

EXPERIENCIAS EN TRABAJO SOCIAL CON GRUPOS DIVERSOS. MIRADAS ACTUALES

María Pilar Díaz Roa ¹

Introducción

El Trabajo Social con Grupos (de aquí en adelante TSG) es visto por algunas corrientes de Trabajo social como uno de los métodos clásicos en esta profesión; es una manera de abordaje social que permite estudiar, investigar y desarrollar acciones que lleven a la transformación individual y colectiva de los sujetos que hacen parte de un grupo, como lo planteó Richmond en su libro diagnóstico social: “Mejora colectiva y mejora individual son interdependientes”. (1917, p.38) Desde esta mirada se tiene un acercamiento a las interacciones entre los sujetos que se agrupan por diversos intereses y motivaciones, donde confluyen varios elementos propios de los procesos grupales como la comunicación, la cohesión, el liderazgo, entre otros elementos, que permiten consolidar la dinámica grupal que lleva a la identidad a cada grupo. Además, es claro que cada proceso grupal está matizado por alguna perspectiva epistemológica, dada por la forma de pensar, sentir, proceder y reflexionar frente a las diferentes acciones que se dan al interior del grupo.

Teniendo en cuenta el contexto anterior, surge el interrogante: ¿cómo se están realizando y/o acompañando los procesos grupales desde Trabajo social en la actualidad? ¿Sigue vigente esta forma de abordaje social? El propósito de este escrito consiste en dar a conocer algunas experiencias de TSG en la actualidad, las cuales permiten evidenciar las posturas epistemológicas en las que se ubican estos procesos, las metodologías implementadas para su desarrollo, así como la configuración de un conjunto de dimensiones orientadoras del análisis: la dimensión política, la dimensión ética, la dimensión ontológica en TSG; así mismo es de importancia el papel del territorio en estos procesos. Ello dará una idea sobre la vigencia del TSG.

¹ *Trabajadora Social de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Magister en Gestión y dirección de proyectos de la Universidad Benito Juárez. Especialista en epistemologías del Sur CLACSO. Especialista en Promoción en Salud y Desarrollo Humano de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Docente investigadora. Grupo de Investigación Hermeneusis. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca*

El capítulo representa una parte de los resultados del macroproyecto de investigación denominado “Trabajo Social con Grupos en América Latina y el Caribe: Diálogos actuales entre las propuestas de formación influenciadas por el periodo fundacional con las epistemologías alternas”, el cual es desarrollado actualmente por el Nodo Internacional de Trabajo Social con Grupos.² Este macroproyecto de investigación se configuró a partir de dos líneas: la primera de ellas corresponde a Formación académica de TSG influenciadas por el período fundacional, y la segunda: Perspectivas epistemológicas alternas. De esta segunda línea surge el presente escrito, el cual pretende Rescatar los saberes teórico-metodológicos de TSG desde perspectivas epistemológicas alternas.

La metodología para el proceso de investigación se dio en dos vías, una mediante la revisión y análisis documental de dos trabajos de grado en la modalidad de Sistematización de experiencias, realizando, además, entrevista a los autores de uno de los trabajos de grado. La otra vía, fue el análisis de la experiencia de un proceso grupal con personas con discapacidad, sus familias y/o cuidadores, que acompaña el grupo de investigación Hermeneusis: Estudios sobre diversidad cultural y desarrollo, en la sinergia Investigación – proyección social.

Este capítulo está dispuesto en dos partes: En la primera, se tratan las experiencias de TSG culturalmente diversos. Esta se configura en dos ítems: el primero referido a las sistematizaciones de experiencias desde el Semillero de Investigación Epistemes; el segundo se centra en la Sinergia Investigación-proyección social. Experiencia con un grupo de personas con discapacidad, sus familias y/o cuidadores, impulsadas por el Grupo de Investigación Hermeneusis: Estudios sobre diversidad cultural y desarrollo, de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Estas experiencias permiten identificar bases epistemológicas, teóricas y metodológicas y otros elementos propios de la formación en trabajo

² *Este macroproyecto se ha planteado como objetivo general “Sistematizar los diálogos actuales en América Latina y el Caribe entre propuestas de formación teórico metodológicas y prácticas del Trabajo Social con Grupos, influenciadas por el periodo fundacional en correspondencia con las perspectivas epistemológicas alternas contribuyendo a la reflexión disciplinar. Dentro de los objetivos específicos se encuentran: Indagar en planes de estudio de unidades académicas de América Latina sobre cómo se está abordando la temática de Trabajo social con grupos; Reconocer las prácticas académicas que se adelantan dentro de los procesos de formación profesional relacionadas con el Trabajo social con grupos en América Latina; Recuperar los saberes de las pioneras del Trabajo Social con Grupos en el periodo fundacional en diálogo con las epistemologías alternas y Rescatar los saberes teórico-metodológicos de Trabajo Social con Grupos desde perspectivas epistemológicas alternas.*

social con grupos. La segunda parte del capítulo se subtitula Diálogos y reflexiones, en él se presentan algunas reflexiones sobre las experiencias expuestas.

I. Acercamiento a las experiencias de Trabajo Social con Grupos culturalmente diversos

El grupo de investigación Hermeneusis ha tomado como base el Plan decenal de Arte, Cultura y Patrimonio de Bogotá, D.C., elaborado por la Secretaría de Cultura, Recreación y Deportes (SCRD) y el Centro de Estudios Sociales (CES) de la Universidad Nacional de Colombia (2011), en el cual se da cierta referencia sobre aquellos grupos culturalmente diversos existentes en la ciudad, entre ellos, los grupos étnicos (raizales, comunidades indígenas, afrodescendientes, Rrom), sectores sociales (campesinos, mujeres, personas LGBTI, personas con discapacidad) y sectores etarios (personas mayores, jóvenes, niños), los que además, están acompañados de tensiones como Discriminación / reconocimiento; Homogenización / diversidad cultural; Invisibilización / Visibilización; Fragmentación social /cohesión social. (SDCRD, CES; 2011, p. 30)

Se presentan tres experiencias que permiten tener un acercamiento a procesos de trabajo social con grupos, estructurada en dos puntos, así: A) Sistematizaciones de experiencias realizadas en el marco del desarrollo y presentación de trabajos de grado de iniciativas realizadas por estudiantes del Programa de Trabajo Social de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, pertenecientes al Semillero de Investigación Epistemes, el cual se encuentra adscrito al grupo de Investigación Hermeneusis. B) Experiencia que se desarrolla actualmente con un grupo de personas con discapacidad, sus familias y/o cuidadores, la que representa un aporte a la urgente sinergia entre Investigación-Proyección social/Extensión Universitaria. Esta experiencia surgió a partir de un proceso de formación llevado a la práctica por el mismo grupo de investigación Hermeneusis, como resultado de investigaciones diseñadas y desarrolladas por el mencionado grupo, dando paso a la sinergia entre investigación - proyección social en una de las modalidades de la Proyección social denominada Proyectos con la comunidad. A continuación, se presenta el análisis de estas experiencias de la lógica de TSG.

A. **Sistematizaciones de experiencias desde el Semillero de Investigación Epistemes**

Los estudiantes eligieron la Sistematización de experiencias como una modalidad de investigación para optar al título de trabajadores sociales, estas dos experiencias se llevaron a cabo con dos grupos culturalmente diversos: un grupo de personas con discapacidad visual del Municipio de La Calera en Cundinamarca -Colombia- y un grupo de jóvenes redientes en la Localidad de Engativá de la ciudad de Bogotá, D.C. -Colombia-. Estas experiencias son:

- Sistematización de Experiencias: Con Sentido: El Taller de Radio como Estrategia de Inclusión Social para el Grupo de Discapacidad Visual, La Calera Cundinamarca 2013-2018.
- Sistematización de Experiencia de la Organización Política-Juvenil Frente Antifascista Engativá 2017-2020.

En las experiencias mencionadas se buscó dar respuesta a la pregunta ¿Cómo se están realizando y/o acompañando los procesos grupales desde Trabajo social en la actualidad? Para tal fin, se presentan seis categorías analíticas que orientan la interpretación de ese acompañamiento desde TSG: la perspectiva epistemológica, la metodología implementada, la dimensión política, la dimensión ética y la dimensión ontológica en TSG, así como el papel del territorio en estos procesos. A partir del desarrollo de estas categorías se puede vislumbrar la posible vigencia del TSG en la actualidad y para el caso de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca.

La información presentada, se dispone mediante cuadros, donde se encuentra la descripción de cada una de las categorías. Con el propósito de contextualizar al lector frente a las experiencias, se inicia con la presentación de los objetivos propuestos en cada sistematización.

Tabla 1.*Objetivos de las sistematizaciones de experiencias*

Nombre de la Sistematización de experiencias	Objetivo general
Sistematización de Experiencias: Con Sentido: El Taller de Radio como Estrategia de Inclusión Social para el Grupo de Discapacidad Visual, La Calera Cundinamarca 2013-2018.	Reconstruir la experiencia de inclusión social del taller de radio “Con Sentido” con el grupo de discapacidad visual de la Calera Cundinamarca para comprenderla profundamente y así poder mejorarla.
Sistematización de Experiencia de la Organización Política-Juvenil Frente Antifascista Engativá 2017-2020.	Sistematizar la experiencia de los procesos populares llevados a cabo por la organización Frente Antifascista Engativá (FAE) que han incidido en la construcción de nuevas ciudadanías.

Fuente: Elaboración propia con base en Álvarez y Bonilla (2019, p.33) y Castañeda y Yara (2020, p. 47).

Se debe precisar de los objetivos específicos de los procesos mencionados, los siguientes aspectos:

Con relación a la experiencia sobre Taller de Radio como Estrategia de Inclusión Social: Conocer a los integrantes del grupo, su información sociodemográfica, sus redes familiares, proyecto de vida y percepción personal de la experiencia del taller de radio “Con Sentido”; Identificar las contradicciones, los limitantes y las riquezas del proceso vivido a partir de los registros elaborados con el grupo. (Álvarez y Bonilla, 2019, p. 33)

Con relación a la experiencia sobre el Frente Antifascista: Visibilizar los saberes de los y las integrantes de la organización político-juvenil Frente Antifascista Engativá sobre la construcción de nuevas ciudadanías, a partir de los

procesos populares llevados a cabo durante los últimos tres años. (Castañeda y Yara, 2020, p. 47)

Estos objetivos generales expuestos, van por la vía de sistematizar la experiencia de procesos grupales, mediante dinámicas de transformación, como una forma de acción social en pro del reconocimiento de la diversidad existente en una sociedad que margina y estigmatiza.

Categorías para analizar los procesos grupales

Las categorías expuestas permiten evidenciar el proceso grupal desarrollado en experiencias que se tomaron como referencia para la investigación del Nodo, dichas categorías no se presentan de manera lineal, por lo que se da inicio con la dimensión política.

a) ***Dimensión política en el proceso grupal***

Esta categoría está encaminada a conocer la organización, el relacionamiento o interactuar y la toma de decisiones de los integrantes de los grupos, además de la intencionalidad de las acciones generadas.

Tabla 2. Dimensión Política en el Proceso grupal

Experiencia	Descripción
Con Sentido: El Taller de Radio como Estrategia de Inclusión Social para el Grupo de Discapacidad Visual, La Calera Cundinamarca	Hay un establecimiento de relaciones, un ejercicio de pensar y construir cada programa, un trabajo en equipo, aportes de cada uno desde sus saberes. A partir de esto, se interpretó y reflexionó sobre las habilidades que se desarrollaron y fortalecieron desde la perspectiva individual y grupal. Así mismo, los aprendizajes, los logros, los aspectos por mejorar y la influencia de este ejercicio en la vida de cada una de las personas que participaron.

Sistematización de Experiencia de la Organización Política-Juvenil Frente Antifascista Engativá	Se partió desde las y los integrantes de la organización, tomando como recurso sus saberes, experiencias, motivaciones para pertenecer a la misma y posibilidades que ven en los diferentes procesos populares.
---	---

Fuente: elaboración propia con base en Álvarez y Bonilla (2019, p. 20) y Castañeda y Yara (2020, p. 49)

Los dos procesos grupales coinciden en el reconocimiento de los saberes de los integrantes que hacen parte de los grupos. ¿Cómo iniciaron y se consolidaron estos procesos grupales?

En Álvarez y Bonilla (2019), en uno de los relatos se plantea: “El taller de Radio con el grupo de Discapacidad Visual, inició en el año 2013 como parte de los procesos de la Escuela de Formación Musical y Artística Tunjaque; con un grupo de 7 personas mayores de edad y con discapacidad visual en diferentes grados”. (Patricia Sánchez, citado en Álvarez y Bonilla, 2019, p. 72)

Según esto, sobre la intencionalidad en el taller de Radio se plantea que:

Requiere que las personas pongan en práctica todas sus capacidades de análisis y de autoevaluación, el desarrollo del pensamiento crítico, el trabajo en equipo y la organización, es importante por ofrecer la posibilidad de cambio y fortalecimiento del desarrollo personal y grupal a partir de la toma de conciencia, autonomía, participación y solidaridad. El ejercicio permitió dotar de sentido y valor el proceso, identificando la riqueza desde la perspectiva humana, las habilidades adquiridas, los conocimientos, los hábitos que directa o indirectamente han impactado sus vidas (...) Para el grupo este proceso de sistematización implica realizar un esfuerzo de reflexión, la motivación de desarrollar la sistematización surge del grupo con varios fines, existe la necesidad de hacer un alto, estudiar lo ocurrido a la fecha, evaluar los

aspectos por mejorar para trabajar en ellos y documentar el recorrido de la experiencia. (p. 34)

En el proceso de la Organización Antifascista de Engativá, en el relato de uno de sus integrantes, se ha planteado lo siguiente:

El proceso comenzó sin nombre era simplemente un grupo de amigos y amigas que se reunían a entrenar que les llamaba la atención el acondicionamiento, la condición física y las artes marciales mixtas..., con los compas y los compas decidimos empezar a entrenar y abrir el proceso, primero para las personas más cercanas y luego que se hiciera un poquito más amplio. (Castañeda y Yara, 2020, p. 36)

Uno de los investigadores manifestó:

El grupo está integrado por 20 personas, hay unos militantes y otros simpatizantes (...) la comunicación es entre todos, se tienen unos códigos al interior de la organización, todas las opiniones son recibidas. En cuanto a la cohesión del grupo, nosotros nos vemos como una familia, se tienen unos vínculos emocionales muy fuertes. (S. Yara, comunicación personal, 20 de abril 2023)

Lo encontrado en estas dos experiencias da cuenta de procesos grupales consolidados, donde está presente el reconocimiento de los saberes, motivaciones y experiencias de sus integrantes. Son procesos que dejan ver la intrasubjetividad e intersubjetividad en la construcción de relaciones sociales, que les permite crecer de manera individual y grupal, que generaron procesos hacia dentro del grupo y hacia afuera, en la comunidad y el territorio.

Se percibe en las experiencias un relacionamiento y toma de decisiones que van por la vía de la reflexión crítica, de transitar por la ruta de dinámicas de transformación desde las acciones que se generan al interior de estos grupos y que pueden dar apertura a nuevos procesos que asuman líneas similares. Sin embargo, surgen cuestionamientos frente a ¿Cómo hacer para que estos ejercicios grupales trasciendan a otros espacios, a otros escenarios donde también se lleven a la práctica esas dinámicas de transformación?

Se considera pertinente citar una de las referencias teóricas tomada en la sistematización del taller de radio y que permiten corroborar la coexistencia de elementos propios del trabajo social con grupos en García (1997), quien desarrolló el concepto de grupo y sus características de la siguiente manera: “Es un conjunto restringido de personas que interactúan compartiendo un espacio físico y un tiempo determinado. A través de la internalización recíproca se proponen, de manera explícita o implícita, realizar una tarea. Durante este proceso se produce un dinámico Inter juego de roles y la construcción de un nosotros”. (p. 25)

Este concepto aplica para los procesos grupales expuestos, en tanto, se constituyen como un conjunto de personas que tienen un propósito, realizar unas “tareas”, que van en vía de implementar acciones de resistencia frente prácticas implementadas por el modelo opresor dominante y que deja de lado a grupos que no son escuchados, que no son tenidos en cuenta, las acciones realizadas por estos grupos culturalmente diversos, se constituyen en una forma diferente de hacerse reconocer en la diferencia, y por el otro lado el de los jóvenes, desde sus formas diferentes de entender la sociedad mediante actividades que direccionan a la creación de nuevas ciudadanías. Además de esa “construcción de un nosotros”, como forma de sentido de pertenencia y cohesión grupal que crea lazos entre quienes hacen parte del grupo.

Por esta misma vía, García (1997) plantea sobre la interacción dentro del grupo, señalando que:

Los grupos pequeños, en los cuales se va construyendo la mutua representación interna a partir de un proceso, de una praxis, por la que cada integrante que participa de una situación reconstruye dentro de sí, a nivel de lo intrasubjetivo, esa situación. Las relaciones que hasta ese momento eran anónimas, exteriores, se transforman en relaciones de interioridad. Es decir, se cuenta con el otro que está presente como objeto, como modelo, como rival. (p. 26)

Se encuentra entonces un entramado de interacciones que trasciende a lo intrasubjetivo y a lo intersubjetivo, reconociéndose entre ellos mismos como personas diferentes que entran a conectarse de diferentes maneras,

desarrollando acciones que les permiten generar ciertas tensiones frente a las prácticas dominantes existentes, de ese modo se van fortaleciendo como grupo.

b) **Perspectiva epistemológica**

En esta categoría se presenta la perspectiva epistemológica y teórica desde donde se ubica la experiencia del grupo

Tabla 3. Perspectiva epistemológica

Experiencia	Perspectiva Epistemológica
Con Sentido: El Taller de Radio como Estrategia de Inclusión Social para el Grupo de Discapacidad Visual.	Articula dos enfoques: Histórico-dialéctico y hermenéutico, como fundamento epistemológico, siguiendo la clasificación que realiza Alfredo Ghiso sobre enfoques y marcos de referencia en propuestas de sistematización en Latinoamérica.
Organización Política-Juvenil Frente Antifascista Engativá 2017-2020.	La base epistemológica se enmarcó en el paradigma crítico-social. Además, tomaron como referencia el enfoque participativo de González y Pereda (2009).

Fuente: Elaboración del autor con base en Álvarez y Bonilla (2019) y Castañeda y Yara (2020)

Estos procesos tuvieron como base epistemológica la perspectiva interpretativa crítica. Surge el interrogante: ¿Cómo se ubicaron los grupos en la perspectiva epistemológica y teórica?

El Taller de Radio, se fundamentó “desde una “epistemología dialéctica”: Dialéctica de la historia en su tensión primordial marcada por sujetos en conflicto y los cambios por ellos generados en sus realidades y dialéctica epistémica marcada por los ciclos: práctica - teoría - práctica. (Citando a Ghiso, 1998, p7). En el paradigma Hermenéutico se pone en consideración la necesidad de entender a los actores de los proyectos socioculturales y educativos en el desarrollo de razones prácticas reflexivas, mediante una serie de procesos que

permiten hacer explícitos y ponen en claro: intencionalidades, predisposiciones, hipótesis, sentidos y valoraciones que subyacen en la acción.

En el Taller de Radio se argumentó que, para Trabajo Social, este proceso permite dejar un fragmento de conocimiento que surge de las experiencias de la población con discapacidad. De esta manera, la sistematización al ser un proceso exclusivamente participativo y riguroso, en el cual la población se empeña en reflexionar y cultivar el pensamiento crítico, contribuye al enriquecimiento de la teoría desde la práctica social aproximándola a la realidad.

En el caso del Frente antifascista, Castañeda y Yara (2020) exponen que la base epistemológica se enmarcó en el paradigma crítico-social, el cual se fundamenta en la crítica social con un carácter autorreflexivo; se caracteriza por ser emancipador, ya que invita al sujeto a un proceso de reflexión y análisis sobre la sociedad en la que se encuentra inmerso y la posibilidad de cambios que él mismo puede generar (p. 19). Se hace referencia allí a un planteamiento de Popkewitz (citado en Alvarado y García, 2008):

Algunos principios del paradigma son: a) conocer y comprender la realidad como praxis, b) unir la teoría y la práctica, integrando conocimiento, acción, valores; c) orientar el conocimiento hacia la emancipación y liberación del ser humano; y d) proponer la integración de todos los participantes, incluyendo al investigador, en procesos de autorreflexión y de toma de decisiones consensuadas, las cuales asumen de la manera correspondiente. (p 1)

Expresan Castañeda y Yara de acuerdo con el anterior planteamiento que el paradigma crítico-social, percibe las necesidades humanas, como históricas y sociales, relacionadas directamente con la cotidianidad; las personas que se encuentran inmersas en estas tienen la capacidad de transformar las condiciones existentes.

Además, en el Frente antifascista los autores toman el enfoque participativo, teniendo su origen principalmente en Latinoamérica. Como lo plantean González y Pereda (2009), este enfoque:

Es una práctica investigativa en la cual grupos de personas organizan sus actividades con el objetivo de mejorar sus condiciones de vida y aprender de su propia experiencia, atendiendo a valores y fines compartidos. Su modelo constituye una espiral permanente de reflexión y acción fundamentado en la unidad entre la práctica y el proceso investigativo, que se desarrolla a partir de las decisiones del grupo, el compromiso y el avance progresivo. (p. 1)

Castañeda y Yara dicen que, bajo la lógica mencionada, se retomaron una serie de técnicas que articularon sujetos, relaciones y saberes, posibilitando el alcance de consensos colectivos, para la generación a lo largo de la sistematización, de nuevos conjuntos de acción entre sujetos, nuevas relaciones y nuevos saberes.

En los dos procesos se puede observar la puesta en práctica de la perspectiva interpretativa crítica, en las acciones que se desarrollaron, partiendo desde la misma sistematización de experiencias como un proceso de reflexión que con llevan a generar procesos de emancipación. En este marco, los procesos grupales ejecutan acciones desde la dinámica de transformación, mediante interrelaciones que se gestan en medio de la diferencia, pero que llevan al reconocimiento de cada uno de los participantes y por supuesto, se genera una cohesión y un poder grupal que se ve reflejado en las comunidades y los territorios.

c) **Metodología en TSG**

Esta categoría permite visibilizar los dispositivos metodológicos que se plantearon en la experiencia, los elementos técnico-instrumentales implementados desde el grupo para la ejecución de sus acciones.

Tabla 4. Metodología en Trabajo social con grupos

Experiencia	Descripción
Sistematización de Experiencias: Con Sentido: El Taller de Radio como Estrategia de Inclusión Social para el Grupo de Discapacidad Visual, La Calera Cundinamarca 2013-2018.	La metodología de referencia fue la Sistematización de experiencias propuesta por Oscar Jara y los talleres de trabajo desde el abordaje de grupo de García (1997).
Sistematización de Experiencia de la Organización Política-Juvenil Frente Antifascista Engativá 2017-2020.	La metodología fue la Sistematización de experiencias, de Oscar Jara y el enfoque participativo

Fuente: elaboración propia con base en Álvarez y Bonilla (2019) y Castañeda y Yara (2020)

Las dos sistematizaciones de experiencias se realizaron teniendo como referencia la propuesta metodológica de Jara (2011). Se resalta la definición de sistematización siguiente:

La sistematización es aquella interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo. La Sistematización de Experiencias produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora. (p.4)

Para Álvarez y Bonilla (2019), la sistematización es un proceso de construcción de conocimiento, que busca encontrar los aprendizajes, las percepciones y significados, de la mano de la reflexión crítica del contexto social, cultural, económico y político donde ha tenido lugar el taller de radio, y a partir de ello exponer los aprendizajes adquiridos y desde la perspectiva del Trabajo

Social mejores formas de continuar trabajando y desarrollando la experiencia de radio comunitaria para personas con discapacidad visual. (p.10)

Entre tanto, Castañeda y Yara refieren que: la sistematización de experiencias entendida más allá de la organización de información, es un proceso complejo de carácter dialógico que permite a las/los investigadoras/es sociales y a los sujetos interesados en reconstruir sus experiencias, relacionarse, cuestionarse, repensarse y construir a partir de la introspección de la experiencia analizada...,permite que entre todos y todas construyamos el qué investigar, el por qué hacerlo y el cómo; a través, de un diálogo constante y teniendo como fin último el construir un nosotros que se conoce y reconoce, generando una participación y protagonismo de quienes hacen parte de la experiencia. (p.18)

En cuanto al alcance para el desarrollo de las acciones de la Sistematización Álvarez y Bonilla, como parte del proceso grupal incluyen el taller como elemento del abordaje de grupo que propone Dora García. En este sentido resulta pertinente traer la definición de taller propuesta por García:

Como tiempo-espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización. La vivencia puede entenderse como el primer paso en el cual se implementarán ciertas técnicas disparadoras con el objetivo de romper el hielo y movilizar algunas estructuras cognitivas en relación con el tema que se trate. Esta vivencia puede desarrollarse progresivamente desde un escaso compromiso intelectual-afectivo, hasta un momento de alto compromiso. Ello dependerá del tipo de grupo, del grado de confianza e integración de los miembros mismos. (1997, p. 21)

Álvarez y Bonilla (2019) tomaron el taller como espacio de aprendizaje, por considerarlo necesario, para brindar fundamentos que permitieron orientar y enfocar los talleres de manera pertinente para el desarrollo de la sistematización, teniendo en cuenta las características propias del grupo de discapacidad visual. Así mismo, los planteamientos de García permitieron a las Trabajadoras Sociales entender las dinámicas internas que se presentan en el grupo como las relaciones e intersubjetividades. De igual forma precisaron que la utilización de la técnica del taller es un elemento constitutivo del proceso, no como una actividad suelta, sin propósito, sino por el contrario una acción articulada a un

proceso de investigación/intervención social, para acciones de transformación a nivel individual y grupal.

Para la organización antifascista, Castañeda y Yara (2020), tomaron como referencia el Enfoque participativo, que se constituye como línea epistemológica, pero también metodológica: “Por medio de este enfoque, se fortalece la idea de lazos de horizontalidad en la comunicación e información entre la población, las instituciones y los/as investigadores/as, donde son partícipes activos/as y propositivos/as de todo el proceso”. (p.19-20)

En esta misma dirección, Castañeda y Yara mencionan que el frente antifascista implementó técnicas para el proceso con el grupo como el círculo de la palabra, conversatorios, el reconocimiento de los saberes de los integrantes del grupo, talleres y actividades lúdicas y deportivas.

A partir de diferentes actividades que hacen parte de la metodología implementada, tanto el Taller de Radio como el Frente Antifascista, implementaron varias técnicas propias de los procesos grupales, como se indicó en cada uno de los procesos estudiados, además, algunas de estas acciones se hicieron extensivas a las comunidades de los territorios que circunda a estos grupos. Las dos experiencias muestran claros procesos grupales de interacción y participación, que llevaron al reconocimiento de cada sujeto y a la consolidación del grupo.

d) **Dimensión ética en el proceso grupal**

Con esta categoría se presentan los principios éticos que fundamentan las dos experiencias motivo de sistematización.

Tabla 5 Dimensión ética en el proceso grupal

Experiencia	Descripción
Con Sentido: El Taller de Radio como Estrategia de Inclusión Social para el Grupo de Discapacidad Visual, La Calera	Se evidenció la unidad, la confianza, la solidaridad y la autonomía
Organización Política-Juvenil Frente Antifascista Engativá 2017-2020.	Corresponsabilidad, respeto, participación, diálogo colectivo, cooperación y el reconocimiento de capacidades

Fuente: elaboración propia con base en Álvarez y Bonilla (2019) y Castañeda y Yara (2020)

Desde la dimensión ética en los dos procesos grupales se observan elementos como la unidad, la solidaridad, la corresponsabilidad y la cooperación que van por la misma dirección de aportar en acciones que apuestan por transformaciones sociales.

Álvarez y Bonilla (2019) argumentaron que el Taller de Radio implicó en su elaboración el trabajo conjunto, la cooperación, el diálogo y realizar acuerdos, todos estos factores son los que generan el relacionamiento y van aportando a la identificación del otro y el establecimiento de similitudes, donde el otro va adquiriendo valor, siendo parte de la propia realidad de cada uno de los integrantes, este es un aporte importante a la inclusión porque los integrantes pueden sentirse parte de y encontrarse, como lo han señalado con personas en su misma condición que los comprenden y no son indiferentes a su cotidianidad. (p. 89-90)

Así mismo se encuentra que algunos integrantes del grupo coincidieron en decir que: “se forjaron unas relaciones de solidaridad, apoyo en situaciones difíciles como las enfermedades, la depresión, las contingencias económicas, entre otras (...) se afianzaron relaciones de fraternidad (...) El grupo significa para mí una familia”. (Álvarez y Bonilla, 2019, p. 66).

En estos relatos se alcanza a confirmar lo que sucede en un proceso grupal en cuanto a las relaciones que se tejen y lo que deja ese tejido en cada uno de los integrantes y en el proceso grupal.

En el Frente Antifascista, uno de los investigadores, mencionó:

Nuestra organización, es de relaciones horizontales, entre todas y todos construimos, se realizan reuniones periódicas y se define de manera horizontal, además argumenta que por ser una organización político juvenil es ser consecuentes con lo que se va a hacer en la organización los líderes se dieron de manera natural. (S. Yara, comunicación personal, 20 de abril 2023)

Una investigadora también manifestó que “uno de los principios éticos es la corresponsabilidad, siempre estuvo como pilar la corresponsabilidad”. (D. Castañeda, comunicación personal, 20 de abril 2023)

Es clara la visión ética en cada una de las experiencias, tomando como puntos centrales la toma de conciencia, la corresponsabilidad, el respeto, la autonomía como elementos esenciales para los procesos grupales, además de la coherencia en las mismas acciones que se desarrollan hacia dentro y fuera del grupo

e) **Dimensión ontológica en el proceso grupal**

En esta categoría presenta la naturaleza y la concepción de sujeto (diversidades) que se identifican en la experiencia, además de ver el reconocimiento de la diversidad en el proceso

Tabla 6 Dimensión ontológica

Experiencia	Descripción
Con Sentido: El Taller de Radio como Estrategia de Inclusión Social para el Grupo de Discapacidad Visual, La Calera Cundinamarca 2013-2018.	Son Personas con discapacidad visual del municipio de La Calera. Se contribuyó a la comprensión de cómo se vive la discapacidad visual desde esta experiencia particular. Muestra la realidad auténtica tal cual es y ampliando la información que se tiene, sin idealizaciones ni posturas fragmentadas, sino con la intención de abrir el camino a la complejidad y la pertinencia de reflexionar sobre las teorías y las formas en que se aborda la realidad. Como se comprende aquí la discapacidad es una particularidad humana que difícilmente puede ser generalizada, ninguna situación es igual a otra y cada una requiere su propio análisis.
Organización Política-Juvenil Frente Antifascista Engativá 2017-2020.	Son los jóvenes quienes hacen parte de este proceso. "En una ciudad como Bogotá, es común ver diferentes agrupaciones sociales que buscan expresar sus sentires y formas de pensar a partir de estéticas o comportamientos que les brindan una identidad común."

Fuente: elaboración propia con base en Álvarez y Bonilla (2019, p.17 y 34) y Castañeda y Yara (2020, p. 34)

Los procesos muestran en esta dimensión, una apuesta por comprender la naturaleza y concepción de los sujetos en su diversidad, en el reconocimiento de las particularidades que existen en ellos, sus sentires, pensares y comportamientos que les da una identidad como grupo.

En el Taller de Radio es de resaltar el proceso que se lleva a cabo con personas con discapacidad, configurándose éste en un grupo culturalmente

diverso que ha sido históricamente invisibilizado, marginalizado y excluido, resulta entonces de gran significado y aporte para el trabajo social con grupos el traer esta experiencia como una forma del reconocimiento y defensa de la diversidad cultural en Colombia. En coherencia con lo anterior, se traen algunos relatos presentes en el documento de Álvarez y Bonilla (2019) desde las voces de los mismos actores del proceso:

“He aprendido muchas cosas, poner atención, escuchar a los demás y que ellos lo escuchen a uno”. (Daniel Rodríguez, p.67, citado en Álvarez y Bonilla, 2019)

“He aprendido que hay otras formas de familia porque ellos me acogieron, a compartir con las personas (...) lo pueden tener en cuenta mucho a uno para actividades”. (Pablo, p. 67, citado en Álvarez y Bonilla, 2019)

En estos relatos se vislumbran elementos claros del reconocimiento de la diversidad, haciendo especial énfasis a la escucha y en la puesta de atención al otro, así como el sentirse acogidos y compartir como familia.

En cuanto al Frente Antifascista de Engativá FAE en sus inicios se caracterizó por ser una organización de ámbito netamente contracultural, del que hacían parte en su mayoría jóvenes Skinheads, Red Skinheads, Punks entre otros. Esta brigada fue conformada por un grupo de 40 personas aproximadamente, esto debido a que, para esos años, el movimiento contracultural en la ciudad de Bogotá tenía un auge significativo. (Castañeda y Yara, 2020, p. 34)

Relatos de los protagonistas como David Montaña, integrante del equipo sistematizador y fundador del proceso, narra el surgimiento del proceso:

El proceso comenzó sin nombre era simplemente un grupo de amigos y amigas que se reunían a entrenar que les llamaba la atención el acondicionamiento, la condición física y las artes marciales mixtas (...) con los compas y las compas decidimos empezar a entrenar y abrir el proceso, primero para las personas más cercanas y luego que se hiciera un poquito más amplio. (Castañeda y Yara, 2020, p. 36)

Las personas con discapacidad y los jóvenes hacen parte de los grupos culturalmente diversos, en tanto que son poblaciones con unas características particulares y en estos procesos los integrantes de los grupos estuvieron conformados por sujetos con unas identidades comunes, que hacen resistencia a procesos culturalmente hegemónicos, con acciones en sus organizaciones y en sus territorios de manera diferente, donde sus voces sean escuchadas, rompiendo con prácticas convencionales que silencian a quienes tienen otras formas de pensar.

f) **El Territorio**

Con esta categoría se presenta la relación de la experiencia con el territorio y el lugar que ocupa el territorio en la experiencia.

Tabla 7 El Territorio

Experiencia	Descripción
Con Sentido: El Taller de Radio como Estrategia de Inclusión Social para el Grupo de Discapacidad Visual, La Calera Cundinamarca 2013-2018.	La experiencia se desarrolla en “El Municipio de la Calera pertenece a la región de influencia inmediata de la ciudad de Bogotá.
Organización Política-Juvenil Frente Antifascista Engativá 2017-2020.	Más de diez años presente en la localidad de Engativá con procesos populares en el territorio, con la generación de espacios abiertos de participación, mediante la reflexión y cuestionamientos críticos de la realidad. En alianzas con las Juntas de Acción Comunal (JAC) de los barrios Bonanza y la Española con acciones mancomunadas.

Fuente: elaboración propia con base en los documentos de Álvarez y Bonilla (2019, p.17 y 34) y Castañeda y Yara (2020, p. 45)

Los procesos dan cuenta de los territorios donde se ubican las experiencias grupales y de las formas de llegar a sembrar semillas de acción social desde lo grupal, que buscan generar acciones de transformación comunitaria.

El Taller de Radio se realiza en la casa de Cultura del municipio de La Calera, gracias a una articulación entre la Secretaría de Educación y Desarrollo Social y Cultura; está orientado por la profesora y locutora Patricia Sánchez, la práctica consiste en la elaboración del programa de radio con el grupo de personas con discapacidad visual, en este proceso media la institución para la implementación de acciones con las personas con discapacidad.

Álvarez y Bonilla (2019) en su documento exponen una cita del Ministerio de Cultura: “La casa de la cultura es una institución municipal orientada al fortalecimiento de la cultura de las comunidades desde procesos de pedagogía social. Es un centro dinamizador de la vida cultural y social de las comunidades que involucran a toda la población. Son espacios de participación ciudadana”. (p. 65) Este lugar del territorio se convierte entonces, en un espacio donde se encuentra un acercamiento al reconocimiento a la diversidad existente en el Municipio, además de brindar formación a estos grupos diversos, en este caso particular, las acciones han estado encaminadas a un grupo de personas con discapacidad visual.

Entre tanto, la organización política-juvenil Frente Antifascista Engativá, está desde hace más de diez años presente en la localidad, desarrollando procesos populares en el territorio, involucrando a las personas en diferentes ámbitos (deportivos, artísticos, educativos, ambientales), generando espacios abiertos de participación, llevando a la esfera pública escenarios de reflexión y cuestionamientos críticos de la realidad; además, de generar alianzas con las Juntas de Acción Comunal (JAC) de los barrios Bonanza y La Española para llevar a cabo procesos mancomunadamente.

Los procesos populares han sido llevados a cabo en el período comprendido entre abril del año 2017 a octubre del 2020, ya que en este lapso los y las integrantes de la organización manifiestan que se generó más incidencia en el territorio donde hace presencia la misma. (p. 45)

Un investigador manifestó: “Toda la experiencia se da en el territorio, la expresión es gráfica dentro de la localidad de Engativá, uno de los motivos fue la territorialidad, los integrantes son de la localidad”. (S. Yara, comunicación personal, 20 de abril 2023), la otra investigadora agregó: “el territorio va narrando

la historia desde donde ha transitado la organización, ella se convirtió en un sub eje". (D. Castañeda, comunicación personal, 20 de abril 2023)

Castañeda y Yara (2020) comentaron que a través de los años pasó de ser una organización de carácter netamente contracultural, a cuestionarse el rol que tiene como un actor político activo dentro del territorio en el que tiene incidencia, esto la convirtió en un referente para los jóvenes de la localidad, consiguiendo de esta forma alianzas con colectivos artísticos, académicos, ambientales que permiten que su accionar se vea cada vez más amplio y con mayor influencia.

En los dos procesos de sistematización, se evidencia la relación existente con la comunidad y el territorio, por la proyección de las acciones del grupo hacia afuera, es decir hay otros sujetos del territorio circundante que se conectan con la experiencia misma de estos procesos grupales, en este sentido resulta de gran significado el lugar que ocupa la comunidad en el territorio para la experiencia de cada uno de los integrantes y pero también, de todo el colectivo, esto, por el hecho de que las acciones que desarrollan al interior del grupo y que se reflejan en acciones comunitarias dando sentido a esos procesos de resistencia de prácticas de exclusión y subvaloración por aquellas miradas que no están en el lugar de la clase hegemónica.

De acuerdo con las experiencias presentadas, se da lugar a la exposición de algunas conclusiones propuestas por cada uno de los grupos investigadores frente a la sistematización de experiencias de trabajo social con grupos y a las reflexiones que de allí surgieron.

“Con Sentido Taller de Radio”:

El Taller de Radio fue una experiencia de crecimiento, aportó en su desarrollo personal, en el manejo de sus emociones, en su estado de ánimo. Les permitió contar con una red que no tenían, una familia y un espacio para sí mismos, se consideran ahora más independientes y capaces de asumir retos gracias a lo vivido.

- Procesos terapéuticos de confrontación y sanación a través del ejercicio de escribir y relatar la forma en que perdieron la visión, por ser un espacio de escucha donde las personas con discapacidad tuvieron la palabra, expresaron inquietudes, presentaron sus características, y encontraron personas que han vivido su misma situación, fue un espacio para la comprensión y aceptación de la discapacidad visual al sentirse en igualdad de condiciones con otros.

- La participación se debe seguir consolidando por medio de la apropiación de una postura en la cual se construyan criterios propios a partir del ejercicio analítico y argumentativo, se continúe avanzando en la reflexión y estructuración del taller.

- Es importante trabajar en las acciones de enseñanza para el desarrollo del taller, teniendo en cuenta las potencialidades de los integrantes del grupo ya que están en capacidad de contribuir a que el proceso sea interactivo y se amplíen los logros; se propone aprender desde el hacer, es decir que se permita a los participantes pensar, construir ideas y ponerlas en marcha.

- El factor económico tiene un papel importante en el proceso, los incentivos recibidos hicieron que los participantes dedicarían más tiempo, más esfuerzo en el desarrollo y construcción de los programas, esta entrada les liberaba algunas obligaciones laborales y les permitía ocupar más tiempo y energía en el proyecto.

- El taller de radio ha aportado a la inclusión social de las personas con discapacidad visual gracias a que en este espacio las personas acceden a la igualdad de oportunidades, pueden hacer relaciones públicas y estar más cerca de las 98 instituciones y beneficios que les ofrecen; actualmente disfrutan de un grupo de apoyo, de amistades y relaciones fraternas (una red de apoyo); así mismo les ha permitido capacitarse y adquirir mayor independencia, mejorar aspectos personales y fortalecerlos para afrontar retos.

Frente antifascista de Engativá

Desde una postura crítica de Trabajo Social, son importantes las investigaciones participativas que rescatan la voz, los saberes y los sentires de quienes participan en ella, logrando de esta forma un carácter emancipador y transformador dentro de los mismos actores, para que se conviertan en agentes de cambio en su realidad.

- Las nuevas ciudadanía abren el espectro para que poblaciones y organizaciones barriales invisibilizadas por el concepto tradicional de ciudadanía, fomenten prácticas de conciencia colectiva y participación comunitaria orientadas a la construcción de poder popular que busca la autogestión y formulación de propuestas desde el territorio.

- Los procesos populares son pilares fundamentales para organizaciones y colectivos barriales que pretenden cambiar la realidad social de su comunidad, dichos procesos se construyen a través del reconocimiento de las desigualdades sociales latentes en su entorno, la apropiación de espacios de encuentro los cuales se convierten en escenarios de incidencia en las diferentes esferas (públicas y privadas) que permiten plantear acciones concretas para alcanzar los objetivos propuestos.

- La apropiación del territorio lleva al surgimiento del sentido de pertenencia y arraigo de los/as participantes hacia la organización, esto permite el asentamiento de los diferentes procesos y el deseo por nutrir los mismos, dando un carácter de disciplina y compromiso de quienes los desarrollan.

- La sistematización de experiencias es una forma de investigar que nace desde Trabajo Social en busca de enaltecer las voces y las vivencias de las comunidades, al pasar los años esta práctica pasa a un segundo plano y la profesión prioriza la investigación tradicional. Por lo que se retomó dicha forma de investigación desde esa perspectiva crítica que permite la interacción e intercambio de saberes de las comunidades participantes de dicha experiencia, siendo estos los principales actores para generar nuevos conocimientos o reafirmar los existentes.

- Las y los trabajadores sociales estamos llamados a ser agentes de cambio que están del lado de los grupos y las comunidades, buscan su emancipación y autonomía frente a las decisiones que les atañen, por esto es de suma importancia dejar de vernos como sujetos externos a las realidades que buscan aplicar los conocimientos adquiridos en la academia como verdades absolutas sin escuchar a quienes realmente saben lo que necesitan para transformar la realidad.

Las conclusiones en cada una de las experiencias presentadas muestran procesos de reflexión, crítica y resistencia frente a prácticas implementadas por los poderes hegemónicos que invisibilizan y marginan a poblaciones diversas. En los dos procesos grupales se encuentra la participación y acompañamiento de trabajo social, donde se apostó a trascender la esfera de lo operacional, para llegar a acciones de emancipación con los integrantes de estos grupos en cada de las categorías expuestas. Se observaron acciones que entraron en tensión con posturas sociales manejadas por la hegemonía de sistemas opresores que distan del reconocimiento real de aquellos grupos culturalmente diversos que han sido estigmatizados y excluidos.

B. Experiencia con un grupo de personas con discapacidad, sus familias y/o cuidadores. Sinergia entre Investigación-proyección social

La tercera experiencia surgió a partir de una propuesta de naturaleza formativa, en la sinergia entre investigación y proyección social, propuesta que tuvo como propósito entablar el diálogo crítico y co-constructivo entre la Universidad, representada por los docentes del Grupo de Investigación Hermeneusis: estudios sobre diversidad cultural y desarrollo, y un grupo de personas con discapacidad, sus familias y/o cuidadores de algunas regiones de Colombia, Proceso de formación grupal que se ha llevado a cabo la mayor parte del tiempo de manera virtual. La propuesta surgió de los resultados de investigaciones del grupo.

Antecedentes de la propuesta

Los docentes del grupo de investigación Hermeneusis se plantearon el proyecto de investigación dispuesto por fases y que llevó como título: “Diversidad cultural para la construcción de paz: posibilidades desde las prácticas de RSO”. La fase 1° se encaminó a conocer el sentido que les imprimen a las prácticas de Responsabilidad Social Organizacional (RSO), los mismos actores empresariales; la Fase 2° se dirigió a conocer el sentido impreso por los miembros de los grupos culturalmente diversos con relación a esas prácticas. Como resultado de estas dos fases, se configuró una tercera (3°) fase: “Diversidad Cultural e inclusión social. Posibilidad desde las prácticas académicas de Trabajo social”, dirigida a conocer el aporte de las prácticas académicas del Programa

de Trabajo social a la defensa y respeto de la diversidad cultural. De manera paralela, desde el Semillero de Investigación Epistemes (el cual está adscrito al grupo de investigación Hermeneusis), se diseñó el proyecto “El Modelo de vida independiente: aproximaciones desde las personas con diversidad funcional y su familia”, que tuvo como propósito “Comprender los significados que le otorgan las personas con diversidad funcional y sus familias a los pilares del modelo de vida independiente como base para impulsar prácticas sociales comunitarias”.

Se considera de pertinencia entonces, resaltar uno de los principales resultados de la investigación y que dio paso a pensar en la propuesta de generar los diálogos con las personas con discapacidad, familias y/o cuidadores:

Resultó muy evidente la presencia de una serie de tensiones que acompañan a los grupos culturalmente diversos, tensiones que se explican por la vigencia de la tensión no resuelta entre universales y diferenciales: exclusión social, discriminación, abandono, violencia (contra niños y mujeres esencialmente), estigma, deterioro cultural e Invisibilización, son algunas de la huellas de las condiciones sociales de recepción discursivas que manifestaron los miembros de los Grupos culturalmente diversos, entre ellos, las personas con discapacidad. (Betancourt Zárate y Díaz Roa, 2020, p. 125)

En esas tensiones no resueltas entre universales y diferenciales, la discriminación, el estigma y la invisibilización han estado presentes históricamente en las personas con discapacidad, motivo que lleva a pensar en realizar acciones con ellos, como lo plantea Gómez de Mantilla (2011). No se trata de “verter acciones sobre”, sino de una manera similar, “construir de la mano con”, esto es, la “praxis interactiva” (p. 246) con el propósito de lograr la reivindicación de sus derechos, para disminuir situaciones de discriminación y estigma.

Por este mismo camino resulta pertinente hacer referencia a una cita de Richmond (1917): “Si queremos que los resultados de nuestra labor sean satisfactorios, tendremos que hacer cosas diferentes con y para personas diferentes y estudiar sus diferencias”. (p.578)

En tanto, se requiere que los diálogos entre Universidad y Sociedad, tengan como base fundamental la construcción de acciones de transformación y cambio, que surjan de los mismos sujetos que hacen parte de estos grupos culturalmente diversos, en su diferencia y profundización en el estudio de esas diferencias. Es con ellos mismos, con quienes se construye cualquier acción que esté encaminada a su reconocimiento de base cultural.

Con relación a la sinergia entre Investigación y Proyección social, tal como se enunció en Betancourt y Díaz (2021):

El camino de la sinergia entre proyección social a partir de las Prácticas Académicas de Trabajo Social y el Grupo de Investigación Hermeneusis ha tenido como soporte el hecho de aportar en el conocimiento de las relaciones sociales y especificidades propias de aquellos miembros de la sociedad, que desde la lente cultural llamamos grupos culturalmente diversos, en sus asociados con otros miembros de la sociedad, entre ellos la misma Universidad. (p. 38)

Con las anteriores bases, el grupo de Investigación Hermeneusis, diseñó la propuesta de cursos cortos virtuales, la cual se enmarcó en la Proyección Social/Extensión, específicamente en la modalidad de “Proyectos con la Comunidad”, de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca del Programa de Trabajo social. Además, esta propuesta ha contado con el apoyo permanente de la Fundación Yunis: Tejiendo nuevos sentidos con las personas con discapacidad, de la que hace parte uno de los docentes del grupo, quien tiene un hermano con discapacidad cognitiva y autismo no verbal. La Fundación Yunis ha aportado de manera contundente a este proceso, en especial con bases epistémicas-críticas, que se han desarrollado y fortalecido con el grupo de investigación.

Esta propuesta de formación se constituye en un aporte a la generación de espacios de diálogo co-constructivo entre Universidad – Comunidad-Grupos sociales. Es un espacio dialógico, para entablar tales reconocimientos, con el propósito de emprender la búsqueda de posibles salidas o manejo dignificante a las tensiones entre universales y diferenciales.

Objetivo del proceso grupal

Generar un espacio formativo de diálogo participativo entre la Universidad y la comunidad de personas con discapacidad, que contribuya con el desarrollo de procesos de aporte al ejercicio de la ciudadanía diferencial en discapacidad. (Betancourt y Diaz, 2020)

a) **Categoría Dimensión Política en TSG**

En esta categoría se evidencia la organización, e interacción de los integrantes del grupo y la intencionalidad de las acciones generadas.

El grupo de personas con discapacidad, familias y/o cuidadores, se empezó a consolidar en el año 2020 en Bogotá con personas con discapacidad, familiares y cuidadores de la Localidad de Fontibón, con quienes se había tenido un acercamiento mediante otros procesos adelantados por la Universidad nacional y posteriormente por la Unicolmayor. La propuesta de formación se planteó de manera virtual, teniendo en cuenta las necesidades del grupo, se continuó con esta modalidad virtual por la aparición de la situación generada por la pandemia del COVID 19. En la medida que fueron avanzando las fases del proceso de formación, se sumaron personas con discapacidad, familias y cuidadores de otras regiones del país, de municipios del Tolima, Quindío, Risaralda, Cundinamarca y Bogotá, D.C.

El grupo se ha consolidado de acuerdo con la naturaleza del mismo proceso de formación, a partir de fases, así: Fase 1ª. Concepciones clásicas sobre discapacidad (años 2020 y 2021); Fase 2ª. Manejo de desconocimientos: derecho al trabajo, a la salud y a la educación (año 2022); Fase 3ª. El derecho a la participación (año 2023).

Como ya se indicó, la Participación de personas con discapacidad, familias y/o cuidadores, ha estado en las personas de: Colectivo Sin Límites, Fundación Gigantes de Corazón, (Fontibón-Bogotá), Asociación de padres y cuidadores de personas con discapacidad (ASPACUPDI), representantes de Asociaciones de Personas con discapacidad de Tolima (Armero, Guayabal, Mariquita, Líbano, Lérica, Alpujarra, Ibagué); Risaralda (Quinchía, Irra, Pereira); en Cundinamarca (La Calera, Funza, Mosquera).

La relación que se da entre las personas que hacen parte del grupo, es a partir del reconocimiento de la discapacidad, entendiendo que todos tienen una experiencia diferente, en las sesiones se da un espacio para expresar sus experiencias desde la misma vivencia de la discapacidad, donde se encuentra un apoyo mutuo en estos espacios de formación. En una de las sesiones la señora Akeber Gómez, abuela y cuidadora de su nieto con discapacidad múltiple, comentó: “estas reuniones son muy importantes, porque nos apoyamos entre todos y podemos contar lo que pasa con nuestros familiares con discapacidad”.

La intención del proceso grupal ha estado encaminada a conocer y profundizar sobre aspectos relacionados con la discapacidad, el reconocimiento y defensa de las personas con discapacidad y el ejercicio de sus derechos. El espacio ha sido precisamente ese lugar de encuentro, donde confluyen los saberes de los integrantes del grupo, de los docentes, entre ellos la trabajadora social, donde más que asumir el rol docente, ha asumido el rol de trabajadora social como acompañante del proceso grupal.

b) **Categoría Perspectiva epistemológica**

En esta categoría se muestra la base epistemológica y teórica desde donde se ubica la experiencia del grupo. Las bases epistemológicas que hacen parte de este proceso grupal han ido por la misma vía de los proyectos desarrollados por el grupo de investigación, se ubican desde un enfoque cualitativo, en el paradigma hermenéutico crítico. En este sentido Betancourt y Díaz argumentan:

El punto de confluencia lo ha marcado el hecho de estudiarse, desde el grupo de investigación, algunos aspectos propios de las interacciones entre algunos miembros de la sociedad, ello en clave del desgarramiento propuesto por la sociología de la cultura de A. Touraine y como proceso de búsqueda del sentido propio de la propuesta de semiosis social de E. Verón. Los distintos resultados obtenidos, dentro de los que se destacan el hallarse un vacío a la hora de propiciar procesos de defensa y respeto de la diversidad cultural, permitieron que paulatinamente se fueran afinando las confluencias entre estas dos funciones misionales (investigación y proyección social). (2021, p.23)

En esta misma dirección, desde la propuesta de González (2016) se puede afirmar: “El estudio de la producción social de sentido -cultura entendida como proceso-, o de los sistemas de los significantes realizados -cultura entendida como resultado-, constituye en la actualidad, uno de los principales campos de interés de las ciencias sociales y humanas”. (p.23)

En coherencia con esta mirada epistemológica, el grupo ha asumido una postura crítica y reflexiva en los diferentes diálogos generados en el espacio grupal como consecuencia de sus mismas experiencias, las cuales se encuentran matizadas por el estigma, la exclusión, la marginalización, que se constituyen en elementos discriminatorios propios de esas tensiones entre Universales y diferenciales en el marco de las lógicas de poder hegemónico.

c) **Categoría Metodología en el proceso grupal**

Se presenta el proceso metodológico que se ha implementado en la experiencia, así como los elementos técnico-instrumentales aplicados desde el grupo para la ejecución de sus acciones.

El proceso grupal ha estado privilegiado por el desarrollo de la metodología participativa y participante, donde se generan diálogos de manera horizontal y circular, a partir de preguntas que surgen de los mismos integrantes del grupo y que en ocasiones son resueltas por quienes tienen la información desde su propia experiencia y que la comparten con los compañeros del grupo. Como plantea Oraisón et al. (2023) “Es a partir de los espacios de diálogo, de formación, de vinculación con el territorio, que se co-genera el conocimiento entre los actores”. (p. 94) En esta vía, integrantes del grupo, como la lideresa de una de las asociaciones de personas con discapacidad de Mariquita Tolima, Gloria Patricia Prada, quien desde su experiencia y saberes construidos aporta a los demás integrantes del grupo.

Karlsen y Larrea (2015) plantean que “El diálogo es conversación, pero no solo conversación, dado que nos interesa la forma en la que lo hablado se conecta con la práctica y el modo en que puede cambiarse la práctica mediante la comunicación”. (p.122)

Este planteamiento lleva a reflexionar en torno a lo hablado en el grupo, en cuanto a la conexión con la práctica y como se transforma desde los mismos diálogos en resistencia a la estigmatización y la marginación de las personas con discapacidad. En una de las reuniones la señora Gloria manifestó: “Entre todos tenemos que ayudarnos para conseguir nuestros derechos, no es fácil, pero tenemos que seguir adelante”.

Así mismo la participación de algunos integrantes de la Asociación de padres y cuidadores de Personas con discapacidad ASPACUPDI de Bogotá, ha dado aportes de gran significado para los demás participantes. En este espacio también se cuenta con la participación de algunas de las personas con discapacidad visual de La Calera Cundinamarca, del Taller de Radio, quienes hicieron parte de una de las Sistematizaciones expuestas en este mismo documento, es el caso de Nubia Casas, quien en una de las reuniones manifestó: “Me siento muy agradecida de estar en estas reuniones porque aprendemos de todos los que participan”.

La metodología grupal ha permitido un apoyo constante entre los integrantes del grupo, cada experiencia ha aportado de manera significativa en el proceso de reconocimiento y defensa de las personas con discapacidad y en la co-generación de conocimiento desde los mismos actores del grupo.

d) **Categoría Dimensión ética en el proceso grupal**

Los principales principios éticos que se han desarrollado durante este proceso han sido la solidaridad, el apoyo mutuo en situaciones difíciles que han presentado los integrantes del grupo, el respeto por ellos mismos y por el otro, el reconocimiento del saber de cada uno, a partir de su experiencia en torno a la discapacidad.

Los relatos de algunos participantes dan cuenta de ello, por ejemplo, la señora Olga del Municipio de la Calera en una de las sesiones manifestó: “Necesitamos tanto apoyo, este grupo y los conocimientos que podemos adquirir, son muy, pero muy importantes para nuestra defensa y nuestros derechos”. La señora Gloria Estrada en una de las sesiones comentó: “Las personas con

discapacidad, desde nosotros mismos debemos manejar el lenguaje incluyente y adecuado”.

Cada voz escuchada en las sesiones generó un diálogo que va por la vía del apoyo permanente, como en las diferentes situaciones de salud que se han presentado en algunas personas con discapacidad, o sus familiares y/o cuidadores, donde el grupo está muy atento preguntando por su avance y recuperación. Se resalta además la dimensión espiritual, como parte del apoyo y soporte significativos para quienes pasan por estas situaciones de salud. Este espacio, desde la dimensión ética, se convierte en una forma de resistencia a formas de marginación, donde entre ellos mismos, los integrantes del grupo se reconocen y reciben con gran apertura en todos los procesos que experimentan en su cotidianidad.

e) **Categoría Dimensión ontológica en el proceso grupal**

En esta categoría se evidencia la naturaleza y la concepción de sujeto (diversidades) que se identifican en la experiencia, y cómo se da el reconocimiento de la diversidad en el proceso.

Las personas que participan en el grupo, son personas con discapacidad, familiares y/o cuidadores, las que se ubican como un grupo culturalmente diverso; bien es sabido, que históricamente las personas con discapacidad han tenido que vivir la discriminación, el estigma y la exclusión precisamente por esas tensiones que se dan entre universales y diferenciales, aspecto que se indicó en las bases epistemológicas que fundamentan el proceso grupal y que tienen el propósito de implementar acciones de posible salida o manejo dignificante a esas tensiones. Este espacio grupal se consolida como una acción o una forma de manejo a esas tensiones mencionadas, a partir del diálogo circular y horizontal teniendo como base sus propias experiencias y el mismo propósito del curso, en tanto la formación en el reconocimiento y ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad.

Ahora bien, el reconocimiento de la diversidad cultural, parte del mismo hecho de reconocer a las personas con discapacidad como parte intrínseca de la sociedad, sujetos individuales y sociales que tienen relaciones intersubjetivas

en el ámbito familiar, grupal, comunitario y en toda la sociedad, como sujetos con derechos que deben ser ejercidos, en tanto, que los espacios grupales, se constituyan en escenarios que dan paso al reconocimiento entre ellos mismos, con acciones endógenas y exógenas, donde trabajo social con grupos asume un papel significativo en la promoción de diálogos horizontales y circulares que van por la vía de incentivar e incrementar el respeto y la defensa de la diversidad cultural, en este grupo particular de personas con discapacidad.

En uno de los espacios en el segundo semestre de 2022, John Alexander preguntó: “¿Cuál derecho es vulnerado cuando uno se siente ignorado ante una persona por tener discapacidad?”. La señora Amparo, en la misma dirección mencionó al respecto: “Nos sentimos rechazados ante la sociedad por la discapacidad, eso es cierto, por eso aquí en el grupo lo reconocemos”. Entre tanto la señora Islena manifestó:

El tema de derechos es muy importante y más con enfoque diferencial para las personas con discapacidad y personas víctimas con discapacidad, sería muy bueno que todos los que estamos aquí participando conociéramos cómo se integra, cómo se forma y cómo se conforma y cómo funciona y debe funcionar un comité municipal, un comité local, un comité departamental y cuáles son los lineamientos de Consejo nacional de discapacidad, desde todo lo que tiene que ver el Sistema nacional de discapacidad, porque este sistema ni siquiera va a los territorios, nosotros desde los territorios no sabemos quién nos representa en la nación. En este grupo estamos aprendiendo y esto es importante conocerlo para saber que tenemos que hacer.

La señora Ingrid, en la misma dirección opinó: “La capacitación es un derecho y una responsabilidad personal indispensable, por eso es bueno estar en este grupo”.

La señora Gloria Prada, comentó: lo siguiente “Empecemos hacer cosas, así sea desde lo pequeño, pero que se vea que nos estamos moviendo, para encontrar el progreso y la calidad de vida de las personas con discapacidad, este espacio de reuniones ha contribuido para hacer cosas”.

El sentir de los participantes que hacen parte del grupo deja ver con los relatos anteriores, la importancia del espacio grupal que se comparte, donde mediante el dialogo, se ha llegado al reconocimiento mutuo, a partir de su cotidianidad y las experiencias vividas. Cada uno desde su sentir, cuenta, opina, comenta y aporta para el reconocimiento, la cogeneración de conocimientos y el ejercicio de sus derechos.

En coherencia con lo expuesto anteriormente, resulta pertinente traer una cita de N. Kisnerman:

Hay que recobrar el sentido hermenéutico del conocimiento, no desde nuestra lógica, sino desde la lógica de las personas con quienes trabajamos. Esto significa que, antes de definir cualquier acción, hay que conocer qué definición hacen ellas de su situación, de sus conductas, de lo que hacen, del por qué lo están haciendo. Hay que recobrar la comprensión de sus valores, de sus formas de comprender el mundo, del aprendizaje de las tareas sociales, de sus experiencias de vida, de todo lo que tiene que ver con el mundo de su cultura. (1998, p. 13)

Darle sentido desde la crítica y la reflexión de las realidades vividas por las personas con discapacidad, donde resulta indispensable escuchar las voces de ellos, para realizar acciones de la mano con ellos, es el propósito de este proceso grupal, escuchar a quienes no han sido escuchados y hacer acciones con ellos y para ellos.

f) **Categoría Territorio**

Se presenta la relación de la experiencia con el territorio, el lugar que ocupa el territorio en esta experiencia. En el proceso con este grupo de personas con discapacidad, sus familias y/o cuidadores, la relación con el territorio se da de manera particular, por la naturaleza y connotación misma del grupo, esto teniendo en cuenta que las personas que hacen parte del grupo pertenecen a diferentes organizaciones ubicadas en algunas regiones y municipios de Colombia, entre los que se cuentan aquellas ubicadas en la ciudad de Bogotá, D.C: el Colectivo Sin Límites, la Fundación Gigantes de Corazón, otros Nodos de Fontibón, la Asociación de padres y cuidadores de personas con discapacidad

(ASPACUPDI), la Fundación Yunis: Tejiendo nuevos sentidos con las personas con discapacidad, representantes de Asociaciones de Personas con discapacidad del Tolima (Armero, Guayabal, Mariquita, Líbano, Lérida, Alpujarra, Ibagué); Risaralda (Quinchía, Irra, Pereira) y Cundinamarca (La Calera, Funza, Mosquera), entre otras.

La relación con el territorio se puede dar en dos vías, una hacia los territorios donde se encuentran ubicados los grupos de asociaciones y/o colectivos de personas con discapacidad, en tanto, se reproducen en estos espacios los diálogos generados al interior del grupo y en las apuestas mismas del reconocimiento de las personas con discapacidad en el ejercicio de sus derechos, con el propósito de motivar, proponer y emprender acciones en sus territorios.

La otra vía está dada por las acciones que se han generado desde el mismo grupo a partir del proceso de formación en el derecho a la participación, en tanto, que algunos de los integrantes del grupo desde sus mismas experiencias y el fortalecimiento de conocimientos en este tema, aportaron en la generación de acciones políticas que trascienden más allá del mismo espacio grupal, para extenderse a toda la comunidad de personas con discapacidad, familias y/o cuidadores.

Un ejemplo específico es el de los aportes y gestiones a la consolidación de la Ley 2297 de 2023:

Por medio de la cual se establecen medidas efectivas y oportunas en beneficio de la autonomía de las personas con discapacidad y los cuidadores o asistentes personales, bajo un enfoque de derechos humanos biopsicosocial, se incentiva su formación, acceso al empleo, emprendimiento, generación de ingresos y atención en salud y se dictan otras disposiciones.

La mencionada ley se constituye como una relación que se extiende y aporta a los grupos y a toda la comunidad de personas con discapacidad, sus familias y/o cuidadores a nivel del territorio nacional, con el propósito de llevar a la práctica el ejercicio de sus derechos.

La experiencia expuesta, se constituye en una forma de emancipación de las personas con discapacidad, familias y cuidadores, que mediante

la formación a través del diálogo, co-generan conocimiento que permite el reconocimiento de ellos mismos y de sus derechos, entonces, se hacen acciones con ellos y para ellos como una manera de resistencia a la estigmatización y marginalización. Este es un diálogo entre la Universidad y la sociedad, que parte de las necesidades mismas de las personas con discapacidad y que va por la vía de darle una mirada crítica y reflexiva para generar dinámicas grupales de transformación.

II. Diálogos y reflexiones

Para el macroproyecto de investigación, se tomó como referencia epistemológica y metodológica la sistematización de experiencias, del mismo modo, los procesos grupales en la modalidad de trabajos de grado fueron sistematizaciones de experiencias. Por lo anterior, se considera pertinente presentar las definiciones planteadas por Barragán y Torres y la de Oscar Jara. Este último autor define la sistematización de experiencias de la siguiente manera:

Es aquella interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica y el sentido del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo. La sistematización de experiencias produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse críticamente de las experiencias vividas (sus saberes y sentires), comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora. (2018, p.4)

Entre tanto, Barragán y Torres (2017) proponen que “La sistematización aparece como una posibilidad de construir conocimiento riguroso sobre las experiencias de los profesionales, para mejorar su intervención y la acción social transformadora”. (p.16)

Las definiciones planteadas por Barragán y Torres (2017) y la de Jara (2018), coinciden en que la sistematización de experiencias va por el camino de la construcción o generación de conocimiento. Entonces, en los ejercicios presentados en este capítulo, se vislumbró, cómo, desde las voces de los actores, de los participantes que hacen parte de los pequeños grupos, se

cogeneró conocimiento, un conocimiento que nació de las luchas de resistencia a la Invisibilización, marginación y estigma, mediante diálogos que buscan la reflexión crítica de la realidad en la que viven las personas con discapacidad, las familias y/o cuidadores y la de un grupo de jóvenes que se resiste a seguir las lógicas de opresión de los poderes hegemónicos. En este sentido, los procesos con grupos, se muestran como una forma de emancipación, desde los diálogos y las reflexiones críticas que allí se generan y que trascienden al ámbito comunitario en los territorios donde se ubican.

Entonces, ¿Vale la pena seguirle aportando a la sistematización de experiencias de procesos grupales que le apuestan a la transformación social y a la co-construcción de conocimiento a partir de diálogos y reflexiones críticas desde las mismas voces de los actores?

Precisamente, el macroproyecto de investigación del Nodo Internacional de TSG hace alusión al hecho de entrar en diálogo con ese periodo fundacional del trabajo social, por lo que resulta de pertinencia la siguiente cita, donde se toma la sistematización de experiencias como una modalidad de investigación en trabajo social, en esta dirección plantea Travi:

Las obras de las pioneras tratan de sistematización de experiencias profesionales realizadas medio siglo antes de que se produjeran en América Latina los primeros desarrollos teórico-metodológicos sobre la misma, entendiéndolo por sistematización la resignificación e indagación sobre la práctica profesional, el análisis de sus logros y dificultades, la evaluación de sus resultados en términos de intervención y la producción de nuevos conocimientos. (Travi, 2011, p. 60)

Con este planteamiento, se puede observar que la sistematización de experiencias profesionales hizo parte también de los conocimientos generados en trabajo social, a partir de las experiencias profesionales que se dieron en su etapa fundacional.

Surgen entonces cuestionamientos frente a: ¿Cómo se acompañan los procesos grupales en trabajo social, existe una mirada crítica y reflexiva en este acompañamiento?, ¿Cuál es la vigencia del trabajo social con grupos? ¿Qué

transformaciones se pueden generar? Estos cuestionamientos encontraron algunas respuestas con los procesos expuestos.

Las experiencias presentadas muestran formas de resistencia y de acción social, reflejadas en el interés y la motivación de apostarle al acompañamiento y participación en procesos grupales, donde trabajo social con grupos tiene un gran reto que trasciende la esfera de lo operacional, para llegar a acciones emancipatorias. En las categorías expuestas, las acciones desarrolladas entran en tensión con una sociedad manejada por la hegemonía de sistemas opresores como el neoliberalismo que dista del reconocimiento real de aquellos grupos culturalmente diversos que han sido estigmatizados y excluidos.

En los procesos de formación académica, algunos estudiantes, en la modalidad de trabajos de grado, han optado por seguir el abordaje grupal, en tanto una forma de apostarle a los procesos con grupos, como un espacio de crecimiento mutuo, de diálogos circulares y horizontales, de críticas, reflexiones y transformaciones colectivas que trascienden del ámbito grupal al comunitario y territorial.

Los procesos grupales en trabajo social son parte de su propia naturaleza y desde ellos, se hace un aporte de gran significado a la profesión a partir de las experiencias mismas que se gestan en su interior. Esto, en términos de las diferentes dinámicas, de sus características, del crecimiento personal y colectivo y en sí, de las transformaciones que se suscitan en un grupo, tomando como base fundamental los diálogos críticos y reflexivos, que llevan a poner en marcha acciones emancipatorias.

En la sinergia entre investigación y proyección social, se consolidó un proceso grupal que se tomó como referencia para esta investigación, donde se muestra una experiencia grupal que aporta en la construcción de procesos de participación, a partir de diálogos circulares, horizontales y reflexivos, al aprendizaje mutuo, al crecimiento individual y colectivo, que ha permitido la cogeneración de conocimiento y el fortalecimiento interno y externo del grupo.

Sin embargo y a propósito del ejercicio anterior, surgen varios cuestionamientos: ¿Cuál es el sentido real de los diálogos que se deben generar

entre la Universidad y la sociedad?, ¿Se ha ocupado la Universidad de generar diálogos con las organizaciones y/o grupos de base que estén por la vía del fomento del reconocimiento de la diversidad cultural? ¿De qué manera se realizan otros diálogos desde las Universidades con los grupos y las comunidades?

Se encuentra en este ejercicio, la presencia de grupos diversos como es el caso de los jóvenes, que se resisten a la imposición de ciertos patrones culturales hegemónicos que atentan contra la diversidad cultural y su reconocimiento y desde luego, la vulneración de sus derechos; en una línea similar se ubican también las personas con discapacidad, sus familias y/o cuidadores, quienes por su misma situación se han sentido marginados, excluidos y vulnerados en sus derechos, por lo que a partir de estos procesos grupales, han logrado generar diálogos, reflexiones y acciones críticas con el propósito de romper con aquellas prácticas de opresión, estigma, exclusión e ir derribando la brecha entre universales y diferenciales, como se ha propuesto desde el grupo de investigación Hermeneusis y el Semillero Epistemes.

Es evidente la vigencia y además la importancia del trabajo social con grupos, ya que es, en estos pequeños espacios de participación, donde se generan diálogos y reflexiones críticas que tienen como propósito generar dinámicas de transformación social, desde lo individual y colectivo.

La propuesta que surge de este ejercicio de investigación consiste en hacer un mayor acercamiento y acompañamiento a los diferentes procesos con grupos culturalmente diversos, a esos procesos, que se dan desde organizaciones de base local y/o territorial con apuestas concretas que vayan por el camino de la defensa y el reconocimiento de las diferencias existentes en ellos y así, darle un mayor sentido a la investigación e intervención en Trabajo social.

Lo anterior con el ánimo, de llevar a la práctica con más fuerza y decisión, los planteamientos dejados por Richmond, parafraseando a esta pionera decía: para obtener resultados diferentes, tenemos que hacer cosas diferentes para personas diferentes y con personas diferentes, en este sentido, la Sistematización de experiencias, se puede constituir como una de las múltiples maneras de acompañar desde trabajo social a los grupos culturalmente diversos, con el propósito de estudiar las dinámicas de transformación que han generado

estos grupos, los diálogos mediados a partir de las experiencias vividas en sus diferencias y las reflexiones críticas frente a la cultura dominante que prevalece en una sociedad llena de afanes y turbulencias políticas, económicas, sociales y culturales.

Referencias bibliográficas

Álvarez H. C. G y Bonilla H. L. M. (2019). *Sistematización De Experiencias: Con Sentido: El Taller de Radio como estrategia de Inclusión social para el Grupo de Discapacidad Visual, La Calera Cundinamarca 2013-2018*. [Trabajo de grado inédito para optar al título de trabajador social]. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca.

Barragán D. y Torres A. (2017) *La Sistematización como Investigación Interpretativa Crítica*. ARFO Editores e Impresores S.A.S.

Betancourt. Z. G. y Diaz R. M.P. (2020). Posibilidades del reconocimiento de la diversidad cultural. Los discursos de recepción discursiva de prácticas culturales y de RSO. *REDIPE: Cali – Nueva York*.

Betancourt. Z. G. y Diaz R. M.P. (2021). Por Los Caminos del Reconocimiento de la Diversidad Cultural: Desde la Sinergia entre Investigación y Proyección Social. En Valenzuela S y Del Campo R.(compiladoras). *Los Caminos de la Extensión en Colombia*. (1ªed., pp 32-47). Ediciones de la U. ASCUN, ULEU.

Castañeda B. A, D. y Yara D. J S. (2021). *Sistematización de Experiencia de la Organización Política-Juvenil Frente Antifascista Engativá 2017-2020*. [Trabajo de grado inédito para optar al título de trabajador social]. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca.

Consejo Académico (2021) Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Acuerdo 051 del 25 de agosto de 2021.

García D. (1997) *El grupo: Métodos y técnicas participativas*. Ed. Espacio. Buenos Aires, Argentina

Ghiso A. (1988) De la práctica singular al diálogo con lo plural: Aproximaciones a otros tránsitos y sentidos de la sistematización en épocas de globalización. [Ponencia para el Seminario Latinoamericano: Sistematización de Prácticas de Animación Sociocultural y Participación Ciudadana. Medellín. Agosto, 1998] Colombia.

https://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos_virtuales/posgrado/maestria_asesoria_familiar/Investigacion%20I/Material/11_Ghiso_PracticaSing_dial%C3%B3goPlural.pdf

González, M., y Pereda, J. (2009). Revista científica Avances. Enfoque participativo y Desarrollo Local Comunitario. Avances. 11. (4). http://proinapsa.uis.edu.co/redcups/Biblioteca/Metodologia%20PS/enfoque_participativo.pdf

González, J.E. (2016). Análisis Cultural Hermenéutico. Bogotá D.C: alfa y omega

Jara O. (2018) La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles. Primera edición. CINDE. Colombia.

Kisnerman N. (1998). *Pensar el Trabajo social. Una Introducción desde el construccionismo*. Grupo editorial Lumen Humanitas. https://www.fhyce.edu.py/wp-content/uploads/2020/08/Pensar_el_Trabajo_social.pdf

Karlsen, J; Larrea, M. (2015). Desarrollo territorial e investigación acción: Innovación a través del diálogo (1a.). Universidad de Deusto.

Ley 2297 de 2023. Establece medidas efectivas y oportunas en beneficio de la autonomía de las personas con discapacidad y los cuidadores o asistentes personales. Congreso de la República de Colombia Congreso de la República de Colombia. <https://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=143777#:~:text=Cuando%20el%20cuidador%20o%20asistente,inscripci%C3%B3n%20en%20el%20r%C3%A9gimen%20subsidiado.>

Oraición. M. et al. (2023). Experiencias y metodologías participativas en diálogo. saberes, actores y territorios. Colección grupos de trabajo. Editorial Clacso.

Richmond M. (1917). Diagnóstico social. Russell Sage Foundation. Traducido: Siglo XXI editores (2005)

Travi B. (2011). Conceptos e ideas clave en la obra de Mary Ellen Richmond y la vigencia actual de su pensamiento. En Cuadernos de Trabajo Social. Vol. 24 (2011): 57-67.