

16.

REPRESENTACIONES SOCIALES DEL CONFLICTO ARMADO Y SU INCIDENCIA EN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE ESTUDIANTES COLOMBIANOS.

Social representations of the armed conflict and its impact on the academic performance of Colombian students.

Ileana Lucía Cuello Cruz³⁵

<https://orcid.org/0000-0003-2017-7404>

ileanacue2015@gmail.com. Cel. 3103889827

Yader Santos Franco³⁶

<https://orcid.org/0000-0002-8143-0437>

yaderunisucree@gmail.com. Cel. 3216870974

Universidad de Sucre, Colombia

³⁵ Ileana Lucía Cuello Cruz. Licenciada en Educación con Énfasis en Ciencias Agropecuarias, Tecnóloga en producción Agropecuaria de la universidad de sucre, Técnico en Artes plásticas de la Escuela de Bellas Artes de Sincelejo. Estudiante de último semestre Maestría en Educación de la Sue- Caribe- Unisucre. Correo electrónico:ileanacue2015@gmail.com, <https://orcid.org/0000-0003-2017-7404>

³⁶ Yader Santos Franco. Estudiante de último semestre de Maestría en Educación de la Sue- Caribe-Unisucre, Especialista en Gerencia de Proyectos de la universidad de sucre, Ingeniero Agrícola. Correo electrónico:yaderunisucree@gmail.com, <https://orcid.org/0000-0002-8143-0437>

Resumen

El conflicto armado colombiano, afectó por unos 60 años la vida cotidiana de la población, y la escuela no fue ajena a sus impactos. Los estudiantes y, muy especialmente los de la zona rural, sufrieron directamente sus consecuencias. De ahí que la investigación planteada, tenía como **objetivo** analizar las representaciones sociales del Conflicto Armado y su incidencia en el desempeño académico de los estudiantes de una Institución del Departamento de Bolívar en Colombia. Para su ejecución se usó una **metodología** cualitativa con un **enfoque** hermenéutico interpretativo, acorde al objeto de investigación y al grupo sujeto de estudio. El **método** usado para la obtención de datos fue la entrevista semiestructurada; las categorías del tema planteado fueron Representaciones sociales, Conflicto Armado y Rendimiento Académico. Se obtuvieron **resultados**, que permitieron entender que las representaciones sociales de los estudiantes, exestudiantes, docentes, padres de familia y comunidad, respecto al conflicto armado tenían que ver con muerte, desplazamiento, sangre, abandono escolar, pérdida de seres queridos, tristeza y dolor; lo que influyó en el desempeño académico de los estudiantes, en sus niveles de agresión, en sus expresiones escritas y verbales, en sus relaciones sociales con compañeros, docentes y comunidad. En **conclusión**, el conflicto armado interno colombiano, influyó en el rendimiento académico de los estudiantes, al analizar las representaciones sociales que ellos tenían de dicho proceso violento; y se debe tener en cuenta lo anterior, para contextualizar el proceso de enseñanza aprendizaje de la población estudiantil que sufrió las afectaciones del conflicto armado.

Palabras clave: Representación social, conflicto armado, desempeño académico, víctimas, resiliencia.

Abstract

The Colombian armed conflict affected the daily life of the population for some 60 years, and the school was no stranger to its impacts. Students, especially those in rural areas, suffered directly its consequences. Therefore, the objective of this research was to analyze the social representations of the Armed Conflict and its

impact on the academic performance of the students of an institution in the Department of Bolívar in Colombia. For its execution, a qualitative methodology was used with an interpretative hermeneutic approach, according to the object of research and the subject group of study. The method used to obtain data was the semi-structured interview; the categories of the subject were Social Representations, Armed Conflict and Academic Performance. Results were obtained, which allowed understanding that the social representations of students, former students, teachers, parents, and community, regarding the armed conflict had to do with death, displacement, blood, school dropout, loss of loved ones, sadness, and pain, which influenced the academic performance of students, their levels of aggression, their written and verbal expressions, their social relationships with classmates, teachers, and community. In conclusion, the Colombian internal armed conflict influenced the academic performance of the students, when analyzing the social representations, they had of this violent process; and the above should be taken into account to contextualize the teaching-learning process of the student population that suffered the effects of the armed conflict.

Key words: Social representation, armed conflict, academic performance.

Introducción

La vereda Tierra Grata se encuentra ubicada en la montaña en el Municipio de El Carmen de Bolívar en, distante de la cabecera municipal a unos 20 km, lo que la convierte en zona de difícil acceso por el relieve y el estado de las vías que la comunican, siendo también una problemática la falta de servicios públicos esenciales. Es una zona altamente productiva en cultivos de aguacate, ñame y maíz, con semillas nativas y mejoradas, siendo la actividad agrícola la mayor fuente de ingresos de las familias.

Los habitantes de esta vereda fueron gravemente afectados por el fenómeno de la violencia social y política que históricamente ha vivido nuestro país, lo que provocó un gran deterioro del tejido social y destrucción de la unidad familiar. Son muchos los factores que convergen en la actual situación que vive la región, entre ellos: el despojo de tierras, asesinatos, amenazas y desapariciones; situaciones que

repercuten en los procesos educativos, porque a pesar de la aparente calma en la escuela, predomina la cultura del miedo, el silencio y la agresión.

Como resultado de la violencia por conflicto armado, se afectó el rendimiento académico de los estudiantes; y sus representaciones sociales sobre dicho fenómeno, tienen que ver con muertes, miedo, tristeza, desplazamiento, deserción escolar y pérdida de seres queridos; se ha generado un alto índice de pobreza, desplazamiento y desesperanza a pesar de existir en esta zona suelos con altos índices de fertilidad.

Otra consecuencia fue el desplazamiento de muchas familias. Después de la firma de los acuerdos de paz se han implementado procesos de retorno y restitución de tierras, programas que devuelven en parte la ilusión y la esperanza a las familias que buscan el mejoramiento de la calidad vida, vivir en paz y sin miedo. Pero la realidad es otra en estos momentos, por la presencia de otro grupo armado en la zona.

En el presente artículo, conoceremos y analizaremos las representaciones sociales de estudiantes, docentes, exestudiantes, padres de familia y comunidad, respecto al conflicto armado, y cómo estas influyeron en el desempeño académico de los estudiantes de la vereda Tierra Grata de El Carmen de Bolívar Colombia.

Marco Conceptual

Para alcanzar los objetivos y, de acuerdo con la temática planteada en la investigación, las categorías emergentes fueron: Representaciones sociales Conflicto armado y Desempeño académico, las cuales se expondrán de manera más amplia, soportadas en autores que permitan comprenderlas desde sus componentes esenciales.

Representaciones sociales

(Materán, 2008) explica que, aunque existen varios teóricos sobre la teoría de las Representaciones sociales como Jean-Claude Abric, Pierre Bourdieu, Michell-Louis Rouquette, Patrick Rateau y Denise Jodelet entre otros, sólo se abordarán desde los planteamientos de Serge Moscovici, quien habló de unas condiciones para construir las o producirlas y, al igual manifestó que su estructura

la conforman los campos de Información, Representación, opinión y Actitud. Los fundamentos expuestos por el autor nos ofrecen un marco útil para su estudio y comprensión. (Moscovici, 1961) estableció

Así, la representación social corresponde a un acto del pensamiento en el cual el sujeto se relaciona con un objeto y mediante diversos mecanismos ese objeto es sustituido por un símbolo (León, 2002). El objeto queda representado simbólicamente en la mente del sujeto.

Aunque Moscovici retomó lo expuesto por Durkheim, en cuanto a la representación individual y colectiva, lo replantea como representación social, donde lo importante son las interacciones entre individuos, los procesos de intercambio entre ellos, a partir de los cuales se elaboran dichas representaciones dándoles un carácter social y no colectivo. Es decir, cada individuo configura en su mente ideas, formas o imágenes referentes a las experiencias vividas y asumirá una posición referente a ellas, que influye en sus decisiones y actuaciones presentes y futuras. Manifestando que, al surgir las representaciones, vienen impregnadas por las condiciones en que se piensan y constituyen, especialmente en momentos de crisis y conflictos.

Igualmente (Moscovici, 1961), establece que la representación es un acto psicológico, un representativo simbólico; que posee un significado contextual acorde al medio en que se convive. Asumiendo dicha representación como una estructura psicológica, una especie de percepción singular y, definiéndola como un proceso combinado entre lo que se conceptúa y lo que se percibe, pero que no necesariamente sea algo intermediario, más bien sería un intercambio entre lo sensorial con lo conceptual, engendrándose de forma recíproca.

En síntesis, cuando se habla de representación social, conlleva a establecer elementos referentes a qué se sabe, qué se cree, cómo se interpreta y cómo se actúa. Esa actuación, que tiene que ver con la actitud, hace referencia a la reacción emocional frente a un objeto o acontecimiento y sería el elemento más importante de la representación, ya que, siempre estará presente, aunque los otros componentes no estén. Es decir, una persona puede tener una reacción emocional ante un hecho sin tener más información sobre él. Aunque para la investigación que

se ha planteado, se considerarán las actitudes desde el punto de vista afectivo, cognoscitivo y comportamental.

Para (Jodelet, 1984), las representaciones eran modalidades de pensamiento práctico que se orientan hacia la común inferencia, la comprensión y además el dominio del entorno laboral, social, material e ideal, y las presentó como una clase de conocimiento socialmente construido y de sentido común, que se fue construyendo a partir de las propias experiencias, como también de informaciones recibidas o transmitidas por tradición, que le permitían a la persona actuar en la realidad circundante.

Conflicto armado

La guerra ha estado al lado de la humanidad a lo largo del tiempo por razones políticas, económicas, religiosas, sociales o éticas; existiendo aún unos 16 conflictos armados en el mundo que todavía no han sido resueltos por ninguna vía, pero que sus acciones han causado estragos en la población civil y, el estamento educativo no ha sido ajeno a esas acciones indiscriminadas, ya que han tomado a las escuelas rurales como escenarios de conflicto, alterando de alguna u otra forma las actividades escolares. Pero es fundamental para el trabajo investigativo propuesto que tengamos claridad conceptual entre conflicto armado internacional y nacional.

Conflicto armado internacional

De acuerdo con lo escrito en los Convenios de Ginebra del año 1949, un conflicto armado internacional supone la intervención de al menos dos “Altas Partes Contratantes”. Es decir, un país reconocido decide emplear sus fuerzas armadas para agredir a otro. Pero de acuerdo con el Tribunal Penal para ex Yugoslavia existe conflicto armado cuando se recurre al uso de la fuerza armada entre Estados que es el concepto adoptado por la mayoría de las instituciones de orden internacional.

El Derecho Internacional Humanitario clasifica los conflictos en dos categorías: conflictos armados internacionales, definiéndolos como aquellos en los que se ven enfrentados dos o más estados no importando los motivos ni la intensidad del enfrentamiento. Y conflictos armados no internacionales, los cuales

se refieren a aquellos en los que fuerzas armadas gubernamentales se enfrentan a grupos armados no gubernamentales, o entre esos últimos solamente, pero en el que el enfrentamiento armado comprende un nivel mínimo de intensidad y las partes que se enfrentan, deben tener un mínimo nivel de organización. Dependiendo de cómo evolucionen, uno puede transformarse en otro, acorde a las situaciones que se presenten.

Desempeño académico

La educación juega un papel importante en la formación integral de los seres humanos tanto para el presente como para el futuro; un Ser que actúa y en el que el otro pueda tener confianza y respeto, que sea capaz de pensar en todo y realizar lo que se necesite de forma responsable desde una consciencia social para alcanzar la convivencia humana, para ello debe realizarse como persona, desarrollando las capacidades y habilidades para desenvolverse, transformando el entorno donde convive y el desempeño académico nos puede dar luces sobre ese aspecto.

Para abordar esta categoría comenzaremos manifestando que una multiplicidad de autores define de forma indistinta los conceptos desempeño y rendimiento académico. Para efectos de la presente investigación se asumirán ambos términos como sinónimos, pero entendiendo que son un proceso con muchas variables. Pero el desempeño académico definido como aquel que transforma al estudiante integralmente, tanto en los aspectos cognoscitivos, como actitudinales, que potencia sus aptitudes, que desarrolla sus competencias ciudadanas, intereses e ideales, a través del proceso escolar; lo anteriormente evidenciado en su diario vivir y su relación con los demás y, no sólo como la adquisición y respuesta de las tareas académicas regulares.

Rendimiento es una palabra que viene del latín “reddere” que se traduce como restituir, pagar. Etimológicamente el vocablo lo forman dos aspectos; uno que se origina del latín rendimiento y cuyo significado se define como producto o utilidad que se da por una cosa en relación con aquellos que se consume, cuesta, trabaja; y dos el que lo considera como una relación entre el resultado obtenido y los medios

que se utilizan para alcanzarlo. De ahí que al definir "rendimiento académico" nos orienta a reconocer su asociación, al sujeto de la educación como ser social.

En el desempeño académico, además de componentes internos como actitud, inteligencia, personalidad, motivación y auto concepto, existen otras variables externas al estudiante que influyen en él, como las competencias docentes, el ambiente dentro del aula, la familia el contexto social, el programa educativo, las condiciones ambientales etc. Sin embargo, se hace necesario la definición que hacen de ello distintos pensadores a través del tiempo.

De acuerdo a Chadwick (1979), citado por Albán y Calero (2017), el rendimiento académico supone la expresión de una serie de capacidades y de características psicológicas con las que cuenta el estudiante, que se ha desarrollado y actualizado mediante el proceso de enseñanza y aprendizaje y que posibilita que obtenga un buen nivel de funcionamiento y de logros académicos a lo largo de un semestre o periodo, el cual se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel que ha alcanzado.

(Gimeno, 1977), ha expresado en sus escritos que el rendimiento académico se trata de un conjunto de habilidades, de destrezas, hábitos, ideales, de aspiraciones, intereses, inquietudes, realizaciones que aplica el estudiante a la hora de aprender, lo cual es un indicador del nivel de aprendizaje que es alcanzado por los estudiantes en el aula de clases.

Según, (Holgado, 2000), citado por el rendimiento académico se configura como el resultado de hacer una comparación de los objetivos perseguidos y los objetivos que son obtenidos e igualmente, incluir en el análisis la impronta de que intervienen en el resultado una serie de factores tales como son los sociales, económicos y educativos.

Otro concepto es el de (Aguilar, 2002), quien considera que el desempeño académico debe comprenderse desde dos ópticas, como un sinónimo de aprovechamiento dentro del contexto del aula y el otro las interacciones que se dan entre los estudiantes y los procesos de enseñanza aprendizajes que cotidianamente se presentan en la escuela y que es evaluado por los profesores.

Otros autores como (Reyes, 2003), han expuesto que el rendimiento académico debe considerarse como un proceso “técnico-pedagógico”, ligado a factores formales, afectivos, emocionales, al igual que del ejercicio para lograr los propósitos institucionales; y que en ese proceso se ponen en juego las aptitudes del estudiante.

Pero (Montes y Lerner 2010), expresaron que rendimiento académico es la relación que existe entre el proceso de aprendizaje dentro del cual se involucran una serie de factores extrínsecos e intrínsecos al individuo, y por otro lado, el producto que se deriva de él, que se expresa en valores predeterminados en ocasión de un contexto sociocultural y también en las decisiones y las acciones del sujeto al respecto del conocimiento que se espera que éste obtenga en el proceso.

Diseño Metodológico

Para el proyecto se utilizó el enfoque hermenéutico, cualitativo, porque se estudió una realidad subjetiva, que se pudo observar, no solo a través del número, ya que se tuvieron en cuenta las cualidades y características particulares del grupo sujeto de estudio, buscando una visión más holística y sistémica. El objeto de estudio en el enfoque cualitativo es el sujeto, la persona, sus representaciones, lo que siente, lo que piensa, lo que hace en la vida diaria, cómo interpreta lo que hace, cómo lo vive y siente. (Moral, 2006)

La investigación fue de carácter subjetivo; no fue el número lo que importó, sino las cualidades, características o adjetivos de la realidad y, se hizo el estudio desde unos marcos de referencia para hacer la interpretación y asignar atributos a la realidad estudiada. No pudo hacerse a un lado al investigador, porque estuvo implicado en la observación.

La realidad que se interpretó no es generalizable, es particular, es local y es relativa; en otras palabras, esta realidad no es universal ni absoluta y estuvo puesta en un contexto y el producto de la investigación, sirvió para hacer interpretaciones mediante operaciones lógico-semánticas y no para construir verdades absolutas; ya que, solo se investigaron e interpretaron unos hechos.

Las fases de selección de la muestra, la recolección y análisis de datos, se realizó prácticamente de manera simultánea por los objetivos y las características del estudio y se trató de un proceso inductivo, partiendo del análisis de los hechos en sí y en el proceso se desarrolló una teoría coherente representando lo observado. Se exploró, describió y analizó dato por dato, para luego generar perspectivas teóricas. Se recolectaron datos no estandarizados ni predeterminados completamente y el estudio se concentró en las vivencias de los participantes tal como fueron vividas, sentidas y experimentadas y en sus conductas observadas y manifestadas, evaluando el desarrollo natural de los sucesos y poder extraer significados de estos sin reducirlos a números.

Se analizaron los aspectos explícitos, conscientes y manifiestos, así como aquellos implícitos, inconscientes y subyacentes de los participantes sujetos de estudio, previo desarrollo de un proceso de empatía con ellos.

Enfoque, diseño y técnicas de recolección de datos de investigación

Por la temática de investigación, se creyó, que el mejor enfoque para desarrollarla era el cualitativo, ya que, se buscaba encontrar y analizar el vínculo entre las representaciones sociales, conflicto armado y desempeño académico. Y no se realizó un tratamiento estadístico a la información recolectada para resolver la pregunta de investigación que planteamos.

Se llevó a cabo un diseño hermenéutico cualitativo, y la técnica usada para la recolección de datos, fue la entrevista semiestructurada a profundidad. Porque lo que se tenía como propósito investigativo, era el análisis de esas representaciones sociales, que los estudiantes habían creado sobre el conflicto armado colombiano y. como éstas tenían incidencia en su desempeño académico.

Se indagó e interpretó a un grupo compuesto de estudiantes, exestudiantes, padres de familia, docentes y miembros de la comunidad de una vereda; del cual, se describieron y analizaron sus ideas, sus creencias, sus significados, sus conocimientos comunes, sus prácticas de grupo, su contexto; es decir, se trató de describir e interpretar de manera profunda a dicho grupo, el cual sufrió el conflicto armado interno colombiano. Lo anterior, nos dio las pautas para determinar las

representaciones sociales de los estudiantes víctimas de la violencia por el conflicto armado.

Como ya se dijo, para la recolección de datos, se usó la entrevista semiestructurada y en profundidad, y aunque se siguió una guía de preguntas previamente establecida, se dejó la posibilidad de seguir una trayectoria más amplia, a medida que se desarrollaba la conversación con preguntas y respuestas que pudieran surgir.

Contexto

Figura 1. Mapa Costa Atlántica Colombia



Fuente: González (2009)

La investigación se desarrolló en la sede Francisco Antonio Zea de la vereda Tierra Grata, de la Institución Educativa Espíritu Santo. La vereda Tierra Grata se encuentra ubicada en la montaña de El Municipio del Carmen de Bolívar, distante de la cabecera municipal unos 20 km, zona de difícil acceso por el estado

de las vías que la comunican, siendo también una problemática la falta de servicios públicos esenciales como energía eléctrica, acueducto y alcantarillado. Es una zona altamente productiva en cultivos de aguacate, ñame espino y maíz, con semillas nativas y mejoradas, siendo la actividad agrícola la mayor fuente de ingresos de las familias.

Figura 2 Carmen de Bolívar



Fuente: Informe SIVICAP (2016)

Los habitantes de esta vereda fueron gravemente afectados por el fenómeno de la violencia social y política que históricamente ha vivido el país, lo que provocó un gran deterioro del tejido social y destrucción de la unidad familiar. Son muchos los factores que convergieron en la actual situación que vive la región, entre ellos, el despojo de tierras, asesinatos, amenazas, desplazamientos y desapariciones, situaciones que repercuten en los procesos educativos porque a pesar de la aparente calma en la escuela, predomina la cultura del miedo, el silencio y la agresión.

La escuela y los estudiantes de la vereda no fueron ajenos al accionar de la guerra, ya que la sede era escogida como centro acopio de cadáveres, heridos y estadía de soldados; producto de los combates. Y en el desarrollo de las confrontaciones, algunos estudiantes perdieron familiares violentamente, lo que les impedía asistir a la escuela debido a las amenazas y peligro permanente de

reclutamiento forzado o porque en su defecto, los profesores no podían ingresar a la zona debido a esta situación de violencia.

En cuanto a las características comportamentales y actitudinales de la población estudiantil, se tiene que, en el desarrollo de vida escolar en la presencialidad, algunos estudiantes, resolvían sus diferencias con mucha agresividad, otros eran muy introvertidos, participaban poco en clases y tenían temor de hablar; también cuando se les pedía realizar un dibujo libre, generalmente la escena dibujada estaba relacionada con el conflicto armado.

Finalmente, como resultado de la violencia se generó un alto índice de pobreza, desplazamiento, desesperanza, abandono escolar, bajo rendimiento académico de los estudiantes que continuaron sus estudios; aunque podríamos tener en cuenta lo expuesto por (Gómez,2015), cuando habló de que es posible que en dichas zonas los estudiantes que no abandonan la escuela presenten ciertas características, como una mayor dedicación por el estudio o un núcleo familiar más interesado por su futuro, que derivan en un mejor resultado académico a pesar de las condiciones adversas.

Por un lado, sin embargo, después de la firma de los acuerdos de paz, se implementan en la actualidad, procesos de retorno y restitución de tierras, programas que devolverían la ilusión y la esperanza a las familias que buscan el mejoramiento de la calidad vida; pero por otro lado al existir la presencia de otro grupo armado en la vereda todos los programas de reparación y restitución quedan en duda.

Población y muestra

Como la investigación planteada fue cualitativa, no se hizo un muestreo aleatorio, ni tampoco de representación estadística; ya que, lo que se pretendió al analizar la realidad, era lo que tenían que decir los estudiantes, exestudiantes, docentes, padres de familia y comunidad que fueron los afectados por el conflicto armado. Y lo hicieron desde las representaciones sociales construidas por ellos.

La población la conforman los 180 habitantes de la vereda Tierra Grata de El Carmen de Bolívar y, la muestra la constituyeron inicialmente 6 estudiantes de básica secundaria activos, 3 exestudiantes, 4 docentes y 6 padres de familia y 3

miembros de la comunidad; pero por las razones expuestas, sólo se pudo trabajar con la mitad de ellos. Los estudiantes fueron seleccionados de los 110 que conforman la población estudiantil y se contó con el consentimiento informado de las personas que los tenían a su cargo.

Métodos de recolección de datos

Por la naturaleza del estudio, el método para la recolección de datos usado fue la entrevista. Esta será semiestructurada, que es aquella entrevista, donde el investigador, aunque tenga unas preguntas previas, puede hacer otras durante la entrevista por las circunstancias de desarrollo de esta y que se plantearán a los entrevistados en caso de ser necesarias para complementar la información que se quiere obtener. En el caso particular de nosotros, develar e interpretar las representaciones sociales que tienen los estudiantes sobre el conflicto armado y construir conocimiento, para posteriormente analizar y comprender, si estas inciden en su desempeño académico. Se llevó a cabo una entrevista semiestructurada, pero en profundidad, en el sentido que, se trató de adentrarnos en las intimidades de los entrevistados, teniendo la precaución de no revictimizarlos y comprender la individualidad de cada estudiante.

Según Bernardo Robles Aguirre, en su artículo titulado “La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico”, describe que la principal intención de esta técnica, es poder adentrarse en la vida de otra persona y penetrar y detallar en lo que resulta trascendente para descifrar y comprender los gustos, miedos, satisfacciones, angustias, etc., del entrevistado, construyendo paso a paso de manera minuciosa la experiencia del otro, lo que lleva a que la entrevista en profundidad siga el modelo de plática entre iguales.

Por ser la temática álgida en las vidas de los que componen el grupo sujeto de estudio, es necesario crear confianza, que el entrevistado se sienta libre para hablar, escoger un espacio adecuado y no desarrollar la entrevista en jornadas demasiado largas.

Diseño del instrumento de investigación

Con la entrevista semiestructurada en profundidad, que se aplicó en la investigación, para recoger la información empírica, se inició el trabajo de campo para tener a la mano las representaciones sociales de los estudiantes sobre el conflicto armado y poder interpretar como estas incidieron en su desempeño académico.

Por lo tanto, hubo que formular en ella, preguntas pertinentes para poder capturar la información que se requería. La entrevista, se organizó teniendo en cuenta las condiciones de producción de las representaciones sociales (aspectos de orden social, institucional e histórico), el campo de información (conocimientos de los estudiantes sobre conflicto armado), el campo de representación (significados precisos que se le asignan al conflicto, con qué aspectos lo relacionan en su vida cotidiana) y el campo de actitud (indagación de las valoraciones que hacen los estudiantes, la posición que asumen y las acciones que pretenden emprender ante el conflicto armado).

Al momento de desarrollar la entrevista (Tabla 1), se mantuvo siempre una postura respetuosa, flexible y abierta con los entrevistados. Para no revictimizar a los participantes y por razones de seguridad, se les garantizó la omisión de sus datos personales como nombres, lugares de origen, residencia actual y grupos armados de los cuales fueron víctimas.

Tabla 1. Síntesis de resultados por categorías

Categoría: Conflicto Armado	Subcategoría: campo de información
Teoría: Aquí se hace referencia a la información que tienen los estudiantes sobre el conflicto armado.	
Pregunta: ¿Me puedes decir que has escuchado sobre el conflicto armado y qué piensas de él?	Subcategoría: campo de información
Categoría: Conflicto Armado	Subcategoría: campo de información

Pregunta: ¿me podrías definir qué es para ti conflicto armado?	
Categoría: conflicto armado	Subcategoría: campo de información
Pregunta: ¿crees que hubo abandono del gobierno en ese tiempo, por qué?	
Categoría: conflicto armado	Campo de información
Pregunta: ¿Qué me puedes decir del tiempo que duro el conflicto armado en la zona?	
Categoría: conflicto armado	Campo de información
Pregunta: ¿crees que el conflicto armado te afectó, por qué?	Subcategoría: Campo de representación
Categoría: Desempeño escolar	Subcategoría: Campo de representación
Pregunta: ¿cuéntame si el conflicto armado afectó tus relaciones con compañeros, profesores y tu rendimiento en las distintas áreas, si es así por qué?	Subcategoría: Campo de representación
Teoría: La teoría del campo de representación, tiene que ver con los significados precisos que le asignan los estudiantes al conflicto armado.	
Pregunta: ¿si no hubiese habido ese conflicto armado en la zona, crees que tu desempeño en la escuela hubiera sido mejor, por qué?	Campo de representación

Pregunta: ¿me quieres contar algo más que no te haya preguntado, sobre lo que hizo en ti el conflicto armado?	Campo de representación
Categoría: : Representaciones Sociales	Campo de representación
Pregunta: ¿qué se te viene a la mente cuando escuchas conflicto armado?	
Categoría: Representaciones sociales	Campo de representación
Pregunta: ¿relacionas algo que haces en tu vida diaria con el conflicto armado?	Campo de representación
Categoría: competencias actitudinales	Campo de actitud
Teoría: en este campo se indaga sobre las valoraciones que hacen los estudiantes, las posiciones que asumen y las acciones que pretenden emprender ante el conflicto armado.	Campo de actitud
Pregunta: ¿crees que puedes salir del estado que te causó el conflicto por qué?	Campo de actitud
Pregunta: ¿Si sales de ese estado crees que mejoraría tu desempeño en la escuela?	Campo de actitud
Pregunta: ¿Te gustaría vincularte a algún programa o actividades que te ayudaran a superar lo que el conflicto te causó?	Campo de actitud

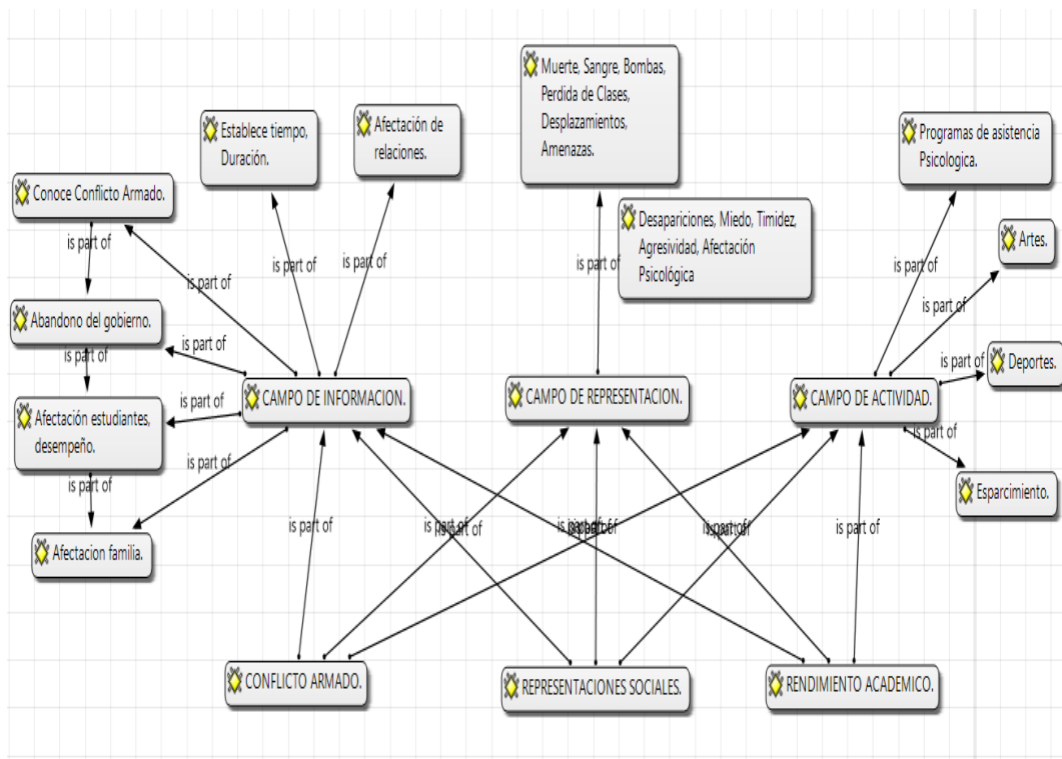
Fuente: Elaboración propia (2022). Síntesis de resultados por categorías

Resultados y análisis

Se les realizaron entrevistas a 4 profesores de la sede educativa Francisco Antonio Zea, de la vereda Tierra Grata, perteneciente a la Institución Educativa Espíritu Santo El Carmen de Bolívar. A Los cuales llamaremos PP1, PP2, PP3 y PP4. Inicialmente, se tenía previsto entrevistar a 6 estudiantes, 6 padres de familia ,6 miembros de la comunidad y 3 exestudiantes; pero por razones de seguridad, solo se pudieron entrevistar a la mitad de ellos. A dichos estudiantes los llamaremos EE1, EE2 y EE3; a los padres de familia PF1, PF2 y PF3; a los miembros de la comunidad MC1, MC2 y MC3 y al exestudiante Ex1 respectivamente. Se escribirán literalmente las respuestas dadas por los entrevistados, para evitar sesgos y darle rigurosidad a la investigación. También se desglosaron durante la entrevista, algunas preguntas iniciales, para un mejor entendimiento de los entrevistados y de acuerdo con el pretest; lo anterior se pudo realizar por ser una entrevista semiestructurada.

Los resultados serán analizados, en parte con el programa Atlas ti (figura 3), porque al usar un software para el análisis de datos, se aumentará la calidad de la investigación, ya que, se reforzará la coherencia y el rigor de los procedimientos analíticos, de acuerdo con (Weitzma, 2000) y (Seale,1999). El programa que usaremos nos permitirá contrastar las categorías y comentarios con el marco teórico y, por otro lado, con lo manifestado por distintos autores, para darle una mayor rigurosidad a la investigación.

Figura 3. Representaciones sociales de entrevistados



Fuente: Software Atlas. Ti (2022). Representaciones sociales de entrevistados.

Los estudiantes, exestudiante, docentes, padres de familia y comunidad, manifestaron, al realizarles las entrevistas, que sí conocen sobre el conflicto armado, y para ellos *“es una guerra absurda que ha perjudicado a las comunidades rurales, incluidos los estudiantes”*; y sí influyó en el desempeño académico de los estudiantes de la vereda Tierra Grata; lo que se encuentra acorde con lo expuesto también por (Osorio, 2016), quien escribió que la escuela se ve afectada en los escenarios de conflicto no solo debido al impacto directo que se genera sobre los alumnos, sino porque su funcionamiento general se encuentra supeditado a lo que esté pasando con la población civil y también de la manera como involucren a los estudiantes los actores en contienda. Reforzando lo expuesto por el autor, también manifestaron los entrevistados que, el conflicto *“ha afectado a las comunidades rurales, que no hay seguridad donde hay grupos al margen de la ley, que ha afectado sus estudios, que les causó mucho daño, que mataron inocentes, que no entienden qué pasó”*.

(Moya, 2014), demostró que, con la exposición a eventos violentos, elevan los niveles de estrés y se generan problemas psicológicos. De igual manera, este

autor señala que estos problemas pueden afectar a la capacidad y/o interés que se tiene acerca del estudio, por lo que así se perjudica la acumulación de capital humano.

Todos los entrevistados, igualmente manifestaron que el conflicto armado afectó psicológicamente a los estudiantes de la sede Francisco Antonio Zea, lo que se manifestaba en llanto repentino, agresiones entre ellos, introversión, baja participación en clases, temor, tristeza y abandono escolar; y también manifestaron que los gobiernos de turno no acabaron con dicho conflicto y que, desde hace un año, ingresó a la zona otro grupo armado, lo cual los ha mantenido en constante zozobra por no saber lo que pueda pasar, porque incluso ingresan armados a la escuela en horas de clase y mantienen control territorial.

Como muchos de los estudiantes de la vereda fueron concebidos y nacieron en escenarios de conflicto armado, el cual perduró unos 20 años en la zona de estudio, es muy posible que los niveles de estrés influyeran también en el abandono y desempeño escolar, de acuerdo a (Vanegas, 2014), quien manifestó que como consecuencia de la exposición al conflicto por parte de la madre, se eleva sus niveles de estrés, se tiene efectos sobre el desarrollo del feto y además, aumenta la probabilidad de que el niño en un futuro, abandone sus estudios. Y eso precisamente ha sucedido en la vereda, porque muchos niños han abandonado la escuela y, según docentes que han hablado con ellos, eso sucedió porque se sienten afectados mentalmente, lo que se ha manifestado en desgano, bajo rendimiento y desinterés por las tareas escolares.

A los grupos sujetos de estudio, también se les preguntó si el conflicto armado había afectado a las familias de los estudiantes y argumentaron que sí, porque había habido desplazamiento forzado, pérdidas económicas, muerte violenta de algunos de sus miembros, abandono estatal, desapariciones, asesinatos y amenazas. En tal sentido manifestaron (García y Guerrero, 2011), grupos como guerrilla, los paramilitares y ejército, ha quebrantado los lazos entre las familias, vecinos y las relaciones sociales, a la vez que han hecho que se deteriore el país a nivel económico, político, social y medioambiental. En igual forma estableció (Cifuentes, 2009), que manifiesta que la familia es el principal recepto de los

impactos directos que tiene la guerra, siendo allí a donde se debe dirigir la mirada debido a que el grupo familiar soporta la sociedad y de su conducta derivan procesos sociales que bien pueden resultar positivos o negativos.

Al responder la pregunta sobre si el conflicto armado había afectado las relaciones con compañeros, profesores y el rendimiento en las distintas áreas académicas, manifestaron que sí había afectado esos aspectos, porque los niños eran algunas veces agresivos entre ellos y con los docentes, no había compromiso para desempeñarse bien en la escuela, tenían desgano y no cumplían muchas veces con las actividades dejadas para la casa. En ese sentido (Andrade, 2002), sostuvo que los niños, niñas y los jóvenes que han pasado por situaciones de extrema violencia, tienden a asumir comportamientos múltiples y diversos, los cuales dan cuenta de sus niveles de afectación, lo cual también incide en su rendimiento escolar y en sus relaciones personales y familiares.

Cuando respondieron la pregunta sobre si no hubiese habido conflicto armado en la zona, el desempeño académico de los estudiantes hubiera sido mejor; contestaron *“sí claro, sí señor, claro”*. Es decir, ellos consideraron que la presencia de conflicto armado en la zona de desarrollo de actividades escolares influía negativamente en el rendimiento académico de los estudiantes; teniendo en cuenta eso, se podría considerar que el contexto violento afecta negativamente ese aspecto estudiantil. (Brück, et al., 2014), acotaron que puede tener un impacto negativo en el logro educativo a corto plazo, la exposición al conflicto armado a edades tempranas. Igualmente, los docentes expresaron que los niños llevaban un ritmo de aprendizaje que fue alterado por el conflicto, que *“estudiarían mejor, por que estarían más cómodos en las aulas sin escuchar disparos y porque un muchacho al vivir en paz va a pensar libre, rendir en cualquier campo y ser feliz”*.

Por otro lado, la entrevista, da cuenta que cuando los niños escuchan conflicto armado en clase, *“se les veía una cara de angustia”* y sus representaciones sociales tenían que ver con *“guerra, batalla, muerte, tiroteo, plomo, desplazamiento, sangre y daño psicológico”*. En tal sentido (Moscovici, 1984), define las representaciones sociales como un modo particular de entender y de comunicarse que resulta algo propio de una sociedad o bien de un determinado grupo social y a

través del que se construye la realidad y conocimiento de la vida cotidiana. Como se pudo ver, se presenta concordancia entre lo manifestado por los entrevistados con la teoría existente, percibiéndose una realidad circundante acorde con las graves consecuencias del conflicto armado sobre la población que lo padece. De esa manera las representaciones sociales de los participantes relacionan e interpretan como un sector de la población, realiza un reconocimiento y a la vez, estableciendo y reconociendo un objeto a través del tiempo; por lo que algo desconocido para él, ya lo ve como familiar.

En otro aparte, todos los entrevistados también acotaron que aún hay estudiantes que no han superado las afectaciones causadas por el conflicto, por las manifestaciones que todavía presentan en el aula y la comunidad, como agresiones, timidez, poca sociabilidad con compañeros, docentes y comunidad. En el anterior sentido (Ruiz-Vargas, 2010), escribió que los sentimientos y las emociones negativas regresan con la misma intensidad con la cual se vivieron, de manera aleatoria; es decir, el trauma sufrido persiste, es como una herida que se niega a cerrar. Pero igual, algunos de ellos manifestaron, que otros no tienen estas manifestaciones, porque cuando el conflicto armado arreció en la zona ellos estaban pequeños y olvidaron esos sucesos violentos, reforzando lo anterior, (Williams, 1996), citado por (Sánchez y Boyano, 2019), habló de la hipótesis de la evitación funcional, donde explicaba, la falta de detalles en la memoria personal, para evitar el recuerdo negativo de eventos dolorosos o experiencias que producen traumas; es decir, posiblemente los niños más pequeños que vivieron el conflicto armado ya lo hayan olvidado.

En cuanto a la pregunta de que si el conflicto armado había afectado las relaciones de los estudiantes con compañeros, docentes y el rendimiento en las distintas áreas; expresaron los entrevistados que el conflicto armado sí afectó las relaciones de los estudiantes con docentes, compañeros y el rendimiento en las distintas áreas, ya que algunos de ellos resolvían sus diferencias en la escuela de forma violenta, a veces eran agresivos con los docentes, el conflicto, muchas veces les impedía asistir a clases regularmente a ellos como a los mismos profesores, por la zozobra vivida en la zona; que les quitó la tranquilidad, que no podían salir a

realizar actividades en grupo, les quitó la felicidad y el entusiasmo, algunos papás tenía miedo de enviar a sus hijos a la escuela por miedo a que los reclutaran . Acorde con el estado del arte, (Neubauer, 2019), expuso que los sistemas educativos deben propiciar asequibilidad, accesibilidad, aceptabilidad y adaptabilidad de los estudiantes; pero que los conflictos armados impiden o dificultan su alcance; sino se consigue eso en educación, lógicamente que el rendimiento académico estudiantil se verá afectado.

Ante la pregunta que, si los estudiantes habían superado las afectaciones del conflicto, todos respondieron que no lo habían superado, porque permanecían recuerdos imborrables, ya que no habían recibido ayudas que les ayudaran en ese proceso de superación a excepción de aquellos niños que estaban pequeños al momento de presentarse. Igualmente les gustaría que se vincularan a programas de asistencia psicológica, artes, deportes y recreación. En tal sentido (Cyrułnik ,2009), expone que través del arte, se puede lograr resiliencia en aquellas personas que han sufrido adversidades; que la experiencia artística les permite gestionar sus emociones, sentimientos y situaciones traumáticas, permitiéndoles el crecimiento y desarrollo de planes de vida a quienes la alcanzan. En similar sentido (Luthar y Cichetti, 2000), manifiestan que, a través del desarrollo de la resiliencia, se podrán mantener estables los niveles de salud física y psicológica, o alcanzar adaptaciones positivas una vez se supere la exposición a las fuertes adversidades.

Conclusiones

Con el análisis de los resultados obtenidos, podemos sacar varias conclusiones, entre las que se pueden mencionar: los entrevistados si han escuchado sobre conflicto armado, definen desde sus representaciones sociales su concepto, creen que hubo abandono del gobierno durante el conflicto; al igual que manifiestan que dicho fenómeno todavía persiste; pero sus respuestas no coinciden en cuanto a la duración.

Todos concuerdan que afectó a los estudiantes en el rendimiento en las distintas áreas del conocimiento y en sus relaciones con compañeros y docentes; igualmente manifestaron que el conflicto afectó a las familias con desplazamiento, muertes, desapariciones y económicamente, todos coincidieron en que, si no hubiese habido el conflicto en la vereda Tierra Grata, su desempeño en la escuela hubiera sido mejor.

Por otro lado, también se concluye que cuando los estudiantes escuchan conflicto armado, lo relacionan con muertes, bombas sangre, miedo, desapariciones, desplazamiento, tristeza, violaciones, deserción y atraso escolar, pérdida de clases y de seres queridos, afectación psicológica y que no se sienten seguros donde hay grupos al margen de la ley. Que no han superado aún las secuelas que el conflicto les causó por el abandono estatal; pero a la vez les gustaría vincularse a programas psicológicos, a actividades deportivas, artes y recreación.

Aunque no era tema de interés para la investigación que se estaba realizando, surgió algo muy importante, y fue que los docentes manifestaron que el conflicto armado, también los afectó gravemente a ellos, que entraban con miedo a la vereda, que muchas veces miembros de los grupos violentos entraban armados a la escuela, que se sentían intimidados, porque esas mismas personas, les manifestaron que sabían de donde era cada uno y donde vivían, les preocupaba con qué se podrían encontrar en su desplazamiento de ida o regreso de la vereda, y por último que varias adolescentes ya habían sido embarazadas por miembros del grupo armado presente en la zona.

Referencias bibliográficas

Aguirre, A., Botina, N. y Botero, Y. (2017) Representaciones sociales en víctimas de la violencia por conflicto armado. *Revista Criterio Libre Jurídico*. Doi: <https://doi.10.18041/1794-7200/criteriojuridico.2018.v15n1.5475>

- Alejo, E.G. (2005). Aplicación del modelo de estrés postraumático en el estudio del impacto de la violencia sobre la salud mental en población desplazada. *MedUNAB*, 8(1), 23-28.
- Alfonzo y Castiblanco (2018) Reflexiones en torno a la capacidad de resiliencia de la comunidad de los Montes de María. *Revista de la Ciencia y la Investigación*. Escuela Naval de Cadetes "Almirante Padilla" Volumen 12, (239-254) Cartagena. ISSN 2027-0658 - ISSN-E 2590-4701.
- Andrade-Salazar, J. A. (2011). Efectos psicopatológicos del conflicto armado colombiano en familias en situación de desplazamiento forzado reasentadas en el municipio del Cairo en el año 2008. *Orbis. Revista Científica Ciencias Humanas*, 7(20), 111-114.
- Área de Paz, desarrollo y reconciliación-PNUD Colombia (2010). *Los Montes de María: Análisis de la Conflictividad*.
- Aristizábal, E., Howe, K. y Palacio, J. (2009) Vulneración psicológica en víctimas y victimarios por efecto del conflicto armado en Magdalena, Atlántico, Cesar, Sucre y Bolívar. *Revista de Psicología Universidad de Antioquia*, Vol. 1. No. 2.
- Arrubla, C. (2018) *Representaciones Sociales de la Política Nacional de Reintegración Social y Económica para Personas y Grupos Armados Ilegales en Proceso de Reintegración*. [Tesis Maestría] Sistema de Universidades Estatales del Caribe Colombiano (SUE Caribe).
- Barrera, M., Calderón, L., y Aguirre, D. (2017). Alteraciones en el funcionamiento cognitivo en una muestra de niños, niñas y adolescentes con trastorno de estrés postraumático derivado del conflicto armado en Colombia. *Revista CES Psicol.*, 10(2), 50-65

- Bravo, D. y Arce, M. (2019) *Representaciones sociales sobre el conflicto armado en los adolescentes de la común a 18 de Santiago de Cali*. Fundación Universitaria Católica Lumen Gentium.
- Brück, T., Di Maio, M., y Miaari, S. H. (2014). *Learning the hard way: The effect of violent conflict on student academic achievement* (IZA Discussion Paper No. 8543). Bonn: Institute for the Study of Labor (IZA). <http://ftp.iza.org/dp8543.pdf>.
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (2013) *¡Basta Ya! Colombia: Memorias de guerra y dignidad*. Bogotá.
- Gaviria, L. y Marín, D. (2017) *Imaginario sobre el conflicto social de los niños y niñas de las comunas 13 y 14 de Medellín*. Una mirada a la diversidad desde los lenguajes, las representaciones y las mediaciones pedagógicas. Edición Sello Editorial Publicar-T. Medellín
- González, D. (2019). *Secuelas Psicosociales en Niños Víctimas del Desplazamiento por el Conflicto Armado Colombiano, dos estudios de caso en la ciudad de Cali* (Trabajo de grado Psicología). Universidad de San Buenaventura Colombia, Facultad de Psicología, Cali.
- Gómez, C., Blandón, D. y Ochoa, M. (2019). *La escuela y su afectación en medio del conflicto armado en Medellín* (Trabajo de grado Licenciatura en Lengua Castellana). Universidad de San Buenaventura Colombia, Facultad de Educación, Medellín
- Guzmán, J. (2019) Representaciones sociales de la violencia generada por el conflicto armado colombiano en estudiantes víctimas, de la institución educativa municipal Montessori del municipio de Pitalito-Huila. *El Ágora USB*, 19(2). 372-386. DOI: 10.21500/16578031.4394
- Hewitt, N., Gantiva, C., Vera, A., Cuervo, M., Hernández, J. y Parada, A. (2014) *Afectaciones Psicológicas de Niños y Adolescentes Expuestos al Conflicto*

Armado en una Zona Rural de Colombia. *Acta Colombiana de Psicología*, 17(1), 79-89.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-91552014000100009&lng=en&tlng=es.

Jodelet, D. (1984). La representación social: fenómeno, concepto y teoría. En Serge Moscovici (compilador). *Psicología social II*. España: Paidós.

Laverde, L., Muñoz, D., Osuna, M. y Ovalle, L. (2016). *Representaciones sociales sobre conflicto armado en los niños y niñas de la estrategia atrapasueños de la Secretaría Distrital de Integración Social*. Universidad Distrital Francisco José De Caldas.

Luthar, S., y Cicchetti, D. (2000b). The construct of resilience: A critical evaluation and guidelines for future work. *Child Development*, 71(3), 543-562.

Martínez, E. y Garzón, A. (2018) *Representaciones sociales del conflicto armado y de la paz de la Comunidad Sikvani de Puerto Gaitán*. <http://dx.doi.org/10.30827/revpaz.v11i2.7629>. ISSN 1988-7221 | Vol.11 | N.º 2 | pp. 217-235

Materán, A. (2008) Las representaciones sociales: un referente teórico para la investigación educativa. *Geoenseñanza*, vol. 13, núm. 2, julio-diciembre, pp. 243-248. Universidad de los Andes. San Cristobal, Venezuela

Medrano, O., Ochoa, W. y Quiroga, L. (2015) *La Educación en Situaciones de Conflicto Armado y Posconflicto: Aprendizajes para Colombia a partir de los casos de Argentina, El Salvador, Guatemala y Sudáfrica*.

Meneses, J. (2020) *Afectaciones al entorno familiar como consecuencia del conflicto armado en Colombia*. Universidad Pontificia Bolivariana. Bucaramanga.

Ministerio de Educación Nacional (2018) *Plan Especial de educación rural hacia el desarrollo rural y la construcción de paz*.

- Molano, L. y López, C. (2019) Representaciones sociales del conflicto armado en jóvenes del HJC El Amparo. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/03/conflicto-armado-jovenes.html>
//hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1903conflicto-armado-jovenes
- Moreno, E. (2017) Educación, conflicto y posconflicto en Colombia. *Revista Diálogos de Saberes*, (46)125-142. Universidad Libre. Bogotá.
- Moscovisci, S. (1961). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Buenos Aires: Huemul.
- Neubauer, A. (2019). Estado del derecho a la educación en África subsahariana (Benin, Burkina Faso y Níger): estudio comparado a partir del modelo de Katarina Tomasevski. *Revista Latinoamericana de Educación Comparada*, 10(15), pp. 135-151.
- Ocoró, C. (2017) *Representaciones sociales sobre convivencia escolar en estudiantes de 6°, 7° y 8° grado de la Institución Educativa Técnico Industrial “Antonio José Camacho”*. [Tesis Maestría]. Universidad Icesi. Santiago de Cali.
- Osorio, J. (2016) La escuela en escenarios de conflicto: daños y desafíos. *Hallazgos* [online]. vol.13, n.26 pp.179-191. <http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-38412016000200008&lng=en&nrm=iso>. ISSN 1794-3841. <http://dx.doi.org/10.15332/s1794-3841.2016.0026.07>.
- Torres Vega, N. (2017). La comunidad educativa en el pos-acuerdo desde un enfoque intercultural y diferencial. *Revista Boletín Redipe*, 5(4), 12–18. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/21>
- Torres Vega, N. (2019). Representaciones sociales del conflicto social y armado. *Revista Boletín Redipe*, 8(5), 194–197. <https://doi.org/10.36260/rbr.v8i5.752>.