

ACTIVIDADES FÍSICAS-RECREATIVAS DESDE LA PERSPECTIVA COMUNICACIONAL PARA LOS ESTUDIANTES DE LAS ESCUELAS DE OFICIO

Title: Physical-recreational activities from the communicational perspective for trade school students

María Magdalena Deschappelles Brunet

M Sc Nelida Moraima Machin Quiónes

M Sc. Juana María Henry Genes

Resumen

Las escuelas de oficios acogen estudiantes que reciben una formación técnica como curricular. Relacionada con la primera los estudiantes deben insertarse en oficios mediante los cuales adquieren una formación acorde al oficio seleccionado según sus intereses y motivaciones. De la misma forma reciben en las instituciones clases acorde al currículo establecido para el semestre que cursan. Una de las asignaturas que plasma el plan de estudio de estas instituciones es Educación física. De ahí que desde la Educación física se puede concebir al juego como una situación motriz lúdica que genera placer, diversión, aprendizajes y gusto por la actividad física en los escolares para contribuir a su formación integral. El presente trabajo se inscribe en la temática de las

actividades físicas-recreativas desde la perspectiva comunicacional para los estudiantes de las escuelas de oficio. Por lo que el objetivo es: Argumentar la necesidad de desarrollar actividades recreativas para el mejoramiento de la comunicación asertiva estudiante-estudiante-estudiante-profesor. La investigación demandó de la utilización de diversos métodos entre los que se encuentran del nivel teórico: análisis –síntesis, inductivo -deductivo y el histórico lógico, se utilizó para además la observación estructurada a las clases de Educación física y la entrevista profesores. La investigación se realizó con estudiantes pertenecientes al I semestre de la escuela de oficios Frank País García. Se pudo constatar la necesidad de implementar acciones comunicativas en las clases de Educación física donde prevalezcan acciones comunicativas relacionadas con la Kinestesia, lo Proxémico y lo Paralingüístico estos estilos comunicativos generan desde la clase de Educación física placer, diversión, aprendizajes y gusto por la actividad física.

Palabras clave: comunicación, educación física, actividades físico –recreativas

Summary

Trade schools welcome students who receive technical training as a curriculum. Related to the first, students must be inserted in trades through which they receive training according to the trade selected according to their interests and motivations. In the same way, they receive classes in the institutions according to the curriculum established for the semester they are studying. One of the subjects that reflects the study plan of these institutions is Physical Education. Hence, from Physical Education, the game can be conceived as a playful motor situation that generates pleasure, fun, learning and a taste for physical activity in schoolchildren to contribute to their integral formation. The present work is part of the theme of physical-recreational activities from the communicational perspective for students of trade schools. Therefore, the objective is: To argue the need to develop recreational activities to improve assertive communication student-student-student-teacher. The research demanded the use of various methods among which are at the theoretical level: analysis-synthesis, inductive-deductive and logical history, it was also used for structured observation of Physical Education classes and teacher

interviews. The research was carried out with students belonging to the first semester of the Frank País García trade school. It was possible to verify the need to implement communicative actions in Physical Education classes where communicative actions related to Kinesthesia, Proxemics and Paralinguistics prevail. These communicative styles generate pleasure, fun, learning and a taste for physical activity from the Physical Education class. .

Keywords: communication, physical education, physical-recreational activities

INTRODUCCIÓN

La escuela, es responsable de la instrucción y educación de las nuevas generaciones y debe lograr la actualización continua de los conocimientos, de habilidades, capacidades y valores de los recursos humanos que en ella laboran, como condición imprescindible para conquistar los éxitos que requiere la escuela. (Deschappelles, 2015). En este sentido las Escuelas de Oficios, poseen dentro de sus objetivos fundamentales: "...proporcionar los conocimientos básicos necesarios con la calidad requerida a los estudiantes, así como, desarrollar las actitudes, hábitos y habilidades a los obreros calificados los cuales sean competentes en la labor que realizan y de esta forma responder a las necesidades de la sociedad en general y en particular en los territorios." (Ministerio de educación, R/M.113, 1989.p.23)

Estas instituciones, a partir de las condiciones actuales de la economía nacional, en los diferentes sectores de la producción y los servicios fortalece la preparación de los estudiantes como obreros calificados en los oficios deficitarios de los territorios. La formación técnica que reciben se manifiesta en el diseño curricular, que abarcan cinco talleres polivalentes dotados con equipos y herramientas entre los que se mencionan: carpintería, electricidad, metales, albañilería y computación, todos se encuentran en las instalaciones de la escuela. (Ministerio de educación, R/M.113, 1989. p. 45)

De ahí que es necesario la formación de estudiantes con determinadas capacidades y habilidades que le permitan en un futuro próximo desarrollar un oficio que le proporcione

experiencias laborales. Lo planteado permite el reconocimiento de las ideas expresadas por José de la Luz y Caballero (1800-1862) y José Martí (1853-1895), entre otros, que enfatizaron la significación del trabajo como vía para la educación. Al respecto Luz y Caballero sentenció:” Vincular la enseñanza con la vida y la teoría con la práctica... sólo así, la escuela cubana lograría formar hombres verdaderos...”

Se concuerda con este apotegma pues se trata de conjugar armónicamente la instrucción con la educación, es decir, permite relacionar a los estudiantes con el entorno social y productivo lo cual favorece la formación de obreros calificados, para ello, es necesario que posean conocimientos, habilidades, e intereses y sobre todo valores. Estos estudiantes deben cumplir con un programa de estudio que además de las asignaturas básicas del semestre en que se encuentren, tienen en su currículos la disciplina Educación física la cual por sus características dinámicas es una de las asignaturas que más agrada para este tipo de estudiante. Es por ello que desarrollar actividades físicas-recreativas contribuyen a mejorar la comunicación estudiante-estudiante, estudiante-profesor. Sobre la base de lo declarado es necesario precisar algunos términos. Se parte de la comunicación visto en su sentido más amplio desde una posición humanista, la cual coloca al hombre en el centro de las relaciones que establece con los demás sujetos y con el propio mundo. Como resultado de toda la actividad del hombre, permite conocer qué se ha hecho, cómo y para qué; permite transmitir todo su quehacer de generación en generación e identificar su pertenencia a una clase social y a un grupo. Domínguez (2009)

La comunicación humana es el proceso de intercambio de información a través de signos que expresa las relaciones que establecen los hombres entre sí a partir del cual se logra ejercer una influencia mutua. (Deschapelles, Escalante, Henry, 2023).

En este sentido autores como Magrané, Barón, Fernández y et.al consideran (2022) que la comunicación parte de dos aspectos esenciales la comunicación oral y la escrita. Para estos investigadores el vocabulario, el significado connotativo y el significado denotativo de la palabra tiene gran importancia, asociado además al ritmo con que se emplee.

Acotan las autoras que desde el punto de vista comunicativo para los profesores de las escuelas de oficios mantener una comunicación asertiva con los estudiantes es fundamental a partir de ejecutar actividades de recreación/o juegos en las clases que favorezcan el intercambio, la comunicación empática; esta es una habilidad que puede un acercamiento durante la clase con los estudiantes, esta comunicación se fortifica cuando el profesor la realiza de forma clara y concreta, saber escucharlos, (ponerse en la posición del otro), sin caer en el riesgo de mal interpretarlos le permite al docente emitir a los estudiantes que escucha criterios o argumentos certeros.

De esta forma respetar los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de los estudiantes en cualquier contexto comunicativo nos permite un diálogo asertivo. Desde esta perspectiva se tiene en cuenta la comunicación Kinésica, Proxémica y Paralingüística; esta trilogía conforma lo que se denomina el lenguaje no verbal el investigador Watzlawick (2020) precisa que en la comunicación humana estas expresiones transmiten mensajes de forma constante. Estas, a su vez, se encuentran asociadas al lenguaje no verbal lo que representa el 90% de la información que percibe el interlocutor.

Sobre la base de estos antecedentes se reconoce la necesidad de estimular este tipo de comunicación desde la clase de Educación física y su prevalencia en las actividades que planifica en profesor cuando imparta la clase. Es criterio de las autoras que no se trata o se pretende que el docente deba dominar a fondo estos elementos, pero sí sería interesante su conocimiento para mejorar las relaciones interpersonales para lograr una correcta mediación de los conflictos que se puedan generar en la clase de Educación física.

Por ello, profundizar en la trilogía anteriormente planteada proporciona conocer la comunicación que se pueda entablar con los estudiantes en el área de Educación física. Edward (1973). ¿Cómo se manifiesta esta comunicación no verbal en la clase de Educación física?

- La comunicación Kinésica. Etimológicamente proviene de la palabra griega “kinesis”, que significa movimiento. Se refiere a aquella información que se ofrece a través de los mensajes corporales no verbales.
- La comunicación Proxémica. Centra su atención en la distancia interpersonal.
- La comunicación Paralingüística. Se trata de la más cercana a la comunicación oral pues engloba aspectos semánticos del lenguaje, como el tono de la voz, el ritmo, el volumen, el timbre o los silencios.

Desde la Educación física se puede concebir al juego como una situación motriz lúdica que genera placer, diversión, aprendizajes y gusto por la actividad física... (Garduño y Olivares, 2020.p. 1)

Autores como Garduño y Olivares, b (2020) acotan que el juego es una de las actividades practicadas históricamente por el ser humano en sus diferentes culturas si es bien empleado en las etapas iniciales de nuestra vida representa una oportunidad inigualable para lograr desarrollar diferentes tipos de habilidades y gustos por la actividad física en los escolares para contribuir a su formación integral.

Es por ello que estos investigadores precisan que desde la Educación física se puede concebir al juego como una situación motriz lúdica que genera placer, diversión, aprendizajes y gusto por la actividad física en los escolares para contribuir a su formación integral. (Garduño y Olivares, c 2020.p.5)

Similares ideas las refleja un colectivo de autores de la revista Implika los cuales aseveran que: “la Educación física es un área que permite a los alumnos desarrollar destrezas cognitivas, motoras y afectivas para su vida diaria. Esta materia educa en todos los aspectos que conlleva la utilización del cuerpo humano con la vida deportiva. La sistematización realizada permite aseverar que los estimulan la comunicación grupal e incentiva tanto la comunicación verbal como la no verbal a partir de que los participantes deben ejecutar gestos, estar en contacto visual, observar la expresión corporal del otro que en el caso del juego brinda la información necesaria que necesita

el compañero de equipo. (Deschappelles, Escalante, Henry, 2023). Estas acciones comunicativas estimulan:

- Las relaciones interpersonales entre los estudiantes
- Favorecen la comunicación y una mejor dinámica comunicacional entre el profesor y el estudiante.
- Permite la formación de diferentes valores como es la solidaridad, el respeto, el compañerismo entre otros.

Adicional a esto, los juegos proporcionan un contexto para la práctica atractiva, donde la repetición del juego ayuda a incrementar el vocabulario, desarrollando innumerables habilidades de pensamiento crítico, creatividad, trabajo en equipo y buen espíritu deportivo.

Dentro de las estrategias de aprendizaje que determinan principios básicos relacionados como proceso natural de los estudiantes, el juego prevalece, dado que permite desplegar el complejo de habilidades, destrezas y competencias a nivel cognitivo, afectivo, social, ético y comunicativo; por lo cual éste contribuye a reconocer y aceptar el mundo, facilitando los medios para que los niños y niñas vayan ajustándose en los entornos desde los cuales interactúa de una manera sana, divertida y de movimiento.

METODOLOGÍA Y MÉTODOS

En el presente trabajo se incursionó en una metodología de la investigación con enfoque mixto, que en palabras de Hernández y Mendoza (2018), tiene como objetivo recolectar, analizar y vincular los datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio para responder a un planteamiento dado. Se emplearon además diferentes métodos, del nivel teórico: análisis –síntesis, inductivo -deductivo y el histórico lógico. Se utilizó para además la observación estructurada a las clases de Educación física y la entrevista profesores (4) para recoger criterios referidos al proceso de elaboración de actividades físicas-recreativas durante la realización de las clases de Educación física. La investigación se realizó en la escuela de oficios Frank País García en el municipio

Boyeros, pertenecientes al I Semestre. La muestra se seleccionó de manera intencional 70 (38 %) estudiantes de una matrícula de 180. De ellos 56 varones y 14 hembras.

La investigación se realizó durante el curso escolar 2020-2021. El procesamiento de la información permitió arribar a los principales resultados, de los cuales se describen una representación significativa en el apartado de los resultados.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Dentro de los principales hallazgos encontrados destacan los relacionados con los criterios de la observación a las clases de Educación Física, recolectado en dos momentos antes y después de la propuesta de acciones. Relacionado con la observación estructurada, según Campos, Cobarrubias y Martínez (2012), permite realizar una observación metódica que es apoyada por la guía de observación y así poder obtener información controlada, clasificada y sistémica. (ver en la tabla 1).

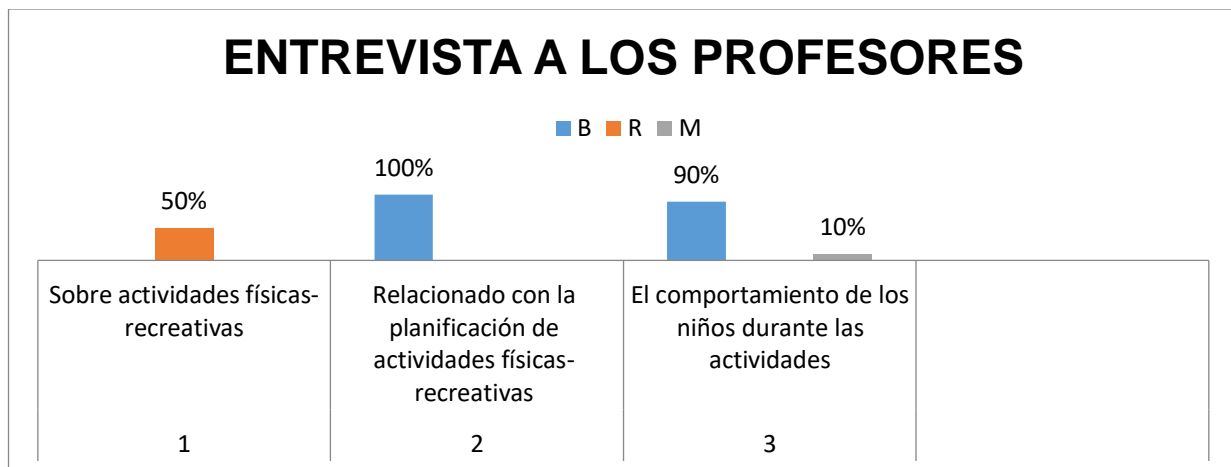
Tabla 1. Criterios de la observación a las clases de Educación Física

Criterios negativos	Criterios positivos
<p>... en ocasiones el comportamiento no es el mejor</p> <p>Comunicación kinésica</p> <p>... La comunicación se establece utilizando palabras groseras y gestos no adecuados</p>	<p>... les gusta realizar juegos en los cuales desarrollen habilidades motrices finas</p> <p>... Contribuye a mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes.</p>
<p>... poca solidaridad entre los estudiantes en el Juego</p> <p>Comunicación Paralingüística</p>	<p>...expone con toda amplitud sus capacidades y se puede controlar los efectos (positivos o negativos) de sus acciones prácticas durante el desarrollo de la actividad.</p>
<p>Pocos rasgos afectivos de trabajo en equipo, el respeto a las reglas del juego</p> <p>Comunicación Proxémica</p>	<p>... Se mejora el trabajo en equipo, la solidaridad, la competencia como equipo, las actitudes y regula la conducta de los estudiantes.</p>

Fuente: Elaborado por las autoras

Los criterios negativos arrojados en la observación a las clases aseveran que el 50% de los profesores deben realizar actividades en las cuales los estudiantes no se agreden ni física, ni verbalmente. Relacionado con la planificación de actividades físicas- recreativas el 100% de los profesores coinciden en que estos contribuyen a lograr comportamientos exitosos en las acciones deportivas complejas y el cumplimiento de los deberes sociales. Los profesores son del criterio que es importante fomentar en las clases de Educación física el desarrollo de capacidades, actitudes y valores que potencialicen al estudiante y lo acerquen a un sentido crítico y reflexivo de las actividades que realiza en ese contexto.

Gráfico 1. Representación de la entrevista a los profesores (antes)



Como se muestra en el gráfico 1, en la categoría 1 relacionada con las actividades físico-recreativas solo el 50% de los profesores lo realizan con la metodología requerida, refieren que en ocasiones deben interrumpir las actividades por las discusiones que se producen durante el juego. Relacionado con la categoría 2, en cuanto a la planificación de actividades físico-recreativas los profesores tienen conocimiento de la necesidad de la planificación de estos juegos deportivos para estimular diversos valores en los estudiantes. En la categoría 3, en la entrevista a los profesores de la escuela de oficios todos coincidieron en que el 90% de los estudiantes tiene una buena conducta lo cual favorece las actividades cooperativas entre los estudiantes por lo que los juegos que se planifican deben responder a las características de estos estudiantes. Solo el 10% de los casos presenta problemas en la conducta en su mayoría varones por lo que el profesor

planifica actividades que se direccionen hacia la solución del empleo de sus capacidades en función de hacer de este estudiante un educando integral.

Gráfico 2. Representación de la entrevista a los profesores (después)



El gráfico 2, muestra el 80% de los profesores no utilizan la comunicación kinésica, mientras que solo el 20% la utiliza, (2) profesores. En cuanto a la comunicación Paralingüística el 60 % de los profesores la utilizan con acierto en las clases aspecto que llama la atención por la respuesta a las voces de ordena y manda del profesor.

La categoría más afectada es la Proxémica pues aluden los profesores que debido a las características de la disciplina de estos estudiantes se debe estar lo más cercano posible a ellos para poder atenuar cualquier manifestación de indisciplina durante las actividades físico-recreativas.

Al analizar los gráficos se muestran que en todos los aspectos existen insuficiencias por lo que se debe establecer una mejor comunicación cuando se utilicen los juegos en las clases de Educación física, del mismo modo apreciar los juegos como una vía para mejorar aspectos relacionados con la conducta, la comunicación interpersonal, permite un estudio más agudo de la temática. Es por ello la necesidad de realizar acciones en las cuales los profesores de Educación física profundicen conocimientos sobre esta área del Español como idioma y de esta forma contribuir a una mejor interacción entre los

profesores y estudiantes donde prevalezca siempre el respeto hacia el otro a partir de una comunicación asertiva.

CONCLUSIONES

Los resultados del diagnóstico permitieron constatar la necesidad de buscar alternativas para la correcta comunicación desde la clase de Educación física, lo cual lo corrobora los criterios ofrecidos por los profesores de la escuela de oficios Frank País García.

La comunicación desde los aspectos Kinésicos, Proxémicos y Paralingüísticos deben ser más conocidos por los profesores de Educación física en este subsistema educacional.

Los resultados obtenidos indican la necesidad de continuar profundizando en la temática, particularmente en la concepción de instrumentos con estos aspectos para mejorar la comunicación a partir de las actividades físicas-recreativas desde la perspectiva comunicacional para los estudiantes de las escuelas de oficio.

REFERENCIAS

Edward, T. (1973). Institutos de estudios de Administración local, ed. Madrid: Nuevo Urbanismo.

Deschappelles, M.M. (2015). Sistema de superación para los docentes de las escuelas de oficios. La Habana. Cuba. p. 56.

Domínguez, I. (2009). Comunicación y discurso. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

Garduño, J y Olivares, R. (2020). Juegos tradicionales mejicanos en Ruiz T; et al; Educación Física, deporte y expresión corporal para generar una vida saludable y prevenir e intervenir en el sedentarismo y la obesidad. Alto rendimiento. [https://docplayer.es/154452116-Educación física deporte y expresión corporal para generar una vida activa saludable y prevenir e intervenir en el sedentarismo y la obesidad.html#tab-1-1-1](https://docplayer.es/154452116-Educación-física-deporte-y-expresión-corporal-para-generar-una-vida-activa-saludable-y-prevenir-e-intervenir-en-el-sedentarismo-y-la-obesidad.html#tab-1-1-1)

Hernández-Sampieri, R y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Editorial. Mc Graw Hill Education

Luz, J. (1952). Elencos y discursos académicos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Magrané, E., Barón, D.B., y Fernández, I. (2022). Formas de comunicación. La comunicación verbal. Ocronos. Vol. V. No. 10—Octubre 2022. Pág. Inicial: Vol. V; no. 10: 296 <https://www.implika.es/blog/juegos-para-educcion-fisica>

Ministerio de Educación (1989). Decreto Ley 151 referido a las Escuelas de Oficios. La Habana, Cuba: Autor. p. 2

Watzlawick, P. (2020). Teoría de la comunicación humanan, es imposible no comunicar. Grupopya.