

EL TRABAJO DE CURSO DE ASIGNATURA COMO VÍA PARA LA INTEGRACIÓN DE CONTENIDOS DEL CURRÍCULO.

MSc. Nancy Aleida Marzo Forbes.

Email: nancy.marzo@reduc.edu.cu, <https://orcid.org/0000-0003-1076-1607> Institución: Universidad de Camagüey., Camagüey, Cuba

MSc. Mirelys Jiménez Yais. mirelys.

jimenez@reduc.edu.cu, <http://orcid.org/0000-0001-5905-9523>, Institución: Universidad de Camagüey., Camagüey, Cuba

MSc. Taily Vives Labrada.

Email: taily.vives@reduc.edu.cu, <http://orcid.org/0000-001-8908-4375>, Institución: Universidad de Camagüey. Camagüey, Cuba

Resumen

El presente artículo, como objetivo elaborar acciones dirigidas a la orientación de trabajos de cursos integrados, a partir del análisis de las asignaturas que culminan con esta vía evaluativa en el tercer año de la carrera Licenciatura en Educación primaria, modalidad curso por encuentro. De este modo, se pretende que el estudiante autogestione el conocimiento en la didáctica de las asignaturas que se integran y los presente en propuestas novedosas de actividades docentes. Para ello, se realizó un análisis la comprensión de los contenidos de las asignaturas Didáctica de las ciencias de la naturaleza y Educación plástica y su enseñanza, que reciben los estudiantes en el tercer año, donde se identificaron los nodos cognitivos existentes y las posibilidades de integración como vía para el cierre de dichas asignaturas, aspecto que permitió la concreción coherente de la propuesta.

Por consiguiente, se obtuvieron resultados que demuestran la contribución de la propuesta de trabajo de curso de asignatura integrado a la sistematización en los estudiantes del sistema de conocimientos, habilidades y valores de las asignaturas seleccionadas, así como a la actualización de los contenidos, métodos, medios y concepciones de la enseñanza en sintonía con el modelo del profesional y el perfeccionamiento de la Educación primaria.

Palabras clave: acciones, integración, asignaturas, didáctica

Introducción

La evaluación, es una parte consustancial en cualquier tipo de actividad humana, por cuanto constituye una vía de regulación de esta. A partir de la preparación que requieren los estudiantes de carreras pedagógicas, se hace necesario elevar la calidad en su formación profesional. En el caso de la evaluación del estudiante de la carrera Educación Primaria, implica el trabajo de los colectivos de disciplinas y asignaturas para desde el enfoque propiciar el desarrollo de habilidades profesionales para su futuro desempeño.

En tal sentido, la evaluación del aprendizaje en la universidad se ha transformado paulatinamente, de una función de comprobación de resultados al reconocimiento de funciones de dirección; desde lo académico hasta lo investigativo y laboral, así como el reconocimiento de sus funciones sociales a funciones educativas, formativas y reguladoras.

Por ello, la evaluación integradora del aprendizaje en la formación del profesional, ha sido abordada por diversos autores que han aportado a su definición, entre ellos: Hernández, Hernández, y Ponce, (2017); Morales, Gómez y Santana (2017); Salgado (2022). De este modo, se asume la definición de Morales, Gómez y Santana (2017), al plantear que: “es aquella que evalúa objetivos generales de varias asignaturas o disciplinas; que propicia utilizar la información fragmentada adquirida en el proceso de enseñanza, en un aprendizaje integrado; que provoquen estímulos y motivaciones de un aprendizaje significativo” (p. 120). Ello significa que la integración de contenidos con fines evaluativos, ya sea de manera interdisciplinar o intradisciplinar, garantiza un aprendizaje donde el estudiante se apropia de saberes a partir de la autogestión del conocimiento.

En el caso de Hernández, Hernández, y Ponce, (2017) han considerado además que “las evaluaciones integradoras establecen una vía para optimizar la planificación del proceso docente, dentro del proceso de evaluación de los resultados alcanzados y cumplen con las funciones desarrolladoras de la evaluación”. De hecho, la evaluación integradora aporta a la evaluación de objetivos generales de varias asignaturas o disciplinas que se imparten en un determinado período lectivo, y favorece un aprendizaje integrado y significativo, que aporta positivamente al proceso de formación integral y al mejoramiento de la personalidad del estudiante.

Por otra parte, lo referido al trabajo de curso de asignatura, Morales, Márquez & Rodríguez (2018) insisten en que el trabajo de curso responde a la concepción y objetivos de la asignatura y en tal sentido sostienen que: es el tipo de trabajo investigativo de los estudiantes mediante el cual demuestran la aplicación de métodos, técnicas, habilidades, procedimientos y valores en función de la solución de problemas profesionales y personales; la profundización, actualización y generalización de conocimientos (p. 3). O sea,

que es posible desarrollar destrezas y habilidades comunicativas que fomenten la integración del estudiante al conocimiento de las diferentes áreas de estudio, como por ejemplo las ciencias de la naturaleza y la educación plástica.

Tamargo, Pons & Hernández (2018) al proponerse la aplicación de un instrumento que facilitara la elaboración del trabajo de curso en una asignatura, parten de concebir esta forma de evaluación final como “un proceso de varias etapas a partir de dos premisas fundamentales: la relación, contenido - evaluación y la integración con otras asignaturas que también realizan trabajos de curso”. De modo que, tiene como finalidad que el estudiante de la carrera pueda resolver temas o problemas profesionales, a partir de soluciones abiertas o abordar temas que permitan la generación de conocimiento nuevo y desarrollo de nuevas habilidades.

Sardiñas & Ferrer, (2021) abordan las tareas integradoras como forma de evaluación responden a los problemas científicos detectados en los niveles macro y micro, fundamentalmente. Abarcan, además, la preparación del docente para las tareas y funciones profesionales en el subsistema donde labora (...). En ello, se vislumbra la necesidad de aplicar esta modalidad evaluativa debido a sus potencialidades en el ámbito de la preparación del estudiante del curso por encuentro, que ya se desempeña como docente.

En este sentido, se valora que la formación del profesional exige perfeccionar el trabajo metodológico en la que es prioridad la integración de contenidos con un enfoque interdisciplinar, aspecto no logrado en la actualidad. Por tanto, el proceso de formación constituye un proceso en el que los sujetos desarrollan el compromiso social y profesional, en su contexto, toda vez que elevan su capacidad de evaluación crítica y autocrítica, para solucionar problemas, tomar decisiones y adaptarse, asumiendo que alcanzar una integralidad en la formación profesional a nivel universitario implica, ante todo, formar un(a) profesional comprometido(a) con su labor y la sociedad impone cada profesión y sus contextos.

Para tales propósitos, la Resolución 47 en su artículo 307.1. dispone que: “La evaluación del aprendizaje en la educación superior tiene un carácter continuo, cualitativo e integrador; y debe estar basada, fundamentalmente, en el desempeño del estudiante durante el proceso de aprendizaje”. Aspecto que refiere el carácter integrador de la evaluación en la educación superior.

Más adelante, en este mismo artículo aparece que: “Esta puede incluir aspectos teóricos y prácticos vinculados a ejercicios integradores; así como, contenidos de carácter académico, laboral e investigativo”. Esto no deja dudas acerca de lo que finalmente se quiere con la integración de contenidos para evaluar integralmente al estudiante.

De hecho, la evaluación integradora, constituye una prueba o ejercicio de comprobación, oral y/o escrito, que se realiza para demostrar el grado de dominio de los objetivos del año y de la carrera, en función del conocimiento de las materias de estudio. Esta tiene su nivel de concreción en las variadas formas de evaluación final en los diferentes años académicos de la carrera y, en las diferentes modalidades de culminación de estudio, y requiere para que cumpla con su objetivo de que se emplee de manera sistemática para que los estudiantes puedan estar preparados desde la misma evaluación sistemática de cada asignatura.

A partir de lo explicado, se realizó un estudio desde la Disciplina Principal Integradora de dicha carrera, que permitió establecer relaciones e integraciones de conocimientos aplicables desde las asignaturas que la integran con el fin de favorecer la autogestión del aprendizaje por parte de los estudiantes y su aplicación a nuevas situaciones que promuevan la puesta en práctica de habilidades profesionales.

En este contexto y, como parte del trabajo metodológico sistemático que se realiza en el colectivo pedagógico del tercer año de la carrera Licenciatura en Educación Primaria de la Universidad de Camagüey, se tuvieron en cuenta las distintas vías de evaluación de las diferentes asignaturas del currículo del año, y el nivel de cumplimiento de las habilidades y objetivos propios de cada año de la carrera. Ello permitió corroborar contradicciones que denotan una insuficiente integración de los contenidos intra e interdisciplinarios para favorecer el eficiente cumplimiento de los objetivos del año planificados, y la existencia de limitaciones con respecto al tratamiento al trabajo de curso de asignatura desde su planificación, orientación ejecución y evaluación, pues se trabaja con mayor sistematicidad en el trabajo de curso como parte del componente investigativo.

De esta manera se determinó como objetivo: elaborar acciones dirigidas a la orientación de trabajos de cursos integrados, a partir del análisis de las asignaturas que culminan con esta vía evaluativa en el tercer año de la carrera.

Desarrollo

A partir de lo explicado anteriormente, se desarrolló un análisis que comprende: objetivos del año, programas, unidades y temas seleccionados; problemas profesionales que se resuelven; contenidos a evaluar según los objetivos; las habilidades pedagógicas profesionales; la selección de métodos a emplear y la selección de medios a emplear.

Dentro de este marco, se determinó la lógica interna de integración de las distintas asignaturas y sus nodos cognitivos, así como el desarrollo de las habilidades afines con el tercer año de la carrera de la modalidad de curso por encuentro, así como su influencia en los modos de actuación profesionales. Para ello, se orientaron las actividades que debían desarrollar para la conformación del trabajo

de curso de asignaturay se conformó el cronograma para controlarlo, y los indicadores a tener en cuenta para evaluar a los estudiantes.

Un análisis de lo anterior, posibilitó la comprensión de los contenidos de las asignaturas que reciben los estudiantes en el tercer año en los que existen nodos cognitivos afines. En este caso: la naturaleza como el ambiente en que el hombre vive, aquello que le rodea y le permite existir con sus semejantes, que condiciona la existencia misma de la humanidad, su herencia y legado; otro aspecto es la educación ambiental como dimensión cultural. Además, la existencia de una estrecha relación entre la Educación Plástica, y las Ciencias naturales, fundamentalmente en la esfera de los sentimientos, la sensibilidad, el enriquecimiento espiritual a partir de la percepción visual del entorno, lo que les permite interiorizar su mundo exterior a través de diferentes formas expresivas, para que puedan transformar el entorno social del cual forman parte.

Cabe destacar, que el papel de la visualización, la comparación y la práctica creadora es un principio en el que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Educación Plástica muestra la necesidad de vincular el conocimiento sensorial y el racional. Aspecto que debe trabajarse a partir de los cuestionarios de observación para la apreciación en las clases de Educación Plástica. Aquí se toma en cuenta, la percepción directa del mundo circundante en la distinción de las características que identifican a las cosas, establecer las comparaciones y generalizaciones pertinentes.

Asimismo, la observación como uno de los métodos visuales más usados en la enseñanza de la Educación plástica, resulta ideal para destacar la relación que guarda el arte con la vida, y este con la dimensión medioambiental, o sea, el desarrollo de la percepción y la actividad estética permite que enriquezcan sus vivencias.

Lo explicado, se tuvo en cuenta a partir del análisis de objetivos y contenidos de los programas de las asignaturas Didáctica de las ciencias de la naturaleza y Educación Plástica y su enseñanza, que se imparten en el nivel educativo primario desde el primero hasta el sexto grado. En ambos programas se determinan elementos del conocimiento que permiten el trabajo fusionado con la educación ambiental. Desde este enfoque se tienen en cuenta los siguientes elementos: El mundo que nos rodea, que es una de las asignaturas que reciben los escolares en el tercer grado, aborda un mundo de imágenes y señales relacionadas con la temática ambiental en la cotidianidad y todo el paisaje del entorno.

En correspondencia, se consultaron diversas fuentes relacionadas con la elaboración de trabajos de curso de asignatura como evaluación final, se determinó asumir el carácter de proceso en su realización y a delimitar etapas en su confección, pero con una interrelación tal que evidenciara esta condición. De esta manera se determinaron cuatro etapas:

1. Orientación
2. Elaboración
3. Control
4. Evaluación

Ejemplo de proyecto de trabajo de curso integrado:

Asignaturas:

1. Educación plástica y su enseñanza.
2. Didáctica de las Ciencias Naturales.

Objetivo general del trabajo: Resolver problemas profesionales a partir de soluciones creativas que permitan la generación de conocimientos nuevos y el desarrollo de habilidades que competen a las asignaturas Didáctica de las ciencias de la naturaleza y Educación plástica y su enseñanza.

Acciones para la elaboración de la Introducción:

1. Elabore una argumentación lógica donde exponga la relación existente entre la Educación Plástica y las Ciencias Naturales.
 - 1-a) Refiérase a la relación entre las vivencias y experiencias del hombre en su interacción con el medio natural y el modo de reflejarlas a través de las artes plásticas, así como su importancia.
 - 1-b) Determine el problema existente en estas asignaturas en uno de los grados de la Escuela Primaria donde usted labora.
 - 1-c) Seleccione los métodos de investigación a emplear durante las diferentes etapas de su investigación.

Acciones para la elaboración del desarrollo:

2. Caracterice la Educación Plástica y las Ciencias Naturales en la Escuela Primaria en un grado de este nivel educativo.

2.a). Fundamente a partir de la psicología, la pedagogía y la didáctica la propuesta que pretende desarrollar.

2.b) Consulte los programas y orientaciones metodológicas de ambas asignaturas.

2.c). Seleccione un contenido de Educación plástica.

2.d). Planifique una clase de Educación Plástica donde refleje como puede dársele tratamiento a contenidos de las Ciencias Naturales de manera integrada y tenga en cuenta las recomendaciones para una clase desarrolladora.

Acciones para la realización de las conclusiones:

3. Resume las principales ideas de tu trabajo a partir de los elementos más importantes.

3.a). Valore la importancia del tema abordado, la pertinencia de la investigación a partir del diagnóstico realizado y exponga cómo sus descubrimientos aportan beneficios a un determinado campo.

3.b). Considere la posibilidad de plantear un llamado a la acción que anime a tomar en cuenta sus puntos de vista con respecto a la evaluación integrada de contenidos en el nivel educativo primario.

3.c). Evalúe la pertinencia de la propuesta elaborada.

Actividades a desarrollar para referenciar la bibliografía:

Para la bibliografía

4. Relacione la bibliografía consultada en su trabajo.

4.a) Referencie su bibliografía según la norma APA 6ta edición.

Para los anexos

5. Grafique visualmente su investigación a través de dibujos, fotografías, láminas u otros que considere necesarios.

Conclusiones

El trabajo de curso de asignatura, constituye una de las vías evaluativas para el cierre de asignaturas en el contexto universitario, que por su importancia, complejidad y la exigencia que debe predominar en los modelos formativos, requiere del trabajo unificado de las asignaturas que conforman el currículo en cada una de las carreras y debido a su enfoque personalístico, propicia que el estudiante sea constructor de su propio proceso cognoscitivo.

Los análisis realizados desde la Disciplina Principal Integradora, permitieron seleccionar las asignaturas Didáctica de las ciencias de la naturaleza y Educación plástica y su enseñanza, como propuesta para la aplicación integrada de la evaluación de cierre de a través del trabajo de curso de asignatura, con el fin de favorecer la autogestión del aprendizaje.

La implementación de la propuesta permitió desarrollar en los estudiantes habilidades profesionales desde la adquisición de conocimientos, hábitos, valores y actitudes, en un proceso multilateral vinculado con la integración de los contenidos de las asignaturas seleccionadas, que le posibilitaron encontrar soluciones novedosas y originales a las diversas situaciones evaluativas que se presentaron

Bibliografía

Hernández, R. E., Hernández, M., & Ponce, L. (2017). La evaluación integradora en la Carrera Agronomía y su concreción en la asignatura Extensionismo Agrícola:

Procedimientos metodológicos. Revista Conrado, 13(60), 206-209. <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>

Morales, L, Gómez, A y Santana, D (2017). Evaluación y tareas integradoras hacia una Cultura del ahorro energético en carreras de ingeniería. Recuperado de <https://opuntiabrava.ult.edu.cu/article/view>

Salgado G (2022). Acciones metodológicas para la evaluación integradora del contenido biológico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Didáctica de la Biología. Revista Opuntia Brava. ISSN: 2222.OB IX. RNPS: 2074.Volumen.14. Numero 3. Recuperado de <https://opuntiabrava.ult.edu.cu/article/view>