plan E exige precisión en el diseño de los planes de estudio del eslabón de base de la profesión, los problemas más generales y frecuentes que en él se presentan; así como los objetivos y contenidos necesarios para la formación del profesional de perfil amplio. Todo lo anterior, en el Plan de estudio, están bien identificados, por lo que el futuro egresado debe adquirir las habilidades necesarias para darle solución a los mismos, los que han sido actualizados en los diferentes perfeccionamientos del Plan de estudio.

En este sentido, el reto la DPI es que no responde a una ciencia en particular sino al objeto de trabajo de la profesión, lo que exige un tránsito desde el paradigma académico de trabajo disciplinar hacia el nuevo paradigma de trabajo interdisciplinario, tanto en la coordinación vertical de la DPI como en su coordinación horizontal con las restantes disciplinas y asignaturas del plan de estudio. Así, para conformar esta disciplina, el criterio de inclusión considerado es que tributan directamente a la formación de los modos de actuación de un Médico General, ratificándose la educación en el trabajo como el principio fundamental de la formación médica en Cuba.

La articulación entre el pregrado y el posgrado en la Carrera de Medicina como parte de la formación continua, se cumple obedeciendo a la política trazada por el Ministerio de Salud Pública sobre la Especialización, de acuerdo a la planificación nacional establecida, los Médicos Generales son un tránsito hacia la Especialización que garantiza la calidad de los servicios de Salud, ya que existe articulación de las Ciencias Básicas, Clínicas y Epidemiológicas sin trascender el objetivo de formar un Médico General.

El plan de estudios E establece:

- Modos de actuación

El Doctor en Medicina es un graduado de perfil amplio, que deberá contribuir al desarrollo del país mediante el mejoramiento del estado de salud de la población. Para ello deberá aplicar e integrar los conocimientos adquiridos durante sus estudios universitarios y los nuevos generados a partir de la concepción científica del mundo, identificado con el carácter de la Revolución Científico-Técnica. Todo ello deberá realizarlo en la atención médica integral, así como en lo administrativo, educativo e investigativo, en función de los intereses de la sociedad y de la satisfacción de las crecientes necesidades de salud del pueblo, siempre con un enfoque ético humanista.

- Campos de Acción

El médico general al egresar ejerce su profesión en los campos de atención médica integral, administrativo, educativo e investigativo, ante los diferentes problemas profesionales según los niveles de actuación que alcanza en esta etapa de formación básica, descritos en este modelo del profesional.

- Esferas de actuación

El egresado podrá desempeñarse en los puestos de trabajo relacionados con la atención a las personas, familias, grupos poblacionales, comunidad y en

instituciones de la atención primaria, así como en otras instituciones donde se presten servicios de salud, docencia e investigación por médicos generales, integrando los aspectos establecidos en los campos de acción.

FUNCIONES PRINCIPALES DEL PROFESIONAL

Se definen cinco funciones para el Médico General, siendo la función rectora la de Atención Médica Integral.

7- Atención médica integral

II. Docente Educativa

8- Administración

IV. Investigación

V. Especiales

Para nuestro trabajo nos vamos a referir específicamente a:

9- Función de atención médica integral.

- Brindar atención médica integral y continua a las personas, familias, grupos y colectivos, a él asignados mediante acciones de promoción de salud, de prevención de enfermedades y otros daños a la salud, de diagnóstico y tratamiento oportunos, y de rehabilitación.
- Realizar el proceso de Dispensarización, como parte de la Atención Médica Integral, con participación activa de la comunidad y sus organizaciones, contribuyendo al desarrollo de un individuo sano con estilos de vida saludables.
- Identificar factores de riesgo ambientales, coordinando y ejecutando acciones de acuerdo a la situación higiénico – epidemiológica en su radio de acción.
- Brindar atención médica de urgencia a la población en la comunidad y en las diferentes instituciones de salud.
- Realizar trabajo en equipo con otros especialistas, profesionales y técnicos de acuerdo a la naturaleza y al nivel de complejidad del problema de salud de la persona, familia, grupo o colectivo.
- Caracterizar la salud individual y colectiva de su población mediante el Diagnóstico de la Situación de Salud de la comunidad, familias, grupos y colectivos, según corresponda.
- Efectuar la atención médica integral ajustada a las regulaciones existentes para la profesión.
- Demostrar el dominio del idioma inglés como segundo idioma para la comunicación, lectura y escritura, para el ejercicio de la profesión.

La evaluación del aprendizaje posibilita la dirección del proceso enseñanza aprendizaje, su control y la valoración de los modos de actuación que los estudiantes adquieren a través del desarrollo del proceso docente educativo, al comprobar el grado con el que se alcanzan los objetivos propuestos; en el caso de la educación médica es necesario asegurar la validez, confiabilidad y generalización del examen clínico, basados en los objetivos educativos e instructivos establecidos y determinando en cada uno de ellos los diferentes criterios de calificación de su modo de actuación; pues la tendencia actual de la educación médica en el pregrado es que los alumnos adquieran la competencia profesional necesaria para desempeñarse de una manera eficiente en los diferentes campos clínicos y ante problemas médicos reales.^{3,4}

El examen estatal de la carrera de Medicina es considerado una evaluación certificativa de la competencia profesional, a través del cual se evalúan los hábitos, habilidades, actitudes y conocimientos alcanzados por los educandos a lo largo de la carrera y consolidados en el año de la práctica pre profesional o

internado. Debe caracterizarse por su pertinencia en relación a las demandas del currículo, y es, en su esencia, una comprobación del grado de cumplimiento de los objetivos generales realizado mediante tribunales externos, cruzados o mixtos, a través del cual la academia certifica la preparación científico-técnica de sus egresados.⁵

Por la importancia que requiere la evaluación como componente del proceso enseñanza aprendizaje, particularmente la del año terminal de la carrera de medicina en la rotación de MGI específicamente y basados en las deficiencias detectadas en el examen estatal de los cursos anteriores, se diseñó instrumento metodológico para la observación y calificación del examen práctico estatal en MGI ya que no existe hasta el momento una 80ers que recoja todos los momentos para el mismo en la especialidad .

MÉTODOS

Se realizó una investigación descriptiva con enfoque cualitativo

. Para obtener la información se utilizaron métodos del nivel teórico: análisis-síntesis, e inducción-deducción, que permitieron analizar los principales referentes sobre el tema a partir del estudio de la REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: actualizada; y empíricos, el análisis documental de:

- Resolución 47/2022 del Ministerio de Educación Superior.
 - Orientaciones metodológicas emitidas para la realización del examen estatal, Resolución 29. (MINSAP)
 - Documentos metodológicos elaborados por el colectivo de año respecto al sistema de evaluación en el internado.
 - Indicaciones Metodológicas para el examen estatal en la modalidad de internado rotatorio
- + Perfil del egresado de la carrera de Medicina.

OBJETIVO:

Elaborar una guía metodológica para la observación y calificación del examen práctico estatal en MGI en la Universidad de Ciencias Médicas de Artemisa.

Desarrollo

La guía metodológica para la observación y calificación del examen práctico estatal que proponemos cuenta con los siguientes acápite:

10- Orientaciones para la ejecución:

Serán entregados por el metodólogo o jefe de sección docente, los estudiantes al CMF que cuente con los requisitos indispensables para la realización adecuada del examen, desde la presencia de un tutor con experiencia hasta la presencia de las condiciones estructurales necesarias para la realización del mismo.

Al seleccionar el CMF a trabajar por cada estudiante Le será entregado a cada uno 3 familias de las cuales el día del ejercicio se seleccionará una por el tribunal con la cual el estudiante desarrollará su examen, donde pueden existir pacientes con enfermedades crónicas no transmisibles, gestantes o lactantes.

De ella el estudiante previo análisis realizará la consulta de Dispensarización al paciente escogido el cual debe contar con la enfermedad que sea tributaria al perfil del egresado, y que esté dentro de los problemas a resolver.

2- PRIMER MOMENTO

PRESENTACION DEL ASIS

Tomará el ASIS del CMF y realizará su presentación teniendo en cuenta los aspectos más relevantes e imprecisiones que este pueda tener acorde con los conocimientos adquiridos en años anteriores, con un orden lógico y organización adecuada, manteniendo la ética y las condiciones adecuadas del local.

3- ACTUACIÓN PROFESIONAL COMPETENCIA Y DESEMPEÑO.

- LA ENTREVISTA MEDICA – tendrá en cuenta la creación de un clima correcto para la comunicación, estableciendo comunicación bidireccional con un lenguaje adecuado a la persona que trata e identificará los síntomas y la situación de salud del paciente

- EXAMEN FISICO – tendrá en cuenta los aspectos éticos, orden lógico, profundidad, habilidades a desarrollar, destreza, calidad y extensión.

- RAZONAMIENTO CLINICO - establecimiento de la situación de salud, agrupamiento de los síntomas y signos en síndromes, diagnóstico positivo, diagnóstico diferencial, y etiológico de la situación de salud

- EXAMENES COMPLEMENTARIOS – indicación e interpretación según los síntomas y síndromes planteados y diagnóstico presuntivo y positivo

- CONDUCTA – terapéutica, promoción y prevención de salud, educación sanitaria

4- LA VISITA AL HOGAR –

Se tendrá en cuenta la planificación y presentación en el hogar, identificación de los factores de riesgo, el examen físico acorde con la patología del paciente con un orden lógico, teniendo en cuenta los aspectos éticos, demostrar las habilidades en su realización con adecuada destreza al realizar las maniobras, con dominio de los componentes básicos del examen (inspección, palpación, percusión y auscultación); mantener una adecuada comunicación con el paciente y familiares, llegar al diagnóstico e indicar los complementarios acorde al mismo, educación para la salud al paciente y familiares el agradecimiento y la despedida

11- PRESENTACION DEL INFORME ESCRITO –

Presentar la historia de salud familiar e historia clínica individual, mantener letra clara y legible, aplicar resolución 1 de descuento ortográfico.

12- PRESENTACION ORAL –

Con orden lógico, lenguaje claro y coherente.

RESULTADOS:

Se observó que no existía una guía de evaluación para el examen estatal en la especialidad de MGI para los estudiantes del sexto año de la carrera de medicina, donde se tuviera en cuenta los tres momentos a evaluar en esta especialidad en particular(PRESENTACION DEL ASIS, LA CONSULTA MEDICA Y LA VISITA AL HOGAR) ya que difiere del resto de las especialidades, teniendo en cuenta que el estudiante debe hacer una evaluación integral de la familia, es decir la evaluación debe realizarse en el CMF donde primeramente explicara la Situación de salud del mismo, se procederá a la consulta médica integral y posteriormente a la visita al hogar, años anteriores se poseía un grado de apreciación muy general que dificultaba la obtención de resultados homogéneos en los diferentes escenarios donde se realizaba el examen, por lo cual se diseñó un instrumento para la observación y calificación del examen práctico estatal en la especialidad de MGI.

CONCLUSIONES::

Se realizó una guía metodológica para evaluar el examen práctico estatal en MGI a estudiantes del internado rotatorio para dar solución a las carencias diagnosticadas, quedando bien conformados y facilitando la valoración del cumplimiento de los objetivos generales de la carrera como garantía de calidad del egresado, así lograr equidad en la evaluación por parte de todos los tribunales implicados.

FACULTAD DE CIENCIAS MEDICAS DE ARTEMISA
GUIA PARA LA EVALUACION DEL EXAMEN PRACTICO DE MGI ESTATAL
EN EL INTERNADO ROTATORIO

NOMBRE Y APELLIDOS

I- PRESENTACION DEL ASIS Calificación
(EN PUNTOS)

1-Con un orden lógico y organización adecuada, manteniendo la ética y las condiciones adecuadas del local. (5)

2-Identificación correcta de los problemas de salud de la comunidad (5)

3-Análisis del plan de acción y posible solución a los problemas (5)

TOTAL (15 PUNTOS)

II- ACTUACIÓN PROFESIONAL COMPETENCIA Y DESEMPEÑO.

13-LA ENTREVISTA MEDICA – tendrá en cuenta la creación de un clima correcto para la comunicación, estableciendo comunicación bidireccional con un lenguaje adecuado a la persona que trata e identificará los síntomas y la situación de salud del paciente (5)

2- EXAMEN FISICO – tendrá en cuenta los aspectos éticos, orden lógico, profundidad, habilidades a desarrollar, destreza, calidad y extensión (5)

14- RAZONAMIENTO CLINICO - establecimiento de la situación de salud, agrupamiento de los síntomas y signos en síndromes, diagnóstico positivo, diagnóstico diferencial, y etiológico de la situación de salud (5)

15- EXAMENES COMPLEMENTARIOS – indicación e interpretación según los síntomas y síndromes planteados y diagnóstico presuntivo y positivo (5)

5-CONDUCTA – terapéutica, promoción y prevención de salud, educación sanitaria (5)

TOTAL (25 PUNTOS)

III- LA VISITA AL HOGAR -

16-Presentación en el hogar. Identificación de factores de riesgo. (5)

2- Examen físico: Orden lógico. Habilidad y destreza. Dominio de los componentes básicos del Examen: (10)

17-Comunicación con el paciente- familia-comunidad. (5)

4-Educación para la salud (con enfoque familiar) al paciente y familiares. (5)

18-Despedida. (5)

TOTAL (30puntos)

IV- PRESENTACION DEL INFORME ESCRITO -

Presentar la historia de salud familiar e historia clínica individual, mantener letra clara y legible, aplicar resolución 1 de descuento ortográfico.

TOTAL (15 PUNTOS)

V- PRESENTACION ORAL – con orden lógico, lenguaje claro y coherente

TOTAL (15 PUNTOS)

TOTAL 100 puntos

Referencias bibliográfica::

1-MINSAP. Plan de estudios E para la carrera de medicina 2019

2-MES resolución 2 /2018

19-Zacarías Osorio R. Metodología para la evaluación de la calidad del aprendizaje en la asignatura Enfermería Pediátrica y Comunitaria de la Facultad de Enfermería “Arides

Estévez Sánchez” [tesis]. Holguín: Universidad de Ciencias Médicas; 2012.

20-Salas Perea RS. La evaluación en la educación superior contemporánea. Biblioteca de

Medicina. Volumen XXIV. 1998. Educación en salud. Competencia y desempeño profesionales [CD-ROM]. La Habana: Escuela Nacional de Salud Pública; 2005.

Moreno Olivos T. La evaluación del aprendizaje en la universidad: tensiones, contradicciones y desafíos. RMIE [Internet]. 2009 [citado 24 Mar 2016];14(41):[aprox. 28

p.]. Disponible en:

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662009000200010&lng=es&nrm=iso

5-Valdés Vento AC, Morales Suárez IR, Díaz Cabrera JC, Sánchez Fuentes AL, Cuallar Álvarez

R. Criterios de evaluación de la variable “pertinencia e impacto social” específicos para la

carrera de Medicina. Educ Med Super [Internet]. 2009 [citado 20 May 2016];23(3):[aprox.

17 p.]. Disponible en:

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412009000300005&lng=es

21-Olvera Acevedo A, Uribe Ravell JA, Ángeles Garay U, Carrillo González AL. Aptitud clínica

posterior a un pase de visita médica estructurado en comparación con un pase de visita

cotidiano en médicos residentes. Rev Investigación Educ Médica [Internet]. 2015 [citado 23

Mar 2016];4(14):[aprox. 7 p.]. Disponible en:

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572015000200006&lng=es

7-Franco Pérez PM. Elaboración de la pregunta sobre Medicina Natural y Tradicional en

exámenes estatales: reclamo de calidad. EDUMECENTRO [Internet]. 2016 [citado 28 Mar

2016];8(suppl 1):[aprox. 13 p.]. Disponible en:

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742016000500003&lng=es

8- Ministerio de Educación Superior. Reglamento para el Trabajo Docente y Metodológico.

Resolución No. 210/07. La Habana: Minsap; 2007.

9- Ministerio de Salud Pública. Dirección de Docencia Médica. Indicaciones Metodológicas para

el Examen Estatal en la Modalidad de Internado Vertical. Curso 2015-2016. La Habana:

Minsap; 2015.

10- Ministerio de Salud Pública. Resolución 29/2015. La Habana: Minsap; 2015.

11- Quiñones Gutiérrez D, Díaz Rojas PA, Cabrera Diéguez L, Pérez Carralero L, Concepción Suárez Y. Caracterización del examen estatal aplicado en la carrera Licenciatura en Enfermería. Curso 2012-2013. EDUMECENTRO [Internet]. 2016 [citado 20 Mar 2016];8(1):[aprox. 15 p.]. Disponible en:

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742016000100009&lng=es

Díaz Rojas PA, Leyva Sánchez E. Metodología para determinar la calidad de los instrumentos de evaluación. Educ Med Super [Internet]. 2013 [citado 20 Mar 2015];27(2):[aprox. 16 p.]. Disponible en:

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412013000200014&lng=es

12. Álvarez Bustamante G, González Ponce de León RS, Melgarejo López N, Campero Martínez Y, Valdés Roque Y. Rediseño de la metodología del instrumento evaluativo escrito de examen estatal de medicina. Panorama Cuba y Salud [Internet]. 2014 [citado 25 Mar 2015];9(2):[aprox. 6 p.]. Disponible en:

http://www.panorama.sld.cu/pdf/v9_no2/originales/redisenometodologia.pdf

ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN ADULTOS MAYORES CON HIPERTENSIÓN ARTERIAL. STRATEGY OF EDUCATIONAL INTERVENTION IN ADULTS ELDERS WITH ARTERIAL HYPERTENSION.

Autores:

1.- Migdalia Abreu Díaz , Especialista I Grado Medicina General Integral. Profesora Asistente. Máster en Atención Integral a la Mujer. Policlínico Docente "Julio A Mella". migdaliaabreu@infomed.sld.cu ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5459-9704>. La Habana. Cuba.

2. Betsy Zujeiler Pentón Bassa. Especialista I Grado Medicina General Integral y en Angiología y cirugía vascular. Profesora Asistente. Dirección Municipal de Salud de Guanabacoa. bzpbassa@gmail.com ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5661-9417>. La Habana Cuba.

3.- Carlos Alberto Palman Cuesta. Dr. Carlos Alberto Palman Cuesta. I Grado Medicina General Integral. Policlínico Docente "Julio A Mella". carlosapc@infomed.sld.cu. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7672-4257>. La Habana: Cuba.

4.- Isabel Reyes Rodríguez. Dra. Isabel Reyes Rodríguez. Especialista I Grado Medicina General Integral. Profesora Auxiliar Policlínico Docente "Julio A Mella".

85erson.reyes@ infomed.sld.cu ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-9755-3976>.La Habana. Cuba.

5.- Michely Peñafuerte Oria. Dra. Michely Peñafuerte Oria. Especialista I grado Medicina General Integral. Profesora asistente. Dirección municipal de Salud de Guanabacoa. michely@infomed.sld.cu ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2221-4590>. La Habana. Cuba..

Resumen

La hipertensión arterial es una enfermedad crónica caracterizada por un incremento continuo de las cifras de presión sanguínea en las arterias. Aunque no hay un umbral estricto que permita definir el límite entre el riesgo y la seguridad, de acuerdo con consensos internacionales, una presión sistólica sostenida por encima de 139 mmHg o una presión diastólica sostenida mayor de 89 mmHg, están asociadas con un aumento medible del riesgo de aterosclerosis y, por lo tanto, se considera como una hipertensión clínicamente significativa. Objetivo: Evaluar una estrategia de intervención educativa en adultos mayores con hipertensión arterial. Materiales y métodos: Se realizó un estudio observacional – descriptivo, prospectivo; Universo conformado por 75 pacientes adultos mayores de ambos sexos, atendidos en la consulta de adulto mayor frágil del policlínico “Julio Antonio mella” durante el período desde noviembre del 2021 hasta noviembre 2022. La muestra quedó integrada por 43 pacientes con diagnóstico de hipertensión arterial que presentaron plenas facultades físicas y mentales con la voluntariedad de participar en el estudio. Resultados: La hipertensión arterial prevaleció entre 60 – 69 años, predominando el sexo masculino, el tratamiento medicamentoso, evaluación de mal en el nivel de conocimiento y mayor porcentaje de pacientes no controlados antes de la intervención. Todos estos parámetros se modificaron después de esta. CONCLUSIONES: Se logró aplicar la estrategia de intervención educativa de manera efectiva, mejorando el nivel de conocimiento de los pacientes estudiados sobre su enfermedad.

Palabras clave: hipertensión arterial, intervención educativa, adulto mayor.

Abstract

The arterial hypertension is a chronic illness characterized for an endless increment of the numbers of blood pressure in the arteries. Although there is not a strict threshold that permits define the limit between the risk and the security, in agreement with international consensuses, a systolic pressure maintained above 139 MmHg or a diastolic sustained pressure major of 89 MmHg, are become a partner of a measurable increase of the risk of atherosclerosis and, therefore, considers as a clinical significant hypertension. Objective: evaluating a strategy of educational intervention in adult elders with arterial hypertension. Materials and methods: Carried out an observational-descriptive, prospective study; Shaped universe for 75 patient adult elders of both sexes, attended in the consultation of bigger fragile adult of the polyclinic?Anthony July dents? During the period from November of the 2021 to November 2022. The sample remained integrated for 43 patients with diagnosis of arterial hypertension that presented full physical and mental faculties with the willfulness of takes part in the study. Results: The arterial hypertension thrive between 60-69 years, by predominating the masculine sex, the medicinal treatment, evaluation of wrong in the level of knowledge and bigger per cent of patients non-controlled before the intervention. All of these parameters were modified after this. Conclusions: Achieved apply the

strategy of educational intervention in an effective way, by improving the level of knowledge of the affected patients on your illness.

Code words: arterial hypertension, educational intervention, adult major.

Introducción

La hipertensión arterial (HTA) es una enfermedad crónica caracterizada por un incremento continuo de las cifras de presión sanguínea en las arterias. Aunque no hay un umbral estricto que permita definir el límite entre el riesgo y la seguridad, de acuerdo con consensos internacionales, una presión sistólica sostenida por encima de 139 mmHg o una presión diastólica sostenida mayor de 89 mmHg, están asociadas con un aumento medible del riesgo de aterosclerosis y, por lo tanto, se considera como una hipertensión clínicamente significativa.¹

Según la Organización mundial de la salud (OMS) la hipertensión es el principal factor de riesgo para sufrir una enfermedad cardiovascular. La hipertensión afecta entre el 20-40% de la población adulta de la región y significa que en las Américas alrededor de 250 millones de personas padecen de presión alta.²

Canadá, con el 29,7%, es el país que menos prevalencia de HTA, seguido de Corea, con el 29,8% y de Estados Unidos, con el 29,9%. Camboya, Australia, Nueva Guinea, Nueva Zelanda, Israel, Islandia, Tailandia, Perú, Brunéi, Dinamarca, Singapur, Suiza y Bélgica, son el resto de países cuyas cifras de prevalencia están por debajo del 35% de la población. Europa Occidental excepto Portugal, Irlanda, Noruega y Finlandia tiene una prevalencia de HTA inferior al 40%. Por el contrario, África es el continente con las cifras de HTA más elevadas. Todos los países, excepto Egipto, presentan cifras de HTA.³

En América Latina, la HTA es un problema de salud pública que afecta al menos al 29,1 % de los adultos. En algunos países como México, la prevalencia reportada por la Encuesta Nacional de Salud y Nutrición (ENSANUT) 2012 fue de 30,7 % en mujeres y de 32,3 % en hombres. Sin embargo, en una encuesta ajustada se determinó en el 25,5 % de toda la población, de los cuales el 40 % de los individuos no conocían su diagnóstico. En 2015, la OMS confirmó que, en la población masculina de ≥ 18 años, la presión arterial (PA) sistólica (PAS) promedio en la mayoría de los países de América Latina se incluía en el grupo de cifras entre 125-129,9 mmHg y en el grupo de cifras >130 mmHg.⁴

La prevalencia de HTA es alta pero el control de la PA es bajo en América Latina, con marcadas diferencias entre países y entre entornos urbanos y rurales. Existe una necesidad urgente de enfoques sistemáticos para una mejor detección, optimización del tratamiento y modificación de los factores de riesgo entre las personas con HTA en América Latina.⁵

La presión arterial sistólica (PAS) es un predictor de complicaciones más potente que la presión arterial diastólica (PAD) a partir de los 50 años de edad y se ha señalado que en ancianos la presión de pulso (PP) tiene un papel pronóstico adicional. Esto aparece también indicado por el RCV particularmente elevado que se observa en pacientes con HTA sistólica aislada. Estos hallazgos han sido probados tanto cuando se utiliza la medida de la PA en la consulta, con la automedida de la presión arterial (AMPA) como por la monitorización ambulatoria de la presión arterial (MAPA). Es muy frecuente que en el paciente hipertenso coexistan otros FRC que pueden modificar e incrementar la morbilidad y la mortalidad cardiovascular; los conocidos como factores de riesgo metabólico, que son más frecuentes con PA alta que con PA baja.⁶

En el mundo la prevalencia de la HTA oscila entre el 30 y el 45 % de la población general independiente de la zona geográfica o el nivel económico del país. Según datos de la *III Encuesta nacional de factores de riesgo y actividades preventivas de enfermedades no trasmisibles* realizada en 2010-2011, la prevalencia de HTA en Cuba es del 30,9 % en personas de 15 años o más, lo que significa que hay 2,6 millones de personas con HTA, ligeramente superior en el área urbana (31,9 %) que en la rural (28,0 %) y sin diferencias significativas en el sexo, con 31,2 % el sexo masculino y 30,6 % el femenino. Hay una prevalencia mayor en las personas de piel negra con un 40,4% que en las de piel blanca con 30,1 %. A medida que aumenta la edad se incrementa la prevalencia, observándose que, a partir de los 55 años, 5 a 6 personas de cada 10 tienen cifras de PA elevadas. La prevalencia global de la prehipertensión es del 15,6 % con respecto a toda la población. En esta encuesta se encontró que el 22,4 % eran hipertensos conocidos, de los conocidos el 89,3 % estaban tratados y de ellos el 49,2 % estaban controlados.⁷

Ante un problema de salud tan importante y presente en nuestra población de adultos mayores, se decide realizar esta investigación. El objetivo trazado es evaluar una estrategia de intervención educativa en adultos mayores con hipertensión arterial.

Diseño Metodológico:

Se realizó un estudio observacional – descriptivo, prospectivo, en la consulta de adulto mayor frágil del policlínico: “Julio Antonio Mella” del municipio Guanabacoa; provincia la Habana. En el período comprendido entre noviembre del 2021 y noviembre del 2022.

El universo estuvo conformado por 75 pacientes adultos mayores de ambos sexos, atendidos en la consulta. Finalmente, la muestra por selección integrada por 43 pacientes con diagnóstico de hipertensión arterial que presentaron plenas facultades físicas y mentales, con la voluntariedad de participar en el estudio, firmando el consentimiento para ello. Los investigadores consideramos excluir aquellos pacientes que abandonaron el seguimiento en consulta y como criterio de salida se tomó el fallecimiento del paciente antes de concluir el estudio.

Se empleó como fuente primaria de información las hojas de cargo, historias clínicas y la dispesarización. Se realizó un cuestionario para darle salida a nuestro objetivo, en el cual se valoró las siguientes variables: edad, sexo, dieta, actividad física, tratamiento, factores de riesgo con tratamiento, HTA controlada y nivel de conocimiento.

Con este cuestionario se realizó un diagnóstico previo a la intervención para lo cual se utilizó una escala elaborada por el equipo de investigadores, se evaluó apreciativamente el conocimiento de estos pacientes con respecto a todos los aspectos medidos de su enfermedad:

- 2 a 3 errores: bien.
- 4 a 5 errores: regular.
- 6 o más: mal.

La investigación se desarrolló en tres etapas; en la primera se recopiló la información y se diseñó la intervención. En la segunda, se confeccionó el cuestionario, se aplicó y se realizó un diagnóstico presuntivo de las mayores dificultades de estos pacientes en el conocimiento de su enfermedad. Se ejecutó

la intervención en la modalidad de conferencia y charlas educativas dentro de la misma consulta. En la última etapa se procedió a aplicar nuevamente el cuestionario, para corroborar la efectividad de la intervención.

Procesamiento estadístico.

Se conformó una base de datos en *Excel*, soporte *Windows* 10.0. El análisis de variables categóricas se realizó mediante frecuencias absolutas y relativas en porcentos. Los resultados se presentaron en tablas para su mejor comprensión.

Resultados:

En la tabla 1 referencia a la distribución por edad y sexo de los pacientes sujetos a estudio. En nuestro estudio fue mayor la cifra de hombres hipertensos en el rango de los 70 a 79 años para un 41,7% y en total en el grupo de edades de 60 a 69 años fueron 16 pacientes para un 37,2%.

Tabla # 1: Distribución de los pacientes Adultos Mayores con Hipertensión Arterial según grupos de edades y sexo.

| Grupos de edades | Sexo | | | | | |
|----------------------|-----------|------|----------|------|-------|------|
| | Masculino | | Femenino | | Total | |
| | No | % | No | % | No | % |
| 60 – 69 años | 9 | 37.5 | 7 | 36.8 | 16 | 37.2 |
| 70 – 79 años | 10 | 41.7 | 4 | 21.1 | 14 | 32.6 |
| 80 años y más | 5 | 20.8 | 8 | 42.1 | 13 | 30.2 |
| Total | 24 | 100 | 19 | 100 | 43 | 100 |

Fuente: Hojas de cargo y Dispensarización.

Al hacer referencia al comportamiento de la dieta, actividad física, factores de riesgo con tratamiento, tratamiento e HTA controlada en estos pacientes encontramos resultados interesantes antes de la intervención y después. (tabla 2).

En cuanto a la dieta y la actividad física, en estas variables comparamos el comportamiento de ambas antes de la intervención y posterior a ella. Obteniendo un 90.7% y un 95.3% de comportamiento adecuado respectivamente después de la intervención.

Con respecto al comportamiento del tratamiento y los factores de riesgo, posterior a la intervención se logró que el 100% de la muestra tuviera el tratamiento adecuado para ambos tópicos. Logrando un control óptimo de la enfermedad en el 93% de los adultos mayores, que participaron en la intervención.

Tabla # 2: Comportamiento de la dieta, la actividad física, factores de riesgo con tratamiento, tratamiento e HTA controlada en estos pacientes.

Fuente: Cuestionario.

| Variables | Antes | | | | | | Después | | | | | |
|------------------------------------|-------|------|----|------|-------|-----|---------|------|----|-----|-------|-----|
| | A | % | I | % | Total | % | A | % | I | % | Total | % |
| Dieta | 5 | 11.6 | 38 | 88.4 | 43 | 100 | 39 | 90.7 | 43 | 9.3 | 43 | 100 |
| Actividad Física | 3 | 7.0 | 40 | 93.0 | 43 | 100 | 41 | 95.3 | 27 | 4.7 | 43 | 100 |
| Tratamiento | 9 | 20.9 | 34 | 79.1 | 43 | 100 | 43 | 100 | 00 | 0 | 43 | 100 |
| Factores de riesgo con tratamiento | 6 | 13.9 | 37 | 86.1 | 43 | 100 | 43 | 100 | 00 | 0 | 43 | 100 |
| HTA controlada | 12 | 27.9 | 31 | 72.1 | 43 | 100 | 40 | 93.0 | 30 | 7.0 | 43 | 100 |

A: adecuadas.

I: Inadecuada.

Para realizar la evaluación del nivel de conocimiento de la muestra sujeta a estudio, se tabuló la información y se recogieron los datos en la tabla # 3. La escala utilizada fue la descrita anteriormente.

En el primer momento de nuestro estudio, en el diagnóstico inicial el 55.8% (24 pacientes) de los adultos mayores a los que se les realizó el cuestionario, no tenían conocimiento de su enfermedad. Posterior a la intervención el 67.4% habían obtenido la categoría de excelente y solo el 9.3% (4) se mantenía mal.

Tabla # 3: Evaluación del nivel de conocimiento.

| Resultados | Antes | | Después | |
|------------|----------|------|----------|------|
| | Cantidad | % | Cantidad | % |
| Excelente | 6 | 14.0 | 29 | 67.4 |
| Regular | 13 | 30.2 | 10 | 23.3 |
| Mal | 24 | 55.8 | 4 | 9.3 |
| Total | 43 | 100 | 43 | 100 |

Fuente: Cuestionario.

Discusión:

Con respecto los pacientes adultos mayores con hipertensión arterial según grupos de edades y sexo, observamos:

En el estudio de prevalencia realizado por Lamelas y colaboradores la edad promedio fue de 52 años, el 60% eran mujeres.⁵

En Argentina, según el estudio RENATA la prevalencia de HTA fue del 33,5%, siendo mayor en hombres que en mujeres (41,7% vs. 25,7%). La prevalencia aumentó conforme lo hacia la edad, de 11,1% en menores de 35 años a 68,5% en individuos de 65 años o más.⁸

Agusti señala una prevalencia de HTA en la población peruana de 23,7% (13,4% en hombres y 10,3% en mujeres), la prevalencia fue de 48% en sujetos mayores de 60 años de edad.⁹ Este estudio se corresponde bastante con nuestros resultados.

En el estudio de Lastre-Amell y colaboradores con respecto a los hábitos alimentarios, el 70% de las personas sí cocina normalmente en su casa, el 44% habitualmente ingieren sal, cubitos de caldos para condimentar, 50% consume productos enlatados, 60% ingiere embutidos, 56% no ingiere jugos, 82% consume pan, 46% botanas. 100% consume frutas. Por lo que, los hábitos alimentarios en esta población con hipertensión son inadecuados debido al alto consumo calórico de sal y alimentos no saludables.¹⁰

Vicentini realizó un estudio experimental donde todos los participantes mostraron mejorías en el test de calidad de vida aplicado, el WHOQOL-OLD, en especial aquellos participantes del grupo de ejercicios físicos activos.¹¹

Almeida y colaboradores desarrollaron un estudio prospectivo evaluando la actividad física por ellos desarrollada. Encontrando los mejores niveles en los indicadores de calidad de vida y envejecimiento saludable, en aquellos ancianos que se consideraron físicamente activos.¹²

Estos resultados indican los efectos positivos que posee la actividad física, incluso mayor que otros posibles "factores protectores" de un envejecimiento saludable.¹³

En el estudio de Lamas y colaboradores el 58,9% conocía el diagnóstico de HTA y el 53,3% recibía tratamiento. La mayoría de los participantes que conocían la HTA recibían tratamiento médico (90,5%), pero solo el 37,6% de los pacientes que recibían tratamiento médico tenían la PA controlada (<140/<90 mmHg).⁵

En el estudio de Pérez Pupo y Rodríguez Lazo, existió un predominio de pacientes mayores de 65 años para el 32,19 %. De los pacientes estudiados, el 52,74 % fueron del sexo femenino. El 55,47 % conocían qué era la hipertensión, sin embargo, el 51,36 % reflejaron conocimientos regulares sobre la evolución crónica de la enfermedad.¹⁴

En el estudio de Rojas, M y colaboradores, la prevalencia de HTA fue de 35,64% (27,35% de HTA Conocida y un 8,29% de Nuevos Diagnósticos). Se encontró un 72,7% de control de presión arterial en los individuos hipertensos conocidos después de evaluar el comportamiento epidemiológico.¹⁵ Coincidiendo con el estudio.

CONCLUSIONES::

La estrategia de intervención educativa propuesta mejoro el nivel de conocimiento en los pacientes a los que se les aplicó.

RECOMENDACIONES:

Incorporar en el programa del adulto mayor, en los círculos de abuelos, en las casas de abuelos, en nuestras consultas de seguimiento, en las especializadas y en la universidad del adulto mayor temas sobre la importancia de la dieta hiposódica, la práctica de ejercicios físicos aerobios, así como el cumplimiento del tratamiento medicamentoso en la HTA, promoviendo así estilos de vida saludables en las comunidades y mejorando la calidad de vida en este grupo de pacientes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA::

1. NCD Risk Factor Collaboration (NCD- Risc). Worldwide trends in blood pressure from 1075 to 2015: a pooled analysis of 1479 population-based measurement studies with 19.1 million participants. (2020) Lancet.Sep 26; 396(10255):886. PMID: 27863813; PMCID: PMC5220163.
2. Global Health Organization. Global Health Observatory (GHO) data. Raised blood pressure. (2020) 39(1):67-74. DOI:10.1080/02763869.2019.1693231
3. Encuesta Nacional de Salud y Nutrición Continua (ENSANUT) (2022). Disponible en: <http://ensanut.insp.mx>
4. Campus-Nonato I, et al. Epidemiología de la hipertensión arterial en adultos mexicanos: diagnóstico, control y tendencias. Ensanut (2020). Salud pública de México. 63,6, Nov-Dic, 692-704. DOI: <https://doi.org/10.21149/12851>.
5. Lamelas, Pablo; et al. (2019) Prevalencia, concientización, tratamiento y control de la hipertensión arterial en comunidades rurales y urbanas de países latinoamericanos. Journal of Hypertension: septiembre – Volumen 37 – Número 9 – p 1813-1821. <https://doi.org/10.1097/HJH.000000000000218>
6. Pérez Caballero, M.D et al. (2017). Guía Cubana de Diagnóstico, Evaluación y Tratamiento de la Hipertensión arterial. Rev Cub Med; 56 (sup) t: <https://www.researchgate.net/publication/320921229>.
7. Bonet Gorbea M, Varona Pérez P. (2016). III Encuesta nacional de factores de riesgo y actividades preventivas de enfermedades no transmisibles. Cuba 2010-2011. Editorial Ciencias Médicas [citado 10 Nov] disponible en: http://www.bvs.sld.cu/libros/encuesta_nacional_riesgo/indicep.htm
8. Marin M, et al (2012). National Registry of Hypertension. Awareness, Treatment and Control of Hypertension. The RENATA Study. REV Argent Cardiol; 80:121-128. ISSN-e 0034-7000
9. Agusti R. (2006) Epidemiología de la Hipertensión Arterial en el Perú. Acta méd. Peruana;23(2):69-75. ISSN 1728-5917
10. Lastre-Amell, G. et al (2020). Hábitos alimentarios en el adulto mayor con hipertensión arterial. Revista Latinoamericana de Hipertensión. Vol. 15 N.º 3. Disponible en: https://revhipertension.com/rh_3_2020/13_Habitos_alimentarios.pdf.
11. Vicentini de Oliveira D, et al. (2018). Qualidade de vida de idosos praticantes de diferentes modalidades de exercício físico. Con Scientiae Saúde [Internet]. [consultado: 16/05/2018]; 13(2):187-19. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=92931451004> ISSN 1677-1028.
12. Almeida OP, et al. (2018). 150 minutes of vigorous physical activity per week predicts survival and successful ageing: A population-based 11-year longitudinal study of 12,201 older Australian men. British Journal of Sports

Medicine [Internet]. [cited: 11/01/2018]; 48 (3): 220-225. Available from: <https://bjsm.bmj.com/content/48/3/220.full>.

13. Martín Aranda R. (2018). Actividad física y calidad de vida en el adulto mayor. Una revisión narrativa. Rev haban cienc méd [Internet]. [citado]; 17(5):813-825. Disponible en: <http://www.revhabanera.sld.cu/index.php/rhab/article/view/2418>.

14. Pérez Pupo, RD; Rodríguez Lazo, M. (2015). Nivel de conocimientos, sobre hipertensión arterial, de pacientes atendidos en un Centro de Diagnóstico Integral de Venezuela. CORREO CIENTÍFICO MÉDICO DE HOLGUÍN ISSN 1560-4381 CCM; 19 (3).

15. Rojas, M, et al. (2016). Comportamiento epidemiológico de la hipertensión arterial en individuos adultos del municipio San Cristóbal del estado Táchira – Venezuela Revista Latinoamericana de Hipertensión. Vol. 11 – N.º 1. <http://www.redalc.org>

EJERCICIOS METODOLÓGICOS PARA LA EJECUCIÓN DEL DESLIZADO KIPPER EN BARRAS ASIMÉTRICAS. METHODOLOGICAL EXERCISES FOR THE EXECUTION OF THE KIPPER SLIDE ON UNEVEN BARS.

Autores:

1. Marlen Echevarria Pérez. Dirección electrónica marlen.echevarria@upr.edu.cu, teléfono 59786124 Universidad “Hermanos Saíz Montes de Oca”, Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza” de Pinar del Río, Cuba.
2. Zaily Armenteros Vázquez. Dirección electrónica zaily.armenteros@upr.edu.cu, teléfono 54878182 Universidad “Hermanos Saíz Montes de Oca”, Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza” de Pinar del Río, Cuba.
3. Zayre Bolufé Fernández Dirección electrónica zayre.bolufe@upr.edu.cu, teléfono 54452503 Universidad “Hermanos Saíz Montes de Oca”, Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza” de Pinar del Río, Cuba.

Resumen

El estudio se inicia al detectar insuficiente dominio del deslizado kipper en barras asimétricas por las gimnastas de la categoría 9-10 años lo que trae consigo la ejecución inadecuada de otros elementos de mayor dificultad. El tema es una demanda tecnológica del Instituto Nacional de Deporte Educación Física y Recreación, viéndolo necesario la Comisión Provincial de Gimnasia. Este estudio fue realizado con las cuatro entrenadoras de la especialidad de gimnasia artística femenina y las 4 atletas de la categoría 9-10 años de la EIDE “Ormani Arenado” de la provincia Pinar del Río. Para llevar a cabo la investigación se emplearon métodos empíricos, teóricos y estadísticos los cuales permitieron recopilar la

información, analizarla y elaborar ejercicios metodológicos que mejoren la ejecución de la técnica de ese elemento. Los ejercicios metodológicos incluyen aspectos necesarios para la ejecución del deslizado kipper, así como indicaciones metodológicas generales para su posterior puesta en práctica por las entrenadoras. Este trabajo ofrece a las entrenadoras ejercicios metodológicos que les permita mejorar el proceso de la preparación técnica concretamente en la categoría motivo de la investigación.

Abstract

The study begins by detecting insufficient proficiency of the kipper slide on uneven bars for the category 9-10 years gymnasts, which results in the improper execution of other element of greater difficulty. The issue is a technological demand of the National Institute of Physical Education and Sports Recreation, so the Provincial Gymnastics Commission is necessary. This study was conducted with the four trainers specialized in female artistic gymnastics and the 4 athletes of the category 9-10 years of the EIDE "Ormani Arenado" of the province Pinar del Río. To carry out the research, empirical, theoretical and statistical methods were used, which allowed us to collect the information, analyze it and develop methodological exercises that improve the execution of the technique of that element. The methodological exercises include aspects necessary for the execution of the kipper slide as well as general methodological indications for its subsequent implementation by the trainers. This work offers trainers methodological exercises that allow them to improve the process of technical preparation specifically in the category reason for the investigation.

Palabras clave: ejercicios metodológicos, deslizado kipper, barras asimétricas

Key Words: methodological exercises slipped Kipper, uneven bars.

Desarrollo

La gimnasia artística es un deporte de arte y precisión o también conocido como deporte de arte competitivo. Muñoz (2018) refiere que estos deportes por su alto grado de dificultad y riesgo, así como por el manejo estricto de la técnica, son considerados como los más llamativos y emocionantes en los diferentes eventos deportivos a nivel mundial.

Este deporte, requiere de una gran limpieza y fluidez en la ejecución de sus movimientos. Los atletas seleccionados para practicarlo, deben cumplir ciertas características para comenzar en la práctica del mismo: la postura, la distribución muscular, el tejido graso, la relación tronco/piernas/longitud de los brazos, ancho de los hombros, circunferencia de las caderas entre otros aspectos que se establecen en el Programa Integral de Preparación del Deportista de Roig, et al (2021-2024) que cambia cada cierto tiempo.

Actualmente la gimnasia se ha transformado, y esta evolución no se detiene, se nutre de la ciencia y la tecnología. Pochini (2017) asegura que la búsqueda constante por alcanzar y saber, dentro de las prácticas gimnásticas, permitirá conocer cuáles son los límites del movimiento humano.

Según Montaña (2019) la Gimnasia Artística es uno de los deportes en donde los elementos técnicos tienen una gran variabilidad de movimientos incluyendo diferentes partes y segmentos musculares de todo el cuerpo, así también se puede notar que se usa al momento de realizarlos una gran flexibilidad por parte de los y las gimnastas realizando movimientos que desafían la gravedad dando una impresión de elegancia, los elementos técnicos como ya se mencionó tiene una gran gama de versatilidad.

En la formación del gimnasta es muy importante la etapa de preparación inicial ya que se sistematizan movimientos y se desarrollan capacidades y habilidades que sientan las bases para el aprendizaje de elementos de dificultad, imprescindibles para el logro de altos resultados deportivos, a ello se refiere Granda (como se citó en Guardo, 1998) piensa que debe quedar claro que un gimnasta bien preparado físicamente y con dominio de los elementos básicos fundamentales, puede lograr cualquier cosa por compleja que sea. Planteamiento extremadamente real en este deporte donde los elementos técnicos forman un sistema, el aprendizaje de una nueva técnica depende del dominio que posee el gimnasta del elemento técnico aprendido con anterioridad. Granda (2016)

Según Ukran (1980) La preparación técnica en la Gimnasia Artística es una de las condiciones del éxito en el aprendizaje de los ejercicios gimnásticos, eleva la capacidad de trabajo y reduce los plazos de aprendizaje, a ello se refiere Izquierdo (como se citó en Ukran, 1980) al asegurar que es poco probable o casi imposible que se alcance una alta preparación técnica en ausencia de una preparación física. (Izquierdo, 2019).

Colectivo de autores (2017) en el Programa de Desarrollo de la Gimnasia Artística, plantean que las barras asimétricas son dos barras situadas asimétricamente a diferente altura sostenidas por una base, esta tiene 4 montantes sostenida por cables de tensión ancladas al suelo, cada barra está sostenida por 2 soportes, estos soportes uno alto y uno bajo, están unidos a un dispositivo de ajuste en el suelo.

En este aparato se ejecutan ejercicios de una variedad extraordinaria, estos ejercicios se logran principalmente con el trabajo de la fuerza y la coordinación. Es de señalar que, en la EIDE "Ormani Arenado" de la provincia de Pinar del Río, donde se centra la investigación, se pudo detectar a través del estudio exploratorio, que los resultados competitivos de este deporte han mostrado un retroceso, centrándose las principales dificultades en:

- Es insuficiente la ejecución de la técnica del deslizado kipper (entrada)
- Bajas calificaciones en los controles y competencia fundamental, de este elemento técnico.
- Desactualización de la REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: sobre la temática, se emplea básicamente los libros tradicionales en la búsqueda de información.
- En la literatura digital la información es poca y dispersa.

Atendiendo a lo anteriormente descrito se deduce que los ejercicios considerados para el trabajo de la preparación técnica no son del todo funcionales para la ejecución de la técnica del deslizado Kipper en barras asimétricas.

En este estudio se traza como objetivo: Elaborar ejercicios metodológicos que mejoren la ejecución de la técnica del deslizado Kipper en barras asimétricas en las atletas de gimnasia artística de la categoría 9-10 años de la EIDE "Ormani Arenado" de la provincia de Pinar del Río.

En esta investigación se consideró como población las 4 atletas de gimnasia artística femenina de la categoría 9-10 años de la EIDE "Ormani Arenado" de la provincia Pinar del Río. Teniendo en cuenta el nivel de científicidad de la investigación se solicitó la colaboración de 4 entrenadoras de gimnasia artística femenina y 2 entrenadores de experiencia ya jubilados y con excelentes resultados a nivel nacional. La investigación es cualitativa, de tipo explicativa porque ofrece datos cualitativos, explica y sugiere solución a un problema.

Se utilizaron métodos de investigación teóricos, tales como: Histórico lógico: para la determinación y análisis de los antecedentes del proceso de entrenamiento y en particular en la técnica del deslizado kipper.

El método análisis- síntesis: se utilizó para manipular los datos de la temática y efectuar un análisis de forma detallada, poder separar y sintetizar elementos para su estudio, que posteriormente se integran para la puesta en práctica de esta investigación.

A partir del trabajo con los referentes teóricos – metodológicos sobre la técnica del deslizado kipper yendo de lo general a lo particular y viceversa. Durante la investigación el método inducción- deducción admitió llegar a generalizaciones sobre el proceso de preparación técnica del mismo.

Trabajo con documentos: para el análisis de documentos como el Programa de Preparación del Deportista de Gimnasia Artística, programa de competencia (Juegos escolares), unidades de entrenamiento, REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:s que se utilizan en este deporte y otras fuentes bibliográficas que profundizan sobre la técnica del deslizado kipper.

Como métodos empíricos se utilizaron:

Observación: nos permitió detectar la existencia real del problema motivo de investigación y las principales deficiencias de la técnica del deslizado kipper en barras asimétricas.

Análisis documental: para analizar los resultados de los controles realizados a las 4 atletas y los de la competencia fundamental, además en la revisión del plan de entrenamiento para constatar los ejercicios metodológicos que se ejecutaban para este elemento.

Entrevista grupal a las entrenadoras: para constatar el nivel de actualización de ellas en el conocimiento de ejercicios novedosos a partir del uso de las nuevas tecnologías de información.

Entrevista a los informantes claves: Nos permitió recopilar la información brindada por especialistas jubilados y con vasta experiencia en este deporte sobre ejercicios metodológicos que se pueden utilizar para la ejecución del deslizado kipper.

La valoración crítica por los especialistas, donde hacen un análisis crítico de la propuesta de ejercicios metodológicos.

Como método matemático-estadístico se utilizó la estadística descriptiva en la tabulación y procesamiento de los métodos empíricos de la investigación.

Los resultados alcanzados en las observaciones realizadas, nos permitieron conocer detalladamente cuales eran las incidencias ocurridas durante las sesiones de entrenamiento en la técnica del deslizado kipper en barras asimétricas.

Se apreció que, en el primer indicador salto al frente con piernas unidas agarrando la barra, fue evaluado (1 atleta) de bien lo que representa un 16,6%, un 66,8% de regular (2 atletas) y un 16,6% evaluado de mal (1 atleta); el segundo indicador trata sobre el deslizado al frente llevando la punta de los pies al frente, donde quedo evaluado el 16,6 % de bien (1 atleta), un 16,6 % evaluado de regular (1 atleta) y un 66,8% de mal (2 atletas); el tercer indicador observado fue llevar la punta de los pies a la barra, donde quedo evaluado el 16,6 % de bien (1 atleta), un 66,8% evaluado de regular (2 atletas) y un 16,6 % evaluado de mal (1 atleta) y como último tenemos el halón pasando las piernas de abajo hacia arriba con brazos extendidos hasta llegar al apoyo al frente, fue evaluada 1 atleta de regular que representa el 16,6% y un 83,4% de mal (3 atletas) y no hay atletas

evaluadas de bien. Estos resultados arrojaron que las mayores dificultades están en el indicador (2) deslizado al frente llevando las puntas de los pies al frente evaluado de mal en un 66,8% y fundamentalmente en el indicador (4) halón, evaluado en un 83,3% de mal.

Se revisó el registro de los controles realizados a las 4 atletas en el curso escolar 2021 y los de la competencia fundamental, así como el plan de entrenamiento donde se constató: Bajas calificaciones alcanzadas por las atletas (más del 60% de las evaluaciones son de mal) y falta de ejercicios metodológicos, aun cuando está establecido desde el punto de vista metodológico.

Los resultados alcanzados con la aplicación de la entrevista a las entrenadoras en sus respuestas se supo que 2 de ellas que representan el (50%) son técnico medio y 2 (50%) son graduados universitarios; 1(25%) posee una experiencia en el deporte de gimnasia artística de 5 años y 3 de ellas de 3 años; el (100%) realiza búsqueda en medios digitales para su actualización en los elementos técnicos que enseñan a sus atletas sin embargo esta información resulta insuficiente; refieren que no se profundiza en la temática referida a los elementos técnicos asociados a ejercicios metodológicos; plantean como una necesidad, información respecto a las barras asimétricas y su vínculo con la técnica del deslizado kipper.

Se aplicó una entrevista a 2 informantes claves, entrenadores de gimnasia artística, con más de 43 años de experiencia y con excelentes resultados a nivel nacional, ellos declaran que son bajos los resultados que se obtienen en la provincia por las atletas de la categoría 9-10 años influyendo en ello: Las condiciones materiales; la preparación de los entrenadores ya que enseñan los elementos técnicos por los conocimientos que tienen como atletas de este deporte; no tienen una formación pedagógica; en los últimos años no se han utilizado suficientes ejercicios metodológicos para la ejecución del deslizado kipper; plantean ejercicios metodológicos que se pueden realizar para la técnica del deslizado kipper establecida en el Programa de competencia escolar.

Dada la situación actual sobre el objeto de estudio se determinan los aspectos esenciales a tener en cuenta para la elaboración de los ejercicios metodológicos. Los ejercicios elaborados poseen objetivo general, indicaciones metodológicas y ejercicios metodológicos para el deslizado kipper.

En esta propuesta se cumple con uno de los principios de entrenamiento de mayor importancia en este deporte, que es sin duda alguna la repetición.

Ejercicios metodológicos para la técnica del deslizado kipper (entrada).

Objetivo General: Mejorar la técnica del deslizado kipper mediante ejercicios metodológicos para un mejor resultado en las barras asimétricas.

Sujeto de la barra inferior con manos al ancho de los hombros realizar: rebote en dos cuñas a carpar y extender el cuerpo, con y sin ayuda del entrenador.

Sujeto de la barra inferior realizar: Mantención del deslizado al frente llevando la punta de los pies al frente, para este ejercicio se utilizará un colchón de 30 centímetros de altura en un plano inclinado, este será sostenido por las atletas. La gimnasta mantendrá el cuerpo completamente extendido y despegado del colchón, solo apoyará la parte posterior de las piernas sobre la parte inferior del colchón, quedando por fuera los pies. El colchón será ubicado entre la barra superior y por delante de la barra inferior, quedando en un plano inclinado.

- Deslizado al frente a tocar con los pies un objeto ubicado sobre el colchón, este situado al frente de la barra inferior.
- Deslizado al frente y llevar puntas de los pies a la barra con y sin ayuda.
- Desde la posición de arrodillado con una bolsa de nylon en cada mano y los brazos extendidos, realizar deslizado al frente y halar las bolsas hasta llegar a la posición de arrodillado. (Este ejercicio sirve para el trabajo de los hombros).
- Realizar el descenso y ascenso en la barra inferior con y sin ayuda, dejándose caer hacia atrás con brazos extendidos desde el apoyo al frente y halar la barra con y sin ayuda. Este ejercicio se realizará con una soga, donde las puntas de la misma estarán amarradas por fuera del apoyo al frente, la soga colgará y en ese espacio se apoyan los pies.
- Realizar combinaciones de rebote desde una cuña, deslizado al frente y llevar los pies a la barra.
- Realizar el movimiento completo con y sin ayuda.

Indicaciones metodológicas.

1. Dosificar los ejercicios en correspondencia a las características individuales de cada atleta.
2. Lograr que la enseñanza técnica transite aparejada de la preparación física de las atletas.
3. Estudiar la postura correcta del elemento en el aparato.
4. Coordinar el trabajo de hombros, brazos, tronco y piernas a la hora de realizar el deslizado kipper.
5. Tener en cuenta los errores fundamentales que se pueden presentar durante la enseñanza de este elemento.
6. Ejecutar la técnica del deslizado kipper, según pasos metodológicos.
7. Repasar este elemento en cada sesión de entrenamiento cuando se trabaje barras asimétricas.

Los ejercicios metodológicos se pusieron en práctica durante el curso escolar 2022. En este tiempo, se ha observado que las atletas han mejorado la ejecución de la técnica del deslizado kipper, constatándose en las calificaciones alcanzadas en los controles y competencia fundamental.

Los especialistas consideran, además, que los ejercicios metodológicos que en este trabajo se propone, en su integridad, logra combinar coherentemente los aspectos técnicos en su unidad dialéctica, respondiendo así las necesidades de las atletas, teniendo en cuenta su edad y desarrollo físico.

Debido a los resultados obtenidos se decidió, por parte de la Comisión Técnica Provincial de Gimnasia mantenerlos incluidos en el programa de superación como un tema, por lo que se continúan elaborando y aplicando nuevos ejercicios desde hace un año.

CONCLUSIONES:

- Los antecedentes teóricos y referenciales relacionados con la ejecución de la técnica del deslizado kipper que sustentan el proceso de preparación técnica para las atletas de gimnasia artística de la categoría 9-10 años, corroboró la necesidad de enseñar el elemento, utilizando variados ejercicios metodológicos teniendo en cuenta características y potencialidades de las atletas objeto de investigación.
- El diagnóstico sobre la situación actual relacionada con la ejecución de la técnica del deslizado kipper en barras asimétricas permitió detectar las dificultades, desde el punto de vista técnico, en los controles y competencia

fundamental, corroborada en las observaciones efectuadas a los entrenamientos de las atletas de la categoría 9-10 años de gimnasia artística de la EIDE "Ormani Arenado" de la provincia Pinar del Río.

- Los ejercicios metodológicos elaborados para mejorar la técnica del deslizado kipper en barras asimétricas, son ejercicios sencillos, incluyendo aspectos necesarios para su ejecución, teniendo en cuenta las características y las exigencias técnicas del Programa Integral de Preparación del Deportista de las atletas de la categoría 9-10 años de gimnasia artística.
- La valoración de la utilidad práctica de los ejercicios metodológicos, así como la valoración crítica por parte de los especialistas permitió comprobar la factibilidad de la propuesta, constatando que las atletas han mejorado la ejecución de la técnica del deslizado kipper, corroborándose en las calificaciones alcanzadas en los controles y competencia fundamental.

Referencias bibliográfica:

1. Colectivo de autores, ENG (2017). Programa de Desarrollo de la Gimnasia Artística.
2. Guardo (1998). Fundamentos Básicos de la Gimnasia Artística Femenina. México.
3. Granda (2016). Material didáctico sobre técnica y metodología de ejercicios elementales en barras asimétricas. Gimnasia Artística. (Tesis en opción al título de Licenciado en Cultura Física).
4. Izquierdo (2019). Ejercicios metodológicos para la ejecución de la técnica del Flic de frente en el caballo de salto. (Tesis en opción al título de Licenciado en Cultura Física).
5. Muñoz (2018). Fundamentos teóricos, pedagógicos y didácticos de los deportes acrobáticos. Bogotá: Universidad Santo Tomás.
6. Montaña (2019). Metodología de la Gimnasia Artística dirigido a los Juegos Deportivos Plurinacionales. Aparato suelo. Ministerio de Deportes, Estado Plurinacional de Bolivia.
7. Pochini (2017). El proceso de entrenamiento de la Gimnasia Artística Femenina. Tesis de posgrado. Universidad Nacional de la Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. En Memoria Académica. Disponible en <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1458/te.1458.pdf>.
8. Roig, et al (2021- 2024) Programa Integral de Preparación del Deportista de Gimnasia Artística Femenina. Editorial Pueblo y Educación.
9. Ukran (1980). Técnica de los ejercicios gimnásticos. La Habana, Editorial Orbe.

METODOLOGÍA PARA INTERESAR A LOS ESTUDIANTES DE UNA COMUNIDAD RURAL POR LA ACTIVIDAD AGROPECUARIA METHODOLOGY TO CREATE INTERESTING INTO THE STUDENTS OF THE URBAN COMMUNITY FOR THE FARMING ACTIVITY

Autores:

- 1.- Noemí Dueñas Bravo, Dr. C. Pedagógicas. Profesora 99personal99s. noemid@upr.edu.cu, Centro Universitario Municipal “Hermanos Saís Montes de Oca”. La Palma Pinar del Río.
- 2.- Yaramy Almeida Cruz Máster en Ciencias de la Educación. Profesora asistente. Subdirectora de Investigación y Postgrado. yaramy.almeida@upr.edu.cu . (48)732242. Centro Universitario Municipal “Hermanos Saís Montes de Oca”. La Palma. Pinar del Río. Cuba.
- 3.- Luis Alejandro Cruz Hernández. Máster en Ciencias de la Educación. Profesor asistente. Secretario docente. Alejandro.cruz@upr.edu.cu .Centro Universitario Municipal “Hermanos Saís Montes de Oca”. La Palma. Pinar del Río. Cuba.
- 4.-Darlenys Guzmán Ruiz. Ingeniera en Ciencias Informáticas. Profesora asistente. darlenys@upr.edu.cu , Centro Universitario Municipal “Hermanos Saís Montes de Oca”. La Palma. Pinar del Río. Cuba.
- 5.- ania Margarita de la Cruz-Martín Hernández, Doctora en Medicina Veterinaria. Profesora auxiliar. tania.cruzmartin@upr.edu.cu., Centro Universitario Municipal “Hermanos Saís Montes de Oca”. La Palma. Pinar del Río. Cuba.
- 6.- Niubis Valdes Fuentes. Máster en Ciencias de la Educación. Profesora asistente. niuvis.valdesf@upr.edu.cu, Centro Universitario Municipal “Hermanos Saís Montes de Oca”. La Palma. Pinar del Río. Cuba.

Resumen

El tema de lograr que los estudiantes opten, estudien y desempeñen carreras agropecuarias exige de un accionar coherente e intencional, donde se vincule a los estudiantes con las situaciones prácticas del trabajador agropecuario, que lo induzcan al diálogo, que lo hagan pensar y estimulen la reflexión no solo en lo cognitivo sino también en lo afectivo. En ese empeño se alista el presente artículo, el cual tiene como objetivo mostrar los resultados de una investigación diseñada para contribuir a resolver un problema social manifestado en la carencia de fuerza de trabajo calificada en el sector de la agricultura. Dicha investigación se implementó en la comunidad Rafael Ferro del municipio La Palma. Para el estudio se emplearon métodos teóricos, empíricos y matemático-estadísticos que facilitaron la caracterización del estado inicial, elaboración y puesta en práctica de la investigación. Como resultado se establece una metodología para interesar a los estudiantes hacia la actividad agropecuaria, se propone la utilización de las experiencias agropecuarias, proporcionadas por los mejores representantes de la comunidad vinculados al trabajo agropecuario y con los estudiantes como protagonistas fundamentales. Los resultados obtenidos permiten afirmar que la implementación de la metodología, es válida para el contexto para el que fue concebida.

Palabras claves: comunicación, institución escolar, sector agropecuario, sector agropecuario, productor agropecuario.

Summary

The theme to make the students deciding, studying and playing for farming careers demands of an intentional and coherence acting, where are linked to the students with the practice situations of the farming worker, making them to introduce into the dialogue, to think and to stimulate the reflection not only into the cognitive way but also into the affective way. In that determination is present

this article, which one has as objective to show the results of a research designed to contribute to solve a social problem manifested in the lack of work strength qualified in the farming sector. This investigation was based on the "Rafael Ferro" community in La Palma municipality. For the studying were applied theoretical, empirical and mathematic-statistic methods that facilitated the characterization of the initial state, elaboration and putting into practice of the research. As result is established a methodology to make interesting into the students through the farming activity; it's proposed the using of farming experiences, provided by the best represents of the community linked to the farming work and the students as main protagonists. The obtained results permitted to affirm that the implementation of methodology is valid for the context for it was conceived.

Key words: communication, farming producer, farming sector, scholar institution.

DESARROLLO

En Cuba, desde la creación de los huertos escolares, en el curso escolar 1971-1972, ideado por el Comandante Fidel Castro Ruz, ya se venían trazando los primeros pasos para acercar a los estudiantes a la actividad agropecuaria. Esta idea se inició en los seminternados e internados de Educación Primaria y en aquellas escuelas que reunían las condiciones mínimas indispensables para este fin. La experiencia fue generalizada a todas las provincias del país.

Con el surgimiento de la RM 170/00 se precisan las acciones a instrumentar por el Ministerio de la Agricultura (MINAG) en las instituciones educacionales, tales como, la ubicación de especialistas en los palacios de pioneros para el desarrollo de círculos de interés, la divulgación de concursos, la realización de conferencias, paneles y visitas especializadas. En la actualidad, conforme a la RM 184/2014, los estudiantes deben vincularse a las labores relacionadas con el trabajo en huertos intensivos y parcelas, además de la incorporación a proyectos socio-productivos. Todo ello evidencia un marcado interés del MINAG y el sistema educacional por instrumentar acciones donde se vincule al estudiante con el trabajo agropecuario, lo que posibilita que se inclinen hacia la especialidad y sientan el deseo de conocer más sobre ella.

Sin embargo, la experiencia de los autores y la observación de la práctica les permiten afirmar que las acciones que se realizan son formales; en su mayoría consisten en charlas de un directivo del sector a los estudiantes. Además, predominan las acciones para informar acerca de las carreras agropecuarias y no aquellas donde se vincule a los estudiantes con las situaciones práctica del trabajador agropecuario.

Es importante destacar que si bien los documentos normativos, referidos anteriormente, reconocen a la relación que se establece entre el estudiante y el trabajador agropecuario como una importante vía para garantizar la formación de los profesionales que necesita este sector, hoy se requiere una intencionalidad en la manera de concebir dicha relación.

Es criterio de Mainegra, (2016), que:

Los sistemas educativos no pueden perder de vista los acontecimientos que trascurren en su espacio a nivel local y nacional, de manera que se proyecte la respuesta necesaria desde la educación, expresada en orientación y formación vocacional adecuadas a la época, la economía y las necesidades de cada comunidad. (p. 2).

En línea con el criterio de la autora citada, existen resultados de investigaciones cubanos que defienden la idea de organizar el proceso docente educativo en correspondencia con las nuevas exigencias del país, en las cuales tiene una atención priorizada el sector de agropecuario, tal es el caso de, Torres (2003); Salas (2009); Bennett (2010); Terreno Toledo & Rodríguez (2014); Pérez-Durán (2015) y Ponce, et al (2016). Estos autores no conciben las acciones que realiza la institución escolar con el sector de la agricultura como un proceso aislado de las situaciones prácticas que se dan en este sector.

Si se quiere que el estudiante opte, estudie y desempeñe carreras agropecuarias, de manera que sea capaz de contribuir con uno de los sectores más importantes para la mejora de la economía del país y en particular la comunidad en que viven, es necesario pensar en una concepción diferente, que comprenda necesariamente de niveles organizativos, de modo que permita asegurar un accionar coherente e intencional con una amplia diversidad de formas de comunicación, contenidos, actores y contextos que se concretan en la relación escuela-familia-comunidad para facilitar el desarrollo del proceso.

En este modo de concebir el proceso deben conjugarse aspectos de índole histórico, cultural, como la idiosincrasia de su origen rural o semirural. Aquí es importante resaltar la necesidad de formar profesionales que satisfagan las prioridades productivas del referido sector y el reconocimiento social a estas profesiones. Los cambios por los que transita en la actualidad la sociedad cubana requieren que el estudiante valore la trascendencia de trabajar a favor de la elevación del nivel de vida de su pueblo y se relacione directamente con actividades de tipo laboral.

Por todo lo anterior se presenta en este artículo una metodología que contribuyó a organizar las acciones para interesar a los estudiantes de una comunidad rural por la actividad agropecuaria; a fin de resolver un problema social manifestado en la carencia de fuerza de trabajo calificada en el sector de la agricultura. En dicha metodología se resalta la utilización de las experiencias agropecuarias, proporcionadas por los mejores representantes de la comunidad vinculados al trabajo agropecuario y con los estudiantes como protagonistas fundamentales. La investigación se realizó en la comunidad Rafael Ferro del municipio La Palma. Se seleccionaron, de modo intencional, los estudiantes de preuniversitario que residen en la propia comunidad. Se tuvo en cuenta que en este nivel educacional se deben fortalecer los intereses vocacionales, razón que facilita la implementación de la metodología que se propone.

Se empleó la revisión documental para el análisis de las normativas y las orientaciones metodológicas relacionadas con el accionar para interesar a los estudiantes por el estudio de las carreras agropecuarias. Se utilizó la observación para comprobar el tratamiento de dichas acciones. También se empleó la entrevista a productores agropecuarios, familias campesinas u otro trabajador agropecuario, se tuvo en cuenta que son personas con un determinado conocimiento y experiencia acerca del trabajo en este sector.

Se emplearon los métodos estadístico-matemáticos para el procesamiento de la información, los que permitieron el análisis de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial y final.

Se empleó el método de modelación para la construcción de la metodología que se propone. Este método posibilitó realizar una representación mental de la propuesta y establecer las relaciones esenciales entre cada uno de los elementos que conforman su estructura; lo que facilitó explicar al docente la

manera en que se debe proceder para la implementación de la metodología. Luego de haber obtenido los resultados del diagnóstico inicial se procedió a la implementación de la metodología en los estudiantes del preuniversitario de la comunidad seleccionada.

Al realizar un análisis de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial se pudo comprobar que aun cuando la comunidad Rafael Ferro presenta potencialidades humanas, experiencias en el trabajo agropecuario y peculiaridades en su desarrollo histórico y cultural, estas no son aprovechadas para interesar a los estudiantes de preuniversitario que residen en la comunidad hacia la actividad agropecuaria. Evidentemente esta dificultad afectó la necesaria vinculación de la comunidad con las diversas acciones que se establecen en la escuela con la finalidad de hacer corresponder con intereses de los estudiantes con las necesidades del país y en particular con la comunidad en que vive.

Igualmente, dicha dificultad influyó en la vinculación de la institución escolar con el sector agropecuario. Se comprobó que las acciones que se realizan no siempre se concibe desde la interacción con el trabajo agropecuario y los contextos asociados con el sector, que posibiliten al estudiante vivenciar, a través del diálogo, el debate y la reflexión, experiencias asociadas con la producción agropecuaria que despierten su interés. También se comprobó que no se conciben los intercambios de experiencias de profesores y estudiantes con proyectos agropecuarios exitosos y fallidos (aprendizaje mediante el error), que les posibiliten una información de primera mano y un aprendizaje protagónico en torno a la producción agropecuaria en su comunidad.

Otro de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial está relacionado con los contenidos a tratar para interesar a los estudiantes hacia la actividad agropecuarias. En tal sentido, se pudo constatar que se trabajan contenidos relacionados con las diversas especialidades agropecuarias y la labor que ejercen los profesionales de este sector. No obstante, no siempre estos contenidos se corresponden con las especialidades que demanda el sector agropecuario en la comunidad, ni ayuda a estimular al estudiante a investigar sobre las problemáticas que se presentan en el sector.

Es importante que el estudiante sea capaz de, además de apropiarse de los contenidos, relacionarlos con las situaciones prácticas que se dan en los diferentes contextos agropecuarios; lo que les permite comparar la vida cotidiana del trabajador agropecuario con los conocimientos teóricos, de una manera organizada, coherente y contextualizada.

Del mismo modo, es importante considerar la intervención de los diversos actores que existen en la comunidad para impartir estos contenidos, donde tienen un papel esencial los productores agropecuarios. Aquí vale aclarar que *“...dentro del concepto de productor agropecuario se ubican distintos tipos de profesionales (de todos los géneros) con diferentes grados académicos y distinto nivel cultural, a saber: ingenieros, técnicos de nivel medio, obreros calificados, campesinos con preparación empírica, otros profesionales reorientados hacia las labores agrícolas...”*(Rodríguez, 2017).

La idea anterior nos lleva a pensar que, para acercar a los estudiantes a la vida cotidiana del trabajador agropecuario hay que utilizar los mejores representantes de la comunidad vinculados al trabajo agropecuario y por consiguiente aprovechar todos los lugares donde interactúan estos trabajadores.

En tanto, al analizar los resultados de la entrevista realizada a los productores agropecuarios en el diagnóstico inicial se pudo constatar que generalmente los contenidos son impartidos por los docentes del preuniversitario, profesores universitarios y en ocasiones a profesionales del sector agropecuario. Además se demostró que la institución escolar, los centros de educación superior y las empresas agropecuarias, constituyen los contextos fundamentales que se emplean para realizar actividades con los estudiantes.

Con los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial se evidencia que aunque la pedagogía ha expresado la importancia de la relación de la escuela con las diversas agencias socializadoras para el cumplimiento de objetivos educacionales; no se profundiza suficientemente acerca de cómo esta relación puede tributar a la formación de las nuevas generaciones para responder a las necesidades de fuerza de trabajo calificada que requiere la sociedad.

Las dificultades presentadas anteriormente evidencian la necesidad de producir un cambio en la organización de las acciones que se realizan para interesar a los estudiantes de una comunidad rural por la actividad agropecuaria. Por tal razón, se decide proponer como posible solución la implementación de una metodología, conformadas para explicar al docente la manera en que se debe proceder para la organización de dichas acciones.

Presentación de la metodología para interesar a los estudiantes de una comunidad rural por la actividad agropecuaria

Para la elaboración de la metodología se tuvo en cuenta la definición de Valle Lima (2012), quien manifiesta que:

“Una metodología se refiere al cómo hacer algo, al establecimiento de vías, métodos y procedimientos para lograr un fin, en ella se tienen en cuenta los contenidos para lograr un objetivo determinado” (...). “Sus componentes esenciales son: objetivos, las vías o etapas desglosadas en acciones, las formas de implementación y las formas de evaluación” (p.202).

Sobre la base de estas ideas se define la metodología, como una secuencia de etapas y procedimientos interrelacionadas entre sí, que permite explicar al docente la manera en que se debe proceder para implementar todos los presupuestos teóricos presentados.

La metodología que se propone está estructurada en cuatro etapas, conformadas por procedimientos y acciones, las que se explican a continuación:
1era Etapa. Creación de las condiciones previas

Objetivos:

- Caracterizar la comunidad en que se pondrá en práctica la metodología.
- Preparar a todos los actores para la implementación de la metodología propuesta.

Procedimiento. Acciones a realizar

Es preciso que esta etapa se inicie con la realización de un diagnóstico que permita conocer en qué contextos se va a incidir y qué actores estarán implicados en la implementación de las acciones, además de seleccionar los docentes que serán utilizados para facilitar el proceso. Se recomienda realizar talleres de intercambio, donde se explique en qué consiste la metodología que se propone y se profundice en los contenidos que se van a trabajar.

Los talleres serán aprovechados para sensibilizar a los actores implicados, sobre la necesidad de fortalecer la vinculación del estudiante con el trabajador agropecuario.

La preparación de los actores se realizará de manera diferenciada, pues se tratan temas que son generales que pueden ser recibidos por todos, tales como, información acerca de los diferentes sistemas productivos del sector agropecuario, las investigaciones científicas del propio sector y su impacto en el desarrollo socioeconómico del país. En otros temas más específicos solo deben asistir los docentes, como el análisis de las problemáticas que constituyen debilidades y amenazas en este grupo de estudiantes.

Para esta etapa se propone realizar las acciones siguientes:

- Selección de los docentes que facilitarán el proceso.
- Realización del diagnóstico inicial.
- Intercambio con los docentes seleccionados para dar a conocer en que consiste la metodología.
- Elaboración de la propuesta de los contenidos a trabajar, las formas que se pueden emplear, los actores que pueden protagonizar el proceso, así como los contextos a emplear, según los resultados del diagnóstico.
- Intercambio con los estudiantes para tratar contenidos asociados con el sector agropecuario.
- Intercambio con los actores involucrados en el proceso para tratar temas relacionados con la necesidad de asegurar los profesionales que necesita el sector agropecuario.
- Intercambio con los familiares de los estudiantes, con el objetivo de reflexionar acerca de la necesidad de tomar conciencia de lo que representa para el desarrollo del país asegurar la fuerza de trabajo calificada que demanda el sector agropecuario.
- Taller general para valorar el desarrollo de las acciones realizadas en esta etapa.

2da Etapa. Organización de las acciones

Objetivo:

- Organizar las acciones concebido para interesar a los estudiantes de una comunidad rural hacia la actividad agropecuaria.

Procedimiento. Acciones a realizar

En esta etapa los docentes presentarán propuesta de actividades, se trabajará en la organización contextualizada de los contenidos que se manejan en el proceso. También se organizarán los contenidos en función de las actividades agropecuarias que se realizan en la comunidad, sobre la base de los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial y las particularidades del entorno.

En esta etapa se realizará un taller con el objetivo de intercambiar acerca de la inclusión de la metodología en el sistema de trabajo de la institución escolar; de manera que permita asegurar que las acciones transiten por cada una de las formas de organización de dicho sistema.

Se recomienda que la etapa de organización de las acciones se realice en la institución escolar, con la presencia de directivos de la Educación Preuniversitaria y del sector de la agricultura, lo que ayudará a garantizar la disponibilidad y condiciones materiales necesarias en la realización de las acciones.

Para esta etapa se proponen realizar las acciones siguientes:

- Taller de intercambio con los docentes para la presentación de la propuesta de actividades.

- Taller de intercambio con los docentes y productores agropecuario seleccionados para tratar temas relacionados con los contenidos que se van a impartir, asociados con el sector.
- Taller de intercambio con los directivos del preuniversitario para la inclusión de la metodología en el sistema de trabajo de la institución escolar.
- Taller de intercambio con todos los actores implicados para valorar, de manera general, las acciones que se van a ejecutar en el proceso.

3da Etapa. Ejecución de las acciones

Objetivo:

- Ejecutar las acciones concebidas para interesar a los estudiantes de una comunidad rural hacia la actividad agropecuaria.

Procedimiento. Acciones a realizar

Las acciones que se proponen para esta etapa permiten que los estudiantes reflexionen y expresen su opinión sobre las diversas temáticas que se tratan durante el desarrollo del proceso, lo que posibilita asegurar el carácter consciente e intencional del mismo.

Para esta etapa se propone realizar las acciones siguientes:

- Debates sobre los diversos aspectos que afectan interesar a los estudiantes de una comunidad rural hacia la actividad agropecuaria.
 - Actores: docentes y directivos de la Educación Preuniversitaria, profesores de la Educación Superior, líderes de la comunidad, directivos del sector agropecuario y familiares de los estudiantes.
 - Formas de comunicación: diálogo, medios escritos y audiovisuales
 - Contextos: institución escolar.
- Debate y reflexión sobre las problemáticas fundamentales del sector agropecuario en la comunidad.
 - Actores: líderes de la comunitarios, decisores y especialistas del sector agropecuario, campesinos y productores, estudiantes y sus familiares, docentes del preuniversitario.
 - Formas de comunicación: diálogo, medios escritos.
 - Contextos: Círculo social de la comunidad.
- Presentación de las potencialidades locales que se pueden aprovechar para realizar investigaciones asociadas con el sector agropecuario, teniendo en cuenta las problemáticas del territorio.
 - Actores: estudiantes, docentes del preuniversitario, trabajadores agropecuarios, directivos de empresas agropecuarias, profesores de la Educación Superior.
 - Formas de comunicación: diálogo
 - Contextos: empresas agropecuarias
- Confección de murales, afiches o folletos sobre experiencias relacionadas con las buenas prácticas agroecológicas que existen en la comunidad.
 - Actores: estudiantes, profesores- investigadores de la Educación Superior, líderes comunitarios.
 - Formas de comunicación: medios escritos
 - Contextos: institución escolar y círculo social de la comunidad.
- Video-debate acerca de la participación femenina en los procesos agrícolas y de innovación.
 - Actores: estudiantes, docentes del preuniversitario, mujeres campesinas, directivos de la FMC, líderes de la comunidad, profesores de la Educación Superior.

- Formas de comunicación: debates apoyados por medios audiovisuales
- Contextos: institución escolar y círculo social de la comunidad.
- Encuentro con una familia campesina, donde se abordará el tema de la incorporación de los hijos/hijas de campesinos al proceso de producción e innovación agropecuaria.
 - Actores: estudiantes y sus familiares, docentes del preuniversitario, familia campesina, productores, directivos de la Educación Preuniversitaria, profesores de la Educación Superior, líderes comunitarios.
 - Formas de comunicación: diálogo
 - Contextos: Casas de familias campesinas
- Presentación de investigaciones agropecuarias en los eventos de Ciencia y Técnicas.
 - Actores: estudiantes y sus familiares, docentes del preuniversitario, profesores de la Educación Superior, decisores y productores agropecuarios.
 - Formas de comunicación: diálogos, medios escritos,
 - Contextos: Empresas de la agricultura.
- Intercambio de experiencias con productores agropecuarios sobre productos de la innovación a escala local vinculados con la rama agropecuaria.
 - Actores: estudiantes, docentes del preuniversitario, especialistas de la agricultura, directivos de empresas agropecuarias, profesores de la Educación Superior.
 - Formas de comunicación: diálogo
 - Contextos: finca de productores agrícolas.
- Presentación de actividades culturales relacionadas con las tradiciones campesinas y los conocimientos autóctonos sobre agropecuaria.
 - Actores: estudiantes y sus familiares, campesinos, instructores de arte, docentes del preuniversitario, líderes comunitarios.
 - Contextos: casas de 106ersonal campesinas.
- Presentación de spot televisivo acerca del proceso de formación vocacional agropecuaria en los estudiantes del preuniversitario de una comunidad rural.
 - Actores: estudiantes y sus familiares, docentes, familias de campesinos, productores agropecuarios, comunicadores sociales, directivos educacionales.
 - Formas de comunicación: medios audiovisuales
 - Contextos: en la institución escolar y en otros contextos de la comunidad.

4ta Etapa. Control de las acciones

Objetivo:

- Evaluar la calidad con que se ponen en práctica las acciones concebidas para interesar a los estudiantes de una comunidad rural hacia la actividad agropecuaria.

Procedimiento. Acciones a realizar

Esta etapa tiene como propósito fundamental constatar si las acciones se van realizando en correspondencia con la manera en se prepararon. El nivel de transformación lograda, expresada en intereses hacia la actividad agropecuaria en los estudiantes de una comunidad rural, así como el nivel de satisfacción de los familiares y la comunidad en general. Se empleará la observación

participante Para evaluar el desarrollo de cada una de las acciones que conforman la metodología.

Se presenta, a continuación, una propuesta de acciones a realizar en la etapa:

- Taller general, para valorar la calidad lograda en cada una de las acciones realizadas, así como el nivel de transformación logrado en los estudiantes.
 - Actores: estudiantes y familiares, docentes y directivos de la Educación Preuniversitaria, trabajadores agrícolas, profesores de la Educación Superior, agentes comunitarios.
 - Formas: debate y reflexión.
 - Contextos: círculo social de la comunidad.
- Intercambio con las familias de los estudiantes para comprobar cuáles de ellas consideran las carreras agropecuarias como una buena opción para sus hijos y ofrecerles información sobre las diversas variantes de estudios a las que pueden acceder.
 - Actores: estudiantes y sus familiares, docentes y directivo de la Educación Preuniversitaria.
 - Formas de comunicación: diálogo,
 - Contextos: Institución escolar.
- Encuentro con docentes y directivos de la Educación Preuniversitaria para valorar si las acciones realizadas ha influido en el crecimiento de la cifra de estudiantes que optan por carreras agropecuarias.
 - Actores: docentes y directivos de la Educación Preuniversitaria.
 - Formas de comunicación: diálogo.
 - Contextos: institución escolar.
- Intercambio de experiencias sobre las buenas prácticas alcanzadas durante la puesta en práctica de las acciones, así como, las lecciones aprendidas (Confeción colectiva de una matriz DAFO sobre el proceso).
 - Actores: estudiantes y familiares, docentes y directivos de la Educación Preuniversitaria, trabajadores agropecuarios, profesores de la Educación Superior, líderes comunitarios.
 - Formas de comunicación: diálogo, apoyado por la presentación boletines y folletos.
 - Contextos: círculo social de la comunidad.

Evaluación e implementación de la metodología que se propone

La metodología se implementó a los estudiantes de preuniversitario que residen en la comunidad Rafael Ferro del municipio La Palma. Un aspecto fundamental, durante la implementación, lo constituyó el empleo de las diversas formas de comunicación comunitaria. En estudios realizados por Dueñas, (2017) manifiesta que:

Lograr involucrar a la agricultura y a todos los que participan en ella en la tarea de garantizar la fuerza de trabajo calificada que necesita el sector, representa un intercambio entre todos los implicados. Este intercambio solo es posible con la comunicación. Sólo por medio de la comunicación puede haber relaciones humanas que aseguren un claro entendimiento entre todos los miembros de una sociedad. (P.4)

El diálogo, el debate y la reflexión, apoyadas en la elaboración de boletines, folletos y poster y análisis de materiales audiovisuales asociados con la actividad agropecuaria, favoreció al desarrollo exitoso de cada una de las acciones.

Con el empleo de la comunicación comunitaria, entendida como "...el proceso de comunicación que se manifiesta en los escenarios comunitarios, las

relaciones entre los actores sociales e institucionales, los espacios y medios que utilizan” (Fernández et al, 2013), se reafirma que “...la comunicación es la vía perfecta de conexión y entendimiento de la sociedad, mediante el arte de comunicarnos somos capaces de transmitir de generación en generación conocimientos, saberes y cultura por cuanto su utilización para elevar el conocimiento se convierte en imprescindible...” (Jasén, Valdés, Gonzáles, 2014).

Muy relacionado con el empleo de las formas de comunicación comunitaria, están los contextos empleados. No solo se utilizó, institución escolar, como institución rectora de todo el proceso, sino que se realizaron acciones en los centros de educación superior donde se estudian carreras agropecuarias; fincas de los campesinos; casas de familias campesinas; centros de investigaciones agrícolas y en las diversas formas productivas del sector agropecuario.

Marisquirena, Passarini & Iñigo (2016) en su estudio, relacionado con los desafíos en la formación de los profesionales de la agronomía, concluyeron que: Ese profesional deberá poseer un conjunto de características relevantes para ajustar su futura actuación a las condiciones reales de la producción agropecuaria; entre estas características se encuentra: conocimiento directo y vivencial de la realidad rural, no solo en relación con las distintas regiones agroecológicas y los sistemas de producción, industrialización y comercialización agrícolas, sino también con el conjunto de hombres y mujeres que trabajan en la producción agropecuaria. (p.9)

Durante la implementación de la metodología resultó fundamental utilizar los diversos contextos asociados con el trabajo agropecuario para intercambiar con los estudiantes y conocer los resultados productivos y económicos que genera este tipo de actividad. Se pudo comprobar que el nivel de relación que se estableció entre la escuela y las instituciones del sector agropecuario, favoreció a la puesta en práctica de las acciones.

En cada contexto previsto se emplearon las diferentes formas de comunicación; se impartieron contenidos vinculados con la actividad agropecuaria y aunque hay que seguir profundizando en el desarrollo de intereses hacia las distintas especialidades agropecuarias, los contenidos impartidos estuvieron muy relacionados con las profesiones que necesita el sector de la agricultura la comunidad.

De manera general, la implementación de las acciones permitió obtener avances significativos en el índice de calidad de cada uno de los indicadores en comparación con el diagnóstico inicial. Se reconoció la relación entre el estudiante y el trabajador agropecuario. Se comprobó con los resultados y con las actividades realizadas el nivel de compromiso de los trabajadores agropecuarios. Estos demostraron con su actuación que los contenidos que impartieron son significativos para los estudiantes.

Se incrementó la cantidad de estudiantes que optaron por la carrera de agronomía. Se constató que el 45% de los estudiantes que matricularon en la Facultad de Agronomía de Montaña en San Andrés en el curso 2013-2014, residen en la comunidad Rafael Ferro. En la actualidad se graduó la totalidad de estos estudiantes y fueron ubicados en entidades agropecuarias correspondientes a cada una de las empresas del territorio.

CONCLUSIONES:

- El estudio teórico metodológico relacionado con el tema de investigación permitió determinar como tendencia que la vinculación de la institución

escolar con el sector agropecuario, mediado por la comunicación comunitaria como recurso para facilitar dicha vinculación, constituye un recurso estratégico para interesar a los estudiantes de una comunidad rural por la actividad agropecuaria.

- La valoración de la situación inicial de la comunidad “Rafael Ferro”, en torno a interesar a los estudiantes de preuniversitario que residen en dicha comunidad hacia la actividad agropecuaria, arrojó como resultado que se carecía de una metodología coherente y fundamentada desde la ciencia para el desarrollo del referido proceso.
- En la implementación de la metodología resultó de significativa importancia la utilización de las experiencias agropecuarias, proporcionadas por los mejores representantes de la comunidad vinculados al trabajo agropecuario y con los estudiantes como protagonistas fundamentales, para dar solución al problema presentado.
- Los resultados alcanzados indican la factibilidad de la metodología en tanto convierte a la escuela en institución protagónica en respuesta a las particularidades concretas del desarrollo económico y social del territorio y la comunidad donde residen los estudiantes y a la vez refuerza su rol de institución cultural más importante de la comunidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA:

Bennett, M. (2010). [Estrategia metodológica para la preparación a secretarías docentes en la dirección de la formación vocacional hacia la carrera de agronomía](http://www.eumed.net/libros/2010d/763/). Recuperado de <http://www.eumed.net/libros/2010d/763/>.

Dueñas, N. (2017). La comunicación para contribuir a garantizar los futuros agrónomos que necesita la comunidad. Avances. Recuperado de <http://www.ciget.pinar.cu/ojs/index.php/publicaciones/article/view/299/1141>

Fernández, N., Román, E. & Galafet, I. M. (2013). Propuesta de estrategia de comunicación para la socialización de la realidad de la comunidad de “Cautillo Merendero” del Municipio Jiguaní. Revista Caribeña de Ciencias Sociales. Recuperado de <http://caribeña.eumed.net/estrategia-comunicacion/>

Jasén, H., Valdés, M. & Gonzáles, M. R. (2014). Estrategias de comunicación para rescatar el patrimonio de los Guanahatabeyes, comunicación e identidad. Avances, 16(3), 258-266. ISSN 1562-3297 CIGET Pinar del Río. Recuperado de: <http://www.ciget.pinar.cu/ojs/index.php/publicaciones/article/view/44/117>

Mainegra, D. (2016). El futuro de la ciencia comienza hoy y la educación no puede olvidarse de él. IBERCIENCIA Comunidad de Educadores para la Cultura Científica. Recuperado de <http://www.oei.es/historico/divulgacioncientifica/?El-futuro-de-la-ciencia-comienza-hoy-y-la-educacion-no-puede-olvidarse-de-el>

Marisquirena, G.; Passarini, J. & Iñigo, E. (2016). Desafíos actuales para la formación y el desempeño profesional de los ingenieros agrónomos en Uruguay. Revista cubana de Educación Superior, 35(3). ISSN 0257-4314. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142016000300002

Pérez, M. J., Alonso, L. A. & Gonzáles, Y. (2015). La formación profesional del técnico medio en Agronomía mediante los Procedimientos Normativos Operacionales Agropecuarios. Luz. (XIV)1, p 14-26. RNPS 2054. ISSN 1814-151X.

PCC, (2016). Lineamientos de la Política Económica y Social del Cuba del 2016-2021. (Documento digital).

Ponce, L., Pérez, R. & Cuellar, E. (2016). La Formación Vocacional y Orientación Profesional: Un reto en la Licenciatura en Educación Especialidad Agropecuaria. Revista electrónica de la Agencia de Medio Ambiente.

Ramos, M. A., (2016). Manual del director de preuniversitario. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Rodríguez, A. (2017). Modelo pedagógico extensionista para la capacitación de los productores agropecuarios en función de la sostenibilidad alimentaria (Tesis doctoral) Universidad de Pinar del Río "Hermanos Saiz Montes de Oca".

Salas, N. (2009). [La formación vocacional agropecuaria en el séptimo grado de la ESPEC Leonel Martí Corona](#). (Tesis de maestría). Instituto Caribeño Latinoamericano y del Caribe. Recuperado de <http://bdigital.reduniv.edu.cu/index.php?page=13&id=1614&db=2>

Terreno, W.; Toledo, M. & Rodríguez, R., (2014). La formación vocacional y la orientación profesional para la carrera pedagógica, especialidad agropecuaria: un procedimiento metodológico para la preparación del profesor de preuniversitario. Disponible en <http://conrado.ucf.edu.cu/>.

[Torres, J. \(2003\). El trabajo de orientación profesional: una estrategia metodológica hacia carreras agropecuarias en estudiante de Secundaria Básica](#). (Tesis doctoral). ISP "Rafael María de Mendive". Pinar del Río.

Valle Lima, A., (2012). Algunos modelos importantes en la investigación pedagógica. Instituto central de Ciencias Pedagógicas. Ministerio de Educación. La Habana.

LA ASIGNATURA ANATOMÍA PATOLÓGICA EN LA ESCUELA LATINOAMERICANA DE MEDICINA EN TIEMPOS DE COVID-19 PATHOLOGICAL ANATOMY IN THE LATIN AMERICAN SCHOOL OF MEDICINE IN TIMES OF COVID-19

Autores:

1. Nancy Petra Ríos Hidalgo. Escuela Latinoamericana de Medicina. ORCID: 0000-0002-2747-5917, nancpyrh@infomed.sld.cu, nancy180150gmail.com, Cuba.
2. Arletty Peñalver Collazo. Escuela Latinoamericana de Medicina. ORCID: 0000-0003-4590-6773, arlety890718@gmail.com, Cuba
3. Glenys Bravo Pino. Escuela Latinoamericana de Medicina, ORCID: 0000-0002-3196-0456, glenysbp@infomed.sld.cu, Cuba.
4. Denis Raúl Méndez Álvarez. Escuela Latinoamericana de Medicina, ORCID: 0000-0003-4351-8849, denisr@elacm.sld.cu, Cuba
5. Juan Miguel Gómez Mirabal. Escuela Latinoamericana de Medicina, ORCID: 0000-0002-2307-4198, miguelgm@infomed.sld.cu, Cuba

Resumen

Introducción: A la asignatura Anatomía Patológica se encuentran integradas las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (Tic) desde hace más de 15 años, con resultados muy satisfactorios, se han confeccionado varios medios de enseñanza centrados en la computación; el contenido de las formas de organización de la docencia, y la literatura se actualiza, y sitúa anualmente en el

Aula Virtual de la institución. **Objetivo:** evaluar el uso de las Tic durante la situación epidemiológica provocada por la COVID-19, en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Anatomía Patológica. **Desarrollo:** se realizó un estudio descriptivo, transversal desde marzo 2020 a agosto 2020 en esta asignatura. Universo y muestra coincidieron: seis profesores de la asignatura, totalidad de estudiantes: 282, y dos miembros de la cátedra de la Universidad Virtual. Se confeccionaron nuevos medios digitales, utilizando principalmente la modalidad de teleclases, que fueron también situados en el Aula Virtual; cuatro recursos educativos abiertos, orientaciones para exámenes parcial y final, seis presentaciones con esencialidades por temas (248 diapositivas) y 8 videoclases por temas con orientaciones y descripciones anatomopatológicas (173 diapositivas; 2 horas, 25 minutos); se estableció foro de dudas, controlado desde casa y WhatsApp; se impartieron clases de consolidación semanales; se efectuaron consultas docentes sistemáticas por docentes y alumnos ayudantes. **CONCLUSIONES::** Los resultados académicos del curso fueron los mejores de los últimos 6 años: la prueba parcial: 93% promoción y 83,3% calidad; el examen final: 98,93% promoción y 93,57% calidad. En tiempos de COVID-19 la virtualización de la asignatura constituyó una fortaleza

Palabras claves: Tecnología de la Información y las Comunicaciones, virtualización, Anatomía Patológica, COVID-19

Abstract

Introduction: Information and Communication Technologies (ICT) have been integrated into the Pathological Anatomy subject for more than 15 years, with very satisfactory results, various teaching aids focused on computing have been made; the content of the forms of organization of teaching, and the literature is updated, and placed annually in the Virtual Classroom of the institution.

Objective: to evaluate the use of ICT during the epidemiological situation caused by COVID-19, in the teaching-learning process of the Pathological Anatomy subject. **Development:** a descriptive, cross-sectional study was carried out from March 2020 to August 2020 in this subject. Universe and sample coincided: six professors of the subject, total students: 282, and two members of the chair of the Virtual University. New digital media were created, mainly using the modality of teleclasses, which were also located in the Virtual Classroom; four open educational resources, orientations for partial and final exams, six presentations with essentials by topic (248 slides) and 8 video classes by topic with orientations and anatomopathological descriptions (173 slides; 2 hours, 25 minutes); a doubts forum was established, controlled from home and WhatsApp; weekly consolidation classes were given; Systematic teaching consultations were carried out by teaching assistants and students. **Conclusions:** The academic results of the course were the best in the last 6 years: the partial test: 93% promotion and 83.3% quality; the final exam: 98.93% promotion and 93.57% quality. In times of COVID-19, the virtualization of the subject was a strength

Keywords: Information and Communication Technology, virtualization, Pathology, COVID-19

Introducción: La aplicación adecuada de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (Tic) al proceso de enseñanza aprendizaje, resulta altamente beneficiosa tanto para estudiantes como para profesores y constituye

un hecho incuestionable en la actualidad. Su utilización, puede contribuir al desarrollo cognitivo de los educandos pues permite el acceso a una cantidad considerable de información, presentadas en diferentes formatos; y a una valiosa interactividad del estudiante con el equipo, a través de multimedia, software educativos, libros electrónicos con imágenes, videos educativos, presentaciones en power point, tutoriales, entrenadores, simuladores, evaluadores, entre otros. Para la enseñanza adecuada de la Anatomía Patológica resulta fundamental mostrarle al estudiante, los órganos y tejidos afectados con las patologías de los temas de estudio, tanto desde el punto de vista macroscópico, como microscópico, considerados los medios de enseñanza ideales en esta disciplina. En general, muchas instituciones médicas cubanas, carecen de locales adecuados para efectuar las presentaciones de piezas frescas requeridas para la enseñanza de la Anatomía Patológica; otras veces no existen todas las patologías que se requieren para la docencia de la asignatura; puede ocurrir también exista falta de microscopios o láminas histológicas demostrativas para las diferentes actividades docentes; ha sido muy importante para la especialidad, la aparición de las Tic, que permiten el uso de imágenes digitales en el desarrollo satisfactorio de la docencia. (Ríos NP, 2014)

En todo el mundo se expande la utilización de las Tic en el Proceso Enseñanza Aprendizaje (PEA) y en Anatomía Patológica se enfatiza su utilidad, en la docencia: videos para la enseñanza de la Anatomía Patológica (Pérez A. 2012), sistema de expertos para el aprendizaje de la Citología (Esquivias J y otros, 2013), Telepatología (García M, 2015), microscopía virtual (Pachamé AV y Portiansky EL, 2017). En Cuba en diferentes especialidades médicas se han aplicado las Tic. Se destacan los trabajos relacionados con los Hiperentornos de Aprendizaje (HEA) del "Proyecto Galenomedia" del MINSAP, y la confección de recursos educativos abiertos. (Vidal M y otros, 2011^a; 2015b; Urquiaga R, 2017; González N y otros, 2020). En muchas instituciones médicas cubanas, se confeccionan medios de enseñanzas digitales, para la enseñanza de la Anatomía Patológica. Destacan, las Universidades Médicas de Pinar del Río, Camagüey, Holguín y del Hospital Ginecobstétrico de Matanzas (Medel M, 2004; Ferrer D y otros, 2005; Suarez B, 2005; García D, 2007; Ríos N, 2007). Durante más de 15 años de trabajo, en la Escuela Latinoamericana de Medicina (Elam) se desarrollan medios de enseñanza aplicando las Tic. (Ríos N, 2014). Se elaboraron, a inicios del 2000 un libro digital con imágenes macroscópicas y microscópicas; en el 2004, folletos con textos, impresos y digitales; desde el 2006 se aplica el software educativo NEOPAT (Facultad de Ciencias Médicas de Holguín); en el 2007 se elabora, el libro digital: Material complementario de Patología General. En el curso 2009-2010, se elaboran: un Hiperentorno de Aprendizaje con el primer tema de la asignatura; la Multimedia ANATPAT2010; en el 2011-2012, siete Hiperentornos de Aprendizaje, con todos los temas de la asignatura; en el 2012-2013, un Entorno Virtual de Enseñanza-Aprendizaje sobre los métodos de estudios de Anatomía Patológica; en el 2014, libro impreso Patología general (texto básico de la asignatura en Cuba); en este año el Sistema de orientaciones metodológicas para la utilización de las Tics en la asignatura Anatomía Patológica, Elam.

La introducción, aplicación e integración de las Tic en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Anatomía patológica, con resultados altamente satisfactorios es una realidad en la actualidad en la institución.

El surgimiento este año de la pandemia de la COVID-19 en el mundo y en Cuba ha provocado no solo un desafío para el enfrentamiento sanitario de la enfermedad, sino que toda la sociedad ha estado y continua involucrada en el desarrollo de acciones específicas para que el progreso no se detenga y las Tic bien utilizadas han resultado herramientas ideales para ser aplicadas en el campo de la educación, lo ocurrido en la Elam en todas las disciplinas y asignaturas en este periodo ha demostrado como estas han permitido que el curso no se detuviera y concluyera con resultados excelentes El trabajo efectuado en la asignatura Anatomía Patológica durante todos estos meses, ha confirmado como la correcta integración de las Tic en el proceso de enseñanza aprendizaje, resulta una magnifica solución para lograr el éxito académico en una asignatura. Motivado por estos resultados, los autores realizan el presente trabajo.

Objetivo general: evaluar el uso de las Tic durante la situación epidemiológica provocada por el COVID-19, en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Anatomía Patológica.

Objetivos específicos

1. Describir el diseño de nuevos medios digitales en la asignatura de Anatomía Patológica
2. Describir la introducción y aplicación de los nuevos medios digitales en la asignatura
3. Demostrar los resultados producto de la integración de los medios digitales mencionados

Desarrollo: Al surgir la Pandemia del COVID-19 en el mundo y en Cuba; durante el segundo semestre del curso 2019-2020 en la Elam, se reciben orientaciones por la máxima dirección de la institución para efectuar ajustes y adecuaciones en las asignaturas, y sin afectar la calidad de las clases, permanecieran impartiendo estas solo los profesores más jóvenes y sin enfermedades crónicas no trasmisibles y preferentemente con una frecuencia semanal, por lo que van para sus casas cuatro de los seis profesores de la asignatura Anatomía Patológica, a finales del mes de marzo, cuando aún no se había efectuado la prueba parcial y faltaban por impartir más de dos tercios del contenido de las clases.

Principales acciones mediante las cuales se diseñaron y elaboraron los productos digitales para enfrentar la Pandemia de la COVID-19 en la asignatura Anatomía Patológica: (Figura 1)

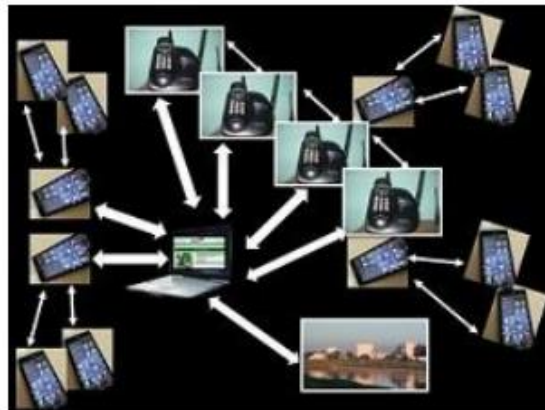


Figura 1. Estrategia ante la COVID-19 en Anatomía Patológica

- Consulta por teléfono y correo electrónico con todos los profesores para: analizar programa de la asignatura, las esencialidades; y efectuar algunas modificaciones a las formas de enseñanza, sin afectar la calidad de la asignatura
- Revisión en su casa de las 20 conferencias planificadas por la profesora principal asignatura y contacto telefónico con otra de las profesoras de experiencia
- Revisión desde su casa de las 20 conferencias ya situadas en el Aula Virtual por la profesora responsable de dicha actividad
- Contacto telefónico entre la profesora principal y la responsable del Aula virtual para revisar y evitar errores en las nuevas orientaciones que se emitirían
- Confección por la profesora principal de siete presentaciones, una por cada tema con las esencialidades. Total de 248 diapositivas y un peso de 63 Mb;
- Confección por la profesora principal de ocho videoclases con orientaciones y explicaciones de las esencialidades de los temas y orientaciones generales. Total de 173 diapositivas, 208 Mb y una duración total de 2 horas y 25 minutos
- Situados cuatro Recursos Educativos Abiertos (Rea) para la asignatura confeccionados por las profesoras durante la Maestría de EDUMED: para el estudio de la Citología; de la necropsia clínica; aplicación del aprendizaje basado en problemas; e incrementar el conocimiento de la historia desde la asignatura
- Confección de orientaciones para la prueba parcial de la asignatura
- Confección de orientaciones para el examen final de la asignatura
- Se estableció el foro de dudas de la asignatura, que controló la profesora responsable del Aula Virtual desde su casa
- Se trasladaron para la ELAM todos los materiales digitales en una memoria USB, con la ayuda de las Vicerrectorías Académica y de Investigación y Posgrado
- Se situaron en el Aula Virtual/sitio de Anatomía Patológica, todos los materiales confeccionados por los responsables de la cátedra de la Universidad Virtual/ELAM
- Se revisó desde la casa todo el material situado por la responsable del Aula Virtual de la asignatura y el funcionamiento de la plataforma
- Se entregaron los materiales digitales a las profesoras que permanecieron asistiendo a la ELAM, y a los alumnos ayudantes de la asignatura

Habiéndose efectuado todas estas acciones, se realizó un estudio descriptivo, transversal, en el período de marzo 2020 a agosto 2020 en la asignatura Anatomía Patológica, Elam. Universo y muestra: coincidieron, totalidad de los profesores de la asignatura: seis y totalidad de los estudiantes matriculados en ella: 282. Colaboraron además, dos miembros de la cátedra de la Universidad Virtual/Elam

Análisis estadístico: Se efectuaron cálculos porcentuales de los resultados del curso académico 2019-2020 para obtener promoción y calidad, y se utilizó la prueba de Chi cuadrado con diferencia de 0.001 para la comparación de la promoción y calidad entre los siete últimos cursos, dadas las matrículas diferentes.

Aspectos éticos: No fue necesario citar el consentimiento informado de los estudiantes (resultados académicos de documentación existente en la asignatura. Los profesores participaron todos de mutuo acuerdo ante llamado por COVID-19.

Intervención pedagógica efectuada

- Clases de consolidación de cada tema semanalmente por las dos profesoras que permanecieron en el centro utilizando los materiales digitales mencionados.
- Consultas docentes por alumnos ayudantes utilizando estos materiales en horario diurno, nocturno y fines de semana; de forma sistemática y por temas
- Consultas docentes mediante WhatsApp entre estudiantes y profesores
- Foro de dudas controlado desde la casa de la responsable del Aula Virtual
- Consultas docentes para examen ordinario por las profesoras que permanecieron en el centro y por el resto de los profesores posteriormente

Se realizaron las siguientes actividades durante el período,

- Confección de recursos educativos abiertos: cuatro
- Clases de consolidación: 12
- Consultas docentes presenciales por profesores: ocho
- Consultas docentes por alumnos ayudantes: 22 con controles de asistencia

Dada las características del curso no resultó posible efectuar comprobación mediante la aplicación de encuestas a estudiantes para conocer sus criterios sobre los nuevos medios digitales incorporados en la asignatura; pero los resultados satisfactorios obtenidos en el curso 2019-2020 resultaron muy alentadores para el claustro de profesores, ya que este ha sido el curso de mejores resultados en los últimos 7 años (Figura 2),

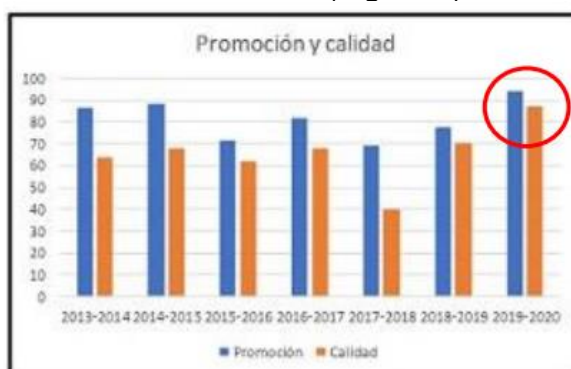


Figura 2. Comparación de la promoción y la calidad en la asignatura Anatomía patológica desde 2013 hasta 2020

Independientemente de las diferencias de matrículas cada año se efectuaron cálculos estadísticos y no existieron diferencias significativas al comparar los resultados, se obtuvo una significación para la Promoción de 0,955 y para la Calidad de 0.735. En el examen ordinario del curso 19-20, la promoción fue de 94% y la calidad de 87,1%, y la asignatura concluyó con una promoción de 98,93 y una calidad de 93,57%. Resulta importante destacar además del esfuerzo que las dos profesoras jóvenes desarrollaron durante todo el semestre, el papel que desempeñaron los alumnos ayudantes de la asignatura, dándoles consulta docente a todos los estudiantes y con especial atención diferenciada a los estudiantes con dificultades.

En la literatura revisada destacan múltiples trabajos referentes al enfrentamiento de la COVID-19 en el mundo y todos coinciden de la importancia y del papel de las Tic para lograr que se cumplan con las diferentes tareas y en varios de ellos se enfatiza el teletrabajo como una herramienta imprescindible para lograr que no se detenga la labor asistencial y docente. Se destaca el trabajo de Stathonikos en Holanda, quien dijo:...La crisis del COVID-19 2020: una nueva forma de trabajar, enseñar y diagnosticar digital en el hogar y pronostica será la mejor forma del trabajo para el futuro (Stathonikos, 2020) Otros, señalan la importancia de la necesidad de entrenamiento previo tanto para docentes como para estudiantes, para la adquisición de habilidades para el manejo adecuado de las herramientas digitales (Bassey I, 2020; Tropea M, 2020). Longhurst GJ., plantea...como la pandemia de COVID-19 impide la enseñanza presencial, y ha llevado a un cambio hacia el aprendizaje a distancia en Inglaterra y la República de Irlanda (Longhurst GJ, 2020). Actualmente, en Estados Unidos, 150 instituciones ofertan los cursos en línea para la residencia de la especialidad de Anatomía Patológica, producto del COVID-19, y también en Perú. (EEUU, 2020; Universidad de Los Andes, 2019)

La incorporación de las Tic a la educación médica y dentro de ella en la Anatomía Patológica se ha convertido en un proceso, cuya implicación, va mucho más allá de las herramientas tecnológicas que conforman el ambiente universitario; los docentes deben estar preparados para cambiar la manera de pensar, lo que les permitirá enfrentar las nuevas tendencias que se presentan en esta época. (Hernández MI, 2019) Los autores del presente trabajo coinciden con los investigadores que insisten: “En estos tiempos de pandemia nuestras instituciones de educación superior no solo requieren de la incorporación y transformación de las tecnologías,... Son tiempos difíciles en los que tanto estudiantes y docentes se han visto afectados, ...actuando y aprendiendo sobre la marcha y demostrando capacidad de adaptabilidad y flexibilización en las distintas áreas de formación, con el fin de continuar con el proceso de enseñanza y aprendizaje” (Portal I, 2020) En la Elam se han realizado y realizan numerosos esfuerzos por parte de los directivos del centro en perfeccionar y lograr la virtualización total de la institución, independientemente de las dificultades que aún hoy existen, resulta un compromiso para todos los docentes el lograr desde cada departamento, disciplina y asignatura estar bien preparado para fortalecer este proceso y contribuir desde el radio de acción de cada cual al resultado exitoso de dicho empeño.

Kwon y colaboradores recuerdan lo planteado por Asimov, quien escribió: “Viewing is no substitute for seeing” (Ver no sustituye a observar), ante el reto que representa el COVID-19 para la enseñanza de la Anatomía Patológica, utilizando el aprendizaje a distancia y el distanciamiento social. (Kwon R, 2020); los autores del presente trabajo resaltan que con la integración de las Tic, no se puede olvidar lo que representa el contacto y la influencia personal del docente en el estudiante. Las Tic no pueden sustituir la influencia educativa humana del docente.

CONCLUSIONES:

El nivel de impacto de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la asignatura Anatomía Patológica transitó por su introducción, aplicación e integración a lo largo de más de 15 cursos académicos en el centro; la virtualización total motivada por las medidas orientadas en la institución ante la COVID-19 en el curso 2019-2020, así como el incremento del trabajo de alumnos

ayudantes y monitores, previamente entrenados; permitió un salto cualicuantitativo en el proceso de enseñanza aprendizaje, los buenos resultados docentes obtenidos así lo demostraron.

Referencias bibliográfica::

- Bassey I, et al (2020). Digital Pathology and ICT in Medical Education in the Pre-COVID Era: Measuring the State of Readiness of Medical Students in a Nigerian Medical School for the Changing Technological Landscape. *European Journal of Medical and Health Sciences* 2 (5) October. DOI: <http://dx.doi.org/10.24018/ejmed.2020.2.5.500>.
- 150 instituciones de Estados Unidos brindan cursos en línea de Patología (2020) recuperado de: <https://www.hotcourseslatinoamerica.com/study/training-degrees/us-usa/pathologycourses/loc/211/cgory/pb.62-4/sin/ct/programs.html>
- Esquivias J, y otros (2013) Validación de un sistema experto como ayuda al aprendizaje de la citología cervicovaginal para formación de citotécnicos. *FEM: Revista Fundación Educación Médica*,16(1)37-40.doi.org/10.4321/S2014-98323013000100007
- Ferrer D, y otros (2005). Versión electrónica del plan y desarrollo de clases prácticas de la asignatura Anatomía Patológica. Recuperado de: http://www.conganat.org/7congreso/trabajo.asp?id_trabajo=239&tipo=2&tema=24.
- García D (2007). Sitio Web de Histología para residentes de Anatomía Patológica. Facultad de Ciencias Médicas de Matanzas. Recuperado de: <http://www.bvs.hn/cu-2007/ponencias/SLD/SLD036.pdf>
- García M (2015). Historia de la Telepatología en Latinoamérica. .Hosp. Gral Univ. Ciudad Real, España. Recuperado de: <http://revista.teleiberoamerica.com/numero-6>
- González N, y otros (2020). Recursos educativos abiertos en la carrera de Medicina. *Biología molecular. Rev Panorama. Cuba y Salud* 15(1):35-41. Recuperado de: <http://www.revpanorama.sld.cu/index.php/rpan/article/view/>
- Kwon R, et al (2020). Considerations for Remote Learning in Pathology during COVID-19. Social Distancing. BRIDGING THE GAP. Training and Education in the Pathology and Cytopathology Sphere. *Cancer Cytopathology* Recuperado de: <https://acsjournals.onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1002/cncy.22289>
- Longhurst GJ, Stone DM et al (2020). Strength, Weakness, Opportunity, Threat (SWOT) Analysis of the Adaptations to Anatomical Education in the United Kingdom and Republic of Ireland in Response to the Covid-19 Pandemic. 13(3): 301–311. Recuperado de: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7264742/>
- Medell M (2004).. AvanPat 1.1. Sistema de Información para Anatomía Patológica. 6to congreso Anatomía Patológica SEAP. Recuperado de: <http://www.conganat.org/6congreso/index-83.htm>
- Pachamé, AV, Portiansky, EL (2017). Microscopía virtual: una nueva herramienta tecnológica para la enseñanza de la histología y la patología. *Analecta Veterinaria* 37(1):28-32. Recuperado de: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/61073>

- Pérez A (2012). Video para la enseñanza de la Anatomía Patológica. Recuperado de: <https://www.farodevigo.es/sociedadcultura/2012/07/11/664390.html>
- Portal I (2020) Especialización en Docencia Universitaria. Juventud y educación en tiempos de COVID.19. Universidad del Azuay. Cuenca Recuperado de: <http://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/10119/1/15749.pdf>
- Ríos N y otros (2007). "Software Educativo: NEOPAT. Su utilización en las clases prácticas de Patología General". Premio Anual de la Salud Nacional 2006. 31 Ed. Categoría: Trabajo Científico en Educación Médica. Ecimed, La Habana, p. 217-224
- Ríos NP (2014). Sistema de orientaciones metodológicas para la utilización de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la asignatura Anatomía Patológica de la Escuela Latinoamericana de Medicina. Tesis en opción al título académico de master en Ciencias de la Educación Superior. CEPES-UH, La Habana,
- Rosabal L, Aguilera M (2021). SARCAP. Sistema Automatizado de Registro y Control en Anatomía Patológica. *Multimed.* 16(1). Recuperado de: <http://www.multimedgrm.sld.cu/118ersonal118/2012/v16-s1/13.html>
- Stathonikos N, et al (2020). Digital pathology in the time of corona. *J Clin Pathol* 73:706–712. Doi:10.1136/jclinpath-2020-206845
- Suarez B y otros (2005). Sitio web de patología general para estudiantes de medicina y estomatología: Validación preliminar. *AMC*, 9(4), 125-135. Recuperado de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S102502552005000400014&script=sci_abstract
- Tropea M, De Rango R (2020). COVID-19 in Italy: current state, impact and ICT-based solutions *IET Smart Cities*, 2(2):74-81. Doi: 10.1049/iet-smc.2020.0052.
- Urquiaga R (2017). Una concepción teórico-metodológica para el diseño de recursos educativos abiertos en entornos virtuales para la Escuela Latinoamericana de Medicina. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Educación. CEPES-UH, La Habana
- Vidal M, y otros (2015). Entornos personales de aprendizaje personal. *Educación Médica Superior.* 29(4). Recuperado de: <http://ems.sld.cu/index.php/ems/article/view/726/314>
- Programa de especialidad de Anatomía Patológica (2020). Universidad de los Andes. Recuperado: <https://postgradosuandes.cl/especialidad-de-salud/118ersonal-patologica/>
- Hernández MI y Morán C (2019). Las imágenes digitales como alternativa en la enseñanza de la anatomía patológica. Cartas al director F.CM Universidad de Guayaquil, Ecuador. *Educ Med.* 20(4):263---264 Recuperado de: <https://www.elsevier.es/es-revistaeducacion-medica-71-pdf-S1575181318301037>

