

Pedagogía de la muerte y pedagogía prenatal: más allá del duelo prenatal.

Pedagogy of death and prenatal pedagogy: beyond prenatal grief

Bianca F. Serrano Manzano*

Dpto. Familia, Escuela y Sociedad - Universidad Internacional de La Rioja

[*bianca.serrano@unir.net](mailto:bianca.serrano@unir.net)

PALABRAS CLAVE: Etapa prenatal, Formación, Pedagogía de la muerte, Pedagogía prenatal, Currículo radical.

RESUMEN: La muerte prenatal es una realidad paradójica y silenciosa con creciente relevancia en la sociedad contemporánea. A pesar de su impacto, ha permanecido envuelta en tabúes y relegada en el discurso público. Sin embargo, cada vez más voces buscan visibilizar y comprender este fenómeno. Uno de los silencios más notorios se encuentra en la educación y, en particular, en la Pedagogía. Esto plantea una cuestión fundamental: ¿Por qué la etapa prenatal, que incluye la experiencia de la muerte, no ha sido objeto de atención pedagógica?

Para responder, es esencial considerar la variabilidad en la concepción de la Pedagogía según su tradición epistemológica. En la tradición anglosajona, se asocia con técnicas y procesos de enseñanza, mientras que en la centroeuropea, influida por Herbart, se concibe como la ciencia fundamental que estudia la educación.

Desde la perspectiva anglosajona, la teoría educativa se ha enfocado en estudios curriculares, con énfasis en los aspectos operativos y metodológicos de la educación y su relación con la sociedad y la democracia (Dewey, 1997). En cambio, la tradición centroeuropea vincula la Pedagogía con el concepto de formación como un proceso integral de educación. Bildung, entendido como el desarrollo del sujeto en el mundo, implica una apropiación crítica de la cultura para alcanzar la racionalidad, evitando el subjetivismo y el individualismo (Cossío, 2018).

Esta concepción amplia de la formación permite una definición más abierta de la Pedagogía, abordando cuestiones esenciales y universales para el desarrollo de la conciencia y la interioridad. Algunos de estos temas radicales incluyen la muerte, la etapa prenatal, el amor y la universalidad, entre otros. En este contexto, nos centramos en la intersección entre la muerte y la etapa prenatal, desde la Pedagogía de la muerte y la Pedagogía prenatal.

Por otro lado, el discurso educativo se ha psicologizado cada vez más, lo que ha llevado a que la muerte prenatal se aborde casi exclusivamente desde la perspectiva del duelo y la gestión emocional cuando ocurre en la vida familiar o se trata en el ámbito escolar. No obstante, también puede entenderse como un "vacío fértil" o un tema sobre el que

reflexionar, que no solo implica una transición emocional, sino que también ofrece oportunidades significativas para la formación y el desarrollo personal.

Desde estas bases, es posible articular tres principios pedagógicos fundamentales basados en la Pedagogía de la muerte y la Pedagogía prenatal:

(a) La muerte prenatal como tema radical en educación: Abordarla implica reconocer su valor formativo, integrándola en el proceso educativo.

(b) La muerte prenatal desde la perspectiva sistémica: No solo afecta a la madre o la familia, sino a una red de relaciones que se modifican a partir de la experiencia.

(c) La muerte prenatal en el marco de una educación a lo largo de la vida: Su consideración pedagógica permite comprender la educación como un proceso continuo, en el que las experiencias dolorosas también forman parte de la formación integral

Estos principios abren la posibilidad de incorporar la muerte prenatal en la educación, ofreciendo una visión más amplia y humanista del proceso formativo.