

- Mintzberg, H. - Quinn, J. *El proceso estratégico. Conceptos, contextos y casos*. México, Prentice Hall Hispanoamericana, 1993.
- Misischia, B. (s.f) *Cambio y capacitación laboral* en <http://www.sht.com.ar/archivo/temas/cambio.htm>. (31/07/03).
- Seminario sobre el Reglamento para la Capacitación Profesional de los Trabajadores. Soporte digital. Cuba
- Siliceo Aguilar, A. (2001) *Capacitación y Desarrollo del Personal*. Editorial Limusa. México, 5ta Edición. p.57
- Soler Fiérrez, E. (1996). *Inspección y Supervisión, Revista No 87 (2da época)*. Editorial Pueblo y Educación .La Habana 1996. Pág. 16 a 18.
- Soporte Magnético —La supervisión Educativa—. Sede pedagógica de Ranchuelo ISP —Félix Varell.

1.21

PROPUESTA DE INSTRUMENTACIÓN DEL TRABAJO POLÍTICO-IDEOLÓGICO A LOS DIRECTORES DE LAS ENSEÑANZAS DESDE LA CÁTEDRA MARTIANA PROPOSAL OF INSTRUMENTATION OF THE POLITICAL-IDEOLOGICAL WORK TO THE DIRECTORS OF THE TEACHINGS FROM THE CLASS MARTIAN

Autora: M.Sc. Ibis León Santamaría

Licenciada en Educación

Especialidad: Matemática

Máster en Ciencias de la Educación

Institución: Municipio de Educación Centro Habana

Dirección: Escobar No 572 e/ Reina y Salud. Municipio Centro Habana. Provincia La Habana. Cuba

Teléfono: 78626161

Cargo: Jefa de DPTO DE Planificación Estadística y Planeamiento

Resumen

El objetivo de la presente ponencia es proponer la instrumentación del trabajo político ideológico desde la cátedra Martiana dirigido a los Directores de las enseñanzas, para este fin se debe contar con el acompañamiento de las Bibliotecas escolares y los instructores de Arte. Se propone un conjunto de actividades que contribuyen al desarrollo del proceso de adquisición de una cultura general e integral a través de las artes y los documentos atesorados en las bibliotecas escolares del municipio Centro Habana las cuales son asesoradas por la biblioteca "Carlos A Turro" perteneciente al IPI "Fernando Aguado Rico" y su servicio de referencias bibliográficas. Las escuelas tienen el beneficio de perfeccionar el diseño de sus actividades y enriquecerlos con la calidad del aprendizaje e inculcar valores mediante las ideas de nuestro héroe nacional José Martí, se trata de buscar el desarrollo del crecimiento económico con el alma plena de espiritualidad y eso se logra salvando la cultura, que a la vez salva a la Patria a la Revolución y al Socialismo.

Abstract

The objective of the present report is to propose the instrumentation of the ideological political work from the class Martian directed to the Directors of the teachings, for this end it should be had the accompaniment of the school Libraries and the instructors of Art. He/she intends a group of activities that you/they contribute to the development of the process of acquisition of a general and integral culture through the arts and the documents stored in the school libraries of the municipality I Center Havana which are advised by the library "Carlos A. Turro" belonging to the IPI Rich Diluted "Fernando" and their service of bibliographical references. The schools have the benefit of to perfect the design of their activities and to enrich them with the quality of the learning and to inculcate values by means of our national hero's ideas José Martí, it is to look for the development of the economic growth with the full soul of spirituality and that is achieved saving the culture that at the same time saves to the Homeland to the Revolution and the Socialism.

Introducción

El Magisterio cubano tiene una larga tradición que viene desde los inicios del siglo 19 comenzando por Félix Varela y Morales y José de la Luz y Caballero, Rafael María de Mendive y Enrique José Varona. De los padres fundadores Martí heredo el amor y la defensa a la patria, la unidad de todos los factores para el logro de la independencia, una América independiente, la educación activa y científica,

posiciones anti anexionistas, la justicia social sobre una base humanista para el beneficio de todos los cubanos

Los directores de todas las enseñanzas conocen sobre la importancia de la estrecha relación que existe entre. Escuela-Comunidad-Familia. Las acciones se canalizan por la cátedra Martiana, con la participación activa de las bibliotecas escolares y los instructores de arte.

Se puede afirmar que la sociedad cubana constituye una gran familia, donde influyen factores socioculturales de diversa índole. En el año 1877 Martí le expresa a su gran amigo Manuel Mercado en una carta fechada el 11 de Agosto de ese año:

La Familia unida por la semejanza de las almas es más sólida, y me es más querida que la familia unida por las comunidades de sangre.

En el periódico Patria publico Martí el 21 de Febrero de 1894:

Son las familias las raíces de los pueblos. Y quien funda una, y da a la patria hijos útiles, tiene que caer en el último sueño de la tierra. Derecho a que se recuerde su nombre con respeto y cariño.

En el contexto del nuevo perfeccionamiento de la enseñanza tenemos la oportunidad de realizar propuestas al proyecto de código de las familias, en cual está encaminado al fortalecimiento de la responsabilidad familiar desde el punto de vista emocional, educacional, formativo en la atención a sus miembros; se sitúa el amor el afecto, la solidaridad y la responsabilidad en lo más alto de los valores familiares; se expresa el derecho a una vida familiar libre de violencia en cualquiera de sus manifestaciones y presenta formulas protectoras.

La primera escuela de los educandos es la familia.

Para el comandante en Jefe Fidel Castro el único modo posible de formar personalidades integrales es utilizando como instrumento educativo el respeto y exaltación a la creación humana mediante la práctica cotidiana de la misma, indisolublemente vinculada al proceso instructivo. La editorial pueblo y Educación ha editado los cuadernos Martianos, obra al cuidado del Dr. Cintio Vitier para todos los niveles de enseñanza.

Desarrollo

Cátedra Martiana: Le corresponde la responsabilidad de funcionar como órgano asesor de todo el trabajo con la obra del Apóstol, de su estudio por educadores y alumnos, y de contribuir y elevar la calidad de la dirección del aprendizaje de los textos martianos que se estudian en cada nivel de enseñanza. Deben impulsar actividades a nivel de escuelas que divulguen el pensamiento martiano a través de matutinos, conferencias, concursos con elevado rigor de estudio y cultura que proporcione sembrar ideas. El director del centro, por su dominio integral de la institución, su responsabilidad en

las estrategias educativas y su autoridad moral antes los educadores y educandos, debe ser el presidente de honor de la cátedra.

En el IPI" Fernando Aguado y Rico" funciona una Biblioteca Escolar que aparece al servicio de referencias bibliográficas soportadas en base de datos enlazadas con diferentes instituciones.

Los Directores de las enseñanzas son los encargados del aseguramiento de la formación y superación del personal docente.

El Comandante en Jefe Fidel Castro expuso en el discurso realizado el 13 de Julio de 1979 en el Teatro Karl Marx: El éxito de nuestra revolución, la seguridad de nuestro futuro, el éxito de nuestro socialismo, dependerá en gran medida, de lo que sean capaces de hacer nuestros educadores

La Dra. Ena Elsa Velásquez Cobiella, Ministra de Educación en Cuba ha planteado la importancia de la calidad de la educación, el papel de los Maestros, los vínculos entre la familia, la escuela y la comunidad, la necesidad de volver al estudiante protagonista en la construcción del conocimiento. En una entrevista realizada por la periodista Lissy Rodríguez Guerrero, publicada en el periódico Granma del 24 de Marzo del 2015 expone:

Estamos insistiendo tanto en rescatar el trabajo de la biblioteca. La bibliotecaria no puede estar esperando a que los alumnos la visiten, tiene que tener un plan de acción de manera que allí se promuevan la lectura, la enseñanza de la historia, se promuevan concursos, Circulo de interés, y no puedo decir que lo hemos logrado en nuestras 10339 escuelas.

Leer es un ejercicio que expresa y sostiene la cultura de una nación, sus fuerza espiritual y su valor, su capacidad de resistencia y desarrollo es por ello los concursos "Leer a Martí" y "Sabe Más Quién lee más" por todos los valores y habilidades que se desarrollan en los estudiantes.

Leer es un ejercicio que expresa y sostiene la cultura de una nación, sus fuerza espiritual y su valor, su capacidad de resistencia y desarrollo es por ello los concursos "Leer a Martí" y "Sabe Más Quien lee más" por todos los valores y habilidades que se desarrollan en los estudiantes.

Con la llegada de los instructores de artes se consolida la escuela como la institución educativa más importante de la comunidad se enriquece el sistema de trabajo de los niños con los jóvenes y es fabuloso el camino que abre hacia la formación de la sensibilidad y de las artes entre los más jóvenes y los ambiciosos propósitos de crear una cultura general integral masiva de los pueblos.

Fidel Castro Ruz.

Es por ello que nuestro presidente Miguel Díaz-Canel Bermúdez Había expresado en el VIII Congreso de la UNEAC no podemos desconocer hoy que el principal instrumento de dominación con que cuenta el imperialismo es cultural e informativo se trata de imponer el frívolo e injusto modelo del llamado "Sueño Americano" denunciado tempranamente por nuestro José Martí, es necesario urgente fomentar

los valores éticos y estéticos que favorecen el crecimiento integral del ser humano ese gran protagonista del socialismo es por ello nuestro trabajo.

¿Qué significa Martí para los cubanos?

En un documento denominado El Presidio Político en Cuba, Martí cuando apenas tenía 18 años, después de sufrir cruel prisión a los 16 con grilletes de hierro atados a sus pies, afirmó: Dios existe, sin embargo, en la idea del bien, que vela el nacimiento de cada ser, y deja en el alma que se encarna en él una lágrima pura. El bien es Dios .Lagrima es fuente de sentimiento eterno.

Para nosotros los cubanos, Martí es la idea del bien que él describió.

Actividad N°1: Elaboración de tarjetas:

-Martí era periodista editor y profesor de historia en varios países de nuestra América. En las cátedras Martianas se debe insistir en su planteamiento referente a la importancia del dominio de la historia.

“Para estudiar las posibilidades de la vida futura de los hombres, es necesario dominar el conocimiento de las realidades de su vida pasada.

Fuente: Exposición de electricidad. La América Nueva York Marzo 1883. Obras completas, 8:347

“...La historia es un examen y un juicio, no una propaganda ni una excitación

Fuente: “Folleto Guatemala”. México 1878. Obras completas, 7:145

“. Leyenda histórica no es eso, sino novísima y encantadora manera de escribir nuestra historia Americana.”

Fuente: Carta al señor y amigo Manuel de J. Galván”. Nueva York Septiembre 19 de 1984, Obras completas, 7:299.

“ La historia universal no ha de concluirse con arreglo a las creencias parciales y sectorial de que la escriba, sino como un reflejo leal de lo que el universo dé de sí”.

Fuente:” Italia, la opinión nacional, caracas. Marzo 8 de 1882. Nueva york, Febrero 17 de 1882. Obras completas, 14:398

Nota: Es importante consultar las efemérides históricas que están disponible en la enciclopedia colaborativa Cubana (Ecured) www.ecured.cu

También el libro Calderón Frías, Orlando. Hechos históricos y efemérides fundamentales para la escuela. La Habana editorial pueblo y educación 2011-429p

Actividad 2. Selección, adquisición y procesamiento de productos audiovisuales.

Los instructores de arte tienen la posibilidad de acceder a productos audiovisuales con el objetivo de planificar, organizar e implementar las actividades.

Los autores e intérpretes cubanos Pablo Milanés, Sara Gonzales, Amaury Pérez Vidal y Teresita Fernández han realizado grabaciones y ediciones musicales ``EGREM`` a partir de los poemas de Martí.

La EGREM posee un centro de documentación y archivos musicales, la biblioteca nacional José Martí posee una sala especializada en música y audiovisuales,

En coordinación con los bibliotecarios escolares de cada institución se puede realizar el procesamiento analítico. Sintético de los materiales previamente seleccionados y adquiridos los cuales serán custodiados por la biblioteca escolar.

En el ICAIC están disponibles las películas y documentales sobre la vida y obra de Martí.

Actividad no 3. Escenificar o narrar en forma de cuento historia de la vida cotidiana para ver cuáles de las posiciones concuerdan y que valor se ponen de manifiesto.

Ejemplo.

Adrián y Bryan están escuchando música en la sala de la casa de Daniela que los invito a la actividad de graduación. Adrián le dice a Bryan que es una lástima que aunque los dos cogieron informática juntos no estarán mucho tiempo con él, el próximo mes el emigra definitivamente hacia los Estados Unidos junto a su familia ya que allá... hay perspectiva para esa carrera. Bryan le dice que tiene que terminar la carrera para irse con él, título y aprovecharas que aquí la educación es gratuita y que debería aprovecharlo después del trabajo que pasó , para coger esa carrera, Daniela que los estaba escuchando interrumpe un poco alterada, diciendo que Adrián no podría ser esto ya que sería una actitud muy oportunista y poco patriótica ya sería aprovecharse de las ventajas de ser cubano.

Con quien estás de acuerdo

----Adrián ---- Bryan ----Daniela --- ninguno de los anteriores

R/Dignidad.

Por la utilidad de la virtud;

Grabaste Repetimos.

Actividad no 4 Lenguaje no verbal, caricaturas, código de familia.

Actividad -5 Jugar a la Neurona Intranquila con las informaciones acerca del Apóstol

El más universal de los cubanos, José Martí califico al maestro como. 'Aquel hombre a quien ama tiernamente sus alumnos que le ven cerca la virtud, aquel compañero que la conversación de todos los instantes moldea la acendra y fortalece para la verdad de la vida, el espíritu de sus educandos. Aquel vigía que a todas horas sabe dónde está y lo que hace cada alumno suyo, y les mata los vicios, con manos suaves y enérgicas... Aquel maestro que de todos los detalles de la vida saca ocasión para ir extirpando los defectos de soberanía y desorden que suelen afean la niñez de nuestro pueblo y creando el amor al trabajo, el placer constante de el en los gustos moderados de la vida...

Fuente. Almendros, Herminio, Ideario Pedagógico José Martí, Imprenta Nacional de Cuba 1961.

www.ecured.net.

La Biblioteca del IPI puede Acceder a la base de datos de la Biblioteca Nacional José Martí, al centro de Estudios Martianos, Biblioteca Pública Provincial Rubén Martínez Villena, entre otras.

Conclusiones

Los bibliotecarios y los instructores de arte contribuyen a la elevación de la cultura general e integral de los ciudadanos, teniendo como eje central ideas de los pensamientos martianos que se canalizan a través de la cátedra martiana.

. Sirve de guía para los grupos que están en formación para ser maestros.

. Las bibliotecas escolares constituyen el eslabón primario de la cadena informativa y constituye el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador.

Se utiliza el taller como forma organizacional en el trabajo con los profesores y estudiantes.

.Se propone la socialización de esta ponencia en el resto del país con las educaciones correspondientes a las características de cada institución. Se puede dar salida a las actividades en los turnos de clase de historia de cuba, historia de las américas, cultura política, reflexión y debate y se puede enriquecer con actividades de índole martiana de diferentes lugares. Seremos capaces de recoger, lo que seamos capaces de sembrar

Bibliografía

Almendros, H. (1961). *Ideario Pedagógico de José Martí*. Mined 1961

Battle, J.S. (2004). José Martí. Aforismos. La Habana: Centro de Estudios Martianos.

Castro Ruz, F. (2008). *La fuerza de las ideas*. La Habana: Oficina de Publicaciones del Consejo de Estados.

Castro Ruz, F(1979). *Discurso en el teatro Karl Marx*, 13 de julio de 1979. Recuperado desde www.ucp.rimed.cu

Escudero Olazabal, M. y Rodríguez Oiz, A.M. (2015). *Contribución de la biblioteca escolar a la elevación de la calidad del aprendizaje y la cultura general de los alumnos y profesores y el trabajo a la historia y la lengua materna* En *Seminario nacional de preparación del curso escolar 2015---2016*. La Habana. Editorial pueblo y educación 2015—pp141—173.

Martí Pérez, J.J. (1877). Carta a mi querido amigo Manuel Mercado. La Habana febrero 11 de 1877. Obras completas t. 20—24

Martí Pérez, J.J. (1894). Justo Pésame. En *Patria* –Periódico edición 100 Nueva York febrero 21 de 1894 oc 28.

Quintana Suarez, R. (2010). *El ideario educativo de Fidel Castro en la formación de maestros*. La Habana: Pueblo y Educación.

Rodríguez Guerrero, L. (2015). *Seremos capaces de recoger lo que seamos capaces de sembrar*. Periódico Granma, 24 de marzo del 2015, p.4.

Ministerio de Educación (2007). *VIII Seminario Nacional para Educadores Primera Parte*. Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación (2011). *XI Seminario Nacional para Educadores*. Ministerio de Educación.

