

LA HISTORIA DE VIDA DEL ARRIERO ORLANDO ESTRADA MANSO

Dr. C. Noemis Gòmez Estrada.

Profesora Titular. Institución a la que pertenece: Universidad de Granma. Provincia: Granma. País: Cuba. Correo: ngomeze@udg.co.cu Código orcid: <https://orcid.org/0000-0001-7391-3829> Teléfono: 5355072086

Resumen

La investigación responde al problema relacionado con: Las insuficiencias que se manifiestan en el conocimiento de la vida y obra del arriero Orlando Estrada Manso que convive en la comunidad serrana de Bernabé en el municipio Buey Arriba, limitan el aprendizaje histórico y su utilidad social en los estudiantes de 3er año de la Carrera de Cultura Física del Curso Por Encuentros (CPE). Tiene como objetivo: Elaborar un sistema de actividades para favorecer el conocimiento de la historia de vida del arriero Orlando Estrada Manso en los estudiantes de 3er año de la Carrera de Cultura Física del CPE, reflexionado además acerca de su contribución al desarrollo económico – social de la comunidad serrana de Bernabé. Sus resultados más relevantes son: las reflexiones teóricas sobre la elaboración de las historias de vida y el papel desempeñado por el arriero en la localidad mencionada; así como el sistema de actividades propuesto con una breve valoración de su puesta en práctica.

Palabras clave: historia de vida, arrieros, comunidad serrana, sistema de actividades, aprendizaje histórico

Introducción

En el contexto de las Ciencias Históricas, de las Ciencias de la Educación en el ámbito internacional y nacional la temática de las Historia Vida ha sido tratado en la literatura científica por los autores: Sancho (2014), Schriewer y Díaz (2015), García (2017), Alfonso (2015) y Reyes, Caballero y Naranjo (2019), entre otros quienes han ofrecido datos valiosos para realizar los estudios históricos de la Historia de Vida reflexionando además sobre sus aportes educativos.

Sancho (2014) sitúa en contexto la investigación biográfico-narrativa y las historias de vida como formas de subjetivación, de hacer visible la voz de las personas ordinarias y de poner de manifiesto el carácter complejo y situado de las problemáticas sociales. Schriewer y Díaz (2015) brindan consejos prácticos para la elaboración de relatos biográficos, describiendo cómo se puede realizar una entrevista abierta que tiene como fin la elaboración de un relato biográfico.

Por su parte, García (2017) analiza la narrativa como una de las principales estrategias socioeducativas para la elaboración de la historia de vida, a partir de los conceptos de experiencia fallida, experiencia imaginaria reactiva y del estadio del espejo, entre otros. Así mismo, propone la utilización de las autobiografías, el libro de vida y la literatura como herramientas para contribuir al desarrollo de la identidad del niño, el fomento de su resiliencia y el conocimiento de su historia de vida de una manera coherente y positiva.

Los autores cubanos Alfonso (2015), Reyes, Caballero y Naranjo (2019) develan desde la historiografía, el primero, las características fundamentales de la Historia de Vida disertando sobre Eusebio Leal (1942 – 2020), mientras que los segundos proponen actividades para la utilización de las Historias de Vida desde las clases de Historia de Cuba.

Estos autores dejan una brecha epistémica al no constituir su campo el estudio de la Historia de Vida del oficio de arriero por lo que el problema científico a resolver mediante la realización de este artículo la constituye: Las insuficiencias que se manifiestan en el conocimiento de la vida y obra del arriero Orlando Estrada Manso que convive en la comunidad serrana de Bernabé en el municipio Buey Arriba, limitan el aprendizaje histórico y su utilidad social en los estudiantes de 3er año de la Carrera de Cultura Física del Curso Por Encuentros (CPE) del Centro Universitario Municipal (CUM) del citado territorio.

El fin de esta pesquisa (objetivo) se enmarca en Elaborar un sistema de actividades para favorecer el conocimiento de la historia de vida del arriero Orlando Estrada Manso en los estudiantes de 3er año de la Carrera de Cultura Física del CPE, reflexionado además acerca de su contribución al desarrollo económico – social de la comunidad serrana de Bernabé.

Para orientar la investigación se formula la siguiente hipótesis: si se aplica un sistema de actividades a los estudiantes de 3er año de la Carrera de Cultura Física del CPE en el CUM, entonces se potenciará el conocimiento de la historia de vida del arriero Orlando Estrada Manso con sus contribuciones al desarrollo económico y a la historia local.

Sobre la base del Método Dialéctico Materialista, se asumen para el desarrollo de la investigación los siguientes métodos:

Teóricos:

Análisis y crítica de fuentes: para revelar los aspectos esenciales de las fuentes consultadas, tanto bibliográficas como los datos provenientes de las técnicas empíricas utilizadas en la investigación. Se apoya en los siguientes procedimientos del pensamiento lógico:

a) Análisis-síntesis: estuvo presente en todo el proceso investigativo, esencialmente en la determinación de los fundamentos teóricos que sustentan la investigación.

b) Histórico-lógico: utilizado durante toda la investigación, con énfasis en el estudio histórico-tendencial, el análisis epistemológico de los antecedentes y la evolución del problema.

c) Inducción-deducción: al estudiar la relación en que se mueve el problema desde lo general a lo particular, que se utiliza tanto en el estudio teórico como en el seguimiento del sistema de actividades desarrollado.

Sistémico-estructural-funcional: se utilizó en el diseño del sistema de actividades propuesto.

Empíricos:

Observación participante: se utilizó en el proceso fáctico de determinación del problema, durante la modelación interactiva y la implementación del sistema de actividades explorando el comportamiento de los actores involucrados en las transformaciones.

Encuesta abierta: se aplicó a los profesores que imparten la asignatura de Historia de Cuba en la carrera de Cultura Física en el Centro Universitario Municipal.

Pruebas pedagógicas: que permitieron obtener información relacionada con las transformaciones que se producen en el aprendizaje de los estudiantes, para la comparación de los estados iniciales y actuales de desarrollo alcanzados entre el pretest y el postest.

Experimento pedagógico: en la variante del pre - experimento pedagógico para evaluar tanto las ventajas como las insuficiencias de la puesta en práctica del sistema de actividades.

Como procedimiento metodológico se utilizó la triangulación de datos, métodos y teorías, para contrastar la información que emana de las fuentes, tanto al elaborar la sustentación teórica, como durante su implementación práctica.

Estadístico- matemáticos:

Estadística descriptiva: para registrar, tabular, graficar y procesar los datos obtenidos de los instrumentos aplicados y para la selección de la muestra.

Estadística inferencial: para el análisis estadístico se empleó el paquete estadístico SPSS, versión 15.0, soportado sobre WINDOWS XP, para verificar la probabilidad de que las diferencias observadas entre los resultados de la prueba pedagógica inicial, final y la observación a clases inicial y final no se deban al azar.

Se tomó como población 30 estudiantes de la Carrera Licenciatura en Cultura Física CPE, del CUM y 4 profesores; mientras que la muestra estuvo constituida por 15 estudiantes y 2 profesores del

CUM estudiado, lo que representa el 50% de la población. La muestra fue seleccionada mediante un muestreo intencional debido a la diversidad en la composición sociocultural de los estudiantes.

Desarrollo

Acercamiento a los aspectos teóricos fundamentales sobre las Historias de Vida.

La sociedad es un producto de la actividad de los hombres, marcada por esa diversidad de esferas en que se mueven y expresan elementos de orden económico, político, social y cultural en una estrecha relación dialéctica. La sociedad tiene una alta complejidad, que le viene del propio carácter sistémico de su contenido y sus interacciones con la actividad material de los hombres. Precisamente, la historia se adentra en la vida social de los hombres, trata de desentrañar las relaciones que establecen los hombres en el decursar histórico al reflejar cómo viven, actúan, piensan, deciden sus acciones en un espacio temporal y cómo esto influye y decide en la vida posterior de los propios hombres.

Como parte de las preocupaciones de la vida en sociedad el hombre reconstruye su recorrido por la sociedad, tanto en lo económico como lo político, social y cultural. Si bien hay otras esferas del conocimiento científico que se ocupan de la sociedad, la Historia particulariza en los hechos cuyos protagonistas son sujetos individuales y/o colectivos, así como la huella que esta deja en la historia de las personas y en general su impacto en todo el ámbito social.

Las Historias de vida explican situaciones y experiencias desde la cotidianidad, destacando la perspectiva de los sujetos en el estudio de una determinada situación del mundo social al que pertenece. "(...) El análisis de las trayectorias individuales y familiares, las historias de vidas de individuos y familias, son cada vez más necesarios para descifrar lo social" (Maximilaci, 2006, p.24) La sociedad, es un producto de la acción recíproca de los hombres y las mujeres, las relaciones individuo-sociedad y sujeto-objeto.

La utilización de las Historias de vidas muestra la relación dialéctica que puede darse entre: individuo, grupo, familia, escuela, comunidad y sociedad en general. El investigador Reyes (1999) plantea:

El proceso de educación interactivo de la escuela, la familia y la comunidad, permite que el estudiante asimile e interiorice el sistema de valores característicos de la época en que vive; reflexione sobre cuales normas, ideas y actitudes se deben reforzar, le revela el protagonismo de los miembros de la familia y de personas de la comunidad (p.32)

Toda sociedad aspira a formar un determinado modelo de hombre, entre diferentes sociedades, seguro que habrá valores comunes como la honestidad, la sinceridad, responsabilidad, decoro entre otros; pero no quiere decir ello que las costumbres, las leyes, las normas le den igual connotación, lo cual está además asociado al momento histórico concreto que se trate. Al igual que habrá sociedades que le den un peso muy grande a determinados valores, como las justicia, la solidaridad, por citar algunos, cuya extensión entonces sea también algo diferente.

El auge de los estudios sobre las Historias de Vida ha permitido contar con variadas definiciones de esta categoría la autora continuará asumiendo la que brinda Ruiz (2012), cuando señala que:

Las Historias de Vida es un método utilizado en investigaciones

cualitativas, para proceder a la interpretación de cómo los individuos

construyen y revelan el mundo social que les rodea, ayudando a conservar la memoria cultural y a infiltrarse en los puntos de vista subjetivos de los hechos culturales de cada persona. Sus datos proceden de la vida cotidiana, de las reconstrucciones que el individuo hace de su experiencia en el día a día (p.9)

Las historias de vida hacen el proceso de enseñanza aprendizaje más motivacional y atractiva, al mismo tiempo que permite al estudiante identificarse con la historia de su barrio, descubren que los hombres comunes también hacen historia. Vale insistir que el estudio de las historias de vidas no

pretende en modo alguno, hiperbolizar el tratamiento de las masas por sobre todo el papel de las personalidades, sino buscar un justo equilibrio entre estas dimensiones del hombre en la Historia.

Durante la elaboración del sistema de actividades propuesto se tuvo en cuenta los criterios de Lorences (2003), pues en su obra: "Aproximación al sistema como resultado científico", expresa la idea del sistema como resultado científico, pedagógico, económico, sociológico o de cualquiera otra ciencia. A partir de aquí, reiteradamente se encuentra en informes de investigación, tesis de maestría, artículos científicos y tesis de doctorado. Así aparecen propuestas de sistemas de diferente índole: sistemas didácticos, sistemas de actividades, sistemas de acciones, sistemas de medios, entre otros. La referida autora aclara que el término sistema se usa profusamente en la literatura de cualquier rama del saber contemporáneo y en los últimos años se ha venido incrementando su utilización. En este contexto, el término se utiliza:

- Para designar una forma específica de abordar el estudio (investigar) de los objetos o fenómenos sociales y económicos (enfoque sistémico, análisis sistémico).
- Para designar una teoría sobre la organización de los objetos de la realidad social. (Teoría General de Sistemas).

Estas dimensiones no son independientes entre sí por lo que la comprensión de cualquiera de ellas debe realizarse en el contexto de las restantes. Se refiere a los antecedentes históricos de los sistemas y precisa que "Surge como respuesta al agotamiento e inaplicabilidad del enfoque reduccionista y mecánico causal que caracterizó a la ciencia durante muchos años que se sustentaba en una imagen inorgánica del mundo. Su principio clave es la noción de totalidad" (Lorences, 2003, p.12)

En el citado texto se presenta una compilación de definiciones de sistemas, que se presentan a continuación:

- Conjunto de elementos reales o imaginarios, diferenciados no importa por qué medios del mundo existente. Este conjunto será un sistema si:
- Están dados los vínculos que existen entre estos elementos.
- Cada uno de los elementos dentro del sistema es indivisible.
- El sistema interactúa como un todo con el mundo. Cierta totalidad integral que tiene como fundamento determinadas leyes de existencia. El sistema está constituido por elementos que guardan entre sí determinada relación.

La autora de este trabajo define, para los efectos de su propuesta, la definición del sistema como resultado científico: Una construcción analítica más o menos teórica que intenta la modificación de la estructura de determinado sistema real (aspectos o sectores de la realidad) y/o la creación de uno nuevo, cuya finalidad es obtener resultados superiores en determinada actividad, pues en este caso:

- Surge a partir de una necesidad de la práctica social en el CUM del municipio Buey Arriba y se sustenta en determinada teoría.
- Representa a un objeto ya existente en la realidad, propone la creación de uno nuevo.
- Tiene una organización sistémica. Sus componentes reúnen las siguientes características:
- Han sido seleccionados. (Implicación)
- Se distinguen entre sí. (Diferenciación)
- Se relacionan entre sí. (Dependencia)

Sistema de actividades para favorecer el conocimiento de la historia de vida del arriero Orlando Estrada Manso en los estudiantes de 3er año de la Carrera de Cultura Física del CPE en el CUM Buey Arriba.

Actividad 1

Título: El productor y el arriero

Actividad

- a) Investiga en las cercanías de la Escuela Primaria “Argel Carvajal ” ¿Dónde nació y creció el arriero Orlando Estrada Manso.
- b) ¿A qué actividad económica se dedicò y dedica el arriero Orlando Estrada Manso?.
- c) ¿Conoces que actividades debe realizar un arriero?
- c) Imagina que debes presentar una ponencia en un evento estudiantil y hacer referencia a los logros y retos del oficio de arriero y la producción agropecuaria en zona de montaña. ¿Qué aspectos no dejarías de abordar?

Actividad 2

Título: Aportes al desarrollo económico social

Actividad 2

- a) ¿Qué aspectos deben caracterizar el desarrollo económico social en un país en vías de desarrollo?
- b) ¿Cuáles son las producciones agropecuarias del plan turquino en la zona montañosa?
- c) ¿Cuáles fueron los principales resultados productivos del arriero Orlando Estrada Manso?
- d) Valore cómo estos resultados aportaron el desarrollo económico social del territorio

Concepción del pre-experimento.

Para validar la efectividad del sistema de actividades se utilizó el Experimento pedagógico en su variante pre - experimental.

Diseño teórico experimental

Hipótesis de trabajo: Si se aplica un sistema de actividades en el CUM del municipio Buey Arriba relacionadas con el aporte al desarrollo económico social en el plan turquino, entonces se podrá contribuir al conocimiento de la Historia de Vida del arriero “Orlando Estrada Manso” en los estudiantes del tercer año de la Carrera Licenciatura Cultura Física.

Variable independiente: El sistema de actividades sobre la base de los presupuestos teóricos asumidos.

Variable dependiente: contribuir al conocimiento de la Historia de Vida del arriero “Orlando Estrada Manso”

Operacionalización de la variable dependiente.

Devela el dominio de las características de las Historias de Vida, del oficio del arriero y los aportes al desarrollo económico social de la localidad.

Indicadores:

1. Conocimientos sobre las características de las Historias de Vida.
2. Dominio de las producciones agropecuarias del plan turquino y así como del oficio de arrieros.

Para la evaluación de los diferentes instrumentos aplicados en la investigación se utilizaron las siguientes categorías:

Para los profesores:

Bien (B): si cumplen con todos los indicadores de los instrumentos aplicados sin brindarle niveles de ayuda.

Regular (R): si cumplen con todos los indicadores de los instrumentos aplicados brindándole niveles de ayuda.

Mal (M): si no cumplen con todos los indicadores de los instrumentos aplicados aún cuando se le brindan niveles de ayuda.

(Para los estudiantes).

Bien (B): si cumplen con todos los indicadores de los instrumentos aplicados.

Regular (R): si cumplen con algunos indicadores de los instrumentos aplicados.

Mal (M): si no cumplen con ninguno de los indicadores en los instrumentos aplicados.

Objeto del experimento: estudiar la viabilidad del sistema de actividades para contribuir al conocimiento de la Historia de Vida del arriero "Orlando Estrada Manso"

Objetivo: comprobar la efectividad del sistema de actividades para contribuir al al conocimiento de la Historia de Vida del arriero "Orlando Estrada Manso"

Medios experimentales: el experimento inicia con la constatación del estado inicial en que se encuentra la variable dependiente, por lo que esta etapa es denominada:

Experimento formativo:

El experimento se desarrollará desde el mes de febrero hasta el mes de abril del 2023.

El sistema de actividades fue introducido en la práctica social por la investigadora.

Experimento de control: constatar el dominio que poseen los profesores y estudiantes sobre la confección de Historias de Vida.

Control del experimento:

Factores fijos:

investigadora que introduce el sistema de actividades, horario de realización de las actividades y período de realización del experimento.

Factores condicionales:

Preparación de los profesores y estudiantes.

Tipo de diseño: pre-experimento con pre-test y post-test.

- No hay grupos de control, cada sujeto es su propio control.
- El pre-test mide el nivel inicial de la variable experimental y elimina la fuente de invalidación de la selección del grupo.

Resultados parciales alcanzados:

Los profesores mostraron una mayor preparación en lo relacionado con la elaboración de las Historias de Vida, el oficio de arrieros y las producciones en el plan turquino.

Los estudiantes mostraron un mayor dominio sobre la Historia de Cuba, los aportes al desarrollo económico social, las actividades económicas en la montaña, el papel desempeñado por los arrieros para la comunicación y alimentación del Ejército Rebelde en la última etapa de lucha por la independencia de Cuba.

Conclusiones

Los referentes teóricos abordados sirvieron de base para la elaboración de la Historia de Vida del arriero Orlando Estrada Manso, enriqueciendo modestamente la teoría pedagógica en el CUM en cuanto a este tema.

La Historia de Vida de Orlando Estrada Manso muestra que el mismo es un hombre común protagonista histórico social en su comunidad “Bernabé” aporta al desarrollo económico social mediante sus producciones de café, viandas y frutas naturales. Es campesino, arriero y comercializador de sus productos.

Bibliografía

- García, T. (2017). Fundamentos y estrategias socioeducativas en la elaboración de la historia de vida en el acogimiento en familia extensa. *Revista Teoría Educativa* 29, 2-2017, pp. 145-165 doi: <http://dx.doi.org/10.14201/teoredu292145165>
- Reyes, O., Caballero, A. y Naranjo, L. (2019). Actividades para la utilización de las Historias de Vida en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba. *Revista Didasc@lia* 10 (2) p.p. 12-44 <https://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalía/article/view/1034/1030>

1.13

EXPERIENCIA DE ORIENTACIÓN EN LA COMUNIDAD DEL INSTRUCTOR DE ARTE A JÓVENES DEVINCULADOS

Lic. Jose Carralero Rodríguez

Universidad de Holguín, Cuba. ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-4291-5825/josecarralero87@gmail.com>

Resumen

La investigación que se presenta responde a las demandas de orientación educativa de los actores locales comunitarios lo cual no está suficientemente organizado, argumentado e integrado, lo que limita la labor que realizan. De este modo, se ofrecen pautas para atender esta problemática desde el accionar del instructor arte y su papel en la comunidad para la atención a jóvenes desvinculados del estudio y del trabajo. Es por ello que se aborda la problemática de la preparación de los actores locales comunitarios, en la figura del instructor de arte con énfasis en la orientación educativa. Se concibió desde una estrategia de orientación educativa que tiene como esencia el plan de acción, caracterizada por la comunicación educativa como su eje dinamizador.

Palabras clave: comunidad, orientación educativa, instructor de arte, prevención.

Introducción

En la actualidad, ante los retos actuales de la sociedad se hace necesario perfeccionar la atención a las comunidades y con ello, el trabajo de los actores locales comunitarios de modo que puedan cumplir con el encargo social de contribuir al desarrollo sustentable y al mejor desempeño de las entidades, su adecuada vinculación con la sociedad sobre bases éticas que aseguren la educación comunitaria de la población, la identidad y los valores de la cultura nacional.

Los cambios socioeconómicos producidos en Cuba en las últimas décadas, han provocado una sociedad más heterogénea en la cual pululan, alrededor de las personas, problemas sociales con los que tienen que convivir y que les hacen vulnerables. Esta realidad requiere mayor orientación educativa, desde la escuela, a partir de la comprensión de los principales problemas del mundo contemporáneo y los retos que enfrenta la sociedad, con énfasis en los valores humanos.

Los actores locales comunitarios pertenecen a la comunidad y no siempre coinciden con que sean estudiantes universitarios por lo que constituyen una muestra heterogénea en cuanto a nivel cultural