

UNA SISTEMATIZACIÓN DE RESULTADOS DEL PROYECTO CIENTÍFICO “EDUCAR CON JOSÉ MARTÍ EN LA ESCUELA CUBANA”¹

A SYSTEMATIZATION OF RESULTS OF THE SCIENTIFIC PROJECT “EDUCATE WITH JOSÉ MARTÍ IN THE CUBAN SCHOOL”

Elmys Escribano Hervis
Dr. C. Profesor Titular de la Universidad de Matanzas
<https://orcid.org/0000-0003-0050-0649>
escriba2003@gmail.com

Ruhadmi Boulet Martínez
Master en Educación. Profesora Auxiliar de la Universidad de Matanzas
<https://orcid.org/0000-0002-5343-3948>
rboulet76@gmail.com

RESUMEN

El objetivo de este artículo es socializar los resultados del proyecto científico “Educar con José Martí en la escuela cubana” en la etapa de trabajo de 2021 a 2023 e identificar sus primeros impactos.

Se ha empleado la metodología cualitativa. Esta metodología se concreta mediante un estudio de caso, aplicado en cada una de las cuatro instituciones educativas vinculadas al proyecto: “Seguidores de Camilo y Che” en Matanzas, “Rubén Hernández” en el poblado San Antonio de Cabezas del municipio Unión de Reyes, Matanzas, “Paquito González Cueto” de Jovellanos y “República Argelina Popular” de Cárdenas. En cada una de las cuatro instituciones educativas se aplicaron sistemáticamente los siguientes resultados:

Estrategia pedagógica para estudiar la obra de José Martí en la Educación Primaria, y, Multimedia José Martí para educadores II.

Los resultados alcanzados de la aplicación del estudio de caso particularmente en la escuela “República Argelina Popular” de Cárdenas evidencian que, de los 22 indicadores evaluados, 21 alcanzaron la categoría de Logrado y solo uno la categoría de Poco logrado.

Se concluye que la aplicación de los resultados obtenidos son una contribución directa a la pertinencia y a la calidad del proyecto educativo a nivel de centro.

¹ Para redactar este artículo se agradece y reconoce la contribución de la M. Sc. Diana Meylín Dihigo Piloto, miembro del proyecto científico “Educar con José Martí en la escuela cubana” y responsable de la aplicación de los resultados y seguimiento de las transformaciones obtenidas en la escuela “República Argelina Popular” de Cárdenas. Dihigo Piloto forma parte del claustro de dicha institución educativa.

Palabras clave: proyecto educativo, proceso educativo, José Martí.

ABSTRACT

The objective of this paper is to socialize the results of the scientific project “Educate with José Martí in the Cuban school” in the work stage from 2021 to 2023 and identify its first impacts.

Qualitative methodology has been used. This methodology is specified through a case study, applied in each of the four educational institutions linked to the project: “Followers of Camilo and Che” in Matanzas, “Rubén Hernández” in the town of San Antonio de Cabezas de Unión de Reyes, Matanzas, “Paquito González Cueto” by Jovellanos and “República Algerina Popular” by Cárdenas. In each of the four educational institutions the following results were systematically applied:

Pedagogical strategy to study the work of José Martí in Primary Education, and José Martí Multimedia for educators II.

The results achieved from the application of the case study particularly in the “República Algerina Popular” school of Cárdenas show that, of the 22 indicators evaluated, 21 reached the category of Achieved and only one the category of Little achieved.

It is concluded that the application of the results obtained is a direct contribution to the relevance and quality of the educational project at the center level.

Keywords: educational project, educational process, José Martí

INTRODUCCIÓN

El proceso de formación en la escuela contemporánea, debe tributar cada día más a servicios educativos de pertinencia y calidad. La Agenda 2030 y los objetivos de desarrollo sostenible apuntan con claridad la necesidad de garantizar este propósito (ONU, 2018).

La educación pertinente se refiere a la satisfacción de las necesidades de formación de cada estudiante en plena armonía con su contexto en relación estrecha con la historia y la cultura, que incluye las tradiciones, las prácticas culturales, las creencias, así como las influencias que generan las instituciones de la comunidad y las necesidades de su entorno (Inee, n.d.; Pérez-López & Alajuela, 2023).

La sinergia de las influencias educativas que emanan de las instituciones de la comunidad, la familia y otros agentes, es un aspecto significativo para una educación pertinente y de mayor calidad (Moreno-Medina & Márquez-Vázquez, 2019).

En Cuba, se lleva el Tercer Perfeccionamiento del Sistema Educativo, que abarca un proceso integral de reconfiguración y actualización del currículo de estudio, el desempeño del docente, la concepción de un proyecto educativo para garantizar la formación más conveniente por cada grupo de estudios e institución educativa, así como el establecimiento de relaciones sistemáticas y funcionales de la institución educativa con la familia y la comunidad (Juanes-Caballero, 2020; Navarro-Quintero et al., 2021).

Según sostienen Navarro-Quintero et al. (2021), se hace énfasis en organizar el trabajo en la institución educativa a partir de un Proyecto Educativo Institucional y de Grupo, que debe integrar la participación de todos los agentes educativos (directivos, docentes, estudiantes, familia y comunidad) en la organización de la vida de la institución, Se considera también como un factor esencial el trabajo en red que se desarrolla identificando los centros de recursos en un grupo de instituciones cercanas y el desarrollo del trabajo metodológico con directivos y docentes como un modo de contribuir a gestionar la calidad del proceso educativo.

Estos propósitos, condiciones, agentes educativos y escenarios de actuación garantizan la formación integral de la personalidad. Esta es una problemática esencial a atender como objeto de investigación en el mundo contemporáneo (Hernández-Infante et al., 2021).

En Cuba se reconoce la obra de José Martí como una influencia educativa esencial para el proceso de formación en la escuela. Su obra se identifica por su profundidad filosófica y científica, por su riqueza lingüística, dada en un peculiar estilo de empleo de símbolos y colores, en la prosa y en la lírica, lo que confirman sus valores estéticos unido a la consistencia ética de sus postulados. Ello hace de la obra de José Martí un contenido de estudio sustancial, en estrecho vínculo con la inspiración hacia el bien y la bondad que emana de su vida y legado integral.

El interés por la obra de José Martí, con un sentido educativo, es objeto de atención sistemática por parte de diferentes investigadores dentro y fuera de

Cuba (Martínez-Leiva et al., 2020; Molina-Martínez, 2020; Hernández-Rivero et al., 2023). Especialmente en la Universidad de Matanzas, Cuba, un colectivo multidisciplinar de investigadores trabaja en este objeto de forma sostenida por casi 20 años. En este tiempo se han aportado resultados de valor teórico y práctico para la escuela cubana en función de educar con José Martí (Escribano & Oliva, 2015; Escribano, 2019; Escribano et al., 2020; Escribano-Hervis, 2021; Oliva-Gómez et al., 2022; Boulet-Martínez et al., 2023; Escribano-Hervis & Díaz – Domínguez, 2023).

¿Cómo se asume conceptualmente educar con José Martí en la escuela cubana?

La institución educativa debe ser una fragua de espiritualidad, donde se logre el equilibrio y la armonía de todas sus influencias, tanto en su interior como en su inserción comunitaria. Los agentes educativos que confluyen en dicha institución deben contribuir de manera coherente y ordenada a educar integralmente y desarrollar todas las capacidades humanas. Educar con José Martí, se refiere, en primer lugar, al logro de una atmósfera coherente de influencias y asertividad entre los educadores y directivos; de estos con la familia; y, de la escuela con las instituciones comunitarias, de modo que el objeto de la educación sea también sujeto consciente que contribuye, participa y se inspira en José Martí, para saber más y ser una mejor persona.

Esta concepción ha sido establecida por el colectivo del proyecto de investigación “Educar con José Martí en la escuela cubana”, y se concreta, de modo práctico y directo, en los siguientes elementos:

- Desempeño de educadores preparados teórica y metodológicamente que sean capaces de contextualizar la obra de José Martí para lograr la comprensión reflexiva, amena y dialógica de sus textos o los hechos relacionados con su vida escogidos para el estudio.
- El proceso educativo debe garantizar la transmisión natural y creativa a niños, adolescentes y jóvenes del patrimonio de belleza, bondad, sabiduría y dignidad, junto a la ciencia y el espíritu revolucionario y patriótico que significa la obra de José Martí.
- El proceso educativo debe garantizar el vínculo orgánico y armónico de los contenidos objeto de análisis en los diferentes programas de estudio en cada nivel educativo, de modo que propicie la percepción y

el entendimiento de la integralidad y el espíritu revolucionario que anima la obra de José Martí, como escritor, poeta, periodista, maestro, orador, crítico de arte, hombre de ciencia y líder político.

- El proceso educativo debe contener actividades generadoras de espiritualidad, sensibilidad humana, solidaridad, sentido de la justicia y patriotismo sin fisuras, que pueden alcanzarse al recordar efemérides de la vida de José Martí o la historia de la nación cubana, o de Latinoamérica, alentadas en espacios educativos dentro o fuera de la escuela en vínculo con la comunidad, los museos, casas de cultura, jardines y bosques martianos, cátedras martianas y otras iniciativas de esta naturaleza en la institución educativa.
- La institución educativa debe identificarse por la armonía, el equilibrio, la dialogicidad y la flexibilidad como ambiente natural en que transcurre el proceso educativo.
- Todos los estudiantes de todos los niveles deben demostrar conocimiento de lo esencial de la biografía de José Martí.
- Todos los estudiantes deben demostrar dominio, en primer lugar, de La Edad de Oro, y de los textos incluidos en la selección realizada por el intelectual cubano profundamente martiano: Cintio Vitier, para cada uno de los cuadernos martianos y sus respectivas esencias, en correspondencia con los niveles educativos para los que fueron concebidos.
- Todos los estudiantes deben evidenciar -con apego a José Martí- responsabilidad, patriotismo, noción y sentido del deber y la justicia (Escribano et al., 2018).

Estos postulados rigen el trabajo que se desarrolla en el proyecto y, por tanto, la obtención de cada resultado responde a la necesidad de educar con José Martí en la escuela cubana.

El objetivo de este artículo es socializar los resultados del proyecto científico “Educar con José Martí en la escuela cubana” en la etapa de trabajo de 2021 a 2023 e identificar sus primeros impactos.

METODOLOGÍA

Se ha empleado la metodología cualitativa, siguiendo los criterios de Hernández-

Sampieri & Mendoza (2018). Esta metodología se concreta mediante un estudio de caso (Soto & Escribano, 2019), aplicado en cada uno de las cuatro instituciones educativas vinculadas al proyecto: “Seguidores de Camilo y Che” en Matanzas, “Rubén Hernández” en el poblado San Antonio de Cabezas del municipio Unión de Reyes, Matanzas, “Paquito González Cueto” de Jovellanos y “República Argelina Popular” de Cárdenas.

Se procedió a aplicar en cada una de las cuatro instituciones educativas los siguientes resultados:

Estrategia pedagógica para estudiar la obra de José Martí en la Educación Primaria (Escribano-Hervis & Cárdenas-Herrera, 2023).

Multimedia José Martí para educadores II.

La aplicación de dichos resultados requirió en primer lugar, la preparación teórico-metodológica de los docentes y directivos de cada institución.

Para evaluar las transformaciones logradas se concibió un estudio de caso que requirió aplicar la revisión de documentos a actas de los órganos técnicos y de dirección de cada institución educativa, planes de clases de los docentes, la observación participante a actividades centrales de la escuela, así como la observación a clases, que se contrastó finalmente con una entrevista a los docentes y la realización de un grupo focal de discusión.

Se empleó una hoja de cálculo en Excel para la representación gráfica de los datos e información ilustrativa obtenida por la aplicación del estudio de caso.

Se concibió una matriz para la evaluación de las transformaciones e impactos logrados como efecto de la aplicación consciente de los resultados del proyecto.

Se emplea una escala valorativa en tres niveles: logrado (L), poco logrado (PL), y no logrado (NL).

Indicadores para evaluar las transformaciones:

1. Sistemática del vínculo de la escuela con la familia y las instituciones con el propósito de estimular el estudio de la vida y la obra de José Martí en los escolares de primero a sexto grados.
 - La familia
 - Club martiano de la Sociedad Cultural José Martí del Consejo Popular,
 - Representantes de la UNHIC; ACRC; APC; UNEAC y la ACAA en la comunidad, y, (precisar con cuáles)
 - El Proyecto científico: “Educar con José Martí en la escuela cubana”

con el propósito de estimular el estudio de la vida y la obra de José Martí en los escolares de primero a sexto grados.

2. Efectividad del vínculo de la escuela con la familia y las instituciones con el propósito de estimular el estudio de la vida y la obra de José Martí en los escolares de primero a sexto grados.
 - La familia
 - Club martiano de la Sociedad Cultural José Martí del Consejo Popular,
 - Representantes de la UNHIC; ACRC; APC; UNEAC y la ACAA en la comunidad, y, (precisar con cuáles)
 - el Proyecto científico: “Educar con José Martí en la escuela cubana” con el propósito de estimular el estudio de la vida y la obra de José Martí en los escolares de primero a sexto grados.
3. Dominio de los conocimientos relacionados con la vida y la obra de José Martí que demuestren los docentes y directivos de la escuela.
4. Presencia de acciones en el plan de actividades para la preparación metodológica mensual de los docentes con el propósito de estimular el estudio de la vida y la obra de José Martí en los escolares de primero a sexto grados.
5. Preparación metodológica alcanzada por los docentes y directivos de la escuela en lo relacionado con el empleo de la vida y la obra de José Martí:
 - en el proceso de enseñanza aprendizaje
 - aplicación de variados métodos y procedimientos de forma coherente y sistemática constatada en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje.
 - diseño de situaciones de aprendizaje
 - diseño de trabajos investigativos
 - vínculo con el trabajo de los instructores de arte
 - vínculo con el trabajo de la biblioteca escolar
 - desarrollo de actividades en el proceso educativo
6. Actividades de superación realizadas por los docentes y directivos de la escuela en lo relacionado con el empleo de la vida y la obra de José Martí en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el proceso educativo.

7. Empleo por parte de docentes y directivos de los recursos contenidos en la *Multimedia José Martí para educadores II*, para gestionar su autopreparación y una mejor concepción de sus clases y actividades del proyecto educativo de grupo o de la institución educativa.
8. La preparación individual de la clase por parte de los docentes donde se evidencia el vínculo de los contenidos con el estudio de la vida y la obra de José Martí.
9. Empleo sistemático de obras de José Martí contenidas en *La Edad de Oro*, o el *Cuaderno Martiano I* para estimular la lectura extracurricular, constatadas en el desarrollo de la clase de Lengua española.
10. Empleo sistemático de obras de José Martí contenidas en *La Edad de Oro*, o el *Cuaderno Martiano I* para estimular situaciones de aprendizaje, constatadas en el desarrollo de la clase de El Mundo en que Vivimos.
11. Conmemoración de efemérides relacionadas con la vida de José Martí.
12. Celebración de actividades culturales relacionadas con la vida y la obra de José Martí.
13. Pioneros participantes en concursos relacionados con la vida y la obra de José Martí.
14. Pioneros ganadores de concursos relacionados con la vida y la obra de José Martí.
15. Aulas ganadoras de la condición de Aulas Martianas.
16. Funcionamiento estable del movimiento de Aulas Martianas como un movimiento contribuyente a la gestión de la mejora constante de la calidad de la educación.
17. Contribución de la Cátedra Martiana al estudio de la vida y obra de José Martí y a la educación en valores inspirados en la obra del Apóstol. Obras que fueron estudiadas y actividades desarrolladas (incluye la valoración de las mismas).
18. Atención sistemática del busto de José Martí. Se puede considerar también sitios históricos, tarjetas y monumentos de la localidad.
19. Efectividad de la implicación en el desarrollo de las acciones de los instructores de arte de la escuela para estimular el estudio de la vida

y la obra de José Martí.

- Obras de teatro que fueron montadas con la participación de los pioneros o que los considera como destinatarios para llevarles el pensamiento o la obra de José Martí.
 - Constitución del retablo de títeres que retoma personajes de cuentos, poesías o artículos de *La Edad de Oro*.
20. Actitud que muestran los escolares ante el estudio, la realización de lecturas extraclase, la participación en concursos, la celebración de las actividades culturales, la conmemoración de efemérides u otras actividades vinculadas con la vida y la obra de José Martí.
 21. Actitud que muestran los docentes ante la orientación del estudio y la realización de lecturas extraclase y también la divulgación y orientación para la participación en concursos, la celebración de las actividades culturales, la conmemoración de efemérides u otras actividades vinculadas con la vida y la obra de José Martí.
 22. Docentes de la escuela que recogen en ponencias experiencias pedagógicas de avanzada relacionadas con el estímulo del estudio del pensamiento y la obra de José Martí en la Institución educativa.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En el artículo se ilustra la potencialidad de los resultados del proyecto para transformar satisfactoriamente el proyecto educativo a nivel de centro. Para ello se muestran lo que evidenció el estudio de caso realizado en la escuela primaria “República Argelina Popular” de Cárdenas, Matanzas. Cuba.

Gráfico Nro. 1.- Resumen de la evaluación de los indicadores para evaluar los logros en la aplicación de los resultados del proyecto en la escuela “República Argelina Popular” de Cárdenas, Matanzas. Cuba.



Fuente: Elaboración propia

De los 22 indicadores evaluados, 21 se identifican como logrados; como poco logrado aparece en esta institución educativa, uno: el referido al empleo sistemático de obras de José Martí contenidas en *La Edad de Oro*, o el *Cuaderno Martiano I* para estimular situaciones de aprendizaje, constatadas en el desarrollo de la clase de El Mundo en que Vivimos. Este indicador está situado como un propósito a lograr en el próximo período de trabajo, mediante el estímulo del trabajo metodológico y la autopreparación de los docentes.

Se apunta que en la escuela “República Argelina Popular” de Cárdenas, Matanzas, se ha sistematizado las relaciones y aportes que realizan la Asociación de Pedagogos de Cuba (APC) y la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana (ACRC), lo cual con sus influencias enriquece el proyecto educativo a nivel de centro.

También ilustra el logro conseguido el hecho que 67 pioneros participaron en concursos relacionados con la vida y la obra de José Martí, de ellos, cinco resultaron ganadores a nivel de municipio. Del mismo modo, hoy el centro cuenta con siete aulas que han sido ganadoras de la condición de Aulas Martianas. También se adiciona que tres docentes han escrito sus experiencias pedagógicas de avanzada en la aplicación de los resultados del proyecto y han sido presentados en eventos a nivel de municipio y provincia, una logró a presentar dichos resultados a nivel internacional.

CONCLUSIONES

El proyecto científico “Educar con José Martí en la escuela cubana”, asociado al Programa Científico “Sistema educativo cubano. Perspectivas de desarrollo”, sostiene con evidencias la pertinencia y calidad de sus resultados en la etapa de trabajo de 2021 a 2023. Se identifican sus primeros impactos mediante la aplicación de un estudio de caso en cuatro instituciones educativas del nivel primario de educación vinculadas al referido proyecto. En este artículo, se ha ilustrado el alcance de la potencialidad transformadora de los resultados en la escuela “República Argentina Popular” de Cárdenas, Matanzas, donde se evaluó como logrado (L) 21, de los 22 indicadores contrastados, solo uno aparece en la categoría de Poco logrado (PL).

Se aprecia la potencialidad cognitiva, científica, patriótica, axiológica y estética de la obra de José Martí cuando se aplica con coherencia, sistematicidad y creatividad en el proyecto educativo para afianzar los logros en el dominio de la Lengua Española, la Historia, las Ciencias Naturales y el Mundo en que vivimos, así como el campo disciplinar de carácter artístico que es complementado en la escuela por el trabajo de los instructores de arte.

El proyecto continúa estudiando la significación y necesidad de las sinergias de los diferentes agentes que intervienen en el proyecto educativo, así como la sistematización de la preparación teórico-metodológica de los docentes y directivos en este tema en particular.

REFERENCIAS

Boulet-Martínez, R., Escribano-Hervis, E. & Oseguera-José, L. (2023). Contribución de la multimedia “José Martí para Educadores II a la enseñanza de las humanidades”. (pp. 380-386). En: Fierro Chong, B. M., Martínez Santana, M. & García Caballero, Á. M. (Comp.) (2023). *Las disciplinas humanísticas frente a los desafíos del mundo actual*. Tomo 4 Vol. 2. *Valores, educación y ciencia: Tríada para el desarrollo*. Edit. Universidad de Matanzas

Escribano Hervis, E., Pestana Llerena, Y. & Oliva Gómez, N. (2018). *Bases teóricas para la inserción del estudio de la vida y obra de José Martí en el Proyecto educativo a nivel de la escuela*. Universidad de Matanzas.

- Escribano, E. & Oliva, N. (2015). La obra de José Martí en la formación humana del profesional de la educación. *Revista Avanzada Científica*, 18(2), 1-15.
- Escribano, E. (Compilador, autor y editor). (2019). *El empleo de la “La Edad de Oro” de José Martí en la escuela cubana. Algunas recomendaciones para maestros y profesores*. Sello editorial EDUCACIÓN CUBANA
- Escribano, E., Oliva, N., Boulet, R., & Hinojosa, Y. (2020). La obra de José Martí en la formación inicial y permanente de los educadores cubanos. *Revista Educación Superior*, 39 (1), enero – abril, 2020.
- Escribano-Hervis, E. & Cárdenas-Herrera, D. (2023). ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA ESTUDIAR LA OBRA DE JOSÉ MARTÍ EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA (pp. 135 – 151). Escribano-Hervis, E. & Díaz Domínguez, L.I. (Comp. y Coord.) (2023). *EL ESTUDIO DE LA VIDA Y LA OBRA DE JOSÉ MARTÍ EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA. Textos orientadores para los docentes y directivos*. Sello Editorial EDUCACIÓN CUBANA.
- Escribano-Hervis, E. & Díaz – Domínguez, L.I. (Comp. y Coord.). (2023). *EL ESTUDIO DE LA VIDA Y LA OBRA DE JOSÉ MARTÍ EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA. Textos orientadores para los docentes y directivos*. Sello Editorial EDUCACIÓN CUBANA.
- Escribano-Hervis, E. (2021). ¿Cómo estudiar la obra de José Martí? En: *XI CONGRESO INTERNACIONAL EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA*. REDIPE. Editorial Redipe Capítulo Estados – en coedición con Instituciones aliadas.
- Hernández-Infante, R. C., Infante-Miranda, M. E., & Enríquez-Chugá, J. (2021). Una propuesta dirigida a la educación de la personalidad de los estudiantes universitarios. *Revista Conrado*, 17(78), 307-312
- Hernández-Rivero, M., Rodríguez-Rodríguez, M. & Llanta-Ramos, G. (2023). Humanismo martiano desde la docencia: un aporte metodológico en la Universidad de Cienfuegos. *Educación y Sociedad*, 21 (2), <http://portal.amelica.org/ameli/journal/762/7624248012/>

- Hernández-Sampieri, R. & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Editorial Mc Graw Hill Education.
- Inee. (n.d.). *Educación pertinente*. INEE. <https://inee.org/es/eie-glossary/educacion-pertinente>.
- Juanes-Caballero, I. (2020). El III Perfeccionamiento: Una respuesta del sistema educativo cubano. *Ciencias Pedagógicas. Revista electrónica científico-pedagógica* (No.1) (enero-abril), 4ta Época. 167-179.
- Martínez-Leiva, M., Riol-Hernández, M. & López-Salabarría, Y. (2020). La formación martiana de los profesores de Historia de Cuba del nivel educativo preuniversitario. *Educación y Sociedad*. 18(2), 119-133. <https://revistas.unica.cu/index.php/edusoc/article/view/1601/html>
- Molina-Martínez, A. (2020). Vigencia del pensamiento martiano en la Constitución cubana. *Revista Científica Cultura, Comunicación y Desarrollo*, 5(1), 73-78.
- Moreno-Medina, I. & Márquez-Vázquez, C. (2019). Sinergias entre instituciones socioeducativas como respuesta ante las necesidades sociales. Una aproximación a través del análisis de redes sociales. *International Journal of New Education (IJNE)*. (Nro 3). <http://dx.doi.org/10.24310/IJNE2.1.2019.6560>
- Navarro-Quintero, S.M., Valle-Lima, A., García-Frías, S. & Juanes-Caballero, I. (2021). *La investigación sobre el III Perfeccionamiento del Sistema Educativo en Cuba. Apuntes*. Editorial Pueblo y Educación.
- Oliva-Gómez, N., Escribano-Hervis, E., Boulet-Martínez, R. & Hinojosa-O'Farril, Y. (2022) Proceso de formación y tarea de impacto: la promoción de la obra de José Martí. *Revista Cubana de Educación Superior*, 41 (2).
- Organización de las Naciones Unidas (ONU). (2018). *La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible una oportunidad para América Latina y el Caribe*. ONU-CEPAL.
- Pérez-López, E. & Alajuela, G. (2023). Pertinencia, Calidad e Innovación en Educación Superior. *InterSedes Revista electrónica de las sedes regionales de la Universidad de Costa Rica*, XXIV(49), Enero-Junio,

10.15517/isucr.v24i49. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/is/v24n49/2215-2458-is-24-49-255.pdf>

Soto, E. & Escribano, E. (2019). El método estudio de caso y su significado en la investigación educativa. (pp. 203-222). En: Arzola Franco, D. M. (coord.) (2019). *Procesos formativos en la investigación educativa. Diálogos, reflexiones, convergencias y divergencias*. Centro de Actualización del Magisterio.