

PREPARACIÓN A LA FAMILIA PARA DESARROLLAR LA EDUCACIÓN PATRIMONIAL PREPARATION OF THE FAMILY TO DEVELOP HERITAGE EDUCATION

Autora: Anislaisy Chávez Sosa. anislaisy@gmail.com

Institución: Universidad Agraria de La Habana Fructuoso Rodríguez Pérez, Centro Universitario Municipal Güines. Estudiante. Carrera Licenciatura en Educación Preescolar

Localidad: Mayabeque, Cuba

Resumen

La infancia preescolar reviste una gran importancia dentro del proceso de educación integral del niño y constituye una etapa fundamental en el proceso de formación de los rasgos de la personalidad. Mediante la práctica educativa de la autora y visitas al hogar se pudo detectar que la familia de los niños del sexto año de vida posee carencias en su preparación para enfrentar la labor educativa de sus niños en contenidos referidos a la educación patrimonial ya que: desconocen aspectos significativos del escudo del municipio, insuficiente conocimiento sobre las principales conmemoraciones locales, así como la historia de nuestra localidad. En este sentido, la investigación declara el siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir a la preparación de la familia para el tratamiento a la educación patrimonial en los niños del sexto año de vida de la Escuela primaria "Matilde Varona" del municipio de Bejucal? y su objetivo se enmarca en una propuesta de actividades dirigida a la preparación de la familia para el tratamiento a la educación patrimonial en los niños del sexto año de vida. Para la cual se emplearon una serie de métodos de nivel teórico, empírico y matemático-estadísticos que aportaron resultados valiosos para la presente investigación. Las actividades propuestas se van a emplear en la actividad conjunta las cuales son amenas, oportunas y flexibles. Con la aplicación de la propuesta de actividades se obtuvieron resultados satisfactorios en cuanto a la preparación de la familia para el tratamiento a la educación patrimonial en los niños del sexto año de vida.

Palabras clave: preparación, familia, educación patrimonial

Abstract

Preschool childhood is of great importance within a child's comprehensive education and constitutes a fundamental stage in the development of personality traits. Through the author's educational practice and home visits, it was identified that the families of sixth-year-old children lack preparation

for the educational work of their children in heritage education content. These include: lack of knowledge of significant aspects of the municipality's coat of arms, insufficient knowledge of the main local commemorations, and insufficient knowledge of the history of our town. In this sense, the research addresses the following scientific problem: ¿How can we contribute to preparing families for heritage education in sixth-year-old children at the “Matilde Varona” Elementary School in the municipality of Bejucal? Its objective is framed within a proposal of activities aimed at preparing families for heritage education in sixth-year-old children. A series of theoretical, empirical, and mathematical-statistical methods were employed, providing valuable results for the present research. The proposed activities will be used in the joint activity, which are enjoyable, timely, and flexible. The implementation of the proposed activities yielded satisfactory results in preparing families for heritage education for children in their sixth year of life.

Keywords: Preparation, family, heritage education

Introducción

Cuba como país firmante de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural, asume el reto de divulgar la importancia de sus bienes patrimoniales y promover su conservación y uso sostenible, no solo de los incluidos en la lista del Patrimonio Mundial sino de todo su patrimonio, con especial relevancia para la cultura nacional y local. En estos criterios se enraízan los principales fundamentos que ilustran la importancia de la Educación Patrimonial como un contenido indispensable para la educación moderna, para lo cual no solo los profesionales deben estar preparados a desarrollar, sino también en sus funciones debe manifestarse la preparación a la familia como un agente socializador, divulgador y preservador de este patrimonio de gran importancia en los momentos actuales.

Por ende, la institución, con los profesionales que allí laboran y las familias, constituyen las principales agencias socializadoras del conocimiento y son quienes asumen la responsabilidad social, de educar a la nueva generación, para ello resulta necesario preparar eficientemente a las familias para que sean capaces de llevar a cabo la Educación Patrimonial de forma exitosa desde sus condiciones de vida familiar.

Durante este proceso de exploración de la realidad y considerando como otro antecedente, se ha intercambiado con educadoras, directivos de la Educación de la primera infancia del municipio de Bejucal, así como durante el intercambio con diferentes familias, se ha corroborado, que la familia no aprovecha las altas potencialidades que encierra la localidad de Bejucal con sus valores patrimoniales para enseñar estos al niño, poseen poco conocimiento acerca del escudo y de sitios

culturales. Por ello se hace necesario trabajar, en la búsqueda de vías que permitan incidir, en la preparación a las familias en función de la Educación Patrimonial.

Desarrollo

La familia. Su preparación en la Educación de sus niños

En el devenir histórico de la sociedad, la familia ha tenido siempre un carácter protagónico en la educación de sus niños, ya que en el seno familiar existe una interacción entre sujetos sociales, sustentada en la transmisión de conocimientos, normas de conducta, costumbres tradiciones, ideales e intereses sociales, para el máximo desarrollo y transformación social del individuo en la sociedad.

La familia es el grupo social más importante de cualquier sociedad, el lugar donde se inicia la formación de la personalidad. Numerosas disciplinas científicas reconocen en la familia un objetivo de estudio y de atención y le conceden una importancia fundamental como institución social.

El espacio familiar es el primer colectivo social donde se vive, quien lo vincula con el contexto cultural que lo rodea. Desde los primeros días de nacido se le comienza a nutrir de un amplio conocimiento del lenguaje, tradiciones, hábitos, conocimientos prácticos básicos, patrones de juicio, modos de enfrentar al mundo circundante, normas de comportamiento, entre otras cuestiones que hacen de la educación familiar un factor insustituible en la formación del ser humano.

Muchos son los investigadores que han abordado el tema de la familia a nivel internacional y nacional entre los que se destacan a **nivel internacional**, Rosental & Ludin (1981), Andolfi (1991). Covadonga (1999), Montoya (2017); y a **nivel nacional** autores como un Colectivo de autores (1988), Arés (1990), Castro (1999), Torres (2003), Guilbert (2006), Pérez (2012), González (2019), los cuales prestan especial atención al papel que juega la familia en la educación de los niños desde el hogar.

La familia es una institución social y, a la vez, un pequeño grupo social que presenta una organización históricamente determinada, cuyos miembros se relacionan por vínculos de afinidad o de consanguinidad, por llevar una vida en comunidad y con responsabilidades morales recíprocas; es elemental su carácter socialmente imprescindible, y está dado por las necesidades de reproducción física y espiritual de la población (Colectivo de autores, 1988).

Por su parte Rosental & Ludin (1981, p.74) definen a la familia como: “La célula de la sociedad, se basa en el parentesco conyugal y consanguíneo, es decir, en las relaciones entre marido y mujer, padres de niños, hermanos y hermanas, etc.”.

Se concibe a la familia como “un sistema social en transformación” (Minuchin, 1985, p. 27). Arés (1990, p.89) lo define como: “son todas aquellas personas con vínculos conyugales o consanguíneos. Esta definición destaca los vínculos de parentesco resultando la ontogénesis de la

familia". Andolfi (1991, p.132) define a la familia como: "el sistema abierto constituido por varias unidades ligadas entre sí".

También se concibe a la familia como "un grupo de personas, unidas emocionalmente y o por lazos de sangre, que han vivido juntos el tiempo suficiente como para haber desarrollado patrones de interacción e historias que justifican y explican tales patrones" (Minuchin y Simón, 1998, p. 47).

Por otro lado, Castro (1999, p.45) define a la familia como: "el grupo más cercano, con el cual se identifican y desarrollan un fuerte sentimiento de pertenencia, donde enfrentan y tratan de resolver los problemas de la vida de convivencia".

Según Covadonga (1999, p.78) define a la familia como:

El grupo humano integrado por miembros relacionados por vínculos de afecto y sangre y en el que se hace posible la maduración de la persona humana a través de encuentros, contactos e interacciones comunicativas que hacen posible la adquisición de una estabilidad personal, una cohesión interna y unas posibilidades de progreso según las necesidades profundas de cada uno de sus miembros.

Para Martínez (2003, p.34), la familia es:

La familia constituye una entidad en que están presente e íntimamente entrelazados el interés social y el interés personal puesto que, en tanto célula elemental de la sociedad contribuye a su desarrollo y cumple importantes funciones en la formación de las nuevas generaciones y en cuanto centro de relaciones de la vida en común de mujer y hombre, entre estos y sus hijos y de todos con sus parientes, satisfacen intereses humanos afectivos y sociales de la persona.

Por otro lado, Guibert (2006, p.203) plantea que la familia:

(...) es un grupo humano de dos o más personas emparentadas por afinidad, consanguinidad, adopción o parentesco que tienen comunicación cara a cara durante un tiempo prolongado y relaciones de poder entre ellos para el cumplimiento de funciones biológicas, económicas, afectivas y educativas y que están condicionadas por los valores socioculturales en los cuales se desarrolla.

Por su parte, Pérez (2012, p.24) considera que la familia:

(...) es un grupo de personas que viven juntas y tienen una relación de parentesco y afecto. Constituyen una unidad viva y funciona como un sistema en tanto lo que afecta a uno de sus integrantes también daña a los otros y produce cambios en todo el grupo.

Montoya (2017) la define como: "La familia es el lugar donde se encuentran diferentes generaciones y donde se ayudan mutuamente a crecer en sabiduría humana y armonizar los derechos individuales con las demás exigencias de la vida social" (p.34).

En este sentido, la familia satisface las necesidades afectivas que se originan; esto permite “el desarrollo de la confianza básica, la seguridad y la autoestima de sus miembros” (Arés, 2015, p.67).

Según Arés (2015, p.67) expresa:

La familia es el grupo natural del ser humano. Jurídicamente se organiza sobre la base del matrimonio, el cual suele definirse como una institución en la que un hombre y una mujer se unen legalmente con el fin de vivir juntos, procrear, alimentar y educar a sus niños.

La autora de la investigación asume lo planteado por Arés (2015, p.67), en esta definición al considerar a la familia como célula fundamental de la sociedad, donde cada ser humano se desarrolla en su grupo social y natural.

La familia es para la sociedad una institución con cierto estatus jurídico, con una situación material determinada, con normas de la conciencia social, que regula en el grupo humano en el cual vive, donde se ocurren importantes manifestaciones psicológicas en diversas actividades. Esta como grupo social representa los valores y desempeña un papel importante en la formación de las nuevas generaciones.

Lo anterior justifica que la presente investigación tenga como objetivo: Proponer actividades dirigidas a la preparación de las familias de los niños del sexto año de vida de la escuela primaria “Matilde Varona”, para desarrollar la educación patrimonial.

1.2 El tratamiento a la educación patrimonial en los niños del sexto año de vida

La Primera Infancia es considerada como la etapa más reveladora en la formación del individuo, en la misma se estructura las bases esenciales de las características físicas y formaciones psicológicas de la personalidad, que en las sucesivas etapas del desarrollo se fortalecen y perfeccionan.

La edad de 0 a 6 años es el período de mayor vulnerabilidad física y susceptibilidad a los agentes patógenos del medio, así como la de mayor necesidad y dependencia del concurso de los adultos para la atención de sus necesidades básicas.

Esta etapa de la vida requiere de una apropiada alimentación y nutrición, por lo que la cantidad y calidad de los nutrientes requeridos, se señala como primordial en función de la salud de las niñas y los niños.

El medio y los estímulos externos constituyen el agente fundamental para el crecimiento y perfeccionamiento de las estructuras cerebrales y la maduración de los órganos sensoriales, que constituyen la base de los procesos psíquicos superiores.

La etapa comprendida entre 0 a 6 años constituye un período clave para la formación de las bases de la personalidad. De igual manera, es una etapa en que se inician e instalan actitudes adecuadas

hacia el aprendizaje y el proceso de conocer. Es un período en el que se forman hábitos esenciales para la vida personal y social.

Ríos (2007) define al niño de la primera infancia como:

Seres biológicos en intenso crecimiento; seres sociales y culturales por su origen que devienen individuales a partir de la apropiación activa de las experiencias aportadas por su medio específico; seres afectivos y dependientes, con capacidad para transitar al autovalidismo; con extraordinario potencial de desarrollo; y portadores de derechos para el alcance de una vida plena.

En la infancia preescolar, se forman los fundamentos de la futura personalidad, las premisas del desarrollo físico, mental y moral del ser humano. Esta formación transcurre bajo la dirección del adulto y depende de cómo se realiza el proceso de educación en su conjunto.

Los niños de la infancia preescolar son activos creadores de estrategias de aprendizaje que es capaz de aplicar sistemáticamente en la resolución de problemas, reglas y principios que conoce implícitamente. Es evidente que le queda mucho por aprender, pero su razonamiento no es del todo azaroso e intuitivo. Todo ello le convierte en un sujeto muy interesante desde el punto de vista educativo.

En esta etapa del desarrollo, la actividad directriz es el juego. La actividad con objetos, que aparece en el segundo semestre del primer año de vida, se va haciendo cada vez más compleja y elaborada. Comienza incipientemente la función simbólica y esto posibilita la aparición de la acción lúdica o una acción que tiene un carácter simbólico. En la actividad lúdica el preescolar no sólo sustituye los objetos, sino que asume diferentes papeles y actúa de acuerdo con estos.

Es en este período, en el que por primera vez aparece un sistema de motivos subordinados, que le dan unicidad a la personalidad, por lo que en esta etapa evolutiva puede hablarse de la constitución inicial de la personalidad.

En sexto año de vida se trabajan diversos contenidos en diferentes áreas del desarrollo, un ejemplo de esto es el programa del Conocimiento del mundo social donde se trabajan varios contenidos: como manifestar sentimientos de admiración y orgullo por el lugar natal, mostrar sentimientos de amor y respeto por los símbolos patrios, que logren reconocerlos y sean capaces de regular su conducta de acuerdo con las particularidades de las actividades patrióticas, conocer el significado de las principales conmemoraciones locales y nacionales, las características y cualidades más relevantes de los revolucionarios cubanos y de los defensores de la patria, así como la capital del país.

Otro de los contenidos es el tratamiento a la educación patrimonial, donde se trabaja el lugar donde vive, su nombre y sitios más importantes, la orientación con respecto a su hogar y escuela, las tradiciones económicas, culturales e históricas de su comunidad.

La educación patrimonial en Cuba comenzó a tomar forma a partir de la segunda mitad del siglo XX, especialmente después del triunfo de la Revolución en 1959. El gobierno revolucionario impulsó políticas culturales y educativas que promovían la identidad nacional y la conservación del patrimonio. En este contexto, Bejucal, como otros municipios, se benefició de estas iniciativas.

Década de 1960-1970:

Se implementaron programas educativos que incluían la enseñanza de la historia local y nacional. Se fomentó la creación de museos y casas de cultura, como el Museo Municipal de Bejucal, que juega un papel clave en la preservación y difusión del patrimonio local.

Década de 1980-1990:

Se fortaleció la educación patrimonial a través de la integración de contenidos sobre patrimonio cultural y natural en los planes de estudios de las escuelas

En Bejucal, se realizaron actividades comunitarias y escolares para rescatar y promover tradiciones como las Charangas, la fiesta del tambor, así como para preservar edificios históricos y sitios de interés.

Siglo XXI:

La educación patrimonial se ha consolidado como un eje transversal en el sistema educativo cubano. En Bejucal, se han desarrollado proyectos comunitarios y escolares para rescatar y difundir el patrimonio local, con el apoyo de instituciones como la Oficina del Historiador de la Ciudad y el Ministerio de Cultura.

Patrimonio cultural de Bejucal

Bejucal cuenta con un patrimonio cultural tangible e intangible que ha sido objeto de estudio y promoción en el ámbito educativo. Algunos elementos destacados incluyen:

Charangas de Bejucal: Una festividad única que combina música, danza y competencia entre dos bandos tradicionales: La Ceiba de Plata y La Espina de Oro.

Arquitectura colonial: Edificios como la iglesia de San José, la Ciudad de los niños y el antiguo cuartel militar, que reflejan la historia del municipio.

Tradiciones orales y artesanales: Relatos, leyendas y prácticas artesanales que se transmiten de generación en generación.

Tambores de Bejucal: A diferencia de otras percusiones cubanas (como las de rumba o santería), los de Bejucal son exclusivos de una festividad local (las parrandas). Su función es comunitaria y

competitiva, cada bando usa sus tambores para “llevar la voz cantante” en la fiesta. Hoy son símbolos de alegría, resistencia cultural y cubanía.

La educación patrimonial en Bejucal hoy:

En la actualidad, la educación patrimonial en bejucal se enfoca en:

Integración curricular: Inclusión de contenidos sobre el patrimonio local en las escuelas primarias, secundarias y preuniversitarias.

Proyectos comunitarios: Iniciativas como talleres, exposiciones y festivales que involucran a niños, jóvenes y adultos en la preservación del patrimonio.

Colaboración interinstitucional: trabajo conjunto entre escuelas, museos, casas de cultura y organizaciones comunitarias para promover el patrimonio.

(información obtenida de internet)

Desafíos y perspectivas

A pesar de los avances, la educación patrimonial en Bejucal enfrenta desafíos como la falta de recursos, la necesidad de mayor capacitación docente y la urgencia de restaurar y conservar sitios históricos. Sin embargo, el compromiso de la comunidad y las instituciones locales sigue siendo un pilar fundamental para garantizar que las futuras generaciones conozcan y valoren su patrimonio

Birulés (1998, p.68), especialista en patrimonio y educación, destaca que la educación patrimonial es un proceso integral que permita a los individuos comprender y valorar su entorno cultural. Según Birulés, el patrimonio no solo incluye monumentos y objetos, sino también tradiciones, lenguas y prácticas culturales. Su enfoque se centra en la importancia de vincular el patrimonio con la identidad y la memoria colectiva.

UNESCO (2020, p.24) ha sido un referente clave en la promoción de la educación patrimonial. En su informe “Educación para el Desarrollo Sostenible: Hoja de ruta” (2020), la organización destaca la educación patrimonial es esencial para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), ya que fomenta el respeto por la diversidad cultural y promueve la sostenibilidad:

La educación patrimonial es un acto de amor hacia la memoria colectiva, un puente entre el pasado y el futuro que nos invita a dialogar con las huellas de quienes nos precedieron. No se trata solo de enseñar sobre monumentos, tradiciones o paisajes, sino de despertar en las personas la capacidad de sentir, interpretar y resignificar su herencia cultural.

La autora coincide con lo planteado por esta organización al considerar además a la Educación patrimonial como un proceso educativo que trasciende las aulas, convirtiéndose en una herramienta para construir identidades, fomentar la empatía y promover la sostenibilidad. A través de ella, no solo

aprendemos a conservar el patrimonio, sino que también descubrimos que somos parte de un tejido histórico vivo, donde cada hilo cuenta una historia y cada historia nos hace más humanos.

La Actividad Conjunta como vía para la preparación a la familia desde las condiciones de vida familiar

La familia debe estar preparada para enfrentar la labor educativa de sus niños en contenidos referidos a la educación patrimonial ya que esto posibilita un mayor desarrollo cognoscitivo de en sus niños en cuanto a los conocimientos sobre las principales conmemoraciones locales, así como las características y cualidades más relevantes de los mártires de la localidad que deben dominar.

En el trabajo con la familia, se utilizan múltiples vías directas como: actividad conjunta con los padres, la visita a los hogares, reuniones grupales, entrevista individual, despachos e indirectas: son las informaciones mediante materiales elaborados por la educadora, por ejemplo: murales individuales donde se ofrecen consejos, mensajes individuales y colectivos, ludotecas familiares y conversaciones ocasionales.

De todas estas vías, se puede afirmar que las más utilizadas son la reunión grupal y la actividad conjunta, en cada una se establecen tres momentos fundamentales: la orientación, la ejecución, y el control durante el desarrollo de toda la actividad.

Primer momento o Parte inicial:

Mientras los niños juegan y son atendidos por un adulto, la ejecutora desarrolla una reunión con las familias para:

Intercambiar sobre los avances o dificultades que han visto en sus hijos.

Ofrecer las orientaciones de las actividades que desarrollarán en el segundo momento de manera que sea el familiar que esté con el niño quien los guíe y demuestre cómo hacerlas sin sustituirle.

Precisar dudas, aclaraciones, opiniones, demostraciones y sugerencias de cómo lograr una mejor actividad, así como los materiales a utilizar y se explica la importancia de los contenidos a trabajar para el desarrollo de los niños.

Segundo momento o Ejecución de la actividad

Es el momento de la materialización de la actividad, donde los ejecutores guían a las familias para que logren que cada niña y niño alcance las metas previstas, ejerciendo la influencia siempre sobre las familias y estas sobre sus hijas e hijos en las diferentes actividades:

Actividades independientes

Actividades motoras

Actividades combinadas.

Tercer momento a parte final:

Los niños continúan en la actividad independiente, mientras la ejecutora reúne nuevamente a las familias para:

Realizar una valoración (Cómo se sintieron como maestros de sus propios hijos durante las actividades, cómo vieron a sus hijos en el desarrollo de las actividades, cómo se sintieron con las orientaciones de la ejecutora; pueden emitir sugerencias y propuestas para mejorar la sesión).

Se orienta el contenido de la próxima actividad, las familias pueden opinar cómo quisieran que se desarrolle, dónde y qué medios pueden aportar para la misma.

Se da cierre a este momento con una charla sobre alguna temática previamente seleccionada por la ejecutora a partir de las necesidades de sus familias, pudiendo desarrollarla un especialista de la comunidad, de alguna institución u organización que haya sido invitado previamente.

Se prepara por el colectivo docente del año de vida que se trata, el resultado de lo que se orientará se escribirá por cualquiera de las docentes del grupo. Es necesario regirse por los tres momentos de la actividad conjunta donde en el primer momento se crean las condiciones necesarias para realizar la actividad, se orienta a la familia sobre lo que van a hacer y cómo hacerlo, teniendo en cuenta la promoción de la alegría entre familia y niños, y su deseo de realizar las actividades, también se realiza la utilización de materiales didácticas.

La actividad conjunta facilita a la familia su preparación, posee su propia metodología y un carácter integrador. Es importante destacar que las formas de trabajo con la familia, pueden ser de atención individual o atención grupal; estas, se realizan principalmente mediante la actividad conjunta, en la que participan la familia, los niños y quienes las orientan. Este tipo de actividades permite conocer sus potencialidades y brinda nuevos conocimientos para contribuir al desarrollo integral mediante diversas acciones educativas.

- Actividad conjunta: se realiza en la modalidad de atención grupal donde participan siempre los niños y sus familiares en forma conjunta y pueden desarrollarse en cualquier lugar o local que esté en el entorno donde residen las familias o en una institución.

La actividad conjunta se prepara por el colectivo docente del año de vida que se trata, el resultado de lo que se orientará se escribirá por cualquiera de las docentes del grupo. Es necesario regirse por los tres momentos de la actividad conjunta donde en el primer momento se crean las condiciones necesarias para realizar la actividad, se orienta a la familia sobre lo que van a hacer y cómo hacerlo, teniendo en cuenta la promoción de la alegría entre familia y niños, y su deseo de realizar las actividades, también se realiza la utilización de materiales didácticas.

La actividad conjunta facilita a la familia su preparación, posee su propia metodología y un carácter integrador. Es importante destacar que las formas de trabajo con la familia, pueden ser de atención

individual o atención grupal; estas, se realizan principalmente mediante la actividad conjunta, en la que participan la familia, los niños y quienes las orientan. Este tipo de actividades permite conocer sus potencialidades y brinda nuevos conocimientos para contribuir al desarrollo integral mediante diversas acciones educativas.

Por las potencialidades antes mencionadas, que poseen las familias, se diseñó la propuesta de actividades “Conociendo Bejuca”.

La propuesta diseñada posee la siguiente estructura:

| Actividad | Objetivo | Forma de organización | Frecuencia |
|-----------|---|-----------------------|------------|
| 1 | Demostrar a la familia cómo explicar a sus niños el significado de los aspectos del Escudo de la localidad. | Actividad conjunta | mensual |
| 2 | Demostrar a la familia cómo establecer conversaciones con sus niños sobre el patrimonio industrial de la localidad. | Actividad conjunta | mensual |
| 3 | Demostrar a la familia cómo trabajar con sus niños la historia de la localidad. | Actividad conjunta | mensual |
| 4 | Demostrar a la familia cómo trabajar con sus niños sitios históricos de la localidad. | Actividad conjunta | mensual |
| 5 | Demostrar a la familia cómo trabajar con sus niños monumentos conmemorativos históricos de la localidad. | Actividad conjunta | mensual |
| 6 | Demostrar a la familia cómo trabajar con sus niños otros monumentos conmemorativos históricos de la localidad. | Actividad conjunta | mensual |
| 7 | Demostrar a la familia cómo | Actividad | |

| | | | |
|--|---|----------|---------|
| | trabajar con sus niños algunas personalidades de la cultura bejucaleña. | conjunta | mensual |
|--|---|----------|---------|

Conclusiones

La sistematización de los criterios teórico-metodológicos acerca de la preparación de la familia y la educación patrimonial y las actividades conjuntas favorecen e influyen de manera positiva en la preparación de la familia, como transmisora de valores en el desarrollo integral de sus niños.

El diagnóstico inicial permitió conocer la preparación de la familia para la educación patrimonial en los niños del sexto año de vida, las carencias en el reconocimiento de los aspectos del Escudo, no logran identificar el patrimonio de la localidad y su historia, dificultades para identificar los mártires de la localidad, así como personalidades de la cultura bejucaleña.

Las actividades elaboradas son dinámicas, flexibles, amenas, se corresponden con los objetivos y contenidos de la educación patrimonial en los niños del sexto año de vida, las cuales están apropiadas a los niveles de complejidad y asimilación, motivan a la familia al trabajo independiente con sus niños desde el hogar y se logra la máxima productividad de las actividades.

Los resultados obtenidos con la puesta en práctica de la propuesta “Conociendo Bejucal evidenció que las familias reconocen las partes del Escudo de la localidad, identifican sitios históricos, tarjas, monumentos, figuras representativas de la historia y de la cultura bejucaleña

Bibliografía

Arés, P. (1990). *Mi familia es así*. La Habana, Cuba: Ed. Pueblo y Educación.p.89

Arés, P. (2004). *Familia y Convivencia*. La Habana, Cuba: Ed. Pueblo y Educación.

Arés, P. (2009). *Familia cubana, realidad económica y políticas sociales. Fortalezas y desafíos*. La Habana, Cuba: Ed. Pueblo y Educación.

Castro, P. (1999). *Para conocer mejor a la familia*. La Habana, Cuba: Ed. Pueblo y Educación. p.45

Castro, F (1968). *Discurso en La Damajagua*. La Habana, Cuba: Editorial Política

Castro, A. (2005). *Familia y escuela: trabajo con la familia en el sistema educativo*. La Habana, Cuba: Ed. Pueblo y Educación.

- CUBA, Ministerio de Educación. (2005). *Carrera de Educación Preescolar*. CD-ROM. 3.ed. Universalización de la Enseñanza Superior. La Habana: IPLAC.
- Fuentes, O. (2008). *Propuesta de actividades para preparar a la familia en la formación de hábitos en las niñas y niños de 3er año de vida*. Tesis de Maestría. Cienfuegos: ISP Conrado Benítez García.
- Franco, O. (2006). *Lecturas para Educadores Preescolares III*. La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- Franco, O. (2006). *Lecturas para Educadores Preescolares IV*. La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- González, M. (2018). *Estudios reflexivos para abordar la historia local en Chile desde la visión anglosajona*. Chile, Revista de historia regional y local.
- Guerrero, E. (2009). *Actividades para favorecer el conocimiento de la historia local en escolares de la Unidad número 17 de Camazán-Báguanos*. Material docente en opción al título académico de máster en Ciencias de la Educación. Instituto Superior Pedagógico "José de la Luz y Caballero".
- Martínez (1992). *Educa a tu hijo. Programa para la familia dirigido al desarrollo integral del niño*. La Habana: Editorial. Pueblo y Educación
- Martínez y León (2008). *Los niños y niñas de 0 - 6 años: su adaptación al medio. La adaptación de los niños y niñas a las nuevas condiciones*. Cuba: MINED: UNICEF, 39 p.
- Martínez, M. (2010). *Medios de enseñanza para el conocimiento de la historia local en los alumnos de quinto grado*. (Tesis de Maestría). UCP "Félix Varela".
- Martínez, (2002). *La atención clínico educativa en la edad preescolar*. Pueblo y Educación.
- Machado:(2015). *Apuntes para la historia de una localidad: la comunidad Valle Elena*. XI Taller Internacional Problemas Teóricos y Prácticos de la Historia Regional y Local "A 500 años de la fundación de las villas de Cuba", Historia-Universidad Autónoma de Chapingo
- Márquez, C.J., Castañeda, M., y Rodríguez, B. (2018). *Propuesta de actividades y objetivos para la vinculación de la historia local con la historia nacional*. Centro Universitario Municipal Manuel Tamez. Universidad de Guantánamo
- Torres, M. (2003). *Familia, unidad, diversidad*. La Habana, Cuba: Ed. Pueblo y Educación. p. 120
- UNESCO. (2020). *Patrimonio y educación: metodologías y buenas prácticas*. S/e, en formato digital.