

CONFERENCIA PLENARIA:
Polyxeni Stylianou

Empowering teachers to navigate death education in the classroom – addressing challenges and exploring opportunities

Empoderando a los docentes para abordar la educación sobre la muerte en el aula: enfrentando desafíos y explorando oportunidades

Polyxeni Stylianou*

Cyprus Ministry of Education, Sport, and Youth

*xeniastylianou13@gmail.com

ABSTRACT: The integration of death education in school curricula remains a significant yet underexplored area in global education. Despite the universal experience of loss and grief, many educators feel unprepared to engage students in meaningful discussions about these concepts. This keynote presentation delves into the pivotal role of educators in facilitating discussions on loss and grief, highlighting both the challenges they encounter and the opportunities that arise from integrating death education into the curriculum.

Drawing on nearly a decade of professional learning programs in Cyprus, offered by the Cyprus pedagogical Institute (Ministry of Education, Sports and Youth of Cyprus), this presentation will explore the major obstacles teachers face when addressing death-related topics, including emotional preparedness, institutional resistance, and cultural taboos. Teachers often struggle with their own unresolved grief and lack structured training, leaving them hesitant to approach these conversations. Additionally, limited resources and the absence of clear educational policies on death education further hinder its implementation in schools.

To overcome these barriers, a comprehensive teacher training framework is proposed, built upon three essential pillars: (1) knowledge—providing educators with theoretical foundations on death and grief from psychological, philosophical, sociological, and pedagogical perspectives; (2) educational tools—offering practical strategies, including children’s literature, art, films, and photography, to facilitate discussions on loss and grief; and (3) reflective practice—creating spaces for teachers to explore their personal attitudes towards death, fostering emotional resilience and confidence in the classroom.

Special emphasis will be placed on innovative pedagogical approaches that allow students to explore grief and mortality in a supportive and developmentally appropriate manner. Photovoice, for instance, has proven to be an effective tool in enabling both teachers and students to express their emotions visually, thus promoting a deeper understanding of loss and resilience. Literature, storytelling, and art-based interventions have also been instrumental in facilitating grief-related discussions, helping students

process their emotions while fostering a culture of empathy and compassion in school settings.

Findings from the long-term in-service training program for teachers in Cyprus indicate that when educators are equipped with both theoretical knowledge and emotional support, they feel more confident and competent in addressing grief-related topics in their classrooms. The program's success underscores the importance of institutionalizing death education within professional learning frameworks and curricula. By embedding grief literacy in teacher training, schools can create environments where students feel safe to express their emotions, ask difficult questions, and develop resilience in the face of loss.

This presentation will be based on our experience in teacher training, implementing death education lesson plans, and research conducted in the field over the last decade. It will draw on experiential and action research that has provided valuable insights into the needs of both teachers and students. It advocates for a paradigm shift in education—one that acknowledges death as an integral part of life and equips teachers with the necessary skills to guide students through these complex conversations. By empowering educators, we not only enrich their professional growth but also contribute to fostering emotionally resilient school communities. The broader impact of integrating death education extends beyond the classroom, shaping a more compassionate society where open discussions about grief and loss are normalized rather than avoided.

RESUMEN: La integración de la educación sobre la muerte en los planes de estudio escolares sigue siendo un área significativa pero poco explorada en la educación global. A pesar de la experiencia universal de la pérdida y el duelo, muchos educadores se sienten poco preparados para involucrar a los estudiantes en discusiones significativas sobre estos conceptos. Esta conferencia magistral profundiza en el papel fundamental de los docentes en la facilitación de discusiones sobre la pérdida y el duelo, destacando tanto los desafíos que enfrentan como las oportunidades que surgen al integrar la educación sobre la muerte en el currículo.

Basándonos en casi una década de programas de formación profesional en Chipre, ofrecidos por el Instituto Pedagógico de Chipre (Ministerio de Educación, Deportes y Juventud de Chipre), esta presentación explorará los principales obstáculos que enfrentan los docentes al abordar temas relacionados con la muerte, incluyendo la preparación emocional, la resistencia institucional y los tabúes culturales. Los docentes a menudo luchan con su propio duelo no resuelto y carecen de una formación estructurada, lo que les impide abordar estas conversaciones. Además, la falta de recursos y la ausencia de políticas educativas claras sobre la educación en la muerte dificultan aún más su implementación en las escuelas.

Para superar estos obstáculos, se propone un marco integral de formación docente basado en tres pilares esenciales: (1) conocimiento—proporcionar a los educadores fundamentos teóricos sobre la muerte y el duelo desde perspectivas psicológicas, filosóficas, sociológicas y pedagógicas; (2) herramientas educativas—ofrecer estrategias prácticas, incluyendo literatura infantil, arte, cine y fotografía, para facilitar las discusiones sobre la pérdida y el duelo; y (3) práctica reflexiva—crear espacios para que los docentes exploren sus actitudes personales hacia la muerte, fomentando la resiliencia emocional y la confianza en el aula.

Se hará especial énfasis en enfoques pedagógicos innovadores que permitan a los estudiantes explorar el duelo y la mortalidad de manera solidaria y adecuada a su desarrollo. Photovoice, por ejemplo, ha demostrado ser una herramienta eficaz que permite tanto a docentes como a estudiantes expresar sus emociones visualmente, promoviendo así una comprensión más profunda de la pérdida y la resiliencia. La literatura, la narración de historias y las intervenciones basadas en el arte también han sido fundamentales para facilitar discusiones sobre el duelo, ayudando a los estudiantes a procesar sus emociones y fomentando una cultura de empatía y compasión en los entornos escolares.

Los hallazgos del programa de formación continua para docentes en Chipre indican que, cuando los educadores cuentan con conocimientos teóricos y apoyo emocional, se sienten más seguros y competentes para abordar temas relacionados con el duelo en sus aulas. El éxito del programa subraya la importancia de institucionalizar la educación sobre la muerte dentro de los marcos de formación profesional y los planes de estudio. Al integrar la alfabetización sobre el duelo en la formación docente, las escuelas pueden crear entornos donde los estudiantes se sientan seguros para expresar sus emociones, hacer preguntas difíciles y desarrollar resiliencia frente a la pérdida.

Esta presentación se basará en nuestra experiencia en la formación docente, la implementación de planes de lecciones sobre educación en la muerte y la investigación realizada en el campo durante la última década. Se apoyará en investigaciones experienciales y de acción que han proporcionado información valiosa sobre las necesidades tanto de los docentes como de los estudiantes. Se aboga por un cambio de paradigma en la educación—uno que reconozca la muerte como una parte integral de la vida y equie a los docentes con las habilidades necesarias para guiar a los estudiantes a través de estas complejas conversaciones. Al empoderar a los educadores, no solo enriquecemos su crecimiento profesional, sino que también contribuimos a la creación de comunidades escolares emocionalmente resilientes. El impacto más amplio de la integración de la educación sobre la muerte se extiende más allá del aula, dando forma a una sociedad más compasiva en la que las discusiones abiertas sobre el duelo y la pérdida se normalicen en lugar de evitarse.