

Investigaciones y líneas emergentes sobre la pedagogía de la muerte

Research and emerging lines of research on the pedagogy of death

Anabel Ramos-Pla*

Universitat de Lleida

[*anabel.ramos@udl.cat](mailto:anabel.ramos@udl.cat)

MESA REDONDA 2: Investigación en pedagogía de la muerte

RESUMEN: La pedagogía de la muerte es un campo de estudio que ha ganado atención en las últimas décadas, especialmente en el contexto de la educación y el desarrollo emocional de los niños y jóvenes. Este enfoque busca abordar la muerte y el duelo de manera constructiva, promoviendo una comprensión más profunda de estos temas en entornos educativos. En esta aportación se presentarán las principales temáticas investigadas en pedagogía de la muerte.

Una de las áreas clave de investigación se centra en la importancia de la educación sobre la muerte desde una edad temprana. Estudios han demostrado que los niños, a menudo, tienen una comprensión limitada de la muerte y el duelo. Por lo tanto, se ha enfatizado la necesidad de incluir la pedagogía de la muerte en los currículos escolares. Este hecho no solo ayuda a los estudiantes a procesar sus propias experiencias de pérdida, sino que también les proporciona herramientas para apoyar a sus compañeros que puedan estar enfrentando situaciones similares.

Otros estudios han explorado diferentes métodos para trabajar la pedagogía de la muerte. Por ejemplo, se ha encontrado que el uso de cuentos y literatura puede ser una herramienta efectiva para abordar el tema. Los libros que tratan sobre la muerte de manera sensible y apropiada para la edad pueden ayudar a los niños a identificar y expresar sus emociones. Además, las actividades creativas, como el arte y el teatro, han demostrado ser útiles para facilitar conversaciones sobre la muerte y el duelo, permitiendo a los estudiantes explorar sus sentimientos en un entorno seguro.

Otro aspecto importante de la pedagogía de la muerte es la formación de los futuros maestros. Las investigaciones han señalado que muchos maestros se sienten inseguros o poco preparados para abordar el tema de la muerte en el aula. Por lo tanto, se ha propuesto la implementación de programas de formación que preparen a los educadores con las habilidades y conocimientos necesarios para tratar esta temática de manera efectiva.

Cabe añadir que también se ha investigado el impacto de la pedagogía de la muerte en el bienestar emocional de los estudiantes. Los estudios sugieren que cuando se aborda la muerte de manera abierta y honesta, los estudiantes tienden a desarrollar una mayor resiliencia emocional. Aprender sobre la muerte puede ayudar a los jóvenes a apreciar

más la vida y a cultivar una mayor empatía hacia los demás. Este hecho es especialmente relevante en una sociedad donde el duelo es un tema tabú, y donde muchos jóvenes enfrentan pérdidas.

Finalmente, algunas de las líneas de investigación emergentes podrían ser la relación entre la formación continua de los docentes, la tecnología o la ética y la pedagogía de la muerte, entre otros. Con el avance de la tecnología, se puede investigar cómo las plataformas digitales pueden ser utilizadas para educar sobre la muerte y el duelo, así como para crear espacios de conmemoración virtual. Por otro lado, se pueden desarrollar estudios sobre la ética en la enseñanza de la muerte, incluyendo cómo abordar temas sensibles de manera respetuosa y adecuada para diferentes edades.