

La presencia de la pedagogía de la muerte en los grados de maestro de educación infantil y primaria de la universidad de zaragoza

The presence of death pedagogy in the early childhood and primary education degrees at the university of zaragoza

Diana Aristizábal Parra*

Universidad de Zaragoza

*aristiza@unizar.es

LÍNEA TEMÁTICA: Formación y recursos en Pedagogía de la muerte para educadores (maestros, profesores, familias, etc.) y profesionales de las ciencias sociales y de la salud.

RESUMEN: Incorporar la pedagogía de la muerte en la formación de futuros maestros y maestras es crucial para que las nuevas generaciones desarrollen una comprensión saludable sobre un tema tan universal y significativo como es la muerte.

La inclusión de la pedagogía de la muerte en los planes de estudio de los programas de Magisterio ayudaría a normalizar el diálogo sobre la muerte, evitando el tratamiento de esta como un tema tabú y permitiendo que los estudiantes se sientan más cómodos para abordarlo en el aula.

En esta investigación se realizó una revisión sistemática de los planes de estudio de los grados de maestros de Educación Infantil y Primaria, de la Universidad de Zaragoza en el curso 2024-2025 con el objetivo de encontrar en las guías docentes referencia a la Pedagogía de la Muerte, así como a la intervención en el aula en aspectos relacionados con la muerte o el duelo.

En la universidad de Zaragoza los grados de Maestro en Educación Infantil y Primaria están organizados en 240 créditos ECTS distribuidos a lo largo de cuatro años. Cada programa incluye asignaturas de formación básica, obligatoria y optativa, así como prácticas y un Trabajo de Fin de Grado (TFG).

El tema de la pedagogía de la muerte y el final de vida se aborda de manera tangencial en algunos Trabajos de Fin de Grado (TFG). Sin embargo, estos temas no están integrados directamente en los planes docentes estándar de las asignaturas a través de sus Guías Docentes, lo cual limita la posibilidad de tratar estos temas, así como de desarrollar materiales y metodologías más explícitas sobre el final de vida y el duelo dentro del currículum docente.

En una sociedad en la que la muerte es un tema tabú, pese a lo natural que debería ser en nuestras vidas, integrarla en el currículum educativo contribuye a una mayor aceptación cultural de la mortalidad y a un enfoque menos traumático ante el duelo. Incluir estos

temas en la formación de los futuros docentes daría una perspectiva de vida más compasiva y empática, preparándolos para enfrentar la pérdida con una mentalidad resiliente y saludable.