

7-ORIENTACIÓN PROFESIONAL VOCACIONAL EN LOS NUEVOS TIEMPOS: MUSEO ANATÓMICO Y ACTIVIDADES EDUCATIVAS

VOCATIONAL PROFESSIONAL GUIDANCE IN NEW TIMES: ANATOMICAL MUSEUM IN EDUCATIONAL ACTIVITIES

Dianelis Inda Pichardo
Profesora Auxiliar. Universidad de Ciencias Médicas de Matanzas
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6013-9985>
E-mail: dianelisi.mtz@infomed.sld.cu

Nieves Eneida Garriga Alfonso
Profesor Consultante. Universidad de Ciencias Médicas de Matanzas
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2607-7690>
E-mail: nieveseneida.mtz@infomed.sld.cu

RESUMEN

Introducción. La orientación profesional implica diseñar situaciones de aprendizaje que estimulen la formación y desarrollo de las inclinaciones del sujeto hacia una u otra profesión. Los museos dentro de estos escenarios, constituyen ámbitos educativos promisorios para aprender, desarrollar habilidades y el reconocimiento a través de actividades del interés profesional vocacional. El objetivo de la siguiente investigación es diseñar un sistema de actividades educativas para el uso del Museo Anatómico como medio para la orientación profesional vocacional en estudiantes de preuniversitario de Matanzas. **Métodos.** Se emplearon métodos de nivel teórico como el histórico-lógico para determinar los antecedentes de la investigación, así como las regularidades que se han manifestado en la evolución de la orientación profesional hacia las ciencias médicas. Métodos empíricos como la entrevista y observación científica, que permiten diagnosticar y constatar el uso del Museo como medio para la orientación profesional vocacional. **Resultados y discusión.** Se realizó la determinación de una estructura y organización de la propuesta de actividades educativas para la incorporación del museo de Anatomía Humana al sistema de recursos que permiten la orientación profesional vocacional. Las mismas permiten el desarrollo progresivo de habilidades que se requieren en las ciencias de la salud como la observación, exploración, curiosidad, creatividad, la imaginación y el lenguaje. **Conclusiones.** La labor educativa de los museos no se realiza solamente a través de sus exhibiciones, sino que se requiere de una apuesta más concreta en torno a las necesidades reales de la educación, como un medio en el proceso de orientación profesional vocacional.

Palabras clave: actividad de los museos, estudiante, educación, motivación, medicina.

Abstract

Introduction. Professional orientation involves designing learning situations that stimulate the formation and development of the subject's inclinations towards one profession or another.

Museums within these scenarios constitute promising educational environments for learning, developing skills and recognition through activities of professional vocational interest. The objective of the following research is to design a system of educational activities for the use of the Anatomical Museum as a means for professional vocational guidance in high school students in Matanzas. **Methods.** Theoretical and logical-historical methods were used to determine the background of the research, as well as the regularities that have manifested themselves in the evolution of professional orientation towards medical sciences. Empirical methods such as interviews and scientific observation, which allow diagnosing and verifying the use of the Museum as a means for professional vocational guidance. **Results and discussion.** The determination of a structure and organization of the proposal of educational activities for the incorporation of the Museum of Human Anatomy to the system of resources that allow professional vocational guidance was carried out. They allow the progressive development of skills required in health sciences such as observation, exploration, curiosity, creativity, imagination and language. **Conclusions.** The educational work of museums is not carried out only through their exhibitions, but a more concrete commitment is required around the real needs of education, as a means in the process of professional vocational guidance.

Keywords: museum activities, motivation, students, education, medicine.

INTRODUCCIÓN

La Educación Superior cubana tiene nuevos y complejos retos, asociados a la labor extensionista y comunitaria; uno de ellos es facilitar la interacción de sus estudiantes universitarios con otros de la educación general para contribuir a fortalecer el interés vocacional y orientarlos adecuadamente hacia las diferentes profesiones mediante actividades educativas sistemáticas, para que alcancen, en la medida de lo posible, su realización como seres sociales. (Castellanos, Baute & Chang, 2020) (Miranda, Reyes & Barrera, 2022)

El desarrollo histórico de la orientación profesional-vocacional se encuentra en estrecha relación con los cambios sociales, el papel del trabajo en la sociedad y la forma en que son percibida las profesiones. Los maestros tienen una función orientadora en el ámbito profesional-vocacional para garantizar elevar la motivación hacia el estudio y la profesión. Requiere de una integración sistémica entre la escuela, la familia y la comunidad para lograr que el estudiante se autodetermine y elija consciente la profesión. (Aúcar López & Lajes Ugarte, 2021)

Los museos son universitarios, son el lugar en que se conservan y exponen colecciones de objetos artísticos, científicos, de valor para la institución, y que permite transmitir a los visitantes información general y cultura con la que sensibiliza al público

sobre el desarrollo de las ciencias, la historia y las sociedades (Inda- Pichardo, 2024). Las universidades en el desarrollo de sus colecciones propias y la creación de salas y museos para su exposición, pueden planificar el uso de estos espacios para la función extensionista, en particular, para la orientación profesional vocacional, debido a las posibilidades educativas que ofrecen los museos, desplegándose estos como herramienta útil para complementar la educación formal. (Batista & Aguilar, 2014) (Pérez-Martínez, Infante-Ricardo & Cervantes-Hinojosa, 2022)

No obstante, las visitas y actividades en los museos deben ser planeada como parte de los objetivos particulares de los grupos que acuden, para propiciar una dinámica entretenida y motivadora según los intereses. Los museos dentro de estos escenarios, constituyen ámbitos educativos promisorios para aprender, desarrollar habilidades como la observación, la exploración, la curiosidad, la creatividad, la imaginación, el lenguaje, y el reconocimiento a través de actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El objetivo de la siguiente investigación es diseñar un sistema de actividades educativas desde el para el uso del Museo Anatómico como medio para la orientación profesional vocacional en estudiantes de preuniversitario de Matanzas.

METODOLOGÍA

La investigación es por su tipo descriptiva. Se inscribe en el paradigma crítico social cualitativo. Se asume como método universal de estudio el método dialéctico-materialista, el cual permite encauzar el desenvolvimiento de la labor investigativa y orientar la manera de descubrir y profundizar en los rasgos y nexos esenciales de interés de la misma. La investigación se desarrolló entre los meses de septiembre de 2023 a febrero de 2024.

La muestra estuvo constituida por 30 estudiantes del Preuniversitario de Ciencias Exactas IPVCE “Carlos Marx”, diez profesores de las ciencias Básicas Biomédicas de la Universidad de Ciencias Médicas de Matanzas, así como siete directivos de ambos centros.

Durante la investigación se emplearon métodos de nivel teórico como histórico-lógico para determinar los antecedentes de la investigación, así como las regularidades que se han manifestado en la evolución de la orientación profesional hacia las ciencias médicas. El método analítico-sintético se utiliza durante todo el proceso investigativo, específicamente en el análisis documental y bibliográfico, así como para el razonamiento de las acciones que conformarán la propuesta elaborada; el método

inductivo-deductivo que permite arribar a generalizaciones necesarias para así aplicar éstas a las condiciones particulares de la investigación, por el nivel de desarrollo que se ha alcanzado en el diseño de la propuesta como tipo de resultado científico en las ciencias pedagógicas.

Además, se utilizaron como métodos empíricos la entrevista, el grupo focal y la observación científica, que permiten diagnosticar y constatar el uso del museo como medio para la orientación profesional vocacional.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Se obtuvo como resultado científico un programa de actividades educativas que permite incorporar al museo anatómico como parte del desarrollo de la orientación profesional vocacional a partir de la siguiente estructura de trabajo.

El estudio se realizó en tres etapas:

- Diagnóstica
- Propositiva
- Valorativa

La primera etapa contó con un proceso diagnóstico, donde se realizó una observación participante para evaluar cómo se realiza la orientación profesional vocacional hacia la carrera de Medicina en el preuniversitario. También a través de entrevistas a los estudiantes del preuniversitario se indagó sobre los medios que conocían para la labor de la orientación profesional vocacional, así como las actividades de la misma y sobre el uso de museos para incentivar y motivar la elección de la futura profesión. La misma se complementó con una entrevista a directivos de ambos centros con la finalidad de identificar sus opiniones sobre el desarrollo de la orientación profesional vocacional hacia la carrera de Medicina con los estudiantes y el tratamiento de temas de interés con estos desde la promoción de salud.

La etapa propositiva, incluyó la revisión de documentos normativos y de información especializada, que permitió construir los referentes que fundamentan el desarrollo de la orientación profesional vocacional hacia la carrera de Medicina, desde un enfoque del uso del museo anatómico, mediante actividades educativas. Permitted analizar la estructura y organización que debe presentar la propuesta de actividades elaborada para la incorporación del museo, y para ello se auxilió del debate en un grupo focal seleccionado entre los profesores de ciencias biomédicas con más de 10 años de experiencia como promedio y con las mayores categorías docentes y científicas. Se seleccionó y preparó al moderador para debatir la estructura y organización general

de la propuesta de acciones para incorporar al museo al proceso de orientación profesional vocacional. Posteriormente se diseñó la propuesta de actividades educativas para la incorporación del museo.

En la tercera etapa se realizó una valoración práctica de la propuesta para lo cual se realizó una entrevista a los estudiantes para valorar su apreciación después de la implementación de la propuesta de actividades sobre disponibilidad, suficiencia en cantidad, el grado de motivación y la contribución del uso del museo. También se apoyó con una observación científica que estuvo basada en una guía de observación confeccionada al efecto para valorar el estado de motivación de los estudiantes a la opción de carreras de las ciencias de la salud.

La orientación profesional vocacional adquiere especial relevancia en la Educación Médica actual, por cuanto el proceso docente se desarrolla en diversidad de escenarios, la mayoría de ellos enclavados en las instituciones donde se desempeñarán los estudiantes una vez egresados y en las que constantemente se producen cambios de estructuras, estrategias y organización.

Según Matos (2004), el proceso de orientación profesional está dirigido a la formación de intereses profesionales con el fin de establecer una relación de ayuda con el alumno, donde se encuentran modalidades y métodos dados para buscar y encontrar un lugar adecuado dentro del sistema de profesiones para que el alumno aprenda a seleccionar, de manera autodeterminada y consciente, la que le corresponda y González (1994) la define como un importante aspecto del complejo proceso de su educación, que se forma y desarrolla en función del sistema de actividades, influencias e interacciones a través del cual transcurre la vida del individuo.

Los autores concuerdan con los investigadores al enmarcarlo como un proceso de relación de ayuda, que apoyado en un sistema de actividades actúa de forma progresiva y de esta manera influye sobre el individuo y aporta a la sociedad. Además, concuerdan con González Maura & González Tirados (2007) y Matos (2004) quienes establecen la relación de ayuda en la que el docente involucra a los estudiantes en su función de orientador y con Cervantes (2019) y Prieto et al. (2012), quienes centran el proceso en propiciar las condiciones de aprendizaje necesarias para el desarrollo de las potencialidades.

La sistematización de autores cuyo objeto de investigación se ha relacionado con la orientación profesional vocacional permite identificar las siguientes regularidades:

- Es un proceso activo.

- Se basa en una relación de ayuda.
- Centrado en el desarrollo de intereses cognoscitivos, conocimientos y habilidades.
- Permite la autodeterminación en la elección de la profesión.
- Incorpora a la familia, la escuela y la comunidad en su desarrollo.

Justamente estas características han derivado en la percepción de los investigadores al incorporar el Museo de anatomía humana como parte de las estructuras que encadenan los procesos y actividades educativas de la orientación profesional vocacional.

En particular los museos han evolucionado a lo largo del tiempo, han pasado a ser desde lugares exclusivos e impersonales donde se exhibían colecciones diversas, especialmente arte, hasta nuestros días en los que se habla de un museo que no solo conserva, investiga y comunica, sino que también educa. En los mismos las piezas museables bien preparadas y conservadas, son un precioso libro donde el estudiante puede adquirir sólidos conocimientos (Marín 2018). A nivel mundial la existencia de museos de anatomía es una necesidad de vital importancia para el desarrollo docente y universitario de los institutos de estudios superiores. (Ristol et al., 2023)

En la universidad de Ciencias Médicas de Matanzas, el desarrollo de piezas anatómicas estuvo asociado al desarrollo de la asignatura de Anatomía Humana como pregrado de la carrera de Medicina. Se comenzó a reunir una colección para la docencia gracias al trabajo y las donaciones hechas por los propios profesores que se enriqueció a partir de piezas elaboradas por los profesores de la propia institución de esta especialidad.

Esta infraestructura presente en la universidad desde 1980 y ampliada en el 2020 permitió a los investigadores contar con los elementos necesarios para la propuesta del sistema de actividades educativas para la orientación profesional vocacional.

Según Batista & Aguilera (2014) las mismas se apoyan en las funciones básicas del museo:

- Comunicar un contenido que los estudiantes deben conocer, manejar o aplicar.
- Permitir el desarrollo de las habilidades, creando capacidad de sistematización.
- Formar parte de los recursos promotores de un aprendizaje significativo.
- Favorecer una comunicación entre investigadores y visitantes más afectiva.
- Ofrecer noción exacta de los hechos o fenómenos estudiados, facilitando la percepción, la comprensión mediante la ilustración.

Es importante señalar que las actividades no constituyen una alteración a las

orientaciones metodológicas del preuniversitario, y están dirigidas a fortalecer el trabajo de la orientación profesional vocacional.

Según Ortega Infante (2021), a la hora de realizar actividades se deben tener en cuenta los siguientes aspectos:

- El ambiente físico y psicológico debe ser adecuado
- La organización e iluminación debe de ser acorde con la actividad que se realiza.
- Tener en cuenta los intereses de los participantes.
- El horario para realizar las actividades debe de ser acorde con las posibilidades de la familia y los miembros de la comunidad.
- Favorecer que los participantes se sientan atraídos por la actividad y se motiven a volver a participar

La materialización de la propuesta de actividades a desarrollar en el museo para favorecer el trabajo de orientación profesional en el desarrollo de la motivación hacia la medicina en los estudiantes de preuniversitario, trajo como consecuencia un cambio de concepción dentro del trabajo de orientación profesional vocacional.

Los criterios fueron favorables, aunque planteaban que no disponían del tiempo suficiente para su puesta en práctica, pero se obtuvo apoyo, empatía y compromiso por las actividades a desarrollar. Se realizaron sistemáticamente todas las actividades programadas en el museo y se evidenciaron de forma progresiva cambios favorables, los profesores se interesaron más por colaborar y prepararse. En la conducción de las actividades se fue flexible, se escucharon ideas, opiniones, criterios, las actividades se analizaban en conjunto para llegar a conclusiones sobre la preparación y desarrollo de las mismas, al permitir la retroalimentación y enriquecimiento de la propuesta se garantizó la elevación de la preparación del personal docente que apoyó en el museo de anatomía, quienes plantearon que el desarrollo de la aplicación práctica de la propuesta permitió señalar que paulatinamente se motivaron docentes, e incluso algunos padres y miembros de la comunidad y se tuvo una participación masiva en las actividades. (Imagen 1)

La Educación Superior contemporánea, reconoce que el proceso de orientación profesional debe convertirse en un proceso más humanizado, que vaya más allá de la mera transmisión de información y sea significativo para el estudiante, dirigido a potenciar un individuo crítico y reflexivo para así ser útil a la sociedad (Ortiz Sánchez et al., 2020). Es importante a su vez que la universidad alcance mayor creatividad y autonomía social en su desempeño, que conlleve a la particularización de su gestión

y a la formación de personalidades capaces de vivir con satisfacción en su comunidad, e influenciarla positivamente en un proceso interactivo y desarrollador. (Saavedra Infante, Hernández Peña & Fernández Reyes, 2018) (Inda-Pichardo, Lauzurica-González & Garriga-Alfonso, 2024).

En este sentido, la relación formación vocacional-orientación profesional posee un alto valor educativo: esto explica que se haya incluido entre los Lineamientos aprobados en el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba. Los Centros de Educación Médica Superior en Cuba, están adscritos al Ministerio de Salud Pública y metodológicamente al Ministerio de Educación Superior, compuestos por todas las instituciones del Sistema Nacional de Salud como las universidades médicas, forman los futuros profesionales de la salud en las carreras de Medicina, Estomatología, Enfermería y Tecnologías de la Salud. (Alcántara Paisán et al., 2017)

Se coincide con Bravo Salinas (2024) quien plantea que para lograr la formación de profesionales pertinentes a las necesidades de la sociedad, se requiere de sujetos capaces de conocerse a sí mismos y de conocer qué oportunidades de trabajo y estudio les son más dadas, de acuerdo a sus aptitudes y actitudes personales, si se considera que la vocación se forma a través de la educación en las diferentes etapas de la vida, entonces la orientación vocacional les permitirá tomar decisiones lo más acertadas posibles para seleccionar su profesión.

Hacer orientación profesional desde el enfoque histórico-cultural implica diseñar situaciones de aprendizaje que estimulen la formación y desarrollo de las inclinaciones del sujeto hacia una u otra profesión, así como de su capacidad de autodeterminación profesional donde el espacio educativo, en este caso las situaciones de aprendizaje, no son el vehículo de expresión de una inclinación que tiene el sujeto de manera innata, como diría el psicólogo humanista, sino el espacio educativo en el que se forma esa inclinación (González Maura, 2013) (Leyva Gómez & Pérez Guerrero 2019). La formación vocacional y orientación profesional garantizan el ingreso de estudiantes con una sólida preparación política e ideológica, humanística, con principios y valores éticos y morales en correspondencia con el sistema de formación de recursos humanos de la salud.

CONCLUSIONES

La estructura del sistema de actividades educativas para el uso del museo anatómico como estructura para el desarrollo de la orientación profesional vocacional está basada en un análisis científico de las características de ambos procesos y organizado

en etapas que permiten la construcción de las mismas sustentadas en los principios humanistas del desarrollo del individuo.

La labor educativa de los museos no se realiza solamente a través de sus exhibiciones, sino que se requiere de una apuesta más concreta en torno a las necesidades reales de la educación, como un medio en el proceso de orientación profesional vocacional. Un museo activo a las necesidades de la sociedad, y capaz de responder como medio de enseñanza al servicio de la institución lo convierte de manera simultánea en punto de encuentro de la comunidad con su patrimonio, con educación, y con cultura.

REFERENCIAS

- Alcántara Paisán, F.C; Alcántara Paisán A., Vara Moya, E.J, & Fimia Duarte, R. (2017). Impacto de actividades extracurriculares de formación vocacional y orientación profesional en estudiantes de ciencias médicas. *EDUMECENTRO*, 9(2), 124-139. http://scielo.sld.cu.php?script=sci_arttext&pid=S20772017000200010&lng=es&tln_g=es
- Aúcar López J., & Lajes Ugarte, M. (2021). Estrategia extensionista vocacional orientada a la formación profesional de estudiantes de carreras estomatológicas. *Medisur*, 19(5), 798-806. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-897X2021000500798&lng=es
- Batista Martínez, A., & Aguilar Aguilera, M. (2014). El museo, una vía para la formación y orientación profesional. *Revista Varela*, 14(39), 315-327. <https://revistavarela.uclv.edu.cu/index.php/rv/article/view/227>
- Bravo Salinas, S. (2024). La importancia de fomentar la educación de calidad en Instituciones de Educación superior, en las áreas de Salud en el nuevo milenio. *Revista Multidisciplinaria Investigación Contemporánea*, 2(1). <https://doi.org/10.58995/redlic.ic.v2.n1.a62>
- Castellanos Rodríguez, R., Baute Rosales, M., & Chang Ramírez, J. A. (2020). Orígenes, desarrollo histórico y tendencias de la orientación profesional. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(5), 269-278. <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/1708/1710>
- Cervantes H. (2019). La orientación profesional en el preuniversitario hacia las carreras de Ciencias Técnicas. [Tesis doctoral en internet]. Holguín: Universidad de Holguín. <http://tesis.sld.cu/index.php?P=DownloadFile&Id=742>

- González Rey, F. (1994). La motivación moral en adolescentes y jóvenes. La Habana: Editorial Científico-Técnica.
- González Maura, V. (2013). La orientación profesional en la educación superior. Reflexiones y experiencias desde el enfoque histórico cultural del desarrollo humano. *Revista cuatrimestral de la Red cubana de alternativas en Psicología*; 20(3), 260-269. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v20n3/12.pdf>
- González Maura, V., González Tirados, R. (2007). Diagnóstico de necesidades y estrategias de formación docente en las universidades. *Rev Iberoamericana Educ*, 43(6). <https://doi.org/10.35362/rie4362365>
- Inda-Pichardo, D., Lauzurica-González, A., & Garriga-Alfonso, N. (2024). Orientación profesional vocacional hacia la carrera de Medicina en estudiantes de preuniversitario. *Revista Médica Electrónica*, 46, e5408. Recuperado de <https://revmedicaelectronica.sld.cu/index.php/rme/article/view/5408>
- Leyva Gómez, Y., & Pérez Guerrero, M. (2019). La orientación profesional. Su influencia educativa hacia las estudiantes que optan por la carrera de educación preescolar. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/06/orientacion-profesional.html>
- Marín Torres, M.T. (2018). Los museos universitarios en España: hacia una mayor visualización y difusión. *Cuadernos de Arte de la Universidad de Granada*, 49, 89–108.
- Matos Columbié Z. (2004) *La orientación profesional - vocacional como tarea del proceso formativo en el preuniversitario*. Texto Básico de Orientación profesional.
- Miranda Pérez, C., Reyes Torres, A. C., & Barrera Cabrera, I. (2022). Orientación profesional en la educación media y desarrollo local: orientación profesional en la educación media. *UNESUM Ciencias. Revista Científica Multidisciplinaria*, 6(1), 49–56. <https://doi.org/10.47230/unesum-ciencias.v6.n1.2022.620>
- Ortega Infante, M. (2021). Actividades para favorecer la orientación profesional de los estudiantes de noveno grado en la Secundaria Básica IV Frente Oriental. *Rev Luz*, 3, 159-165. Edición 88, III Época. ISSN 1814-151X <https://luz.uho.edu.cu>
- Ortiz Sánchez, N.L., González Zamora, M., Vásquez Lugo, M., Rodríguez González, D.A, Álvarez Aragón, M. (2020). Folleto de orientación profesional hacia las carreras de las Ciencias Médicas: Salud te orienta. *ANATOMIA DIGITAL*. 3(1): 17-29. DOI: <https://doi.org/10.33262/anatomiadigital.v3i1.1110>

- Pérez-Martínez, D., Infante-Ricardo, A.I. & Cervantes-Hinojosa, N. (2022). Dimensiones para el estudio de la orientación profesional en la carrera de Licenciatura en Educación. Física. *Luz*, 21(4), 110-124. Epub. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1814-151X2022000400110&lng=es&tlng=es
- Prieto Cordovés, Y., Labrada Salvat, C., Hernández Cuan, C., Quesada Molina, D. (2012). Caracterización de la orientación vocacional en estudiantes del ciclo básico de la carrera de Medicina. *Educación Médica Superior*, 26(2). <http://www.ems.sld.cu/index.php/ems/article/view/28>
- Ristol, M., Esquiús, S., Blondeau, A., & Aguilera, R. (2023). Tiempo, espacio y encuentros en el recorrido de la orientación en museos. Encuentro de directores y de docentes de escuelas de bibliotecología y ciencia de la información del *MERCOSUR*, 1(13). Consultado de <https://encuentro-mercosur.fic.edu.uy/index.php/encuentro-mercosur/article/view/24>
- Saavedra Infante, M., Hernández Peña, H.F., Fernández Reyes, E.V. (2018). Fortalecimiento de la orientación profesional pedagógica en los estudiantes de secundaria básica. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo* (junio 2018). <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/06/orientacion-profesional-pedagogica.html>

ANEXO



Imagen 1. Estudiantes del preuniversitario en actividad de orientación vocacional en el museo anatómico.