

ACTIVIDADES PARA EL FORTALECIMIENTO DEL CONOCIMIENTO DE LA OBRA MARTIANA EN LOS ESCOLARES DEL TERCER MOMENTO DE LA ESCUELA PRIMARIA EN LA ACTUAL SOCIEDAD

ACTIVITIES FOR THE INVIGORATION OF THE KNOWLEDGE OF THE WORK MARTIANA IN THE SCHOLARS OF THE THIRD MOMENT OF THE PRIMARY SCHOOL IN THE CURRENT SOCIETY

Autora: Rayda Sigler Domínguez

5to Lic. Educación Primaria

Dirección de correo electrónico: rayda@gmail.com

Institución: Institución educativa Rubén Hernández Concepción, Universidad Agraria de La Habana Fructuoso Rodríguez Pérez, CUM Nueva Paz

Localidad: Nueva Paz, Mayabeque, Cuba

Resumen

El mundo contemporáneo demanda la formación de profesionales que sean capaces de transformarse y transformar el contexto en que viven a tenor de los males sociales presentes en el siglo XXI. En relación con ello, se considera como una fortaleza incuestionable el pensamiento de José Martí, que en Cuba constituye uno de los fundamentos de la educación para la formación de la personalidad integral de las nuevas generaciones acorde con los principios y valores de nuestro proceso revolucionario. En la presente investigación se socializan las principales ideas acerca de un conjunto de actividades que contribuya al fortalecimiento del conocimiento de la vida y obra de José Martí en los educandos del tercer momento de la institución educativa Rubén Hernández Concepción, que parten de la preparación metodológica del personal docente. El trabajo tiene como sustento el enfoque dialéctico-materialista, lo cual permitió aplicar un sistema de métodos del nivel teórico y empírico, que se complementaron entre sí para la recopilación, procesamiento, presentación de la información y el diseño de la estrategia, entre ellos: el analítico-sintético, inductivo-deductivo, la observación, entrevista y modelación. Este resultado corresponde al contexto del proyecto de investigación Educar con José Martí en la escuela cubana que se desarrolla en la citada institución educativa desde el año 2021, que tiene como analizar desde la perspectiva de la Ciencia, la Tecnología y la Sociedad, partiendo de investigaciones realizadas por diferentes autores en el ámbito Nacional e Internacional.

Palabras clave: ciencia, tecnología, educación

Abstract

The contemporary world claims the of professionals that are capable of transform and to transform the context in which live according to the social wrongs presents in the xxi century with regard to it, it considers oneself as an unquestionable strength the foundations of Jose Marti, that in Cuba constitutes one of foundations of the

education for the formation of the integral personality of the new agreed generations with the principles and values of our revolutionary process. In investigation this letter socialize the main ideas about of activities they contribute to the fortification of the life and work of Jose Marti in the educandos of the third moment of the educational institution Ruben Hernandez Concepcion ,that it depart from the methodological preparation of the teaching staff .The work has as sustain the dialectic focusing materialist ,it who facilities apply a system of methods of the theoretical level empiricist that it is complemented presentation of the information and the design of the strategy among them the analytic synthetic, inductive deductive, the observation interviews and the moderation. This result corresponds to the context of the project of investigation to educate with Marti the Cuban school that is developed in the mentioned educational institution from 2021 queen year e it has as analyzes from the perspective of the science the technology and the society, departing from carried out investigations for different authors in the national and international environment.

Keywords: science, technology, education

Introducción

La ciencia y la Tecnología constituyen un poderoso pilar del desarrollo cultural, social, económico, y en general de la vida en la sociedad moderna.

El Sistema Nacional de Educación cubano está enfrascado hoy en un nuevo proceso de perfeccionamiento, inmerso en un mundo que está caracterizado por el desmedido desarrollo de las tecnologías de la información y las comunicaciones unido a un acelerado desarrollo de la ciencia y la técnica aplicado a todas las ramas del saber humano .Todo esto aleado con un marcado incremento del deterioro de las relaciones sociales donde se fomenta la violencia y las manifestaciones de diferencias entre los hombres y el aumento de la pobreza son cuestiones que constituyen un reto para las instituciones educativas que enfrentan la tarea de educar a las nuevas generaciones.

La vida y obra de José Martí constituyen hoy un inagotable caudal de sabiduría puesto que abarca una amplia variedad de saberes humanos. Utilizarla como fuente de conocimiento y como sustento de la pedagogía cubana constituye hoy una prioridad de este nuevo perfeccionamiento.

La escuela cubana es martiana. Lo anterior, es sustento del proceso educativo que se desarrolla en la escuela primaria contemporánea, el cual se basa en la unidad indisoluble entre la instrucción y la educación y en el sistema de valores de la educación cubana, ambos sustentos tienen un profundo fundamento martiano. En función de esto, se hace necesario para el desarrollo y la formación de la personalidad de los escolares y en la apropiación de los valores patrióticos, cívicos y humanistas el estudio y utilización consecuente de la vida y obra martiana. Lograrlo demanda el desempeño pedagógico del personal docente que labora en la escuela primaria desde una posición martiana.

En los educandos del 3er momento de la institución educativa Rubén Hernández Concepción, después de aplicar diferentes técnicas se pudo constatar que existe deficiencia en el conocimiento de la vida y obra de José Martí, por esta razón se hace necesario diseñar actividades para fortalecer el conocimiento de la vida y

obra de José Martí que se revierta en los modos de actuación de los escolares y el logro del fin de la educación primaria.

Teniendo en consideración estas deficiencias se evidencia una situación problemática entre la necesidad de fortalecer el conocimiento de la vida y obra de José Martí y las insuficiencias detectadas en los escolares de esta institución educativa. Por lo que se persigue como objetivo: Diseñar actividades que contribuyan al fortalecimiento del conocimiento de la vida y obra de José Martí en los escolares del tercer ciclo.

Desarrollo

Conocimiento de la vida y obra de José Martí

La vida de José Martí Pérez estuvo dirigida a la acción revolucionaria concreta que lo lleva a concebir la educación como una vía esencial para el mejoramiento humano y para alcanzar la felicidad junto a la búsqueda de lo que él llamó el equilibrio entre naciones e incluso entre las facultades emocionales y las intelectuales de cada hombre.

Martí recibió a través de su maestro Rafael María de Mendive el legado de los padres fundadores de la nación cubana quienes a su vez fueron grandes pedagogos, en especial de Luz y Caballero y Várelas., convirtiéndose en la expresión más alta de este legado.

Entre las numerosas facetas de su pensamiento ocupan un lugar destacado sus ideas sobre la educación y sobre la formación de los jóvenes vigentes en la colosal obra educativa, y cultural en general, de la Revolución cubana.

En 1878, en Guatemala, afirmó “Hombres recogerá quien siembra escuelas”. De aquí su insistencia en que el contenido de la educación se correspondiera con la época y con los problemas que debía enfrentar el hombre de Nuestra América. En el periódico La América en 1883, en un artículo titulado Educación Científica expuso estas ideas: “Que se trueque de escolástico en científico el espíritu de la educación; que los cursos de enseñanza pública sean preparados y graduados de manera que la enseñanza primaria hasta el final y titular, la educación pública vaya desarrollando, sin merma de los elementos espirituales, todos aquellos que se requieren para la aplicación inmediata de las fuerzas del hombre a las de la Naturaleza” (Martí, 1963, tomo 22, p. 128).

Siempre preocupado por una educación que no preparaba al hombre a vivir en su medio ni en consonancia con su tiempo afirmó “El remedio está en cambiar bravamente la instrucción primaria de verbal en experimental, de retórica en científica, en enseñar al niño, a la vez que el abecedario de las palabras, el abecedario de la vida.” (Martí, 1963, tomo 13, p. 108).

En el artículo titulado “Escuela de Electricidad”, en noviembre de 1883, aparece ya una concepción educacional que nos parece concluyente: “Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre él, y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida.” (Martí, 1963, tomo 21, p. 186).

Para Martí se hacía necesario crear un sistema de enseñanza para el hombre y por el hombre para que sirva de sustento al desarrollo soberano de nuestros pueblos. “El hombre crece con el trabajo” de ahí que “quien quiera pueblo ha de habituar a los hombres a crear”. (Martí, 1963, tomo 18, p. 423). Por lo que esta máxima martiana es principio básico del sistema educacional cubano.

Situar como aspecto central de su concepción filosófica la práctica de enseñar y mejorar al hombre está a tono con las más rigurosas concepciones científicas de las ideas pedagógicas de la revolución naciente en Cuba. Toda esta cultura pedagógica presente en el pensamiento martiano y que él aspiraba a concretar en la República independiente con todos y para el bien de todos constituye el fundamento de nuestra acción educacional de hoy empeñada en alcanzar una cultura general integral y forma parte del patrimonio intelectual de los pueblos que integran lo que él llamó Nuestra América.

La importancia de este trabajo está dada por el diseño de actividades que contribuyan al fortalecimiento del conocimiento de la vida y obra de José Martí en los escolares del tercer ciclo de la institución educativa Rubén Hernández Concepción. Todas estas actividades forman parte del sistema de actividades del proyecto institucional del centro Educar con Martí para cumplir con el fin de la educación primaria actual en el tercer perfeccionamiento.

En esta investigación se hace análisis de los principales criterios teóricos metodológicos trabajados en las diferentes fuentes bibliográficas con responsabilidad de los estudiantes del tercer momento.

Los fundamentos hasta aquí abordados justifican la aplicación de actividades que garanticen el desarrollo del conocimiento de la vida y obra de José Martí en estudiantes del tercer momento de la escuela primaria Rubén Hernández Concepción” del Consejo Popular San Antonio de Cabezas.

La propuesta está compuesta por cinco actividades que se integran en el modelo de la escuela primaria. Están dirigidas a los estudiantes y poseen título, objetivo, descripción en que se desarrollará, así como su evaluación.

A continuación, se ilustra, de forma general la propuesta de actividades:

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA LA FORMACIÓN DEL FORTALECIMIENTO DEL CONOCIMIENTO DE LA VIDA Y OBRA DE JOSE MARTÍ

Objetivo General: APLICAR ACTIVIDADES QUE CONTRIBUYAN AL FORTALECIMIENTO DEL CONOCIMIENTO DE LA VIDA Y OBRA DE JOSÉ MARTÍ

Presentación de las actividades

Actividad 1-

Actividad Complementaria, Elefantes martianos.

Objetivo- Conocer el contenido de la obra Cuentos de elefantes incluida por Martí en la Edad de Oro para desarrollar en los estudiantes la necesidad de proteger los animales en momento en que los elefantes se han convertido hoy en el símbolo de la destrucción de la fauna a nivel mundial.

Recursos Necesarios- Maestras, libro de la Edad de Oro, material audiovisual sobre el cuidado de los animales.

Descripción de la actividad-

Cuentos de elefantes. Este artículo apareció publicado en el número 4 de la Edad de Oro en octubre de 1889. Su núcleo central es la descripción de una cacería de elefantes en África, lo cual hace resaltar sentimientos de compasión hacia esos animales. También incluye sus características anatómicas y alguna de sus costumbres, así como una comparación entre los elefantes de África con los de Asia.

Los estudiantes tenían como orientación previa el trabajo en la biblioteca escolar con la lectura de este cuento.

Se divide el aula en equipos y se entregan tarjetas con fragmentos de la obra y las actividades a realizar
Fragmento de la Cacería de Elefantes.

¿Qué sentimientos despertó en ti este fragmento y por qué?

-Dibujar un elefante y comentar sus costumbres.

-¿En qué animado has visto estos animales y qué te han parecido?.

- ¿Por qué los elefantes son útiles al hombre?

Conclusiones

La ciencia y la Tecnología como procesos sociales muy complejos inciden en el desarrollo de la sociedad en su conjunto y propician junto a grandes beneficios. El avance tecnológico en el mundo exige de más y mejores profesionales de la Pedagogía. El análisis posibilita establecer la relación entre los problemas relativos del conocimiento de la vida y obra de José Martí Pérez.

Bibliografía

Escribano-Hervis, E. (2011). *Diez ideas esenciales para estudiar la obra de José Martí*. En: *Multimedia: José Martí para educadores*. La Habana. Cuba: Mined.

Escribano-Hervis, E. (2019). Una lectura de La Edad de Oro de José Martí a 130 años de su publicación. En: *Escribano Hervis, E. (Ed.). El empleo de La edad de Oro de José Martí en la escuela cubana. Recomendaciones para maestros y profesores*. (pp. 2-26). Matanzas. Cuba. Sello Editor Educación Cubana.

Escribano-Hervis, E., Oliva Gómez, N., Boulet Martínez, R. e Hinojosa O'Farril, Y. (2020) La obra de José Martí en la formación inicial y permanente de los educadores cubanos. *Revista Cubana Educación Superior*, 39 (1). Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_serial&pid=0257-4314&lng=es>

Escribano-Hervis, E., Pestana Llerena, Y. y Oliva Gómez, N. (2017). *Bases teóricas para la inserción del estudio de la vida y obra de José Martí en el Proyecto educativo a nivel de la escuela*. Proyecto Científico "Educar con José Martí en la escuela cubana". Universidad de Matanzas. Facultad de Educación.

Martí-Pérez, J. (ed.1963). *Obras Completas. Volumen 8*. La Habana: Nacional de Cuba.

Mendoza, L. (2003). *Axiología y cultura en José Martí*. Tesis para optar por el grado científico de Doctor en Ciencias Filosóficas. Instituto Superior pedagógico Enrique José Varona.

Mesa-Ortega, W. R. (2009). *El taller de apreciación/creación de teatro en sexto grado: un espacio curricular orientado hacia la potenciación del desarrollo de la cultura general integral de los alumnos*. [Tesis de Doctorado en Ciencias Pedagógicas, no publicada]. Instituto Superior Pedagógico "Juan Marinello". Ministerio de Educación. (2016).

Plan de estudios de la Educación Primaria. La Habana. Cuba: Mined.