

7-Ministerio de Salud Pública, Dirección Nacional de Registros Médicos y Estadística de Salud. Anuario Estadístico de Salud. Artemisa, (2016-2020). p-33.

Disponible en: <http://bvscuba.sld.cu/anuario-estadistico-de-cuba/>

8- Organización Mundial de la Salud. [Internet] (2020). Disponible en:

<http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs398/es/>

9-Psiquiatria.com. [Internet]. España (2021). [Actualizado 22 dic. 2021; citado 22dic. 2021]. Disponible en <https://psiquiatria.com/bibliopsiquis/idea-suicida-en-adolescentes-de-un-instituto-politecnico-de-artemisa/>

10-RaiSoler-Santana,R.,Castillo-Nuñez,B., Brossard-Cisnero,M.,Pena-García, CE. Calidad en la ejecución del programa de prevención y control de la conducta suicida. MEDISAN [Internet]. 2010 Jul [citado 31 Ago 2010];14(5).

Disponible en: http://bvs.sld.cu/revistas/san/vol_14_5_10/san10510.htm

11-Vazquez-López,P.,Armero-Pedreira,P.,Martínez-Sánchez,L.,García-Cruz,J. M.,Bonet-Luna,C.,Notario-Herrera,F.,Sánchez-Vazquez,A.R.(2023) Autolesiones y conducta suicida en niños y adolescentes. Lo que la pandemia nos ha desvelado. Anales de pediatría volumen 98, Issue3, marzo2023, pag204.212

RESULTADOS DEL CURSO OPTATIVO: " ENFERMEDADES GENÉTICAS Y SU RELACIÓN CON LA HISTORIA Y EL ARTE", 2020-2021.

RESULTS OF THE OPTIONAL COURSE: "GENETIC DISEASES AND THEIR RELATIONSHIP WITH HISTORY AND ART", 2020-2021.

Autores:

Yeniseys Beltrán Blanes,

Escuela Latinoamericana de Medicina, La Habana, Cuba,
yeniseysbeltrán@gmail.com, Máster en Ciencias en Genética Médica.

<https://orcid.org/0009-0001-1668-2806>.

Viviana Vega Conejo,

Escuela Latinoamericana de Medicina, La Habana,
Cuba, anabel.gomez.v95@gmail.com, Máster en Ciencias en Genética Médica.
<https://orcid.org/0000-0002-7640-8366>

Sadia Lumis Gómez Ríos,
sadia.gomez74@gmail.com, Escuela Latinoamericana de Medicina, Cuba, Máster
en Ciencias de la Educación Virtual. <https://orcid.org/0000-0002-7461-3665>

Anorys Regla Herrera Armenteros,
anorysherrera@gmail.com, Escuela Latinoamericana de Medicina, Cuba, Máster
en Ciencias en Asesoramiento Genético, jefa de departamento. <https://orcid.org/0000-0001-5536-3288>

Heidy Fouz Castro,
Escuela Latinoamericana de Medicina, La Habana, Cuba, heidyfouz@gmail.com,
Máster en Ciencias en Genética Médica. <https://orcid.org/0009-0007-9928-1832>

Resumen:

Introducción: Los cursos optativos tienen el propósito de actualizar a los estudiantes sobre temas científicos relacionados con la profesión. Diferentes autores plantean que la vieja colaboración del arte y la medicina, que tantas contribuciones han realizado al progreso científico y médico, puede devenir en un

eficaz instrumento pedagógico en la formación de los nuevos médicos.**Objetivo:** Describir los resultados del curso virtual: Enfermedades genéticas y su relación con la historia y el arte” en el curso académico 2020-2021.**Desarrollo:**El diseño de la investigación es cualitativo. El tipo de estudio es descriptivo y de corte transversal. Los métodos empleados fueron la observación y la encuesta, esta última fue utilizada en dos ocasiones, al inicio y en el PNIS al finalizar el curso.Los resultados alcanzados fueron excelentes, ello se puso de manifiesto al constatar que los 25 estudiantes obtuvieron una calificación de 5 para un 100% de promoción y de calidad. Los niveles de expectativas fueron superados ya que la mayoría consideró que solo había aspectos positivos e interesantes.El dominio de conocimientos sobre la relación entre las enfermedades genéticas, la historia y el arte así como la modalidad virtual fueron los más destacados.**Conclusiones:** Este curso contribuyó al establecimiento del perfil del egresado con conocimientos, competencias y conciencia humanista que dé respuesta a las necesidades actuales, evidenciando su formación integral como futuro profesional de la salud.

Palabras clave:enfermedades genéticas, historia y arte, formación integral

Abstract:

Introduction: Elective courses are intended to update students on scientific topics related to the profession. Different authors suggest that the old collaboration between art and medicine, which have made so many contributions to scientific and medical progress, can become an effective pedagogical instrument in the training of new doctors. **Objective:** Describe the results of the virtual course: "Genetic diseases and their relationship with history and art" in the 2020-2021 academic years.: The research design is qualitative. The type of study is descriptive and cross section. The methods were observation and the survey, the latter was used twice, at the beginning and in the PNIS at the end of the course. **Development:** The results achieved were excellent; this is evidenced by verifying that the 25 students obtained a rating of 5 for 100% promotion and quality. The levels of expectations were exceeded since the majority considered that there were only positive and interesting aspects. The domain of knowledge about the relationship between genetic diseases, history and art and the virtual modality were the most outstanding. **Conclusions:** This course contributed to the establishment of the profile of the graduate with knowledge, skills and humanistic awareness that respond current needs, evidencing their comprehensive training as a future health professional.

Keywords: genetic diseases, history and art, comprehensive training

Introducción

La Escuela Latinoamericana de Medicina tiene la misión de formar Médicos Generales para el mundo, capaces de desarrollar con calidad el encargo social; orientado hacia la atención primaria de salud como escenario fundamental de su actuación profesional. Según la Resolución 47/22 (2022) la formación de profesionales de nivel superior garantiza la preparación integral de los estudiantes, que se concreta en una sólida formación científico técnica, humanista y de altos valores ideológicos, éticos y estéticos; con el fin de lograr profesionales cultos, competentes, independientes y creadores para que puedan desempeñarse exitosamente en los diversos sectores de la economía y de la sociedad en general.

El Ministerio de Salud Pública (2019) ha indicado que el Plan de Estudio E para la Carrera de Medicina en Cuba está diseñado para que prevalezca el aprendizaje desarrollador con una participación activa del estudiante en su formación. Los cursos optativos se incluyen en el plan de estudio con el propósito de ampliar y actualizar a los estudiantes sobre temas científicos relacionados con la profesión a partir de un grupo de ofertas que le brinde el centro atendiendo a las propuestas de los colectivos de año.

En nuestra institución, teniendo en cuenta lo propuesto por el Departamento Docente Metodológico (2019) se implementan los Cursos optativos I y II en cada año de la carrera, para ello es necesario lograr coherencia entre la oferta y la matrícula del año, pues todos los estudiantes deben cursar dos de estos cursos, uno en el primer semestre y otro en el segundo. Los mismos deben tener 60h de duración total y estar respaldados por los programas, que forman parte del currículo de cada curso y que deben ser refrendados por resolución rectoral o decanal.

Se establece que los cursos que oferte cada departamento docente serán resultado del análisis realizado y tendrán en cuenta los intereses y motivaciones

de los estudiantes por los contenidos del mismo, para determinar cuáles deben formar parte de la oferta, garantizando su contribución a la formación profesional de los estudiantes.

En la carrera de Medicina es imprescindible profundizar en una formación socio-humanista como parte integrante de la formación en ciencias biomédicas y clínicas. Puesto que el sujeto (paciente) es una unidad biopsicosocial, por ende hay que verlo en su pluridimensionalidad. La política educacional cubana esclarece, respecto al trabajo formativo, que este se ocupe del fortalecimiento de los valores humanos esenciales de dicha profesión(MINSAP, 2019).

Para Díaz y Silverio (2021) la historia del arte permite conocer, a la vez que disfrutar, del reflejo que han hecho los hombres en distintas etapas y periodos históricos de la medicina. Particularmente Hidalgo et al.(2018) plantea que la vieja colaboración del arte y la medicina, que tantas contribuciones han realizado al progreso científico y médico, puede devenir en un eficaz instrumento pedagógico en la formación de los nuevos médicos.

El curso optativo: "Enfermedades genéticas y su relación con la historia y el arte" fue diseñado en la modalidad semipresencial, pero debido a la situación epidemiológica generada por la Covid 19, fue necesario cambiarlo a la modalidad virtual y de esta manera, fue impartido a los estudiantes de segundo año (matriculados en el curso), a través del aula virtual de la ELAM. Todos los contenidos están distribuidos en tres temas: **Tema I. Introducción al estudio de HISTARTMED, Tema II. Personalidades célebres con enfermedades genéticas y Tema III. Enfermedades genéticas representadas en pinturas famosas.** Estos conocimientos aportan las herramientas necesarias para la comprensión de la relación existente entre determinadas enfermedades genéticas, su historia y la presencia de estas en diversas obras de artes o personalidades famosas. Tiene como objetivo fundamental: Explicar la importancia del estudio del arte vinculado a la medicina, para el mejoramiento humano y profesional de los egresados de la carrera de Ciencias Médicas (Programa de Curso Optativo II, 2020)

Se implementó el curso en el aula virtual teniendo en cuenta lo planteado en el manual metodológico UVS (Universidad Virtual de Salud). La estructura quedó conformada por: programa académico, guía orientadora, recursos educativos digitales (conferencias y videos), foro de discusión, tareas, bibliografía básica y complementaria. Para garantizar la comunicación y el intercambio entre los estudiantes y profesores se utilizó el foro de novedades, el correo electrónico y fundamentalmente el chat (grupo de whatsapp). Según el Programa de Curso Optativo II: "Enfermedades genéticas y su relación con la historia y el arte." (2020) la evaluación final de la asignatura: está dada por el resultado de ambos seminarios y el recorrido (labor de curso) del alumno en la asignatura (la participación en el foro, la entrega de las tareas en el tiempo definido y la regularidad en el seguimiento del curso, en este caso la conexión).

Teniendo en cuenta los aspectos abordados, y la necesidad de los estudiantes de ampliar y actualizar sus conocimientos sobre temas científicos relacionados con la Genética Médica que tributen a su desempeño profesional, el colectivo de profesores del departamento de Genética Médica de la ELAM se plantea el siguiente problema: ¿cómo diseñar cursos optativos de Genética Médica para los estudiantes de la ELAM, que contribuyan a su preparación integral?

El trabajo tiene como objetivo: describir los resultados del curso optativo, "Enfermedades genéticas y su relación con la historia y el arte" en el curso académico 2020-2021.

Método

La investigación pedagógica, se llevó a cabo teniendo en cuenta un diseño esencialmente cualitativo. El tipo de estudio aplicado fue descriptivo y de corte transversal. La población estuvo compuesta por 25 estudiantes de segundo año, matriculados en el curso optativo.

La investigación fue abordada desde el punto de vista empírico, utilizándose varios métodos de este nivel investigativo.

Los métodos empíricos utilizados consistieron en la observación a la interacción de los estudiantes con el aula virtual, la aplicación de encuestas al grupo de

estudiantes matriculados en el curso y los métodos estadísticos matemáticos para medir los resultados obtenidos a partir de los instrumentos evaluativos utilizados.

Se aplicó una encuesta inicial sobre aspectos como: país de origen, la opción en el que los estudiantes optaron por el curso y expectativas.

Al finalizar se utilizó una encuesta de satisfacción PNIS (Positivo, Negativo, Interesante y Sugerencias)

Se procesó la información en el paquete estadístico SPSS versión 11.5 y los resultados se expresaron en frecuencias absolutas y relativas.

En el procedimiento de obtención de la información se tuvo en cuenta el previo consentimiento de los estudiantes ante de efectuar las encuestas y se cumplieron los demás principios éticos que sustenta toda investigación científica.

Resultados

Como resultado de la encuesta inicial se constató que los países representados fueron: Ghana (7); Colombia (10); Palestina (4); Panamá (1); Guatemala (1); Santa Lucía (1); e Indonesia (1).

Respecto a la opción en el que los estudiantes eligieron el curso: 6 en primera opción; 3 en segunda; 2 en tercera y el resto (14) no optaron por el curso.

Al responder la pregunta ¿Qué espera del curso o expectativas? se obtuvieron los resultados que pueden apreciarse en la siguiente tabla:

Tabla 1.

Comportamiento de las expectativas respecto al curso optativo “Enfermedades genéticas y su relación con la historia y el arte”.

Expectativas	No	%
Conocer sobre la relación entre el arte y las enfermedades genéticas.	13	52
Aprender sobre cómo se documentaron las enfermedades genéticas a lo largo de la historia y como se muestran dichas enfermedades en obras artísticas.	4	16
Obtener buenos resultados y aplicar los conocimientos aprendidos en su vida profesional.	6	24
Conocer sobre personajes famosos de la historia que han padecido enfermedades genéticas y sus obras artísticas	1	4
Salir de la monotonía de la enseñanza tradicional de la medicina.	1	4

Fuente: encuesta inicial

En cuanto a los resultados académicos: las evaluaciones del curso se realizaron según lo planificado. Los 25 estudiantes lograron calificación de 5 para un 100% de promoción y de calidad.

Sobre el PNIS, si se tiene en cuenta el total de respuestas, se aprecia:

Entre los **aspectos positivos**: recibir el curso después de haber terminado la asignatura Genética Médica (80%), aprender los elementos fundamentales del asesoramiento genético para la prevención de las enfermedades genéticas (60%), continuar el proceso de enseñanza con el uso de las nuevas tecnologías porque les permite una mayor independencia en la adquisición de nuevos saberes (80%), la búsqueda de personalidades y pinturas famosas que hayan presentado o

muestren una enfermedad genética, respectivamente (60%), la atención de los profesores a través de las redes sociales y correo electrónico (80%).

Como **negativo**: no manifestaron ningún elemento (88%) y que las evaluaciones fueran de forma presencial (12%).

Plantearon como **Interesante**: Aprender sobre la relación entre enfermedades genéticas, la historia y el arte (60%), las buenas relaciones establecidas entre el grupo de estudiantes y con los profesores (80%), las personalidades y pinturas famosas que se utilizaron en las clases (80%), y la modalidad virtual utilizada para impartir el curso (80%).

Se sugirió: la posibilidad de recibir alguna clase en un museo donde pudiera encontrarse alguna pintura famosa que mostrara alguna enfermedad genética (60%) impartirlo con la modalidad semipresencial durante un semestre (40%) y utilizar otros tipos de recursos educativos de la modalidad virtual (72%).

Desarrollo

Teniendo en cuenta la opción en que eligieron o no el curso optativo “Enfermedades genéticas y su relación con la historia y el arte” y contrastándolo con los resultados de la nota final, se considera que el nivel de aceptación e interés por los temas impartidos fueron muy satisfactorios, porque a pesar de que más del 50% de los estudiantes no optaron por él, se alcanzó el máximo de puntuación en promoción y calidad.

Entre los aspectos positivos los estudiantes valoraron la significación de comenzar el estudio de este curso optativo después de recibir la asignatura Genética Médica ya que les permite tener estos conocimientos precedentes y por tanto se apropiarán de aquellos nuevos que vinculan el arte y la historia con la medicina, de manera más rápida y eficiente. También expusieron la importancia de conocer los elementos fundamentales del asesoramiento genético para la prevención de las enfermedades genéticas, lo que a su vez les permitirá desarrollar una labor educativa en sus comunidades, constituyendo esta una habilidad docente que deben dominar los estudiantes y que está contemplada en el programa de la

asignatura. En cuanto al uso de las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza, pudimos comprobar como el móvil, que antes de la pandemia, constituía una distracción para los alumnos, pues en la Covid 19 se convirtió en aliado (Camiel, 2020). Además coincide con lo planteado por Ochoa y Tamayo (2019) de que prefieren la comunicación a través del correo electrónico y las redes sociales.

Respecto a los aspectos negativos la mayoría de los estudiantes no emitieron criterios lo cual evidencia el nivel de aceptación de los componentes tanto personales como no personales que estuvieron presentes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Montes-Santiago (2019) señala que diversas personalidades a pesar de padecer alguna enfermedad genética, lograron vencer sus limitaciones y sobresalir en el mundo del arte y que a lo largo de la historia, diferentes pintores han plasmado en sus obras las enfermedades genéticas, incluso mucho antes de ser descritas por las ciencias médicas, elementos que resultaron ser destacados como interesantes por los estudiantes en el curso. Además durante el desarrollo de este curso pudieron aplicar los conocimientos teóricos a las situaciones médicas que se pueden presentar en un escenario de la vida real que permita realizar los diferentes niveles de prevención de las enfermedades genéticas. De igual forma valoraron de interesante, la modalidad virtual del curso, lo que les permitió fortalecer valores como la responsabilidad, la solidaridad y la honradez, que se manifestaron al trabajar en equipos para la realización de las dos tareas evaluativas, lo que les proporcionó el crecimiento personal como individuo.

Ochoa y Tamayo (2019) consideran que los entornos virtuales de aprendizaje proporcionan más flexibilidad al estudiante, Rodríguez et al., (2023) plantean que contribuye a la independencia cognoscitiva y por tanto la autogestión del conocimiento, criterios con los que estamos de acuerdo los autores del trabajo. Además todas las sugerencias emitidas por los estudiantes contribuirán para perfeccionar el curso optativo que se impartirá en próximas ediciones.

Conclusiones

Los resultados alcanzados por los estudiantes en el curso optativo fueron muy satisfactorios. Sus expectativas fueron superadas ya que la mayoría consideró que fue significativo el dominio de los conocimientos sobre la relación entre las enfermedades genéticas, la historia y el arte y la utilización de la modalidad virtual. Estas aspiraciones fueron satisfechas y constatadas en los resultados académicos obtenidos y los criterios emitidos en el PNIS. Este curso contribuyó al establecimiento del perfil del egresado con conocimientos, competencias y conciencia humanista, que da respuesta a las necesidades actuales, evidenciándose en su formación integral como futuros profesionales de la salud.

REFERENCIAS

- Ministerio de Educación Superior (2022). Resolución Ministerial 47/2022. Reglamento para el trabajo docente metodológico en la Educación Superior. La Habana: Ministerio de Justicia.
- Ministerio de Salud Pública (2019). Plan de Estudio E para la Carrera de Medicina en Cuba. Editorial Ecimed.
- Departamento Docente Metodológico (2019). Propuesta de contenidos propios, optativos y electivos. En folleto Documentos generales de la Carrera de Medicina. Plan de estudio E. Escuela Latinoamericana de Medicina. p 29-31. Recuperado en: <http://gaceta.official.gob.cu>
- Diaz L. y Silveiro E. (2021). Arte y Medicina, ciencia y belleza. Reflejo en las Artesplásticas. INFODIR 2021; 36 (septiembre –diciembre). ISSN: 1996-3521. Recuperado de: <https://revinfodir.sld.cu>
- Hidalgo A., Bordallo J. y Cantabrana B (2018) Utilidad potencial de las artes visuales en la enseñanza de la medicina. Educación Médica. Vol 19, Supplement 3, p 284-293. Recuperado de: <https://doi.org/10.1036/j.edumed,2017.07.009>

- Programa de Curso Optativo II: "Enfermedades genéticas y su relación con la historia y el arte." (2020). Departamento Genética Médica, Escuela Latinoamericana de Medicina. Documento digital.
- Camiel J. (2020) El aula invertida en tiempos de Covid 19. Educ. quim [Internet] [citado 2 febrero 2022]; 31,5 Recuperado en: <http://dx.doi.org/10.22201/fq.18708404e.2020.5.77288>
- Ochoa A y Tamayo A. (2019).Curso optativo en ambientes virtuales de Aprendizaje en la Escuela Latinoamericana de Medicina. Panorama, Cuba y Salud;Vol 14, No 1(37). ISSN: 1991-2684.
- Montes-Santiago J. (2019) Enfermos egregios. Casos clínicos en que la historia es maestra. RevEsp Casos ClinMedIntern (RECCMI). (Abr);4(1):1-2.
- Rodríguez M., Caballero L.M.,Malagón Y y González D. (2023) Curso optativo semipresencial "Inteligencia Emocional y Salud" con apoyo de la Plataforma Moodle. Panorama, Cuba y Salud; Vol 18, No 1. ISSN:1991-2684.

BENEFICIOS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA EN LA SALUD DEL ADULTO MAYOR

BENEFITS OF PHYSICAL ACTIVITY IN THE ELDERLY'S HEALTH

Autores.

TERESA MARTÍNEZ RIVERA

teresamtnez@infomed.sld.cu.<https://orcid.org/0000-0001-8950-9660>. Facultad de Ciencias Médicas de Artemisa. Cuba

RISELVYS CABALLERO ARREBATO