

**EDUCACIÓN SUPERIOR MATANCERA:  
LA GESTIÓN DE LOS PROCESOS Y EL VÍNCULO CON LA SOCIEDAD**  
Capítulo Matanzas. Red Iberoamericana de Pedagogía. 2025.

Parte I

Libro Educación y pedagogía Parte I: LA GESTIÓN DE LOS PROCESOS Y EL VÍNCULO CON LA SOCIEDAD

ISBN: 978-1-957395-60-9

Diciembre de 2025

SELLO Editorial

Editorial REDIPE (95857440), New York - Cali Coedición: UCP, UH, UM, ELAM

En coedición: Editorial Redipe Capítulo Estados–Universidad de Matanzas y otras universidades.

Red de Pedagogía S.A.S. NIT: 900460139-2 Editor: Julio César Arboleda Aparicio

**Compilador:** Dr. C Bárbara Maricely Fierro Chong, Coordinadora REDIPE Matanzas, Cuba

Administración Redipe, Cuba

Dra. Yerenis Sarahis Tamayo Rodríguez, Presidenta Redipe Capítulo Cuba,

Dr. Juan Silvio Cabrera Albert, Profesor Titular Universidad de La Habana.

Dr. C Bárbara Maricely Fierro Chong, Coordinadora REDIPE Matanzas

MsC. Osniel Echevarría Ramírez, Coordinador REDIPE Redipe Centro-Oriente,

Dr. Mario Hernández Pérez, Coordinador REDIPE Universidad Agraria de La Habana

Dra. Milagros de la Caridad Sánchez Herrera, Coordinadora REDIPE Ciego de Ávila,

Dr. Luis Manuel Massagué Martínez, Coordinador REDIPE Granma.

Dra. Mercedes Valdés Pedroso. Coordinadora REDIPE Universidad de Ciencias de la Cultura Física y Deportes "Manuel Fajardo", (UCCFD),

Dra. Juan Miguel, ELAM

Comité científico Redipe

Valdir Heitor Barzotto, Universidad de Sao Paulo, Brasil

Dra. Yerenis Sarahis Tamayo Rodríguez, Presidenta Redipe Capítulo Cuba,

Manuel Salamanca López Ph D, Universidad Complutense de Madrid

José Manuel Touriñán, Ph D, Coordinador Red Internacional de

Pedagogía Mesoaxiológica, Ripeme- Redipe

Carlos Arboleda A. PhD Investigador Southern Connecticut State University (USA) Agustín de La

Herrán Gascón, Ph D Universidad Autónoma de Madrid

Mario Germán Gil Claros, Grupo de Investigación Redipe

Rodrigo Ruay Garcés, Chile. Coordinador Macroproyecto Investigativo Iberoamericano Evaluación Educativa

Julio César Arboleda, Ph D Dirección General Redipe. Grupo de investigación Educación y Desarrollo humano, Universidad de San Buenaventura

Cali, Habana, México, Madrid, New York, Diciembre de 2025

# CONTENIDO

## Índice

No.	Título	Pág
1	PARTICIPACIÓN Y JUSTICIA SOCIAL PARA LA SOSTENIBILIDAD: RETOS EN LA ACTUALIDAD UNIVERSITARIA. Haydeé Acosta Morales, Concepción Lucia Romero Pérez	5
2	EL BUEN PROFESOR UNIVERSITARIO DEL SIGLO XXI. Manuel Pedroso Martínez, Mercedes Mendiola Osorio	22
3	EL PROYECTO EDUCATIVO DE GRUPO. SU IMPORTANCIA EN LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA ESCOLAR. Ileana Bernarda Aportela Valdés, Zunilda Rufín Vega	36
4	UNIVERSIDAD DE MATANZAS: SISTEMA DE GESTIÓN ORIENTADO A LA CALIDAD EN EL PERÍODO 2017-2024. Lourdes Tarifa Lozano, Teresa Fernández Aldama, Inés María Pérez Benítez	45
5	MODELO DE INTEGRACIÓN, IMPACTO Y SOSTENIBILIDAD: SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CIENCIA EN LA UNIVERSIDAD DE MATANZAS. María de Lourdes Artola Pimentel, Leyda Finalé de la Cruz	57
6	IMAGINARIO PATRIMONIAL DE MATANZAS: BASE EDUCATIVA PARA HISTORIA, ARTES E IDENTIDAD CULTURAL LOCAL. Sandy Pérez González	69
7	LA COMUNICACIÓN COMUNITARIA INTERNA EN EL CONSEJO POPULAR PEÑAS ALTAS, CIUDAD DE MATANZAS. Onelio González Álvarez, Niurka Palmarola Gómez	75
8	CÁTEDRA MULTIDISCIPLINARIA TECNOSALUD Y MEDIOAMBIENTE: POTENCIALIDADES PARA LA GESTIÓN SOCIOAMBIENTAL CON ENFOQUE DE “UNA SALUD” Isledys García Barrios, Luis Orozco Chirino, Aylén Pineda Cruz, Yusbelkis Romero Díaz	86
9	EDUCACIÓN SUPERIOR TRANSFORMADORA: INTEGRANDO LA SOSTENIBILIDAD Y LA GESTIÓN PROSPECTIVA DEL RIESGO. Delvis Díaz Rojas, Gilberto Arsenio Pérez Izquierdo	95
10	LAS DIMENSIONES LINGÜÍSTICA, COGNITIVA Y CULTURAL DEL LÉXICO DEL INSULTO. Ángela María García Caballero, Bárbara Maricely Fierro Chong, Bárbara Maricely Fierro Chong, Yadiel Pérez Suárez, Irisdalys Pino Sánchez	107

11	GESTIÓN DEL TALENTO ACADÉMICO EN LA CARRERA DE INGENIERÍA INDUSTRIAL. Yuddany Pérez Domínguez, Juan Jesús Mondéjar Rodríguez, Isel Vera Díaz	122
12	EL DIBUJO COMO RECURSO PARA DESARROLLAR HABILIDADES SOCIO-COMUNICATIVAS EN ESCOLARES EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD INTELECTUAL QUE REQUIEREN OTROS RECURSOS DE APOYO. Yurisan Miranda Rivera, Ivis Nancy Piedra Navarro, Hugo Miguel Catalá García	142
13	PROYECTO TELESCOPIANDO.CU, UNA PROPUESTA PARA EL FOMENTO DE LA CULTURA CIENTÍFICO-INNOVADORA. Carlos Manuel Celestrín Campa	158
14	EL EMPLEO DE LAS TIC EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS CON DISCAPACIDAD DURANTE SU FORMACIÓN PROFESIONAL. Kenia Yero Alvarez, Leyanis Lantigua Estupiñán	177

**PARTICIPACIÓN Y JUSTICIA SOCIAL PARA LA SOSTENIBILIDAD:  
RETOS EN LA ACTUALIDAD UNIVERSITARIA  
PARTICIPATION AND SOCIAL JUSTICE FOR SUSTAINABILITY: CHALLENGES IN  
CURRENT UNIVERSITY LIFE  
PARTICIPAÇÃO E JUSTIÇA SOCIAL PARA SUSTENTABILIDADE: DESAFIOS EM  
VIDA DE UNIVERSIDADE ATUAL**

Haydeé Acosta Morales

Universidad de Matanzas

<https://orcid.org/0000-0001-9869-8141>

[hamdos2014@gmail.com](mailto:hamdos2014@gmail.com)

Concepción Lucia Romero Pérez

Universidad de Matanzas

<https://orcid.org/0000-0002-7544-9588>

[conchiluciaromero@gmail.com](mailto:conchiluciaromero@gmail.com)

## **RESUMEN**

La sostenibilidad de un proyecto de sociedad para desarrollar la democracia, tiene en la participación un componente inherente a su materialización; su ejecutoria constituye una premisa ineludible, sobre todo, en una sociedad sometida a un férreo bloqueo por más de sesenta años, por el gobierno de los Estados Unidos. El cumplimiento cabal de la misión a la que está llamada la universidad cubana de formar profesionales integrales armados de las herramientas científico-técnicas requeridas para el ejercicio de sus profesiones y a la vez, conscientes del papel que les corresponde como ciudadanos activos, partícipes también del desarrollo social, impone grandes retos en la actualidad. En el trabajo que se presenta, la participación y la justicia sociales son concebidas como valores por su significación positiva para el desarrollo de la sociedad que se construye, y como vehículo inseparable de la formación y el ejercicio de la ciudadanía a lograr en la formación estudiantil universitaria. El trabajo se inserta en el proyecto científico Educación valores, ciudadanía: retos para la formación del profesional matancero (Eduvalor); su objetivo consiste en exponer la importancia de la formación de los estudiantes universitarios, para el ejercicio de la participación y de la justicia social, como ciudadanos conscientes, contribuyentes a la forja de la mayor justicia social posible en el entorno en que se desarrollen. Constituye un momento teórico de la tarea de investigación a la que se

adscribe, por lo que para su confección se utilizaron los métodos de investigación teórica analítico-sintético, inductivo-deductivo e histórico-lógico.

**Palabras clave:** participación social, justicia social, formación profesional universitaria

### **Abstract**

The sustainability of a society project to develop the democracy has in the participation an inherent component to its materialization; their executorships constitutes an unavoidable premise, mainly, in a subjected society to a strong blockade for more than sixty years, for the government from the United States. The exact execution of the mission to which the Cuban university is called of forming armed integral professionals of the scientific-technical tools required for the exercise of its professions and at the same time, aware of the paper that corresponds them as active citizens, participants also of the social development, it imposes big challenges at the present time. In the work that is presented, the participation and the social justice are conceived as values by their positive significance for the development of the society that is built, and I eat inseparable vehicle of the formation and the exercise of the citizenship to achieve in the formation student university student. The work is inserted in the project scientific Education values, citizenship: challenges for the formation of the professional matancero (Eduvalor); their objective consists on exposing the importance of the formation of the university students, for the exercise of the participation and of the social justice, as conscious citizens, taxpayers to the forge of the biggest possible social justice in the environment in that you/they are developed. It constitutes a theoretical moment from the investigation task to which is attributed, for what stops their making the analytic-synthetic, inductive-deductive and historical-logical methods of theoretical investigation they were used.

**Keywords:** social participation, social justice, university professional formation. **Abstrato**

O sustentabilidade de um projeto de sociedade para desenvolver a democracia tem na participação um componente inerente para sua materialização; o executorships deles/delas constitui uma premissa inevitável, principalmente, em uma sociedade sujeitada para um bloqueio forte para mais de sessenta anos, para o governo dos Estados Unidos. A execução exata da missão para a qual a universidade cubana é chamada de formar profissionais integrantes armados das ferramentas científico-técnicas requereu para o exercício de suas profissões e ao mesmo tempo, atento do papel que corresponde eles como cidadãos ativos, participantes também do desenvolvimento social, impõe desafios grandes na atualidade. São concebidas a participação e as justiças sociais como valores pela significação positiva deles/delas pelo desenvolvimento da sociedade que é construída

no trabalho que é apresentado, e eu como veículo inseparável da formação e o exercício da cidadania para alcançar no estudante de formação o estudante universitário. O trabalho é inserido no projeto que Educação científica avalia, cidadania,: desafios para a formação do matancero profissional (Eduvalor); o objetivo deles/delas consiste em expor a importância da formação dos estudantes universitários, para o exercício da participação e da justiça social, como cidadãos conscientes, são desenvolvidos os contribuintes para a forja da possível justiça social maior no ambiente naquele you/they. Constitui um momento teórico da tarefa de investigação para qual é atribuído, para que paradas o fazendo os métodos analítico-sintéticos, indutivo-dedutivos e histórico-lógicos de investigação teórica deles/delas eles eram usados.

**Palavras chaves:** participação social, justiça social, formação profissional universitária.

## **INTRODUCCIÓN**

Cuba transita por un difícil período en la materialización del proyecto social a que aspira, por estar sometida a un férreo bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por el gobierno de los Estados Unidos, redoblado por otras medidas restrictivas y por la injustificada inclusión en la lista de países patrocinadores del terrorismo, lo que le impone transitar por diversos mecanismos paliativos a la situación económica, que conllevan, al no tener los resultados deseados, a escaseces y limitaciones de productos de primera necesidad y con elevados precios que disminuyen el poder adquisitivo de la población.

Dos acontecimientos marcaron el inicio de la tercera década del siglo XXI en el contexto de lo que **Ignacio Ramonet** ha llamado el sistema mundo (2016): la pandemia de Covid-19, provocada por el Virus SARSCOV2, que puso al mundo en modo de aislamiento total y probó que los sistemas sanitarios no estaban preparados para ello, y el desarrollo exponencial de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC), el acceso a las redes y la disponibilidad de dispositivos para el intercambio de información y el desarrollo de la educación en línea. Al respecto, Fierro et al., (2023) aseveran que:

La crisis generada por la pandemia de COVID-19, las injustas y desiguales contiendas bélicas provocadas por las ambiciones humanas, las grandes catástrofes naturales y los avances insospechados a pasos agigantados en las tecnologías de la información han cambiado el mapa social a una velocidad vertiginosa en que se hacen más insondables las desigualdades. En este contexto, los valores morales que adornan la personalidad constituyen la mejor joya de la sociedad, necesaria de ser preservada. (p.186)

Todo ello impuso un cambio de cultura para la educación en los diferentes niveles educativos y retos a las instituciones de educación superior, para llevar a cabo sus propios procesos y desempeñar su rol de servicio social.

Como desafío ético de las condiciones actuales de la educación hay que asumir que “tanto los docentes como los estudiantes están cada vez más inmersos en el uso de tecnologías y plataformas que optimizan, por un lado, la transmisión de conocimientos y, por otro, la adquisición de nuevos aprendizajes” (Flores-Vivar, et. al, 2023, p. 4), lo que implica la innovación y la investigación de estos procesos, en particular en las universidades, aspecto de interés en la presente investigación, dado que la construcción de la sociedad a que aspiramos requiere de la amplia participación de la población y en especial de los jóvenes, quienes con su empuje pueden alentar y ejecutar tareas y proyectos, que a la vez que resuelven problemas y situaciones existentes, contribuyen a la formación de los participantes.

La universidad cubana al cumplir su encargo social, ha de formar un profesional integral, motivado y preparado convenientemente para participar en la solución de las problemáticas sociales en su condición de ciudadano, que se proyecte en el entorno social y comunitario, inherente a la democracia que preconiza el proyecto de justicia social en construcción.

El presente trabajo persigue el objetivo de exponer la importancia de la formación de los estudiantes universitarios, para el ejercicio de la participación y de la justicia social, como ciudadanos conscientes, contribuyentes a la forja de la mayor justicia social posible en el entorno en que se desarrollen.

## **MÉTODOS**

Para la realización del estudio se consultó la bibliografía que se referencia y que permitió la redacción de la fundamentación teórica requerida, de la cual se extrajeron las principales ideas que en estos momentos se exponen.

Tratándose de un momento teórico del estudio, fueron utilizados los métodos: analítico-sintético para descomponer la información y sintetizarla debidamente; el método inductivo-deductivo para determinar lo particular y lo general de lo que aborda la literatura respecto a la participación y la justicia social como valores y la necesidad de su educación en los profesionales en formación. Se empleó el método histórico-lógico para el análisis de esta problemática en el quehacer investigativo en la educación superior.

Al realizar la investigación se tuvo en cuenta la conceptualización y caracterización de la participación y de la justicia social como valores complejos y lo que significa educar tanto

para la participación social como para la justicia social, en pos de la sostenibilidad de la sociedad cubana.

## **RESULTADOS**

### **Consideraciones sobre los conceptos de participación y justicia. La participación social y la justicia social como valores.**

Entre participación y justicia existe una estrecha relación, la participación se convierte en un vehículo idóneo para la consecución de la justicia y esta a la vez incita a todos a participar en el logro de los objetivos previstos.

La participación es un proceso complejo por diversas razones:

- Para Anderson, (1988) citado por De León (2019) la participación es una palabra “*con significado flotante*”, justificado porque dicho significado depende de sus objetivos, contexto y condiciones que la promueven.
- La ONU (1948) ha catalogado participar como un derecho humano en los artículos 21 y 27, y a la vez la participación ha sido reconocida por la UNESCO (1998) como un deber ciudadano.
- La conceptualización científica de la participación social ha pasado por diferentes enfoques teóricos y metodológicos, diversos propósitos, entornos en que ha pretendido influir y especificidades del accionar práctico, que han determinado la pluralidad de puntos de vista. (Bronfman y Gleizer, (1994)
- Para unos autores la participación constituye un medio, mientras que para otros representa un fin.
- Son utilizadas diversas denominaciones al referirse a la participación en el entorno social.

Así, Freire (1994) se refiere a la participación comunitaria como participación democrática y Bronfman y Gleizer, (1994) reiteran la denominación de participación comunitaria, mientras Anderson, (1999), la reconoce como participación auténtica; Sanabria, (2001) aborda en un solo término la participación social y comunitaria, mientras Ramos y Reyes (2005) y Ramos y Ojeda (2014) plantean la participación ciudadana, denominación que se mantiene en momentos más cercanos por Guanipa y Angulo y por Cabrera-Jiménez (2020).

Actualmente en la literatura científica, los estudios sobre la participación son cada vez más recurrentes. Para autores como Bertoni y Díaz (2024, p 61):

la participación social es una condición *sine qua non* de la vida en sociedad. Creemos que es un vehículo para la satisfacción de necesidades elementales, y en su vínculo con formaciones motivacionales complejas, como la identidad personal y colectiva; se configura también como necesidad particular.

Estos autores en su estudio asumen el concepto de participación social al que Díaz (2020, p. 27) arriba en su investigación doctoral como:

proceso mediante el cual las personas se involucran activamente –de forma individual o como parte de un grupo– en el logro de un proyecto de acción específico, con un fin definido; que se produce en los múltiples espacios de la vida social, con distintas intensidades, motivaciones, direcciones y niveles de expresión. Sus particularidades, dada su naturaleza psicosocial, no resultan ajenas al contexto y el desarrollo de los sujetos involucrados.

También el tema de la justicia, tiene una larga data en las investigaciones de filósofos, juristas, políticos y educadores interesados en ofrecer una comprensión de tan complejo y multifacético fenómeno, ajustada a los requerimientos de la etapa histórica en que cada uno de ellos ha vivido y al lugar social que ella ha ocupado. El término se concibe desde diversos enfoques, en correspondencia con el objeto de estudio de la rama del saber social que lo aborda.

Para el eminente patriota cubano Félix Varela Morales, citado por Torres-Cuevas, Ibarra Cuesta, García Rodríguez, (1997):

La justicia, nos prescribe dar a cada uno lo que le corresponde, y es la virtud que sostiene la sociedad. Debemos, pues, no privar a otro de los bienes, honor y crédito que posee; y tampoco se han de negar los premios y alabanzas que cada uno merece. Asimismo, es preciso corregir los defectos y castigar los delitos; pero de un modo arreglado a la prudencia, en términos que siempre se produzca un bien, que el castigo no exceda al delito, ni el premio al mérito. (95)

Sin establecer una jerarquía en los rasgos de la participación, Moras (2024) destaca los siguientes: su importancia para el perfeccionamiento de la democracia; medio con el que la colectividad enfrenta los retos del desarrollo, espacio estratégico y único camino para que las bases sociales puedan ejercer la toma de decisiones.

En este estudio se conciben la participación social y la justicia social como valores, a tenor con la concepción pluridimensional sobre los valores que defiende Fabelo (1996) en su trabajo *Las crisis de valores: conocimiento, causas y estrategias de superación*, donde

reconoce al menos tres dimensiones en que se manifiestan los valores, la objetiva, la subjetiva o de la conciencia y la oficialmente instituida.

En correspondencia con esta teoría, la participación social para ser considerada como un valor en su dimensión objetiva debe constituir, al menos un proceso:

- de significación positiva para la sociedad,
- mediante el cual el individuo se manifieste como un ser social activo, como un ciudadano consciente, comprometido, transformador,
- en el cual el ciudadano se involucre en acciones o proyectos colectivos, en la medida en que se identifique con el entorno social del país y en especial con el contexto barrial o comunitario,
- caracterizado por la planificación y diseño de dichas acciones o proyectos, su ejecución y control, muestra del ejercicio del poder popular en la toma de decisiones. (Romero, 2023)

En su dimensión subjetiva, la participación social ha de adquirir sentido personal para quien participa, una vez que ha ocurrido la toma de conciencia de dicha significación y su importancia radica en que regula la conducta del participante. (Romero, 2023).

En la dimensión instituida se trata de los valores oficialmente establecidos, por lo que la participación significa un valor cuya formación y desarrollo está refrendado en la Constitución de la República de Cuba (2019), mediante su articulado, en el discurso de la dirección del país y “en el caso de la educación superior cubana, en los Planes de Estudio E, que impulsan la formación integral del profesional con un enfoque humanista (Romero, 2023, p. 68). Muestra de ello, el artículo 3 de la Carta Magna crea las bases participativas del pueblo cubano, en quien reside la soberanía, que ejerce directamente o por medio de los órganos del Estado. La participación juvenil queda acreditada en la Constitución mediante los artículos 6 y 87. El derecho a participar de la educación, la ciencia y la cultura se enuncia mediante el artículo 32 y se especifica la participación en la cultura y el arte en el artículo 78, así como la participación social femenina en el artículo 43.

La participación social en la conformación, ejercicio y control del poder del Estado se manifiesta en el artículo 80 mediante diversas maneras y quedan expuestos los derechos de participación para los adultos mayores en el artículo 88, y de las personas en situación de discapacidad, en el artículo 89.

Abordar la justicia requiere tener presente la afirmación: la justicia es un valor complejo y como tal debe ser estudiado (Fabelo y Acosta, 2008). Esta complejidad se expresa en diferentes sentidos:

- el valor justicia existe y se manifiesta simultáneamente en diferentes dimensiones: la social-objetiva, la subjetiva y la instituida.

La comprensión tridimensional de la justicia, como fenómeno complejo e históricamente situado, ha de tener siempre en cuenta su vínculo con el máximo históricamente posible de los atributos/valores que la integran como sistema, bien sea porque ese máximo esté dado en la realidad o por encontrarse en su estado potencial realizable (plano objetivo), o bien porque se exprese en la interpretación subjetiva de modos de actuación o ideales así catalogables por el sujeto, acorde a su visión del mundo, sus necesidades e intereses (plano subjetivo), o bien porque de esa forma lo interprete la valoración oficial y así lo instituya a través de leyes y normativas que buscan orientar, organizar y regular la vida de la sociedad (plano instituido).

- la justicia se correlaciona en un sistema jerárquicamente estructurado con otros valores como la libertad, estando su propio contenido atendido a esa correlación
- la justicia se constituye por un subsistema de atributos que a su vez adquieren la connotación de valores, como la igualdad, la equidad, la imparcialidad, el equilibrio, el respeto, la tolerancia, la solidaridad
- el contenido de la justicia no representa una constante histórica, sino que evoluciona y cambia a lo largo de la historia y en dependencia del contexto socio-cultural
- su maduración evolutiva en particular, se expresa en un alcance cada vez más abarcador del conjunto de relaciones sociales que, a la altura de la socialidad hoy universalmente necesaria, significa la penetración de la justicia con exigencias propias en cada esfera de la vida social.

Por tanto, la justicia debe representar un elemento vertebrador distintivo a cualquier otra sociedad anterior, que presupone la ascensión del ser humano (individual y colectivamente asumido) como valor supremo y centro de la estructuración y funcionamiento de las relaciones sociales. Ello presupone la incorporación constante a la praxis cotidiana, a la conciencia colectiva y a las instituciones, de nuevos elementos de justicia que permanentemente amplíen su límite dentro del contexto social dado. Estas transformaciones han de encontrar su modo concreto de manifestación en todas las

esferas de la vida social: en la economía, en las relaciones sociales, en la política y en la cultura espiritual, y por tanto en los procesos educativos.

### **La formación de los valores participación y justicia en el ámbito social desde la universidad**

Al referirse a la educación Fabelo (2004) considera:

En su acepción más amplia, educar significa socializar, es decir, transformar al educando en un ser social, en parte constitutiva de una comunidad humana particular, paso imprescindible y único modo posible para hacerlo representante y partícipe del género humano. La condición humana no constituye un atributo natural inherente a todo nacido de padre y madre humanos; significa ante todo un sistema de valores adquirido, apropiado precisamente a través de los procesos educativos en los que el ser humano en formación se inserta con solo coexistir con otros humanos. Son los valores los que, transmitidos a través de la educación, convierten en humanos a sus nuevos portadores. (p. 41)

La universidad ha de perfeccionar su labor educativa para ejercer su papel formativo, si pretende ser un agente socializador que contribuya a la transformación de la realidad existente, en un mundo en el que la ética y los valores democráticos marchen en binomio apretado en busca de mayor participación, justicia, equidad, solidaridad, un mundo más humano. Este proceso exige tener en cuenta, que la edad juvenil

es un período intermedio, de tránsito bio-psico-social, en el que desde el punto de vista psicológico se manifiestan características, que no se observan de manera homogénea en el tiempo en todos los que transitan por este período, ni su contenido resulta similar, ya que dependen de factores que han estado presentes durante el transcurso de la vida, como son la educación recibida, las condiciones de existencia, entre otras. (Romero, Acosta (2024, p. 7)

La práctica educativa indica que la disposición de participar socialmente constituye una decisión propia, que sin lugar a dudas, requiere de la preparación necesaria para que su ejercicio sea exitoso, toda vez que concebir la participación social implica reconocerla como acción ciudadana, en la que ha de desempeñar un papel protagónico la universidad, que se encarga de la formación integral del estudiante universitario, proceso que incluye la vertiente científico técnica que prepara para el desempeño profesional de enfrentar las tareas que demandan las esferas económica, política, social, cultural del país y a la vez como ciudadanos conscientes y comprometidos con el proyecto social y su práctica, en los diferentes niveles de ejecución.

De ahí la importancia y necesidad de recuperar desde los distintos niveles escolares el concepto de justicia social en la educación, últimamente sustituido por equidad educativa -mucho más restrictivo y menos ambicioso-, y situarlo en primer término de la agenda política y social, ya que no es suficiente que los niños, niñas y adolescentes aprendan Lengua o Matemáticas, como nos recuerda el Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA), es preciso que las escuelas contribuyan a la construcción de una sociedad más justa, según opinan Murillo y Hernández (2011).

En ello le corresponde un lugar significativo a la educación inclusiva, que según Valdés Morales y Gómez-Hurtado (2019) es: “aquella que se rige por principios como la integridad, la honestidad, la justicia y la equidad, la igualdad de oportunidades, y la preocupación por el bienestar del profesorado y el alumnado” (p. 50). Educación inclusiva que está llamada a implementar cambios en el contexto y cultura escolar, para que caminen hacia una inclusión más amplia mediante una perspectiva basada en la participación por la justicia individual y social.

Así, la inclusión educativa se sitúa como un elemento fundamental para el desarrollo de los derechos humanos y el logro de la justicia social, teniendo en cuenta la participación de todo el alumnado, que no desestima a aquellos que se encuentran en situación de desventaja. Se trata de uno de los indicadores exitosos derivados de instituciones educativas orientadas hacia la justicia social, desterrando cualquier tipo de opresión socioeducativa y promoviendo la participación estudiantil, como premisa del éxito de la justicia, instituciones practican un enfoque docente de perspectiva amplia y multidimensional, de manera que bajo la dirección del docente, se facilite una mayor participación de la comunidad educativa, mayor sensibilización hacia la justicia y mayor compromiso con la sociedad.

Una perspectiva abierta y ampliamente estudiada en el ámbito educativo y de la formación del profesorado es la propuesta de Fraser (2008), que considera al menos tres dimensiones básicas en torno a la justicia social, con incidencia en el ámbito educacional.

- En primer lugar, la dimensión de redistribución (Rawls, 2012), que implica una mejor distribución de los bienes tanto materiales como culturales. Desde el punto de vista educativo, pretende mejorar la situación del alumnado en situación de exclusión, aportando mayores recursos materiales y culturales a quienes por sus condiciones o situación de partida los necesitan.

- En segundo lugar, la dimensión de reconocimiento (Fraser, 2008) como el respeto social y cultural hacia todas las personas y grupos sociales, con la existencia de relaciones justas en la sociedad. Desde la inclusión educativa esta dimensión implica el reconocimiento y valoración de las diferencias personales, culturales, sociales de todo el alumnado.
- En tercer lugar, la dimensión de representación (Fraser, 2008; Young, 2011), que se sitúa como principal mecanismo para ejercer un papel relevante en la toma de decisiones que afecta a la vida de las personas y grupos sociales. Para la inclusión educativa, dicha dimensión se encuentra vinculada a la participación de todo el alumnado, especialmente de aquellos que han sido tradicionalmente excluidos.

Sobre estos presupuestos Belavi y Murillo (2020), proponen cinco dimensiones para lograr que los centros educacionales encaminen su labor axiológica en aras de la justicia social y la participación, dimensiones que no excluyen su manifestación en las instituciones universitarias:

- Redistribución de oportunidades y beneficios de la educación, como forma de romper el círculo perverso de la desigualdad desde la escuela.
- Reconocimiento de valores culturales y diversidad social, a través de la cual se cuestionan los valores culturales dominantes en la educación y se fomenta el respeto y el aprendizaje de las distintas identidades, perspectivas y estilos de vida de los miembros de la comunidad educativa.
- Gobernanza escolar, basada en la distribución de responsabilidades, la proactividad y la cooperación en redes plurales.
- Currículum crítico y participativo
- Cultura escolar democrática

Estas dimensiones están profundamente relacionadas entre sí, tanto que a veces son una perspectiva diferente de atender a lo mismo; así consideradas ayudan a identificar prácticas y reflexionar sobre ellas, para adaptarlas a cada comunidad escolar y mejorar los centros educacionales. Invitan a identificar los conceptos abstractos en la forma concreta en que se realizan en las escuelas y, a partir de allí, reflexionar sobre ellos y sugerir prácticas que nos ayuden a mejorarlas. Se comparte que no hay recetas ni instrucciones cerradas que den claves definitivas, para hacer las escuelas más justas y democráticas y, con ello, contribuir a una sociedad más justa. Invitan a identificar los conceptos abstractos en la forma concreta en que se realizan en las instituciones educativas y, reflexionar y

sugerir prácticas que ayuden a mejorarlas. No existen recetas ni instrucciones cerradas que den claves definitivas para hacer las escuelas más justas y democráticas y, con ello, contribuir a una sociedad más justa.

## **DISCUSIÓN**

Tomando como base las dimensiones expresadas por Belavi y Murillo (2020), se exponen las siguientes consideraciones:

Los recursos y las oportunidades, distribuidos de manera injusta, impiden que todas las personas puedan partir de bases dignas para construir sus trayectorias. En educación, el problema redistributivo enfrenta a la inequidad en el acceso, la participación y los resultados, en aquellos lugares en que no todos los estudiantes están en la misma situación de aprovechar las oportunidades y de alcanzar sus credenciales mínimas.

Los centros educativos que buscan interrumpir los círculos de la desigualdad asignan los recursos según las necesidades del estudiantado, de tal manera que todos puedan disfrutar de una educación de calidad más allá de sus historias personales. Así, contribuyen a romper los vínculos entre la pobreza, el bajo rendimiento escolar, el abandono escolar prematuro y la privación económica futura. En Cuba, país en que todos tienen acceso a la educación se tienen en cuenta las circunstancias de vida de los estudiantes, ejemplo de ello muestran las universidades, que cuentan con estipendios y planes especiales para estudiantes en situaciones económicas desventajosas.

Las sociedades actuales se rigen por una jerarquía de valores culturales que en muchas ocasiones margina y excluye otras formas de ser y de vivir. Desde esta perspectiva, las víctimas de la injusticia no son reconocidas en igualdad, muchas veces son incluso ignoradas o denigradas. En un mundo de exclusión, se lucha por el reconocimiento de la diferencia, para que todos y todas puedan disfrutar de una igual valoración y estima, con independencia de sus valores culturales y sus elecciones personales.

En la escuela, no obstante, el nivel educacional, la falta de reconocimiento es un predictor altamente preciso del bajo rendimiento educativo. Por ello, se hace imprescindible que prevalezca el respeto y el aprendizaje de las distintas identidades, perspectivas y estilos de vida de los miembros de la comunidad educativa, y las universidades han de ser ejemplos mediante la actuación cotidiana y los procesos investigativos en los que participan estudiantes y docentes.

Universidades que se caractericen por estilos de dirección mediante una gobernanza flexible, plural y dinámica para llevar adelante la gestión pública que, por sus potencialidades, se manifieste como gobernanza democrática. Se trata de promover la

participación, el dinamismo y el trabajo colectivo en la toma de decisiones y la gestión escolar, para lo que resulta pertinente la participación de las organizaciones y de la familia, la distribución de responsabilidades, la proactividad y la cooperación en redes plurales, lo cual permite una dirección dinámica y horizontal que penetra en todas las actividades de las instituciones donde se ejercita.

El currículum como conjunto que organiza y guía el proceso educativo de enseñanza-aprendizaje, jerarquiza los esfuerzos escolares y constituye el criterio con el cual se evalúan los resultados obtenidos. Tiene, por tanto, enorme poder y proyección hacia el futuro. Incumbe a toda la sociedad, pues responde a las interrogantes ¿qué educación queremos y qué sociedad construimos?

La aplicación exitosa del currículum universitario, científicamente diseñado, da lugar a construir nuevas formas de conocimientos a partir de la crítica de formas hegemónicas heredadas y de la valoración de los saberes y experiencias de la comunidad. En las universidades cubanas, la existencia de tres tipos de currículum (Base, Propio y Optativo-Electivo) brindan autonomía para incluir sistemas de conocimientos del territorio y otros, en correspondencia con las necesidades locales y del momento, por lo que contribuyen de manera especial a la formación integral del estudiante. Ello es símbolo del sentido democrático que ha de primar en los diferentes niveles educativos y especialmente en la educación superior, de la cual egresan los ciudadanos profesionales capaces de contribuir a transformar la realidad existente en los entornos en que ejercerán sus funciones.

Se trata de que las universidades ostenten normas, valores, creencias, tradiciones, hábitos, que se van construyendo a lo largo del tiempo, y que sean compartidos por la comunidad educativa, conformando la cultura institucional, aspectos que se unen en un todo profundo y configuran las expectativas y las asunciones básicas de los participantes, a la vez que guían las actividades de los agentes socializadores y de los estudiantes.

La cultura democrática educacional se constituye en elemento clave para el éxito de los intentos de promover la participación y la equidad, porque la democracia y la justicia se alimentan de los significados asumidos por la comunidad escolar, y contruidos en sus interacciones cotidianas.

La educación para la participación y la justicia social interpela a los estudiantes a tomar un papel activo en su propia educación y apoya a los docentes en la creación de entornos educativos democráticos y críticos, pilares de la transformación social.

La universidad cubana en la actualidad respalda una sólida formación axiológica como fundamento para la situación en que se vive en la actualidad, cuya educación en valores

responda a una actuación profesional responsable y comprometida con la solución de los problemas de su entorno laboral y ciudadano, de vital importancia para el desarrollo de la educación integral que preconiza la educación superior.

## CONCLUSIONES

La formación axiológica de los futuros profesionales, tiene su principal fundamento en la labor educativa desplegada, con la aplicación de métodos participativos y el despliegue de los conocimientos, habilidades y valores, a formar mediante la unidad instrucción-educación, para que los estudiantes puedan enfrentar con sabiduría y dignidad los retos sociales y poder enriquecer la práctica en el contexto de actuación profesional y ciudadana. Como docentes preocupa y ocupa la sostenibilidad del proyecto de sociedad Cuba construye, por lo que resulta básico lograr una participación consciente y voluntaria de aquellos que se forman en las aulas universitarias, en aras de alcanzar las cuotas de justicia social contentivas en tal humano y hermoso proyecto social.

## REFERENCIAS

- Anderson, G. (1999). Hacia una participación auténtica en educación. Primer Coloquio Universidad Torcuato Di Tella. The University of New México | UTDT Octubre, 1999.
- Belavi, G., Murillo, F. J. (2020). Democracia y Justicia Social en las Escuelas: Dimensiones para Pensar y Mejorar la Práctica Educativa. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 18(3), 5-28. <https://doi.org/10.15366/reice2020.18.3.001>
- Bertoni Estanque, G., Díaz Bravo, O. C. (2024). Conexiones entre participación social e identidad nacional en emprendedores y emprendedoras cubanas. *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*. Vol. 12, Número Especial 1, 2024, 53-79, RPNS 2346 ISSN 2308-0132 <https://revistas.uh.cu/revflacso>
- Bronfman, M.; Gleizer, M. (1994). Participación comunitaria: necesidad, excusa o estrategia? O de qué hablamos cuando hablamos de participación comunitaria. *Cad. Saúde Pública*, vol.10, no.1, Rio de Janeiro, jan./mar., 1994, 111.122. [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0102-311X1994000100012](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-311X1994000100012)
- Cabrera-Jiménez, M. (2020). Relevancia de las competencias ciudadanas en construcción de civilidad en educación superior. *Educación y Humanismo* 22 (38), enero-junio 2020, 1-24. <http://revistas.unisimon.edu.co/index.php/educacion/article/view/3555/4265>

- Constitución de la República de Cuba* (2019). Tabloide. Empresa de Artes Gráficas Federico Engels.
- De León, D. (2019). *Gestión educativa y participación infantil en educación inicial. Nuevos desafíos de viejos debates*. En L. M. Duso Pacheco, A. Villafuerte Vega, Eds. (2019). *Derecho Educativo: reflexiones sobre la cultura de paz en un contexto globalizado*. RIIDE. Costa Rica: Editorial ISOLMA. Capítulo 2. ISBN 978-9968-591-90-4
- Díaz-Bravo, O. C. (2020). *Identidad nacional en jóvenes cubanos residentes en La Habana: Conexiones con la participación social*. [Tesis en opción al Grado de Doctor]. Facultad de Psicología, Universidad de La Habana.
- Fabelo Corzo, J. R. (1996). *Las crisis de valores: conocimiento, causas y estrategias de superación*. En J.R. Fabelo, C. Vitier, M. I. Domínguez, F. González, y G. García G. (coords.) *La formación de valores en las nuevas generaciones. "Una campaña de espiritualidad y de conciencia"*. Editorial de Ciencias Sociales.
- Fabelo Corzo, J. R. (2004) Educación, Valores e Identidades. *Revista Educación y Cultura*. 8, (8), 41-45.
- Fabelo Corzo, J. R.; Acosta, H. (2008) Para un estudio de la justicia como valor. *Revista cubana de Ciencias Sociales*, núm. (38/39), octubre 2007-septiembre/2008, 23-34. La Habana, Instituto de Filosofía. <https://philarchive.org/rec/CORPUE-4>
- Fierro Chong, B. M., García Caballero, A. M. Acosta Morales, H. & Morales de Castillo, F. (2023). Tejiendo valores en los ecosistemas educativos: apuestas para el cambio. *Entretextos* Año 17, No 33. Julio-diciembre 2023, 184-194. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8218453>
- Flores-Vivar J. M., García-Peñalvo F. J. (2023). Reflexiones sobre la ética, potencialidades y retos de la Inteligencia Artificial en el marco de la Educación de Calidad (ODS4) *Revista Comunicar*, 74, 37-49 <https://doi.org/10.3916/C74-2023-03>
- Fraser, N. (2008). *Scales of justice: Reimagining political space in a globalized world*. Columbia University Press. ISBN: 9780231519625 <https://cup.columbia.edu>
- Freire, P. (1994). *Educación y participación comunitaria*. En *Nuevas perspectivas críticas en educación*, Paidós, Barcelona. [http://med.unne.edu.ar/catedras/aps/clases/19\\_participacion\\_educacion\\_pablo\\_freire.pdf](http://med.unne.edu.ar/catedras/aps/clases/19_participacion_educacion_pablo_freire.pdf)

- Guanipa, L.; Angulo, M. A. (2020). La identidad social en la educación: hacia una participación ciudadana. *Desde el Sur*, 12(1), Lima, 2020, 155-166. <http://www.scielo.org.pe/pdf/des/v12n1/2415-0959-des-12-01-155.pdf>
- Moras Puig, P. E. (2024). De la participación al consumo cultural. Evidencias y tendencias. *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*. Vol. 12, Número Especial 1, 2024, 74-88. RPNS 2346, ISSN 2308-0132 <https://revistas.uh.cu/revflacso>
- Murillo, F. J., Hernández, R. (2011). Trabajar por la Justicia Social desde la Educación. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, vol. 9, núm. 4, 2011, 3-6. <http://redalyc.org/articulo.oa?id=55122156001>
- ONU. (1948). La Declaración Universal de Derechos Humanos. <https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights>
- Ramos, J. M., Reyes, M. (2005). Gobiernos Locales y participación ciudadana: hacia un enfoque de gestión estratégica asociada. *Espiral*, septiembre-diciembre, año/vol. XII, núm. 034, 39-66. Universidad de Guadalajara. <http://www.scielo.org.m/scielo.php>
- Ramos Rodríguez, A. E., Ojeda Suárez, R. (2014). La participación ciudadana para el desarrollo local en municipios inteligentes. *Revista de Gestión del Conocimiento y el Desarrollo Local*. Vol. 1 Núm. 1 (2014) enero-diciembre, 2-6 <https://rcta.unah.rfu.cu/index.php/RGCDL/article/view/736>
- Rawls, J. (2012). *Teoría de la justicia*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Romero Pérez, C. L. (2023). La formación del valor participación social, necesidad educativa de la universidad cubana actual. *Entretextos*. Año 17 Núm. 33, julio-diciembre 2023, 45-61. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8218159>
- Romero Pérez, C. L., Acosta Morales, H. (2024). El valor participación social, contribución al comportamiento ético de los estudiantes universitarios. *Retos XXI- Discapacidad y Educación*, 8 NÚM. 1-15 (2024). <https://revistaseug.ugr.es/index.php/RETOSXXI/article/view/29219>
- Sanabria, G. (2001). Participación Social y Comunitaria. Reflexiones. *Revista Cubana Salud Pública* 2001; 27(2): 89-95. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2308](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2308)
- Torres-Cuevas, E., Ibarra Cuesta, J., García Rodríguez, M. (1997). *Félix Varela. Obras. El que nos enseñó primero en pensar*. Tomo I. Ediciones Imagen Contemporánea, Editorial Cultura Popular.

UNESCO. (1998). Declaración de Responsabilidades y Deberes Humanos (1998).  
[https://es.wikipedia.org/wiki/Declaraci%C3%B3n\\_de\\_Responsabilidades\\_y\\_Deberes\\_Humanos](https://es.wikipedia.org/wiki/Declaraci%C3%B3n_de_Responsabilidades_y_Deberes_Humanos)

Valdés-Morales, R., Gómez-Hurtado, I. (2019). Competencias y prácticas de liderazgo escolar para la inclusión y la justicia social. *Perspectiva Educativa*, 58(2), 47-68.

Young, I. M. (2011). *Responsabilidad por la justicia*. Paidós.

## 2.

# EL BUEN PROFESOR UNIVERSITARIO DEL SIGLO XXI THE GOOD UNIVERSITY PROFESSOR OF THE 21ST CENTURY

Manuel Pedroso Martínez  
Universidad de Matanzas, Cuba. .  
<https://orcid.org/0000-0001-9767-9379>  
[manuelpedrosom2025@gmail.com](mailto:manuelpedrosom2025@gmail.com)

Mercedes Mendiola Osorio  
Universidad de Las Tunas, Cuba.  
<https://Orcid.0009-0002-5280-9568>  
[mercymend64@gmail.com](mailto:mercymend64@gmail.com)

*“Aprender a ser profesor es un viaje muy largo y complicado, lleno de desafíos y emociones. Inicia con las diferentes experiencias que tenemos con nuestros padres y hermanos; sigue a medida que vamos observando profesor a profesor, a lo largo de los dieciseis hasta los veinte años de escolaridad. Culmina, formalmente con la formación profesional y continua con las experiencias de la enseñanza por las que vamos pasando a lo largo de nuestras vidas, Arends (2008).”*

### RESUMEN

En la presente investigación, los autores establecen las bases para reflexionar sobre las actuales características, cualidades y modo de actuación profesional de un buen profesor en la Educación Superior, además de identificar qué lo distingue de otros profesionales, desde diversos puntos de vistas, que lo convierten en un buen profesor. Para alcanzar los objetivos propuestos, se utilizaron diferentes métodos de investigación científica, teóricos e bibliográficos los cuales permitieron diagnosticar el problema y diseñar vías de solución. Los resultados más destacados señalan que los rasgos interpersonales son la categoría con mayor frecuencia junto al dominio del contenido de la enseñanza. Se concluye que los estudiantes valoran a un buen profesor cuando posee características que se conjugan en lo didáctico-pedagógico e humano, priorizando en todo momento, la centralidad en el aprendizaje de los estudiantes.

**Palabras clave:** Características, cualidades, estudiante universitario, profesor.

### ABSTRACT

In this research, the authors establish a framework for reflecting on the current characteristics, qualities, and professional practices of a good professor in higher education. They also identify what distinguishes a professor from other professionals,

from various perspectives, and what makes them a good professor. To achieve the proposed objectives, different scientific, theoretical, and bibliographic research methods were used, which allowed for diagnosing the problem and designing solutions. The most significant results indicate that interpersonal traits are the most frequently cited category, along with mastery of the teaching content. It is concluded that students value a good teacher when they possess characteristics that combine didactic-pedagogical and human qualities, prioritizing student learning at all times.

**Keywords:** Characteristics, qualities, university student, professor.

## **INTRODUCCIÓN**

En la actualidad, la educación se enfrenta a desafíos complejos y en constante evolución, impulsados por los avances tecnológicos y las demandas de una sociedad cada vez más globalizada. La educación no puede limitarse solamente a la transmisión de conocimientos, sino que también debe abarcar el desarrollo integral del estudiante.

De ahí que estos cambios requieren una revalorización de los métodos tradicionales de enseñanza y una adaptación a nuevas estrategias pedagógicas que promuevan un aprendizaje más dinámico, inclusivo y efectivo, desarrollando habilidades prácticas, actitudes y competencias como la creatividad, el pensamiento crítico, la comunicación y la capacidad de trabajar en equipos.

En este sentido, las universidades deben innovar constantemente en sus enfoques pedagógicos, para que el fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje se centre cada vez más en formar profesionales cultos, capaces de aprovechar los espacios laborales y escenarios reales, de adquirir nuevos conocimientos y dominar las tecnologías, que les permita aplicar lo aprendido en situaciones reales; es decir prepararlos para un mercado laboral que valora cada vez más la capacidad de adaptarse y aprender de manera continua.

Lo anterior nos conduce a reflexionar en torno al papel que juega el Profesor Universitario en la era de la Transformación, en un mundo que exige respuestas urgentes a los desafíos sociales, ambientales y tecnológicos. Exigencias que convierten a las universidades en agentes estratégicos de transformación.

Si bien históricamente la función del profesor ha sido la de actuar como depositario y transmisor de conocimientos, hoy en día puede decirse que tal función ha cambiado de matiz.

Su misión es la de facilitarle al estudiante el acceso al conocimiento, ayudándole, al mismo tiempo, a desarrollar su capacidad de comprensión y reflexión, y fomentando en él capacidades y habilidades que, de forma conjunta, le permitan ocupar un puesto en el mercado laboral.

Es entonces la tarea principal del profesor universitario, lograr los objetivos planteados por la universidad con el fin de satisfacer las demandas de la sociedad hacia ésta, Echavarría, (2022).

Debe ser un profesional reflexivo, crítico, competente en el ámbito de su disciplina, capacitado para ejercer la docencia y realizar actividades de investigación, Connell, (2010).

No obstante, es importante señalar, que pese a la importancia que adquiere la puesta en marcha de los nuevos modelos educativos y transformaciones, existen diversas causas que dificultan el cambio de las metodologías de aprendizaje para el profesorado. Entre ellas, cabe señalar:

- El bajo reconocimiento a la labor que desempeña por parte de la sociedad y los sistemas educativos, lo que afecta su bienestar y motivación.
- Escasa promoción de una cultura institucional que valore y reconozca la investigación como una parte fundamental del rol del profesor universitario.
- La concentración de los esfuerzos de los profesores solamente en la transmisión de contenidos y no en convertirse en un facilitador que guíe a los estudiantes para que construyan su propio aprendizaje, con el empleo de metodologías innovadoras de aprendizaje personalizado, fomentando la motivación y la reflexión.
- La escasa preparación pedagógico-didáctica y científico-metodológica derivada de la ausencia de un sistema sólido de formación inicial y permanente del profesorado universitario.
- La resistencia del profesorado al cambio metodológico para adoptar nuevos métodos de trabajo, ya sean de forma activa o pasiva.
- La falta de información y concientización del profesorado para el fortalecimiento de una cultura pedagógica en torno al desarrollo de habilidades técnicas y metodológicas para la transmisión de conocimientos.

- La falta de tradición del trabajo cooperativo para alcanzar un objetivo común en la docencia que imparten.
- La necesidad de manejar nuevas técnicas de planificación de la docencia, que permitan mejorar la calidad de la enseñanza al organizar la labor pedagógica de manera coherente.
- La carencia de modelos universales aceptados para evaluar las competencias del profesor, lo que genera dificultades en la implementación de planes de estudios y de formación docentes más efectivos.
- El tamaño de los grupos, la cantidad de programas que todavía es excesivo en algunas instituciones.
- La dificultad de implicar a los estudiantes en sus propios procesos formativos.
- La falta de adecuación de los procesos administrativos a un modelo diversificado que incrementa considerablemente las tareas de planificación y gestión académicas.

Esta investigación explora cómo las instituciones de educación superior pueden avanzar hacia nuevos modelos educativos contemporáneos y que estos sean sostenibles en el tiempo. Así como cuál es el papel esencial del profesor universitario en este proceso, en el que deja de ser solo transmisor de conocimiento y se convierte en un agente de cambio, un mentor y un innovador dentro de la institución.

De ahí la idea de que las universidades transforman, la cual está vinculada directamente al perfil del profesor universitario.

**Objetivo:** Reflexionar en torno al papel del profesor universitario en la Educación Superior como agente de cambio, mentor e innovador.

## **RESULTADOS Y DISCUSION**

La metodología seleccionada para este trabajo fue la ficha bibliográfica, “es un recurso que permite registrar los datos más importantes de una fuente consultada (libros, artículos, tesis, folletos), la función principal es organizar la información de forma sistemática para facilitar su uso posterior, en diferentes trabajos científicos” Bossi, (2025).

La importancia de utilizar fichas bibliográficas en este tipo de investigación radica en su carácter y veracidad, ya que sirven de sustento en el momento de registrar una fuente que será consultada. En este caso, se elaboró una matriz de revisión documental para organizar la información detallada de los documentos revisados y

facilitar así su comprensión.

De ahí las insuficiencias que se presentan en el papel que debe desempeñar un profesor universitario en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de metodologías de su modo de actuación, de un modelo educativo actual, contemporáneo. Estos y otros aspectos llevaron a un análisis más profundo sobre cómo contribuir al aporte de soluciones inmediatas a esta problemática.

Los indicadores seleccionados para medir el comportamiento de la variable perfil del profesor universitario y otros procesos que intervienen en la formación del profesional, se definieron según los sujetos implicados, las resoluciones ministeriales, documentos normativos, así como fundamentos teóricos derivados de investigaciones.

Ello advierte sobre la necesidad de una superación profesional continua, identificada con el contexto socio-laboral y la capacidad de transferir las experiencias de los participantes. Se requiere concientizar la necesidad de su actualización, complementación y profundización de sus saberes, que proporcione una evolución constante de sus competencias para un desempeño oportuno y satisfactorio, de acuerdo con los avances científicos, el compromiso y responsabilidad social adquirida, motivaciones e intereses profesionales. (Peter, 2000).

Estos cambios y transformaciones se corresponden con el estado actual de método y medios empleados en las formas de enseñar en todo el mundo (Echavarría, 2021). Además, responde a una demanda de flexibilizar la formación profesional atendiendo al desarrollo científico-técnico logrado en las universidades (laboratorios, talleres, polígonos), vínculo con instituciones y empresas a través de la comunicación desde el sistema de gestión de gobiernos, en el cual la universidad juega un importante papel en la gestión del conocimiento, y el resto de los entes vinculados ofrecen su tecnología más avanzada para el desarrollo de capacidades de los universitarios. Así como el desarrollo de intercambios, conferencias. Simposios y eventos científicos donde las propuestas de soluciones respondan a los problemas sociales de cada país.

Es por ello que, la labor del profesor universitario exige, hoy, una disposición a conocer y comprender a los alumnos en sus particularidades individuales y situaciones, así como la evolución de los mismos en el contexto de aula (Shulman, 1987; 1986; Tardif, 2004).

Una docencia de calidad en el ámbito universitario, entonces, implica que el docente esté constantemente reflexionando y reconstruyendo sus estrategias de enseñanza, alejándose de un rol ligado a la transmisión acrítica de conocimientos y acercándose a un trabajo orientado hacia la guía y generación de ambientes formativos donde los alumnos sean capaces de crear y construir sus propios aprendizajes, diversificando las estrategias metodológicas e individualizando la docencia en función de las particularidades de sus estudiantes (Mundina; Pombo; Ruiz, 2015).

A pesar de todos los esfuerzos realizados no se ha logrado unificar criterios sólidos para la concientización institucional y en particular del profesorado universitario sobre su función y el papel que desempeña, para lograr los objetivos planteados por la universidad, con el fin de satisfacer las demandas de la sociedad.

La Educación Superior en el mundo tiene una importante misión, que consiste en preparar personas capaces de resolver con éxito estas demandas, es por ello que las universidades tienen ante sí el inmenso reto de transformarse a sí mismas para estar en capacidad de contribuir sensiblemente en la formación integral de sus estudiantes. Las universidades actuales deben acreditarse y caracterizarse como una universidad que transforma. Para lograrlo, en primer lugar, tener un modelo educativo centrado en el estudiante (es decir poner al estudiante como centro del proceso, convertirlo en un ser activo e importante, protagonista y responsable de su propio aprendizaje), todo lo anterior permite promover la autonomía, aprendizajes activos, el desarrollo de habilidades y competencias transversales a lo largo de la vida.

En segundo lugar, la universidad debe impulsar la investigación y resolución de problemas reales, la docencia se articula con la investigación y la vinculación social y que los profesores guían proyectos con impacto social, económico o científico, logrando que el estudiante contextualice y transfiera lo teórico hacia ámbitos y entornos prácticos reales.

En tercer lugar, una universidad que transforma, utiliza tecnologías para potenciar el aprendizaje, con plataformas de aprendizajes, inteligencia artificial educativa, laboratorios digitales, simuladores y entornos virtuales.

En cuarto lugar, formar egresados capaces de responder a los desafíos locales y globales.

Los sujetos que intervienen en estos procesos ....

El profesor comprende que es un proceso de aprendizaje constructivo, sede su protagonismo, aprueba e impulsa iniciativas de aprendizaje y autonomía en la gestión

del conocimiento. Fortalece el diálogo formal entre los estudiantes, utilizando recursos físicos, interactivos y manipulables.

El nuevo rol del profesor universitario El estudio de las características de un buen profesor universitario en la actualidad se justifica por el hecho de que la educación no evoluciona con profesores mal preparados. Este debe convertirse en un profesional reflexivo, crítico, investigador, ejemplo y guía, en un pilar fundamental en la educación superior y la sociedad, adaptándose a las demandas de un mundo globalizado y tecnológico.

Los buenos profesores son clave para el cambio educativo. Si bien proclaman las maravillas que las nuevas tecnologías de la información y la comunicación pueden aportar a la educación, el capital humano sigue siendo el factor más importante en la relación educativa.

Según los postulados de la teoría Histórico cultural el profesor cumple diferentes roles y tareas en su quehacer educativo, estas son en beneficio del estudiante, por ejemplo, la iniciativa, la enseñanza, la observación y la mediación.

Las funciones que el profesor asume son dinámicas y deben adaptarse a los cambios del sistema. Hoy en día, la sociedad está demandando un nuevo rol de profesor (Luzón et al., 2019). En palabras de Arbizu (2024), "se puede hablar de rol asignado (asumido por tradición) y rol demandado (papel nuevo que le es solicitado a un profesional).

El profesor universitario cumple un rol, el que tradicionalmente le ha sido asignado, pero hoy en día la sociedad demanda una serie de nuevos papeles que configuran el nuevo rol de profesor".

Es interesante, además, que el profesor adopte una orientación al mercado. Así, investigaciones previas, aplican el concepto de orientación al mercado al personal docente de la Universidad Pública Española y observan cómo una mayor predisposición del profesorado para comprender las necesidades de los alumnos, para colaborar con otros profesores de la misma o distinta universidad y para interesarse por otras alternativas de formación e investigación, implica un mayor desarrollo de actividades de orientación al mercado con la recopilación y diseminación de información sobre las necesidades de los alumnos y el diseño de respuestas efectivas para las demandas identificadas.

Por su parte, Pedraja, (2021) concluyen que se pueden identificar efectos positivos sobre el rendimiento académico de la orientación al aprendizaje y de la autoeficacia

percibida por el alumno y sugieren la necesidad de que el profesor potencie la orientación al aprendizaje de sus alumnos. Para ello, aconsejan a los profesores que realicen un seguimiento cercano de la evolución en las habilidades y conocimientos de sus alumnos, corrigiendo, en su caso, las posibles desviaciones, así como que estimulen en los estudiantes su capacidad para afrontar asignaturas del área.

Por lo tanto, basándose en estudios realizados con estudiantes y profesores reales. No nos proponemos discutir las características de un profesor idealizado, aunque en algún momento este concepto se utiliza con fines comparativos y de estudio.

Los autores a partir de sus experiencias en la Educación Superior, en la cual han impartido diferentes asignaturas y disciplinas del currículo y con la oportunidad de ser profesor en instituciones extranjeras (cubanas y angolanas), definen a sus juicios, criterios esenciales y necesarios que debe cumplir un profesor universitario

### **¿Cuáles deben ser las características actuales de un buen profesor en la Educación Superior?**

Para dar respuestas a esta pregunta, se buscó, específicamente, identificar las características personales y profesionales que lo convierten en un buen profesor.

Este estudio no pretendió formular una definición definitiva de los atributos de un buen profesor universitario, al ser un concepto socialmente construido y cargado de valores, definir qué constituye un buen profesor es complejo, a partir de los cambios y transformaciones actuales. Cada perspectiva tiene una forma distinta de valorarlo, como mucho, es posible tener aproximaciones de lo que representaría esta definición. Para que un profesor universitario pueda desarrollarse con calidad, necesita de instituciones con condiciones de trabajo, instituciones que impulsen la ciencia que apoyen la investigación. Para lo cual se desarrolló un análisis teórico-bibliográfico de carácter cualitativo.

El estudio bibliográfico realizado permitió conceptualizar las características del perfil de un profesor universitario que impulsa la transformación. La tarea del profesor universitario abarca diversas áreas que se complementan para lograr los objetivos de la institución y satisfacer las demandas sociales. La transformación universitaria depende en gran medida de profesores con un perfil que combina:

Todas estas funciones pueden agruparse en las tres funciones que tradicionalmente se han atribuido al profesor universitario y que son, la docencia, la investigación y la gestión. En primer lugar, el profesor universitario es una persona profesionalmente dedicada a la enseñanza (...) En segundo lugar, es un especialista al más alto nivel

de la ciencia, lo cual comporta la capacidad y hábitos investigadores que le permitan acercarse a, y ampliar, las fronteras de su rama de saber. En tercer lugar, es miembro de una comunidad académica, lo que supone la aceptación y conformación de la conducta a un conjunto específico de pautas, valores y actitudes (...).

Sin embargo, el peso e importancia que cada una de ellas asume no es equitativo ya que, en función del colectivo interesado se dará más importancia a una u otra. Así, para los estudiantes, el profesor universitario es un mero transmisor de conocimientos ignorando las otras dos funciones. Para el colectivo de profesores, la función investigadora y la docente son inseparables e interdependientes y, por ello, son a las que más esfuerzo y tiempo dedican.

Figura1: Características del perfil de un profesor universitario:

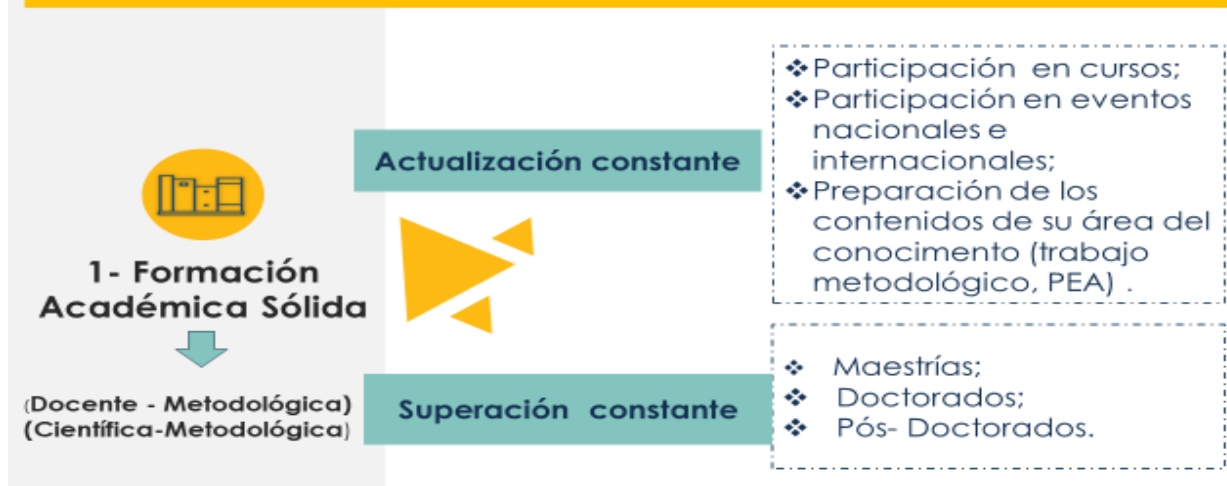


Fuentes: Autores, 2025

La **formación académica sólida**, a través de una actualización constante, desde lo docente y científico metodológico como muestra la figura 2.

Figura 2: Formación académica sólida

## CRITERIOS QUE COMPONEN EL PERFIL DEL PROFESOR UNIVERSITARIO



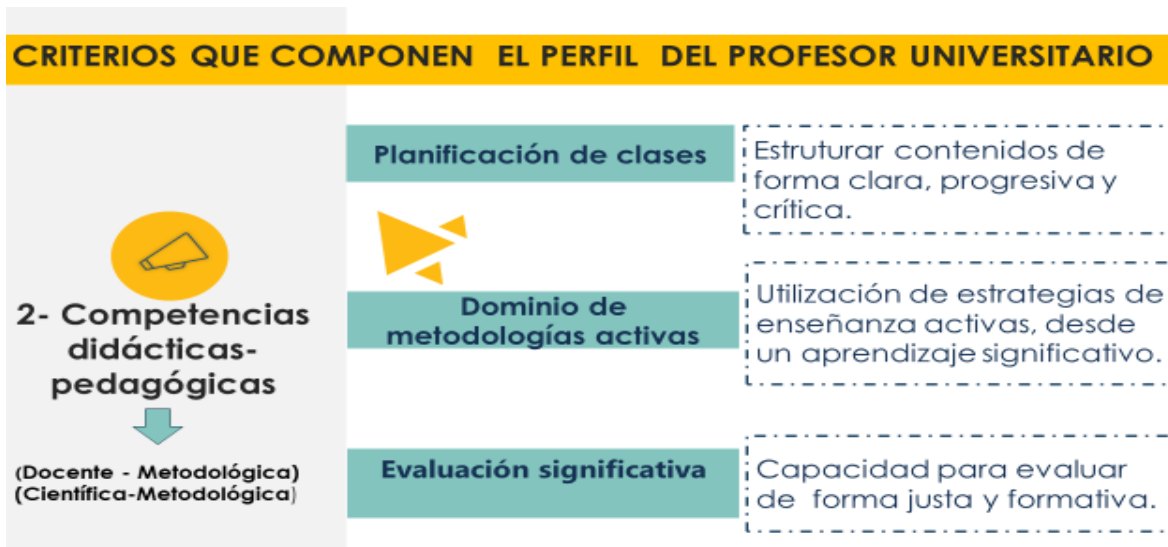
Fuente: Autores, 2025

El estudio e investigación; participación en cursos de superación; en eventos nacionales e internacionales; la tutoría y evaluación de los alumnos.

- Preparación de los contenidos de su área del conocimiento desde el trabajo metodológico activo: La función principal implica preparar e impartir clases, seminarios y actividades prácticas, adaptando el lenguaje y utilizando diversos recursos didácticos para facilitar el aprendizaje, con el objetivo de fomentar un aprendizaje activo y participativo, desarrollando la criticidad y la autonomía de los estudiantes.
- Así como una superación constante en programas de Maestrías, Doctorados y/o Pós- Doctorados.

Poseer **competencias didáctico-pedagógicas e profesionales** que les permita dominar estrategias y metodologías didácticas modernas como se observa en la figura 3.

Figura 3: Competencias didáctico-pedagógicas e profesionales.

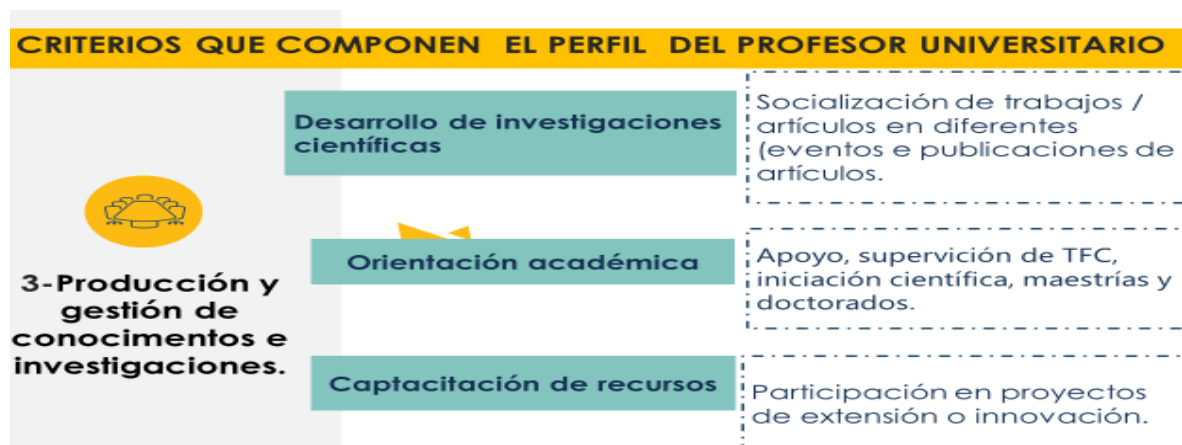


Fuente: Autores, 2025

Desde el punto de vista pedagógico y didáctico, el profesor a partir de las potencialidades que brindan los contenidos de su asignatura o disciplina que imparte, diseñará actividades o tareas docentes de aprendizajes significativos que potencien valores, el espíritu colaborativo, el trabajo en equipo, promover la autoestima, la flexibilidad y la adaptabilidad y el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, a través de métodos y procedimientos participativos, situaciones y problemas reales de la empresa, de la vida, donde el estudiante se convierta en protagonista y centro del proceso. Así como la evaluación auténtica por competencias.

**Producción y gestión de conocimientos e investigaciones, como se muestra en la figura 4.**

Figura 4: Producción y gestión de conocimientos e investigaciones



Fuente: Autores, 2025

El profesor debe posicionarse como un creador en la generación de nuevos conocimientos a través de la investigación (actualización permanente tanto en las disciplinas que imparte como en la Pedagogía y la Didácticas), creador y constructor de su conocimiento, que contribuya al avance científico, con aportes a la práctica docente y al campo educativo en general, para la solución de problemas que se presentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

**Habilidades Tecnológicas o Competencias digitales** a través de una actualización constante, como se muestra en la figura 5.

Figura 5: Habilidades Tecnológicas o Competencias digitales



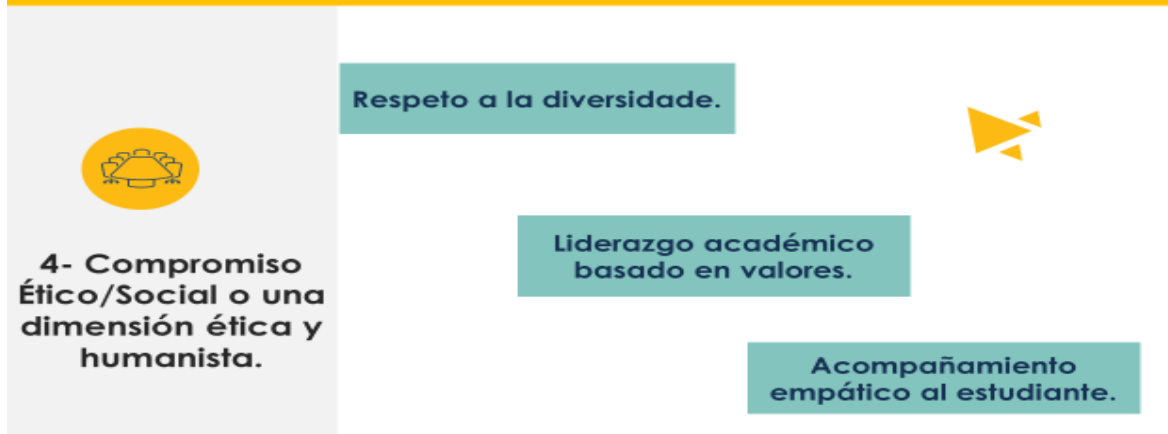
Fuente: Autores, 2025

El profesor debe poseer habilidades que le permitan el uso eficiente de herramientas digitales para el manejo y uso de softwares educativos para la enseñanza y el aprendizaje. Poseer además responsabilidad y ética en el uso de los contenidos digitales, para trabajar de forma colaborativa en la solución de problemas técnicos.

**Compromiso Ético-Social o una dimensión ética y humanista**

Figura 6: Compromiso Ético-Social o una dimensión ética y humanista

## CRITERIOS QUE COMPONEN EL PERFIL DEL PROFESOR UNIVERSITARIO



Fuente: Autores, 2025

El profesor guía a los estudiantes para el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes, contribuyendo al bienestar y desarrollo de la sociedad en su conjunto. Su integridad se concreta en la coherencia que tienen que existir entre el pensamiento y la acción, abordando los problemas de forma crítica, reflexiva, capaz de prever las consecuencias de sus acciones en el PEA. Lo anterior exige de una superación permanente y constante que permita actualizar sus conocimientos y dignificar su práctica docente.

**Comunicación y relaciones Interpersonales** que permita un ambiente de aprendizaje

Crear un ambiente de aprendizaje positivo y el desarrollo integral de los estudiantes es fundamental para lograr un Proceso de enseñanza y aprendizaje (PEA) efectivo y desarrollador, donde prime la comunicación clara, la escucha activa, la empatía, crear un vínculo de confianza y cercanía. Además de las buenas relaciones de los profesores con sus colegas, adaptación y flexibilidad.

Lo anterior nos permite reflexionar sobre los grandes desafíos en el contexto contemporáneo para estos profesionales, a partir de la necesidad de una formación didáctica-pedagógico sólida y que puedan adaptarse a los cambios y transformaciones metodológicas, que en ocasiones constituyen obstáculos a superar.

### CONCLUSIONES

En resumen, ser profesor universitario es un compromiso con la verdad, el conocimiento y el desarrollo humano, exigiendo una dedicación continua a la excelencia de la Educación Superior. A pesar de los desafíos, la importancia del

profesor universitario es innegable, ellos son los articuladores entre la escuela y la comunidad, responsables por formar profesionales más selectivos y competentes, lo que define su papel de elevada jerarquía en la sociedad.

## **REFERÊNCIAS**

Arbizu, F. (2024). La función docente del profesor universitario. Bilbao, Universidad del País Vasco.

Echavarría, O. (2021). Un salto al sistema educativo cubano: Diseño, desarrollo e innovación. Ediciones Académicas Italianas.

Echavarría, O., & Tamayo, Y. (2022). Una mirada al sistema educativo cubano. Editorial Académica Española.

Cecilia Bossi, 2025 (Qué es la ficha bibliográfica. Ejemplos: [www.hacertutesis.com](http://www.hacertutesis.com)).

Connell, R. Buenos docentes en terreno peligroso: hacia una nueva visión de calidad y profesionalismo. Traducido por Carlos Malferrari. Educación e Investigación, São Paulo, v. 36, número especial, 2010. pp. 165-184.

Luzón, A., Sevilla, D., y Torres, M. (2019). La construcción del Espacio Europeo de Educación Superior. Principales tendencias en la política universitaria europea

Mundina, Julia; Pombo, María y Ruiz, Elena. (2015). Ensino e tutoria no novo quadro universitário. Revista Eletrônica Interuniversitária de Formação de Professores, Zaragoza, v. 8, n. 5, p. 12,

Pedraja, M. (2001). Proyecto Docente e Investigador. Documento no publicado, Universidad de Zaragoza.

Peter, O. (2000). The transformation of the University into an institution of independent learning. London,UK: Kogan.

3.

**EL PROYECTO EDUCATIVO DE GRUPO. SU IMPORTANCIA EN LA  
PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA ESCOLAR  
THE EDUCATIONAL PROJECT OF GROUP. THEIR IMPORTANCE IN THE  
PREVENTION OF THE SCHOOL VIOLENCE  
O PROJETO EDUCACIONAL DE GRUPO. A IMPORTÂNCIA DELES/DELAS NA  
PREVENÇÃO DA VIOLÊNCIA ESCOLAR**

Ileana Bernarda Aportela Valdés.

<https://orcid.org/0000-0002-5424-5682>

Universidad de Matanzas.

Zunilda Rufín Vega. M Sc.

<https://orcid.org/0000-0002-7965-2874>

Universidad de Matanzas

## **RESUMEN**

A partir de las modificaciones establecidas por el III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación en Cuba, el Proyecto educativo de Grupo, constituye como una vía de gran valor en el trabajo preventivo, la atención a la diversidad y la inclusión educativa en el contexto del grupo escolar. Teniendo en cuenta estas consideraciones, el sistema de acciones concebidas en este contexto, con la participación de los educandos, maestros, familias y comunidad, contribuye al logro del fin y los objetivos del nivel educativo. Por lo que, se propone como objetivo de este trabajo: reflexionar acerca de la propuesta de un proyecto educativo de grupo en el nivel educativo primario, específicamente en un grupo escolar de quinto grado, con una finalidad preventiva.

**Palabras clave:** proyecto educativo de grupo, violencia escolar, prevención, grupo escolar

## **SUMMARY**

Starting from the modifications settled down by the III Improvement of the National System of Education in Cuba, the educational Project of Group constitutes like a road of great value in the preventive work, the attention to the diversity and the educational inclusion in the context of the school group. Keeping in mind these considerations, the system of actions conceived in this context, with the participation of the educandos, teachers, families and community, it contributes to the achievement of the end and the objectives of the educational level. For that that, he/she intends as objective of this

work: to meditate about the proposal of an educational project of group in the primary educational level, specifically in a school group of fifth degree, with a preventive purpose.

**Words key:** educational project of group, school violence, prevention, school group

## **RESUMO**

A partir das modificações se estabelecidas pela Melhoria de III do Sistema Nacional de Educação em Cuba, o Projeto educacional de Grupo constitui como uma estrada de grande valor no trabalho preventivo, a atenção para a diversidade e a inclusão educacional no contexto do grupo escolar. Se lembrando destas considerações, o sistema de ações concebeu neste contexto, com a participação do educandos, professores, famílias e comunidade, que contribui à realização do fim e os objetivos do nível educacional. Para isso que, he/she pretende como objetivo deste trabalho: meditar sobre a proposta de um projeto educacional de grupo no nível educacional primário, especificamente em um grupo escolar de quinto grau, com um propósito preventivo.

**Palavras teclam:** projeto educacional de grupo, violência escolar, prevenção, grupo escolar

## **INTRODUCCIÓN**

El estudio de los grupos ha sido y es en la actualidad uno de los temas de investigación de mayor interés para los psicólogos, pedagogos, sociólogos y otros especialistas. Los resultados de las investigaciones empíricas y de la práctica profesional, han permitido llegar a generalizaciones teóricas, que conforman la teoría de los grupos, así como a concepciones metodológicas que pautan el trabajo del coordinador o facilitador grupal.

En el grupo humano se presentan fenómenos sociopsicológicos con identidad propia, que son reflejo de la sociedad e influyen en las cualidades de los sujetos. Los grupos son determinantes en la educación de la personalidad, en el seno de todo grupo se produce una dialéctica de lo individual y lo grupal, comunicación, influencia mutua, e interacción entre sus miembros, que favorece la formación y desarrollo de la personalidad.

Investigaciones vinculadas al estudio del grupo escolar y, su influencia en la labor educativa y preventiva en los diferentes contextos de socialización; han sido realizadas por diferentes autores, tales como: Campos Castillo, D. (2019); Castellano, González, D. (2020); González-Sodis, J.L., Leiva-Olivencia, J.J. & Matas-Terrón, A.

(2021); Galdós Sotolongo, S.A., Remón Amarelle, A.Y. (2021); Cala Montoya, C.A. (2022); Aportela, Valdés, I.B y Rufín Vega. Z (2023); Rodney, Y., Estévez, Y., Llivina, M., Bulgado, D. (2023); Cundú Quesada, O. (2023); Aportela Valdés, I. B., Rufín Vega Z., López Rodríguez, R. (2024), entre otros. Sin embargo, se requiere continuar abordando lo relativo a la caracterización del mismo y a la dirección de su desarrollo por diferentes vías; entre las que se encuentra el proyecto educativo de grupo. De ahí que, el objetivo de esta ponencia es reflexionar acerca de la propuesta de un proyecto educativo de grupo en el nivel educativo primario, específicamente en un grupo escolar de quinto grado, para la prevención de la violencia escolar.

## **METODOLOGÍA**

A partir de las normativas establecidas por el III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación en Cuba (Navarro Quintero et al. 2021), se han proyectado diferentes cambios en las formas de trabajo en las instituciones educativas, entre los que se encuentran:

- Organizar la institución a partir de un Proyecto Educativo Institucional y de Grupo, el que debe tener como rasgo fundamental la participación de todos los agentes educativos (directivos, docentes, estudiantes, familia y comunidad) en la organización de la vida de la institución;
- *el trabajo en red* que se desarrolla identificando los centros de recursos en un grupo de instituciones cercanas (Red), comparten los recursos entre las instituciones pertenecientes a la red, los cuales pueden ser humanos, metodológicos, materiales, culturales, entre otros;
- *el trabajo metodológico*, que pone en el centro de su contenido los aspectos esenciales de la transformación y los vinculados con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Estos cambios a incorporar, en las formas de trabajo en las instituciones educativas, favorecen la labor preventiva con respecto a las manifestaciones de violencia escolar, que con frecuencia se suscitan en las mismas. En esta ponencia se enfatiza en lo relativo al diseño e implementación del proyecto educativo de grupo, con el que se promueve la vinculación del grupo escolar con los docentes, directivos y familias en la dirección de su desarrollo.

Las instituciones educativas, están en una posición única para ofrecer la educación de calidad que es el derecho de todo educando. También constituyen un importante

recurso para el desarrollo y la difusión de los valores de la no violencia, la cooperación, la tolerancia y el respeto, no sólo entre los educandos y el personal, sino más allá, en la familia y la comunidad en general.

Los educandos inician sus procesos académicos y convivenciales, en el contexto escolar, desarrollan competencias que les permitirán aprender a vivir en comunidad. Sin embargo, frecuentemente en la interacción en los grupos escolares aparece la violencia, fruto de los desacuerdos, la diferencia de intereses, las rivalidades, el egoísmo, y demás manifestaciones conflictivas que emanan de los aprendizajes que estos han adquirido en la familia, o en otros entornos.

El maestro de la Educación Primaria debe valorar objetivamente los resultados y la eficiencia alcanzada en el proceso educativo, en función de esto, necesariamente tiene que efectuar el estudio integral del grupo en general y de cada escolar en particular; es fundamental conocer sus intereses, aspiraciones, deseos y poder penetrar en su mundo interno para buscar las causas que lo hacen actuar o sentir de determinada manera. Asimismo, de acuerdo con las potencialidades y particularidades detectadas se deben desarrollar acciones preventivas en el contexto del grupo escolar, que favorezcan el desarrollo individual y social de los escolares.

En el grupo escolar, en la comunicación con los otros, sus miembros desarrollan el autoconocimiento, compromiso y la responsabilidad, individual y social, elevan su capacidad para reflexionar divergente y creadoramente, para la evaluación crítica y autocrítica, para solucionar problemas y tomar decisiones. El papel protagónico y activo de la persona no niega, en resumen, la mediación social. De ahí, la importancia de que el maestro dirija la labor educativa en el contexto grupal, por diferentes vías, en particular en el proyecto educativo de grupo, para que se convierta en un espacio inclusivo, de atención a la diversidad y en que se promueva la cultura de paz entre sus miembros.

Según, ICCP, 2020, p. 6 y Navarro Quintero et al. 2021, p. 8-9; el Proyecto Educativo de Grupo se concibe como el sistema de acciones a nivel de grupo, con la implicación de los estudiantes, docentes, familia y comunidad, para darle cumplimiento al fin y los objetivos del nivel educativo. De esta forma, se convierte en escenario del trabajo preventivo, la atención a la diversidad y la inclusión educativa. Es un proceso que supone intercambios y acciones conjuntas con: los educandos, los docentes, la familia y la comunidad, para determinar problemáticas, aspiraciones y vías de solución; a través de la participación protagónica de la organización estudiantil en la planificación,

ejecución, toma de decisiones y evaluación del sistema de actividades y relaciones del grupo, para lograr los objetivos de cada nivel educativo y contribuir a la formación integral de los educandos.

Al respecto, se enfatiza en que los proyectos educativos constituyen una vía de trabajo con el grupo escolar, que favorece la formación integral de los educandos. Por lo que, demandan de un carácter interactivo, participativo, de colaboración, creativo, que potencie la autonomía en correspondencia con las aspiraciones individuales y sociales.

## **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

Teniendo en cuenta los presupuestos teóricos analizados acerca del grupo escolar y la significación del proyecto educativo de grupo, en la dirección del desarrollo grupal; a continuación, se presenta el diseño de un proyecto educativo para el nivel educativo primaria, dirigido a la prevención de la violencia escolar, específicamente en un grupo de quinto grado.

Las autoras de la ponencia, como miembros del Proyecto de Investigación: “Visibilización y Prevención de la Violencia para el Desarrollo de una Cultura de Paz” (Soluna), con el propósito de conocer el dominio que poseen los educandos sobre las diferentes manifestaciones de la violencia escolar en el contexto del grupo escolar y contribuir a su prevención; se aplicó un cuestionario a 77 escolares de quinto grado de cuatro instituciones educativas del nivel primario, ubicadas en los Consejos Populares (CP) Pueblo Nuevo, Naranjal y Matanzas Oeste, del municipio de Matanzas.

En los resultados obtenidos de la aplicación del cuestionario, se destacan a continuación las principales potencialidades y dificultades:

Principales potencialidades:

- A los educandos en su totalidad, les gusta su la escuela y participan en las diferentes actividades programadas en esta, así como se sienten a gusto con el ambiente escolar, los maestros y directivos.
- El 70% de los educandos, conoce algunas de las manifestaciones de la violencia escolar y consideran que no es adecuado dañar a los otros.
- La mayoría de los educandos, manifiesta tener conocimiento acerca de qué es la violencia y describe diferentes tipos como la violencia física, la emocional y la verbal.

Principales dificultades:

- El 44 % de los educandos, advierte que en su grupo algún niño o niña se siente triste o solo, de los que se burlan, les dicen nombretes, los empujan.
- El 70 % señala entre las características de los educandos que molestan a sus compañeros, se encuentran que son más altos y fuertes, son más inteligentes y tienen buena posición económica.
- La totalidad de los educandos, considera que los actos de violencia escolar, ocurren en la institución educativa fundamentalmente.

En los resultados del diagnóstico realizado a los grupos escolares de quinto grado, se destaca que no existen diferencias apreciables en los mismos. Lo que demuestra que las manifestaciones de la violencia escolar, se ponen de manifiesto en los educandos de esta edad, no obstante, las particularidades del contexto social comunitario que rodea a estas instituciones educativas.

En correspondencia con ello, para diseñar el proyecto educativo de grupo, el grupo escolar seleccionado al azar en este trabajo, pertenece a la Institución Educativa de la Educación Primaria: “República de México”, el mismo está integrado por 20 educandos.

A partir de la información obtenida del diagnóstico realizado, las características psicológicas del desarrollo de la personalidad de los educandos, particularmente los que transitan por el tercer momento del nivel educativo de primaria, en que los que el desarrollo moral se va a caracterizar por la aparición gradual de un conjunto de puntos de vista, juicios y opiniones propias sobre lo que es moral. Empiezan a incidir en la regulación de sus comportamientos y representan fundamentalmente los puntos de vista del grupo de compañeros. El bienestar emocional se relaciona con la aceptación del grupo (MINED. 2023. p. 28) y las particularidades psicopedagógicas del grupo escolar de referencia; se determinó hacer el diseño del proyecto educativo para el mismo, en correspondencia con las siguientes fases:

- Sensibilización y diagnóstico de las necesidades, intereses y aspiraciones de los colectivos de la comunidad escolar.

Esta fase se desarrolla a través de talleres, entrevistas individuales, charlas; tanto con los maestros, las familias y como con el propio grupo escolar, para obtener información acerca de sus necesidades, intereses y aspiraciones, así como se determinan las acciones a desarrollar con una finalidad educativa y preventiva.

- Planificación de las acciones

En este momento, es indispensable la participación activa y protagónica de los educandos, sus maestros y familiares. Las acciones desarrolladas promueven la interacción entre los integrantes del grupo escolar, los maestros y sus familiares.

- Control y evaluación de las acciones

El control y evaluación de las acciones desarrolladas, se efectúa de manera sistemática, se propicia el empleo de la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

Ejemplos de talleres realizados con el grupo escolar, previa coordinación con los maestros y familiares, en las diferentes fases de construcción del proyecto educativo de grupo:

- En la fase de Sensibilización y diagnóstico de las necesidades, intereses y aspiraciones de los colectivos de la comunidad escolar.

Taller: Introducción a los talleres y conocimiento de las particularidades del grupo escolar

Objetivo: Analizar los resultados del diagnóstico a través del diálogo abierto con los educandos para solucionar los problemas detectados en relación con la violencia escolar.

- En la fase de Planificación de las acciones.

Taller: Mi grupo escolar es...

Objetivo: Analizar las diferentes manifestaciones del comportamiento que pueden presentar los educandos para su atención en el grupo escolar.

- En la fase de Control y evaluación de las acciones.

Taller: Prevenir, una mejor opción.

Objetivo: Reflexionar acerca de la importancia de la prevención para una educación de calidad en el grupo escolar.

Una vez analizados los elementos que caracterizan el proyecto educativo de grupo presentado, se destaca que en su concepción es necesario tener en consideración su valor educativo y preventivo, la participación e interacción del grupo escolar de conjunto con las diferentes influencias educativas vinculadas a su formación y desarrollo, así como potenciar el autoconocimiento, la autovaloración, las relaciones empáticas y la autorregulación de la personalidad de sus miembros.

## **CONCLUSIONES**

En el trabajo se presentan los referentes teóricos y metodológicos a tener en cuenta en el diseño e implementación del proyecto educativo de grupo para contribuir a la dirección del desarrollo del grupo escolar de quinto grado. Se parte del análisis de las particularidades de las edades, características individuales y colectivas, determinadas en el diagnóstico del grupo. Además, se enfatiza en los aspectos a tener en cuenta, tanto en el diseño como en la implementación del proyecto educativo de grupo, particularmente en el referido grado.

## REFERENCIAS

- Aportela Valdés, I.B y Rufín Vega, Z (2023). La prevención de la violencia en los grupos escolares en la Secundaria Básica. XV CONGRESO Educación y Pedagogía. CIPED 2023-2, Capítulo Cuba. Universidad de Matanzas. ISBN 978-1-957395-21-7
- Aportela Valdés, I. B., Rufín Vega, Z. y López Rodríguez, R. (2024). La prevención de la violencia escolar. Importancia del diagnóstico e intervención en los grupos escolares. Revista Punto Educativo. Vol.1, No.1, octubre 2024 – marzo 2025, pp. 61-75 [https://revistas.up.ac.pa/index.php/punto\\_educativo/index](https://revistas.up.ac.pa/index.php/punto_educativo/index)
- Cala Montoya, C. A. (2022). *Violencia escolar en Cuba: rutas epistemológicas de su construcción*. *Novedades En Población*, 18(35), 149–176. <https://revistas.uh.cu/novpob/article/view/407>.
- Campos Castillo, D. (2019). Propuestas de talleres para prevenir la violencia en estudiantes adolescentes y padres de familia desde la escuela. *Educación*. Julio-diciembre. Vol.25 no.2: pp227-241 DOI.10.33539-educacion .2019 y 25n 2.2051.
- Castellanos González, D. (2020). La violencia escolar en el alumnado de educación primaria. *IPSE-ds*,13, 33-59. [https://www.academia.edu/83965918/La\\_violencia\\_escolar\\_en\\_el\\_alumnado\\_de\\_Educaci%C3%B3n Primaria](https://www.academia.edu/83965918/La_violencia_escolar_en_el_alumnado_de_Educaci%C3%B3n Primaria).
- Cundú Quesada, O. (2023). La implementación de proyectos de grupo el tercer momento del desarrollo del escolar primario desde el Proyecto Educativo Institucional. *Revista Científico Pedagógica “Horizonte Pedagógico”* Vol. 12, No. 1, Año. 2023, 86-91
- Galdós Sotolongo, S.A., Remón Amarelle, A.Y. (2021). Algunas consideraciones del proyecto educativo institucional y de grupo en la etapa del 2014 al 2020.

Ciencias Pedagógicas. V.14. No.3 (septiembre-diciembre), Año 2021, 4ta  
Época. Págs. 221-234

González-Sodis, J.L., Leiva-Olivencia, J.J. & Matas-Terrón, A. (2021). Percepción de la violencia verbal en las aulas: La mediación en escena. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 24(3), 221-236

ICCP (2020). Propuestas para la transformación de las instituciones y modalidades educativas. Editorial Pueblo y Educación.

MINED. 2023. Plan de estudio. Educación Primaria. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba. p. 28. ISBN 978-959-13-4450-2

Navarro Quintero, S. M., Valle Lima A., García Frías, S., & Juanes Caballero, I. (2021). La investigación sobre el III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación en Cuba. Apuntes. Editorial Pueblo y Educación. ISBN 978-959-13-4037-5

Rodney Rodríguez, Y., Estévez Arias, Y., Llivina Lavigne, M. y Bulgado Benavides, D. (2023). *La atención educativa a niños, niñas y adolescentes en situaciones de violencia*. Anales de la Academia de Ciencias de Cuba, 13 (3).  
<https://www.revistaccuba.sld.cu/index.php/revacc/article/view/1450>.

#### 4.

## UNIVERSIDAD DE MATANZAS: SISTEMA DE GESTIÓN ORIENTADO A LA CALIDAD EN EL PERÍODO 2017-2024

### UNIVERSITY OF MATANZAS: QUALITY-ORIENTED MANAGEMENT SYSTEM: PERIOD 2017-2024

Lourdes Tarifa Lozano

Universidad de Matanzas, Cuba

<https://orcid.org/0000-0002-8367-5710>.

: [lourdes01051961@gmail.com](mailto:lourdes01051961@gmail.com) , [lourdes.tarifa@umcc.cu](mailto:lourdes.tarifa@umcc.cu)

Teresa Fernández Aldama,

<https://orcid.org/0009-0002-8231-0450>.

[teresa2519@gmail.com](mailto:teresa2519@gmail.com) , [teresa.fernandez@umcc.cu](mailto:teresa.fernandez@umcc.cu)

Inés María Pérez Benítez1,

<https://orcid.org/0000-0002-5930-1858>.

[inesmariaperez@gmail.com](mailto:inesmariaperez@gmail.com) [inesmaria.benitez@umcc.cu](mailto:inesmaria.benitez@umcc.cu)

#### RESUMEN

El objetivo del presente trabajo es presentar un análisis comparativo de los resultados obtenidos en ellos y demostrar la mejora continua a partir de las acciones planificadas que permitieron a la Institución obtener en 2024 la máxima categoría: Excelencia. La Universidad de Matanzas en correspondencia con el Sistema de Evaluación y Acreditación de la Calidad de la Junta de Acreditación Nacional de la República de Cuba, se ha presentado a varios procesos. Dentro de los métodos empleados se encuentra el análisis documental, para recoger y analizar la información registrada en los informes de las comisiones de evaluadores y los dictámenes emitidos por la Junta de Acreditación Nacional; así como encuestas y entrevistas a los actores principales sobre la efectividad de las acciones para el logro de las metas propuestas.

**Palabras clave:** evaluación y acreditación; calidad; sistemas de gestión orientados a la calidad

#### ABSTRACT

The University of Matanzas in correspondence with the Quality Evaluation and Accreditation System of the National Accreditation Board of the Republic of Cuba, has been submitted to several processes. The objective of the present work is to present a comparative analysis of the results obtained in them and to demonstrate the continuous improvement from the planned actions that allowed the Institution to obtain in 2024 the highest category: Excellence. The methods used include documentary

analysis, to collect and analyze the information recorded in the reports of the evaluators' commissions and the rulings issued by the National Accreditation Board, as well as surveys and interviews with the main actors on the effectiveness of the actions for the achievement of the proposed goals.

**Key words:** evaluation and accreditation, quality, quality-oriented management systems

## **INTRODUCCIÓN**

Desde finales del siglo XX, el concepto de calidad ha sido uno de los ejes fundamentales de la educación. La gran preocupación por mejorar los sistemas educativos a escala mundial ha obligado a entender, de forma diferente, los objetivos primordiales que éstos deben perseguir para mejorar los servicios ofertados. Así, la educación es el punto central para el desarrollo humano, por lo cual los sistemas educativos deben ofrecer oportunidades educativas de calidad a sus ciudadanos. De esta manera, la calidad educativa se posesiona como el principal objetivo en las distintas regiones del mundo (UNESCO, 2000).

Para los países latinoamericanos, el reto es aún mayor. En este contexto se reconocen cambios, desde la primera y segunda décadas de este siglo, asociados a causas como: creciente heterogeneidad y diversidad de instituciones, surgimiento de las macro universidades y de las instituciones de formación técnica, aumento del número de estudiantes y del sistema privado, incremento de la investigación científica, impacto de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones, mercantilización de la educación, desarrollo de nuevas carreras y de nuevas áreas del conocimiento de base interdisciplinaria (Véliz Briones, 2018), incremento de la heterogeneidad de los estudiantes y las demandas del mercado (Fernández, 2006), entre otras.

Estos cambios obligan a las Instituciones de la Educación Superior (IES) a orientarse en el camino hacia la gestión de la calidad. Esta gestión incluye tanto los procesos universitarios como la utilización de los recursos con que cuenta la institución en la búsqueda de mayor racionalidad y eficiencia.

Según Brend (2018), las universidades desde su origen, buscan de algún modo aproximarse a la excelencia desde sus tres procesos fundamentales: formación, investigación y extensión. Es por ello, que se intensifica el trabajo dirigido a promover la cultura de calidad en las instituciones de educación superior, mediante la evaluación y acreditación de sus carreras y programas académicos. Este reto

constituye la esencia de los sistemas de gestión orientados en los que se insertan mecanismos, herramientas, acciones para el control y seguimiento que permitan lograr las condiciones de calidad que exigen los servicios educativos que se ofertan (Delahoz- Domínguez et al., 2020).

El proceso de gestión de la calidad ha ido transitando por varias etapas de nuevos modelos, técnicas, herramientas de gestión creadas por especialistas y expertos y empleadas por diversas organizaciones del mundo empresarial e institucional con el fin de alcanzar una mayor eficiencia y eficacia en la gestión organizacional. Ellas se han adaptado al sistema educativo y revisten gran importancia en la actualidad para el aseguramiento de la calidad. Según Acevedo, 2022, los procesos de gestión de la calidad tienen su primer estadio, alrededor de 1910 y fue muy difícil su implementación en las IES, al tratarse de la excelencia en los servicios educativos y la necesidad de formar profesionales competentes en función de las demandas sociales, pero después de 20 años se demuestra su aplicabilidad con las adaptaciones necesarias al objeto social de las IES.

En tal sentido se implementaron sistemas nacionales de evaluación y/o acreditación en una gran cantidad de países a partir del 2010, junto a organismos y organizaciones que a nivel nacional, regional e internacional acreditan la calidad de los sistemas educativos y sus programas, adaptando la ISO 9001:15 a la Educación, hasta 2021 en que aparece para instituciones educativas (Días, 2012; García, 2010, Véliz, 2018, Cardozo, 2022, Flores, 2022, Flores, 2024). En todos ellos se trata de evaluar la mejora continua y para ello se determinan, variables, dimensiones, procesos en función de las características de cada país y región.

En Cuba, la calidad en el sistema educacional es prioridad de la comunidad universitaria del país, encabezada por el Ministerio de Educación Superior (MES) y la Junta de Acreditación Nacional (JAN) (Rodríguez, et al. 2019) y asegurarla, mejorarla, evaluarla y finalmente acreditarla en correspondencia con estándares internacionales contextualizados y de acuerdo con las exigencias del proyecto social cubano es tarea permanente en las IES. Para lograrlo el Sistema de Evaluación y Acreditación de la Educación Superior (MES, 2023), actualiza de forma permanente sus normas legales y trabaja por la mejora continua de la educación superior. El sistema integra los subsistemas de evaluación y acreditación de la calidad de Programas de Carreras Universitarias, Maestrías, Especialidades de Posgrado, Doctorados e Instituciones de Educación Superior. Cada subsistema define un patrón

de calidad y una guía de evaluación y además, cuenta con un manual de implementación y refiere como puntos de partida las definiciones operacionales siguientes: dimensiones, criterios de evaluación de la calidad, indicadores y evidencias.

De acuerdo con lo anterior los procesos de evaluación y acreditación se han consolidado paulatinamente, pero su desarrollo es aún insuficiente de cara a los nuevos retos que representa la Agenda Educativa 2030 (Flores, et al., 2022), por lo que se impone un análisis de sus tendencias actuales, así como la divulgación de las mejores prácticas empleadas en las instituciones que han logrado categorías superiores de acreditación (Rodríguez, et al., 2019)

En 1972 inician los estudios superiores en la provincia de Matanzas, con la creación de una Sede Universitaria, adjunta a la Universidad de La Habana. Desde este momento y hasta 2014 hubo un permanente proceso de desarrollo y perfeccionamiento y como parte de la integración de las universidades en el país, se formó la actual Universidad de Matanzas (UM), creada por el acuerdo 7599 del 2 de agosto del 2014 del Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros, en correspondencia con la actualización del modelo económico cubano, a partir de la integración a la Universidad de Matanzas "Camilo Cienfuegos", la Facultad de Cultura Física y la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Juan Marinello".

La Universidad de Matanzas ha recibido tres procesos externos de evaluación y acreditación para medir la mejora continua de sus procesos por la calidad, su pertinencia social y el logro de la excelencia. A partir de 2017, recibe este proceso como una universidad integrada por tres instituciones educativas y ratifica su condición de UNIVERSIDAD CERTIFICADA bajo las nuevas condiciones, categoría que poseía la Universidad de Matanzas "Camilo Cienfuegos" desde 2011.

Es necesario entonces sistematizar los logros más significativos en la preparación y obtención de los resultados, para enfrentar los retos de seguir avanzando en el cumplimiento de los indicadores y la divulgación y socialización de los mismos contribuya a la mejora continua hacia nuevos procesos de evaluación y acreditación. La UM en los últimos 7 años se ha desenvuelto en un complejo escenario producto del recrudecimiento del bloqueo en el plano económico y el reforzamiento de los ataques para desacreditar la Revolución en redes sociales y medios digitales, así como por la extensa pandemia provocada por la COVID-19, que laceró a todos. La crisis económica y social internacional que afecta al mundo también genera

impactos directos en el país en general y en el centro en particular. Es por ello que la institución ha estado llamada a redoblar los esfuerzos, en la busca de alternativas que contribuyan al fortalecimiento de su pertinencia e impacto en la transformación de la sociedad matancera, en apoyo a la Revolución y sin descuidar los avances obtenidos.

El presente trabajo tiene como objetivo fundamental mostrar con la aplicación de métodos del nivel teórico y del nivel empírico, cómo la actualización, mejora permanente e implementación del sistema de gestión orientado a la calidad, a partir de las fortalezas y debilidades detectadas en procesos anteriores, condujeron a la Universidad de Matanzas a la obtención de la máxima calificación o nivel de Excelencia otorgado por la Junta de Acreditación Nacional de la República de Cuba (órgano regulador de la calidad en las Instituciones de Educación Superior en Cuba).

## **MATERIALES Y MÉTODOS**

Como parte del proceso investigativo se realizaron encuestas y entrevistas, una vez concluido el proceso de Evaluación externa del 2017 que permitieran evaluar los niveles de satisfacción de los estudiantes, docentes y trabajadores en general de la institución para con los resultados cuantitativos obtenidos y los datos de los instrumentos aplicados elaborar y poner en práctica un plan de acciones para la mejora continua.

De la misma manera se efectuaron reuniones con todos los estudiantes por año académico y con los colectivos de carreras y programas de estudio a someterse a proceso de evaluación en el período 2017-2023 para dar seguimiento al proceso, trazando estrategias generales para la Institución y particulares para cada proceso a efectuarse.

De forma sostenida se realizaron preparaciones en todas las facultades y centros universitarios municipales y a partir del conocimiento de las debilidades detectadas se conformó colectivamente el plan de acciones que permitiría cumplir con nuestra visión en el 2024: obtener la máxima categoría. De ello se derivó la campaña comunicacional que representara las transformaciones que se realizarían en la Institución: Excelencia en los saberes.

De la revisión de los informes de evaluación externa de las diferentes carreras y programas académicos acreditados, así como a la Institución, se realizó una comparación entre las categorías obtenidas. De la misma manera se extrajeron

las principales debilidades detectadas en los procesos de evaluación externa por programas, carreras e institución y se efectuó un análisis clúster para la identificación de las coincidencias y su ordenamiento.

## **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

El proceso de planificación estratégica 2017-2021 y el seguimiento a los indicadores del Sistema de gestión de la Calidad permitieron avanzar en el logro de las metas definidas en correspondencia con los 9 objetivos declarados y el establecimiento de un mapa de procesos que respondiera a sus características y contribuyera a minimizar una de las debilidades del proceso de acreditación anterior. Los resultados favorables situaron al centro en mejor posición para enfrentar el proceso de planificación estratégica 2022-2026 con la misión de: Garantizar el seguimiento a los principios de la nación cubana, satisfaciendo la formación de profesionales de manera integral, continua y permanente con la implicación de un claustro estable, comprometido y de reconocido prestigio, para que se contribuya al desarrollo científico, social y económico del territorio matancero y del país y con la mirada puesta en la VISIÓN de que: Somos una Universidad de excelencia, comprometida con la nación cubana, con resultados relevantes en la gestión de sus procesos.

Para el cumplimiento de su misión, los objetivos y las metas, estos se han relacionado directamente con el patrón de calidad del Sistema de Evaluación y Acreditación de la Educación Superior para Instituciones de Educación superior (SEAES-IES). La planeación estratégica se ha convertido en el principal proyecto participativo para el cambio organizacional, sustentado en elementos esenciales de la cultura universitaria que la identifica y el sistema de control interno, en constante retroalimentación, que se exhiben en los resultados satisfactorios en el año 2023 con un incremento de la interacción con el entorno nacional e internacional, y la implementación de una filosofía de trabajo basada en la mejora continua a partir de la cual se trabaja en la eliminación de insuficiencias y por el logro nuevas metas.

En el período que se analiza en el presente artículo (2019-2024), la gestión universitaria ha logrado el perfeccionamiento gradual de sus funciones. El compromiso de estudiantes y trabajadores con su institución se traduce en un impacto que trasciende a la sociedad matancera y su pertinencia institucional está reconocida en el ámbito nacional e internacional por la calidad de su gestión en la Formación, la actividad de Ciencia y Técnica y la de Extensión Universitaria, estrechamente relacionados con el desarrollo de la institución y sus resultados.

El análisis documental nos permite plantear que se han graduado en la institución matancera, desde su fundación 58 765 profesionales en las ramas de las Ciencias Económicas y Empresariales, Ciencias Sociales y Humanísticas, Ciencias Técnicas, Ciencias Agropecuarias, Ciencias Pedagógicas, Ciencias del Deporte, y Ciencias Médicas. De ellos 1 433 estudiantes internacionales.

En la actualidad se forman profesionales en 34 carreras universitarias de ciencias sociales, técnicas, agronómicas, económicas y pedagógicas en las modalidades de estudio presencial (Curso Diurno, CD) y semipresencial (Curso por Encuentros, CE y Educación a Distancia), con una matrícula total de 9 490, estudiantes, 2 339 en el CD, 5 955 en CE, 905 en Educación a Distancia. En todo el territorio yumurino, desde los CUM y FUM se expande su mapa de carreras, dando respuesta a las demandas de los diferentes municipios. Bajo las nuevas condiciones de la Educación Superior la UM diversifica su mapa de carreras y hoy posee 13 Técnicos Superiores de Ciclo Corto (TSCC) con una matrícula de 227 en CD y 64 en CE.

En el momento de la terminación de este artículo, la plantilla cubierta es de 1 472 trabajadores. El claustro es de 787 profesores y 37 investigadores. Además, laboran 614 profesores a tiempo parcial. El 86,5% del claustro a tiempo completo son doctores, especialistas o másteres y el 55,7% tiene categoría docente de Profesor Auxiliar o Profesor Titular, valores superiores a lo presentado a evaluación externa en 2017

En la tabla 1 se muestra la comparación con los resultados de acreditación entre los procesos de evaluación externa 2017 y 2024 en la que resulta evidente la mejora continua para la obtención de una fortaleza necesaria en el cumplimiento de indicadores de Excelencia en la Institución

Tabla 1. Programas académicos y carreras universitarias acreditadas en la UM

	Carreras		Maestrías		Especialidades		Doctorados	
	A	E	A	E	A	E	A	E
2017	43%	14%	60%	66.6%	40%	25%	12.5%	12.5%
2024	94.1%	50%	100%	93.3%	100%	40%	100%	100%

Leyenda. A: % acreditada E: % categoría de Excelencia

En la tabla 2, a partir del análisis clúster efectuado se lograron obtener las debilidades que se reiteran en los diferentes procesos de evaluación externa a carreras y programas académicos y ello permitió valorar la incidencia de las

mismas en los procesos de evaluación institucional del año 2017 y 2024

Tabla 2. Coincidencia en las principales debilidades detectadas en los procesos de evaluación y acreditación de carreras y programas académicos y su presencia o no en las evaluaciones institucionales

No	Debilidades coincidentes en los procesos de evaluación externa a carreras y programas académicos	Comportamiento de las debilidades en Evaluación Institucional 2017	Comportamiento de las debilidades en Evaluación Institucional 2024
1.	Bajo promedio de publicaciones en revistas de la Web of Science y BDI y la producción científica total del claustro de profesores se concentra en una cantidad limitada de profesores	Es planteada como debilidad	Se convierte en Fortaleza
2.	Insuficiente homogeneidad en el trabajo metodológico en los diferentes niveles organizativos y de dirección, débil articulación de las estrategias curriculares y no se explotan todas las potencialidades en la integración inter e intradisciplinaria	Es planteada como debilidad	Se minimiza, aun se señalan elementos del trabajo metodológico a resolver
3.	Limitada participación de profesores del claustro en redes nacionales e internacionales y en convenios y proyectos de investigación	Es planteada como debilidad	Se convierte en fortaleza
4.	Aun es bajo el número de grupos científicos estudiantiles	Es planteada como debilidad	Se convierte en fortaleza
5.	Aun no se satisfacen las necesidades de superación de egresados en los municipios, con un insuficiente seguimiento al egresado	Es planteada como debilidad	Se convierte en fortaleza

6.	Insuficiente número de profesores en la formación doctoral, lo cual limita la sostenibilidad del claustro.	Es planteada como debilidad	Es fortaleza pero se señala la cantidad de doctores que no tutoran
7.	Baja permanencia de la matrícula inicial en carreras y programas	Solo se plantea en el texto del informe y como debilidad solo aparece en las carreras pedagógicas	Se mantiene como debilidad pero se minimiza
8.	Deterioro de la calidad de las aulas, mobiliario, gabinetes y locales no docentes	Es debilidad	Se convierte en fortaleza
9.	Insuficiente equipamiento de computación en relación al número de estudiantes	Es debilidad	Se incrementa el uso de la tecnología, se mejoran las redes y conexiones

Fuente. Elaboración propia

Entre las continuas recurrencias estuvieron los necesarios mantenimientos a la infraestructura del campus universitario. Esto se situó en el centro del plan de acciones para minimizar las debilidades que como ya se ha planteado fue una en la que coincidió toda la comunidad universitaria en sus encuestas y en el 100% de los informes de evaluación externa. Lo realizado permitió que se convirtiera en una fortaleza en el proceso de evaluación de la institución en junio del 2024: Significativa mejora en las inversiones y mantenimiento de inmuebles y equipos, lo que influye de manera positiva en las condiciones de trabajo y vida, especialmente relacionado con el confort en los docentes, la residencia estudiantil y las instalaciones de cocina comedor, a partir de una gestión eficiente del plan y presupuesto asignado, que garantiza el nivel de actividad de la institución y la satisfacción de la comunidad universitaria (92.27%).

Las acciones encaminadas a lograr acreditar un mayor número de carreras y programas, determinando las fortalezas y debilidades de cada uno para lograr

minimizarlas o erradicarlas permitió alcanzar los indicadores de excelencia que se exigen, lo que puede apreciarse en la tabla 1 y qué debilidad en 2017 se convirtió en fortaleza en 2024 como refleja la tabla 2.

La debilidad relacionada con la participación de estudiantes en grupos y proyectos de investigación pudo ser eliminada a partir de una estrategia que relacionó las líneas de investigación desde el nivel institucional hasta cada carrera y a las habilidades investigativas en función del año académico. Se prefijaron horarios en la planificación docente para intencionar estas actividades, se realizó un mayor número de conferencias especializadas con personalidades de reconocido prestigio en las actividades investigativas y los coordinadores de proyectos divulgaron sus perfiles investigativos en las reuniones estudiantiles convocadas. Se motivó al estudiantado a participar en las Jornadas Científicas. Todas las actividades desarrolladas y su control y sistematización permitieron que en 2024 el 73,1% de los estudiantes integrara estos grupos científicos estudiantiles.

Para superar la debilidad relacionada con el número de publicaciones en revistas de alta visibilidad, se realizó una revisión minuciosa de las evaluaciones de desempeño de los docentes y sus recomendaciones, dándose seguimiento a las mismas de manera intencional, lo que permitió el mejoramiento sostenido de la visibilidad de la universidad y de sus resultados científicos lo que se constata en un índice de publicaciones por profesor en los últimos cinco (5) años de 3,1 y de 1,2 por profesor en los grupos I y II.

La elaboración y cumplimiento de una acertada estrategia de formación doctoral fue decisiva en la elevación del número de doctores en la institución (16% en 2017 hasta 30,68 en 2024)

Se ha trabajado de forma intencional con las carreras pedagógicas con una fortalecida estrategia de orientación y formación vocacional pero aun son insuficientes los estudiantes que ingresan a ellas por lo que no se cumplen las demandas territoriales.

En general, de 9 debilidades con mayor coincidencia en los informes de evaluación a carreras, y programas académicos, se puede apreciar que todas están en el informe institucional del 2017, no así en el 2024, en que seis se convirtieron en fortalezas y tres minimizaron su efecto negativo.

Las encuestas aplicadas a los empleadores, estudiantes, egresados, docentes y no docentes tanto en 2017 como en 2024 evidencian la satisfacción de la comunidad

universitaria y por los procesos universitarios y el reconocido compromiso, protagonismo y sentido de pertenencia de los estudiantes con su proceso de formación, resultado de una acertada estrategia integral y sostenible para la labor educativa y político-ideológica. En particular los egresados manifiestan responsabilidad profesional una vez insertados en el mundo laboral, dando respuestas a las demandas del territorio y las entidades en correspondencia con la satisfacción de los empleadores por su desempeño. En general se refleja, el clima favorable de cooperación, el estilo participativo de dirección que garantiza espacios de intercambio entre cuadros, profesores, trabajadores y estudiantes. Existe reconocimiento de los trabajadores hacia los directivos, por los avances alcanzados en las transformaciones universitarias impulsado por su compromiso, laboriosidad y entrega.

### **CONCLUSIONES**

Las acciones realizadas como parte de la mejora continua sistematiza una cultura por la calidad en estudiantes, profesores, directivos, trabajadores no docentes, egresados y empleadores.

Los procesos de evaluación y acreditación, desde la preparación de todos los actores para el proceso, la búsqueda permanente de la información, la autoevaluación sistemática, el plan de mejora y la evaluación externa, permitieron robustecer la gestión de la calidad en la Universidad de Matanzas, y alcanzar la categoría de Institución de Excelencia.

La transformación de un número elevado de debilidades en fortalezas, son expresión de la efectividad de las acciones realizadas; pero deben seguir siendo objeto de perfeccionamiento y seguimiento para mantener los logros obtenidos.

### **REFERENCIAS**

- Acevedo, O. (2022). De la gestión tradicional a la gestión de la calidad con enfoque en proceso en la universidad de Ciego de Ávila "Máximo Gómez Báez". Universidad 2022
- Brend, R. (2018). Quality in Higher Education. ISBN 9781138513853.
- Cardozo, S. (2022). La evaluación continua para una cultura de la calidad en la educación superior. Revista científica en Ciencias Sociales, 4(2), 6-7.
- Coello, A. A. (2004). Estrategia de calidad. Facultad de Ciencias de la Documentación, Universidad de Ciego de Ávila "Máximo Gómez Báez".
- Delahoz-Dominguez, E.J. et. al. (2020). Análisis de la acreditación de calidad en

programas de ingeniería industrial y los resultados en las pruebas nacionales estandarizadas, en Colombia. *Formación Universitaria*, 127-134.

Días, J. (2012). Políticas y Conceptos de Calidad: Dilemas y Retos. *Avaliação*, 17(3): pp. 601 - 618.

Fernández, N. (2006). La educación y la universidad que necesitamos en América Latina: hacia nuevas políticas y nuevos modelos de gestión, XI Congreso Internacional del CLAD sobre la reforma del Estado y de la Administración Pública. Ciudad de Guatemala.

Flores Torres, D. A., Artola Pimentel, M. L., & Tarifa Lozano, L. (2022). Planificación de la calidad de los procesos en el Instituto Tecnológico Superior Cordillera. *Revista Universidad y Sociedad*, 14(S2), 76-83.

Flores-Torres, D A Artola-Pimentel MaL, Tarifa-Lozano, L (2024). Dimensiones e indicadores para el diagnóstico de la calidad de las universidades. *CIENCIAMATRIA Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología Año X. Vol. X. N°19. Julio - Diciembre. 2024 DOI 10.35381/cm.v10i19.1381*

García, C. (2010). Educación Superior Comparada. El protagonismo de la Internacionalización. Caracas: UNESCO. Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe; Universidad Central de Venezuela. Centro de Estudios del Desarrollo; Bid and Co. Editor.

ISO 9001:2015. Sistemas de Gestión de la calidad. Requisitos.

MES. 2023. Resolución No.160-2023. Sistema de evaluación y acreditación de la Educación Superior. Cuba.

Rodríguez Jiménez, Sergio; Fuentes Alfonso, Leticia; Jardines González, Sonia; Rondón Castillo, Ana Julia (2019). La carrera de Agronomía de la Universidad de Matanzas: mejora continua, calidad y excelencia *Revista Atenas*, Vol 4, No.48.(Págs. 96 – 111

Tapia, V. (2013). La gestión de la calidad de la educación universitaria: desafíos y posibilidades. *ASPODEN* (3), pp. 21-29.

UNESCO. (2000). Marco de Acción de Dakar. Educación para Todos: Cumplir nuestros compromisos comunes.

Véliz, V. F. (2018) Calidad en la Educación Superior. Caso Ecuador. *Revista científico pedagógica Atenas*. Vol. 1, No. 41, enero-marzo, Págs. 165 – 180.

ISSN: 1682-2749.

## 5.

# MODELO DE INTEGRACIÓN, IMPACTO Y SOSTENIBILIDAD: SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CIENCIA EN LA UNIVERSIDAD DE MATANZAS

## A MODEL OF INTEGRATION, IMPACT, AND SUSTAINABILITY: SCIENCE MANAGEMENT SYSTEM AT THE UNIVERSITY OF MATANZAS

María de Lourdes Artola Pimentel

<https://orcid.org/000-0002-6609-7701>

[vicerecator.2@umcc.cu](mailto:vicerecator.2@umcc.cu)

Leyda Finalé de la Cruz

<https://orcid.org/0000-0001-8218-2159>,

[rector@umcc.cu](mailto:rector@umcc.cu)

Universidad de Matanzas, Cuba

### RESUMEN

Se presenta el modelo de gestión científica de la Universidad de Matanzas, concebido como un sistema integrado, dinámico y territorialmente vinculado, que articula los procesos de investigación, innovación y extensión con los ejes estratégicos del desarrollo local, regional y nacional, para su desarrollo se utilizaron métodos teóricos y empíricos. Se destacan tres pilares fundamentales del modelo: Integración: A través de la articulación entre funciones sustantivas (docencia, investigación y extensión), estructuras organizativas internas, centros científicos, gobiernos locales, empresas y comunidades. Este enfoque permite un ecosistema colaborativo del conocimiento; Impacto: El sistema está orientado a generar soluciones concretas a problemas sociales, económicos y ambientales del territorio, mediante proyectos de investigación aplicada y la transferencia tecnológica con resultados medibles en sectores clave; Sostenibilidad: El modelo incorpora la planificación estratégica, el uso eficiente de recursos, la evaluación por indicadores, y la formación continua de capacidades investigativas. Además, establece alianzas con instituciones nacionales e internacionales, garantizando su proyección a largo plazo. Este enfoque demuestra que una universidad comprometida con su entorno puede convertirse en un motor de transformación social, promoviendo una ciencia útil, inclusiva y sostenible.

Palabras claves: Gestión científica; Sistema integrado; Universidad

### ABSTRACT

Presents the scientific management model of the University of Matanzas, conceived as an integrated, dynamic, and territorially linked system that articulates the processes of research, innovation, and outreach with the strategic axes of local, regional, and national development. Three fundamental pillars of the model are highlighted:

Integration: Through the articulation between substantive functions (teaching, research, and outreach), internal organizational structures, scientific centers, local governments, businesses, and communities. This approach enables a collaborative knowledge ecosystem; Impact: The system is geared toward generating concrete solutions to social, economic, and environmental problems in the territory through applied research projects and technology transfer with measurable results in key sectors; Sustainability: The model incorporates strategic planning, efficient use of resources, evaluation by indicators, and continuous training in research skills. In addition, it establishes alliances with national and international institutions, ensuring its long-term projection. Scientific management Integrated system University. This approach demonstrates that a university committed to its environment can become an engine of social transformation, promoting useful, inclusive, and sustainable science.

Keywords: Scientific management; Integrated system; University

## **INTRODUCCIÓN**

En el contexto contemporáneo, donde la ciencia y la innovación constituyen ejes estratégicos para el desarrollo sostenible y columna vertebral para el desarrollo sostenible de las naciones, las universidades asumen un rol protagónico como generadoras y gestoras del conocimiento. En Cuba, este papel adquiere una dimensión aún más relevante, dadas las condiciones sociales, económicas y tecnológicas que demandan soluciones propias, eficientes y transformadoras, además de ser esencia de su sistema de gestión de gobierno. En ese escenario, la Universidad de Matanzas (UM) ha logrado consolidar un modelo de gestión de la ciencia que articula de forma integrada la formación académica, la investigación, la innovación y el vínculo con el entorno territorial.

Este sistema no solo se orienta a la producción de resultados científicos, sino también a su aplicación directa en los sectores claves del desarrollo económico y social de la provincia y del país, organiza y dinamiza la actividad científica en la institución, promueve una cultura de innovación, colaboración intersectorial y responsabilidad social. A partir de la articulación de actores internos y externos, la universidad ha logrado establecer sinergias entre investigación, docencia, extensión y vinculación productiva, consolidando un modelo de gestión que responde a las prioridades del país y al contexto territorial donde se inserta

A través de una estructura organizativa coherente, el impulso a grupos científicos estudiantiles, el uso de herramientas digitales, la vinculación con entidades externas y

la participación activa en redes de cooperación, la UM ha demostrado que es posible gestionar la ciencia con enfoque estratégico, sentido social e impacto real en el desarrollo local, territorial y nacional a partir de las estrategias de integración institucional, el alcance de su impacto social y científico, así como las condiciones que garantizan su sostenibilidad en el tiempo.

Cumplir este encargo social, para las universidades, ha implicado el estudio de las buenas prácticas para gestionar la ciencia y la innovación; los modelos para la gestión de la ciencia y la innovación en el contexto universitario; así como del marco legal vigente, entre otros fundamentos de carácter práctico y operacional.

## **MATERIALES Y MÉTODOS**

Para el desarrollo del estudio se consideró, como método general, el dialéctico materialista, con un enfoque que integró la teoría y la práctica, la mejora continua y el ascenso de lo abstracto a lo concreto.

Prevalcieron los métodos teóricos inducción-deducción, análisis y síntesis, histórico-lógico, a través de los cuales se estudiaron antecedentes y se construyeron argumentos y representaciones que facilitaron la creación del sistema centrado en la conceptualización del objeto, los modelos conceptuales de producción de conocimiento y los métodos y herramientas de gestión.

La participación de expertos con conocimiento de gestión de la ciencia, el uso de otros métodos de carácter empírico, que facilitaron la captación y recogida de datos relevantes como entrevistas y sesiones grupales, se combinaron.

Técnicas de análisis cualitativo y cuantitativo facilitaron la generación de información a partir de los datos recolectados, prevaleció la recopilación de experiencias y proyecciones sobre los sistemas de gestión de la ciencia en las universidades.

## **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

Considerando que existen variados modelos de producción de conocimientos que han sido utilizado para "interpretar las trayectorias tecnocientíficas universitarias" (Castro Sánchez, 2007, p. 48) y que han evolucionado en un desarrollo histórico lógico desde el modelo lineal de innovación hasta el contexto-céntrico, pasando por los sistemas nacionales de innovación (SNI), el modo 1 y modo 2 de producción de conocimientos y el modelo triple hélice, entre otros, se fundamenta la innovación como fase necesaria de la gestión de la ciencia universitaria y se reconoce su necesaria conexión con la formación continua al reconocer el aprendizaje de los actores como un factor clave

para su ejecución. Otros elementos a considerar son el trabajo en redes y la formación de alianzas estratégicas.

Fueron considerados, además: la teoría de los sistemas (Bertalanffy, 1976), la teoría de las restricciones (Goldratt y Cox, 1993; Mora Vanegas, 2014), el enfoque de procesos (Ramírez García y García García, 2009; Guerra Bretaña, 2009), el análisis estructural (Godet, 2000) y la teoría general de la dirección (Koontz y Weihrich, 1984; Steiner, 1996; Stoner, Freeman y Gilbert, 1996)

Se constató la gran diversidad de elementos que constituyen el sistema de gestión de ciencia en las universidades y la complejidad de sus interrelaciones funcionales y estructurales, por lo que se hace necesario integrarlos a partir de las aportaciones esenciales de cada uno de ellos, teniendo en cuenta otros rasgos distintivos para el sistema de gestión de ciencia en las universidades: integración, impacto y sostenibilidad.

El sistema de gestión de la ciencia en las universidades debe ser un modelo integrado porque articula de manera coherente y funcional todos los elementos, actores y procesos relacionados con la generación, desarrollo, aplicación y socialización del conocimiento científico. Esta integración se manifiesta en varios niveles:

- **Articulación de funciones sustantivas:** El sistema no opera de forma aislada, sino que integra la investigación con la docencia y la extensión universitaria, asegurando que el conocimiento generado tenga impacto tanto en la formación académica como en la solución de problemas sociales.
- **Conexión entre estructuras organizativas:** Se integran los departamentos, centros de investigación, grupos científicos, comisiones técnicas y direcciones académicas, de manera que se facilite el trabajo colaborativo, la planificación estratégica y la toma de decisiones informadas.
- **Coordinación de actores y recursos:** El modelo involucra a investigadores, docentes, estudiantes, gestores y decisores institucionales en un mismo sistema, optimizando los recursos humanos, financieros y tecnológicos disponibles para el desarrollo científico.
- **Enlace con el entorno:** Este sistema integrado trasciende los límites de la universidad y se conecta con las prioridades del desarrollo local, regional y nacional, promoviendo alianzas con el sector productivo, el gobierno y la sociedad civil.

- Unificación de procesos: A través de normativas comunes, sistemas de información, indicadores de evaluación y mecanismos de seguimiento, se garantiza la coherencia del ciclo completo de la gestión científica: desde la identificación de problemas hasta la validación e implementación de resultados.

Esta visión integrada permite que la universidad funcione como un ecosistema de innovación y conocimiento, orientado al impacto social, la mejora continua y la sostenibilidad científica y donde el impacto se expresa en la generación, preservación y difusión de conocimiento que transforme en el tiempo la práctica social. En ello juegan un papel importante los proyectos de investigación, los que deben surgir de problemas reales de la comunidad, el país o el entorno productivo

Un sistema de gestión científica está diseñado para organizar, fomentar y dirigir la producción de conocimientos. Pero ese conocimiento debe aportar soluciones a problemas reales: mejorar la salud, optimizar procesos productivos, transformar la educación, preservar el medio ambiente, entre otros.

Un sistema de gestión de la ciencia debe tener impacto porque ese es su propósito esencial: transformar la realidad mediante el conocimiento. Sin impacto, la ciencia se vuelve un ejercicio estéril, desconectado de la sociedad, sin justificación para la inversión de recursos humanos, materiales y financieros que requiere. Impactar significa que la ciencia tiene una utilidad tangible, social, económica o ambiental.

Un sistema de gestión científica con impacto:

- Devuelve valor a la sociedad que la sostiene.
- Fortalece el vínculo universidad-comunidad.
- Legitima el rol de la universidad como agente transformador del entorno.

Un sistema de ciencia con impacto no trabaja aislado, sino que se alinea con los planes estratégicos del país y contribuye activamente a sus metas. En países como Cuba, la ciencia está llamada a resolver grandes desafíos nacionales: soberanía alimentaria, energía, salud, envejecimiento poblacional, cambio climático, etc.

El impacto es lo que trasciende pues transforma vidas y territorios, lo cual justifica que el impacto es el criterio fundamental para medir la efectividad de un sistema de gestión científica como señala Vessuri (2016). Cuando la investigación en el sistema de ciencia genera soluciones concretas, es más fácil sostenerla y atraer aliados.

La sostenibilidad, dado que la ciencia no puede ser autosuficiente: requiere alianzas.

Las universidades sostenibles se conectan con otras instituciones académicas,

centros de investigación, gobiernos locales, organismos internacionales y sociedad civil.

La sostenibilidad se refuerza cuando estudiantes, profesores e investigadores se sienten protagonistas del sistema científico. Esto implica:

- Incentivar la formación temprana en investigación.
- Integrar la investigación a la docencia.
- Reconocer e incentivar la labor investigativa.

Según Reyes et al. (2022), sostenibilidad también implica medir, corregir y aprender. Un sistema científico sostenible se evalúa con regularidad, corrige desviaciones, promueve la ética investigativa y mantiene estándares de calidad.

Un sistema de gestión de la ciencia sostenible no depende exclusivamente del presupuesto estatal. Debe buscar financiamiento nacional e internacional, convenios con empresas, colaboración científica externa, fondos competitivos y monetización de resultados científicos.

Los preceptos antes expuestos constituyeron fundamentos para proponer el Sistema de gestión de la ciencia en la Universidad de Matanzas.

### **Sistema gestión de la ciencia en la Universidad de Matanzas**

Desde su creación en 1972 y su transformación institucional en 2014, la Universidad de Matanzas ha transitado por un proceso de consolidación académica, fortalecimiento investigativo y reorganización estratégica. En 2011, obtuvo la certificación de calidad institucional, un hito que consolidó su posición como centro universitario líder en la provincia (Universidad de Matanzas, 2023), la cual ratifica en el 2017, en el 2024 mejora su categoría de evaluación de calidad obteniendo la condición de institución de excelencia.

A lo largo de su trayectoria, la UM, ha asumido como misión no solo la formación integral y continua de profesionales, sino también la producción de conocimientos útiles y aplicables a la transformación social, económica y tecnológica del país (Presidencia de la República de Cuba, 2022), lo cual se logra dado su modelo de planeación estratégica que da forma a la gestión universitaria a través de ocho procesos en los que destacan, como procesos sustantivos, los de Formación, Posgrado, Ciencia tecnología e innovación y Extensión universitaria

El sistema de gestión de la ciencia en la UM se apoya en una estructura bien definida, que sistemáticamente se adecúa a las exigencias institucionales.

La Dirección de Investigación y Posgrado actúa como eje coordinador de todas las actividades investigativas, con estrecha vinculación con las facultades, las entidades de ciencia tecnología e innovación (ECTI), los centros de estudios y los grupos de investigación (Universidad de Matanzas, 2023).

Se promueve la formación investigativa desde etapas tempranas mediante los Grupos Científicos Estudiantiles (GCE), recientemente reestructurados para alinearse a las prioridades nacionales de desarrollo (Universidad de Matanzas, 2024). Estos grupos cuentan con tutores académicos y se integran a proyectos de investigación en ejecución en la institución, fomentando la creatividad, la formación científica y la vocación investigadora desde el pregrado. La componente investigativa desde el currículo complementa el vínculo de los estudiantes con los problemas prácticos de las empresas y entidades, lo cual favorece el desarrollo de los modos de actuación profesional y contribuye a la solución de los problemas profesionales que debe enfrentar. La actividad investigativa estudiantil integra armónicamente la formación curricular, extracurricular, la gestión del talento estudiantil y desarrolla un pensamiento crítico necesario para su inserción laboral.

Asimismo, se articulan centros especializados, como la Unidad de Desarrollo e Investigación (UDI) Centro de Estudio de Anticorrosivos y Tensoactivos (con reconocida trayectoria en el desarrollo de soluciones aplicables a la industria química y energética cubana (UMCC, 2023)), la Estación Experimental de Pastos y Forrajes Indio Hatuey y el Centro de Estudios Biotecnológicos (ambas contribuyen al sector de la producción de alimentos), el Centro de Estudios de Fabricación Avanzada y Sostenible y el de Estudios Educativos que constituyen el núcleo de la ciencia y la innovación. Su modelo de gestión articula a profesores y estudiantes de Facultades y carreras, entre otras áreas vinculadas.

Las líneas de investigación organizan y sirven de plataforma para el desarrollo por áreas del conocimiento, articulan coherentemente las fortalezas, integran actores, factores y responden a las demandas de la ciencia, la economía y la sociedad

### **Vinculación territorial y alianzas estratégicas**

La gestión de la ciencia en la UM trasciende los límites institucionales. A través de alianzas estratégicas con gobiernos municipales, empresas estatales, organismos científicos y sociales, la universidad ha logrado transferir conocimientos, tecnologías y soluciones a problemas concretos del territorio (Presidencia de la República de Cuba, 2022).

En el marco de su Sistema de Gestión de la Ciencia, la Universidad de Matanzas ha implementado un modelo que integra territorialmente a los actores del conocimiento y establece alianzas estratégicas con impacto local y regional, a través de los siguientes mecanismos:

#### 1. Proyectos de desarrollo local con gobiernos municipales

La universidad trabaja directamente con los gobiernos municipales de la provincia de Matanzas para identificar problemáticas territoriales prioritarias (como la gestión ambiental, el desarrollo agropecuario o el turismo sostenible) y generar proyectos de investigación aplicada que brinden soluciones concretas desde el conocimiento científico. Ejemplo de ello es el Proyecto conjunto con el municipio de Cárdenas para optimizar el uso del agua en zonas agrícolas, integrando saberes académicos con prácticas campesinas locales, o el proyecto de desarrollo local, ATENUM, para la producción, venta y comercialización de productos y sistema de protección anticorrosivos

#### 2. Alianzas con empresas y sectores estratégicos

Se han establecido convenios de colaboración entre la universidad y empresas estatales o cooperativas del territorio, para fortalecer la innovación, modernizar procesos productivos y aplicar tecnologías desarrolladas en los laboratorios universitarios, ejemplo de ello lo constituye la Alianza con los productores agropecuarios para aplicar investigaciones sobre energía renovable y residuos agroindustriales.

#### 3. Vinculación con centros de investigación nacionales

La universidad se conecta con el sistema científico nacional (como el CITMA o el Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos) para coordinar agendas de investigación, compartir resultados y escalar los impactos del conocimiento generado. Lo cual se organiza en proyectos de investigación conjuntos. Ejemplo es la participación conjunta en programas nacionales sobre seguridad alimentaria y cambio climático, con resultados aplicados en las comunidades rurales de Matanzas; además del programa nacional de ciencias sociales, de automática, entre otros.

#### 4. Participación comunitaria y enfoque inclusivo

El sistema promueve la integración de actores comunitarios, estudiantes y organizaciones sociales, lo que asegura una ciencia más participativa, pertinente y centrada en las necesidades reales del territorio. Ejemplo de ello son los programas de extensión universitaria que combinan investigación social con acciones de

transformación comunitaria en barrios vulnerables de la provincia y en especial en la ciudad de Matanzas.

Este ejemplo evidencia cómo una universidad puede gestionar la ciencia de forma territorialmente integrada, generando sinergias entre academia, gobierno, empresa y comunidad. Las alianzas estratégicas fortalecen la sostenibilidad del sistema y aseguran que el conocimiento generado no quede en el aula o el laboratorio, sino que transforme el entorno.

La institución desempeña un rol central en la articulación de estrategias locales de desarrollo, convirtiéndose en referente nacional de la aplicación de la ciencia y la innovación con impacto social. Esta función se refuerza mediante un sistema de eventos científicos como la Convención Científica Internacional (CIUM), que constituye una plataforma de diálogo, intercambio y proyección regional e internacional de la ciencia universitaria cubana (CITMA, 2023). La gestión de cinco revistas científicas que consolidan el quehacer científico con la divulgación de los principales resultados científicos y su impacto. El Sistema interno de propiedad Industrial proyecta la adecuada protección a los resultados desde el propio proceso de investigación y desarrollo de cara a la comercialización de los mismos.

En la figura siguiente se muestra una representación del sistema.

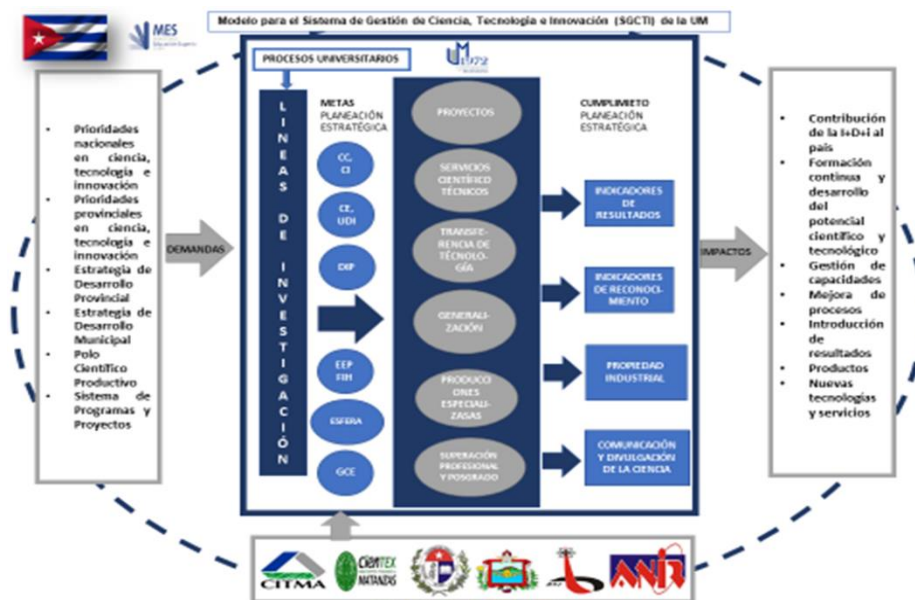


Figura 1. Sistema de gestión de la ciencia en la Universidad de Matanzas, Cuba

Fuente: Elaboración propia

## Resultados y reconocimiento

Los resultados obtenidos en los últimos años confirman la efectividad del sistema. La UM ha sido reconocida con numerosos premios de la Academia de Ciencias de Cuba, aportando más del 90 % de los reconocimientos científicos de la provincia (Universidad de Matanzas, 2023). Se han consolidado líneas investigativas de alto impacto en sectores como la agroindustria azucarera, la eficiencia energética, la protección del medio ambiente y la transformación digital.

Además, se evidencia un crecimiento sostenido en la formación de doctores y másteres, en la publicación de artículos científicos en revistas indexadas, así como en la integración de la comunidad estudiantil en proyectos de investigación (UMCC, 2023).

### **Retos actuales y perspectivas futuras**

A pesar de los avances, el sistema enfrenta importantes desafíos:

- Consolidar una mayor articulación entre investigación, posgrado e innovación tecnológica.
- Incrementar la participación de estudiantes y jóvenes investigadores.
- Garantizar la sostenibilidad financiera y operativa de los centros científicos.
- Expandir el uso de herramientas digitales y modelos de gestión por procesos.
- Fortalecer las redes internacionales de cooperación científica (Reyes et al., 2022).
- La UM avanza en el diseño de nuevos mecanismos de estímulo, evaluación y formación permanente, en línea con las políticas nacionales de ciencia e innovación.

### **CONCLUSIONES**

El sistema de gestión de la ciencia en la Universidad de Matanzas se erige como un modelo integral, dinámico y comprometido con el desarrollo del país. Su éxito radica en la combinación de una visión estratégica, una estructura organizativa funcional, el uso inteligente de las tecnologías y una fuerte vocación de servicio social. La experiencia matancera puede ser replicada en otras instituciones, sirviendo de referente para el fortalecimiento de la ciencia como motor de progreso en Cuba.

### **REFERENCIAS**

CITMA. (2023). Convención Científica Internacional de la Universidad de Matanzas: CIUM 2025. Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente. <https://www.citma.gob.cu/organiza-universidad-cubana-convencion-cientifica-internacional/>

- CITMA. (2023a). Organiza Universidad cubana convención científica internacional. Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente. <https://www.citma.gob.cu/organiza-universidad-cubana-convencion-cientifica-internacional/>
- De la Cruz, A. & López, M. (2020). Gestión universitaria y sostenibilidad: una mirada desde la innovación social. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 11(31), 3–23. <https://doi.org/10.22201/iisue.20072872e.2020.31.583>
- OECD. (2019). *University-Industry Collaboration: New Evidence and Policy Options*. OECD Science, Technology and Industry Policy Papers. <https://doi.org/10.1787/e6c1f5eb-en>
- Presidencia de la República de Cuba. (2022). Matanzas y su universidad son pioneras en la aplicación de la ciencia y la innovación en Cuba. <https://www.presidencia.gob.cu/es/noticias/matanzas-y-su-universidad-son-pioneras-en-la-aplicacion-de-la-ciencia-y-la-innovacion-en-cuba/>
- Radio26. (2024). Ciencias Médicas en Matanzas por una Universidad inteligente. <https://www.radio26.cu/destacadas/ciencias-medicas-en-matanzas-por-una-univerdidad-inteligente/>
- Reyes García, Y. M., Pupo Milán, J. L., & Alonso Darias, J. (2022). Modelo de gestión universitaria basada en procesos para el perfeccionamiento de las funciones sustantivas. *Revista Universidad y Sociedad*, 14(6), 305–317. <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/2181>
- Sánchez, M. C., & Fundora, R. (2018). Gestión del conocimiento para el desarrollo sostenible desde la universidad. *Revista Cubana de Educación Superior*, 37(2), 21–34.
- UMCC. (2023). Historia institucional de la Universidad de Matanzas. Universidad de Matanzas. <https://www.umcc.cu/nuestra-historia/>
- UNESCO. (2021). Reimaginar juntos nuestros futuros: Un nuevo contrato social para la educación. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000379707>
- Universidad de Matanzas. (2023). Dirección de Ciencia e Innovación. <https://www.umcc.cu>
- Universidad de Matanzas. (2023a). Historia institucional y estructura para la ciencia y la innovación. <https://www.umcc.cu/nuestra-historia/>

Universidad de Matanzas. (2024). Reestructuración de los Grupos Científicos Estudiantiles. <https://www.umcc.cu/2024/11/23/reestructuracion-de-los-grupos-cientificos-estudiantiles/>

Vessuri, H. (2016). Universidad y sociedad: ciencia con impacto social. Revista CTS, 11(32), 77–96. [https://www.revistacts.net/files/Vessuri\\_Impacto\\_social.pdf](https://www.revistacts.net/files/Vessuri_Impacto_social.pdf)

**IMAGINARIO PATRIMONIAL DE MATANZAS: BASE EDUCATIVA PARA  
HISTORIA, ARTES E IDENTIDAD CULTURAL LOCAL  
THE PATRIMONIAL IMAGINARY OF MATANZAS: AN EDUCATIONAL  
FOUNDATION FOR HISTORY, ARTS, AND LOCAL CULTURAL IDENTITY  
O IMAGINÁRIO PATRIMONIAL DE MATANZAS: BASE EDUCATIVA PARA  
HISTÓRIA, ARTES E IDENTIDADE CULTURAL LOCAL**

Sandy Pérez González

Escuela Provincial Pedagógica de Matanzas

<https://orcid.org/0009-0005-9631-9925>

sandypg484@gmail.com

## **RESUMEN**

Este artículo explora el imaginario patrimonial de Matanzas, Cuba, como recurso educativo fundamental para la construcción del conocimiento histórico, la creación artística y el fortalecimiento de la identidad cultural local. Mediante una metodología cualitativa que incluye el análisis documental de fuentes bibliográficas recientes, archivos provinciales y la producción de centros especializados como el Centro de Investigaciones de la Casa de la Memoria Escénica, el estudio deconstruye la red simbólica que configura el patrimonio de la ciudad. El análisis argumenta que este imaginario, compuesto por elementos tangibles e intangibles, opera como un texto pedagógico dinámico. Las conclusiones enfatizan la urgente necesidad de integrar este imaginario patrimonial en los programas educativos formales y no formales como eje estratégico para el desarrollo local sostenible y la formación crítica de ciudadanos comprometidos con su legado cultural.

Palabras clave: Imaginario Patrimonial; Educación Patrimonial; Matanzas; Identidad Cultural; Historia Local; Patrimonio Inmaterial.

## **Abstract**

This article explores the patrimonial imaginary of Matanzas, Cuba, as a fundamental educational resource for the construction of historical knowledge, artistic creation, and the reinforcement of local cultural identity. Through a qualitative methodology that includes documentary analysis of recent bibliographic sources, provincial archives, and the production of specialized centers such as the Centro de Investigaciones de la Casa de la Memoria Scenic, the study deconstructs the symbolic network that configures the city's heritage. The analysis argues that this imaginary, composed of tangible and intangible elements, operates as a dynamic pedagogical text. The conclusions emphasize the urgent need to integrate this patrimonial imaginary into

formal and non-formal educational programs as a strategic axis for sustainable local development and for the critical formation of citizens committed to their cultural legacy.

**Keywords:** Patrimonial Imaginary; Heritage Education; Matanzas; Cultural Identity; Local History; Intangible Heritage.

**Resumo:**

Este artigo explora o imaginário patrimonial de Matanzas, Cuba, como um recurso educativo fundamental para a construção do conhecimento histórico, a criação artística e o reforço da identidade cultural local. Através de uma metodologia qualitativa que inclui análise documental de fontes bibliográficas recentes, arquivos provinciais e a produção de centros especializados como o Centro de Investigações da Casa da Memória Cênica, o estudo desconstrói a rede simbólica que configura o patrimônio da cidade. A análise argumenta que este imaginário, composto por elementos tangíveis e intangíveis, opera como um texto pedagógico dinâmico. As conclusões enfatizam a necessidade urgente de integrar esse imaginário patrimonial em programas educativos formais e não formais como um eixo estratégico para o desenvolvimento local sustentável e para a formação crítica de cidadãos comprometidos com seu legado cultural.

**Palavras-chave:** Imaginário Patrimonial; Educação Patrimonial; Matanzas; Identidade Cultural; História Local; Patrimônio Imaterial.

## **INTRODUCCIÓN**

### **Matanzas y la densidad de su Imaginario**

La ciudad de Matanzas, fundada en 1693, ha sido históricamente catalogada bajo epítetos que revelan la riqueza de su imaginario: “Atenas de Cuba”, “Ciudad de los Puentes”, “Venecia Cubana”. Estos no son meros apelativos turísticos, sino condensaciones simbólicas de un patrimonio complejo y estratificado. El “imaginario patrimonial” se define aquí como el conjunto estructurado de representaciones, narrativas, símbolos, afectos y prácticas sociales que una comunidad construye, selecciona y transmite en torno a sus bienes culturales, tanto tangibles como intangibles. Este imaginario no es un mero reflejo del pasado, sino una construcción dinámica y performativa que se negocia en el presente y proyecta futuros posibles (González, 2021).

Como investigador formado en esta ciudad, parto de la convicción de que Matanzas posee un imaginario patrimonial de una densidad excepcional, pero a la vez fragmentado y poco integrado en los procesos educativos formales. Este artículo sostiene que la sistematización y pedagogización de este imaginario es una tarea urgente para contrarrestar la erosión identitaria y la pérdida de sentido histórico crítico.

## **DESARROLLO**

### **El Patrimonio como Texto Pedagógico**

El enfoque se inscribe en la Nueva Museología y en la perspectiva crítica de la Educación Patrimonial, que concibe el patrimonio no como un depósito sacralizado, sino como un proceso social de significación (Fontal & Ibáñez, 2020).

La metodología combina:

1. Análisis documental de fuentes bibliográficas especializadas de los últimos cinco años.
2. Consulta de fondos del Archivo Histórico Provincial de Matanzas, en particular, las actas del antiguo Ayuntamiento y colecciones fotográficas del siglo XIX y XX.
3. Revisión de memorias de congresos de historia regional (ej: Eventos Científicos de la Unión de Historiadores de Cuba en Matanzas).
4. Estudio de publicaciones y registros del Centro de Investigaciones de la Casa de la Memoria Escénica, institución clave para el patrimonio performático.

### **Deconstrucción del Imaginario Patrimonial Matancero: Ejes Constituyentes**

#### **El Eje Histórico-Narrativo: Más Allá de la Fundación**

La historia oficial suele centrarse en la fecha de fundación y figuras célebres. Sin embargo, consultando actas de congresos regionales recientes, como las compiladas por la filial matancera de la UNHIC (2022), se evidencia un giro hacia historias “desde abajo”: la trata esclavista y su huella en el barrio de La Marina, la impronta de la inmigración yucateca y gallega, o el papel de las mujeres en la industria tabacalera. Una revisión del fondo “Gobierno Provincial” en el Archivo Histórico revela, por ejemplo, expedientes de asociaciones de instrucción y recreo de negros y mulatos del siglo XIX, mostrando una trama social mucho más rica y conflictiva que la narración hegemónica.

Coincido plenamente con este giro historiográfico. La base educativa debe incorporar estas narrativas contrapuestas. Enseñar la historia de Matanzas solo con hitos

arquitectónicos y “próceres” es perpetuar un imaginario elitista. La verdadera base educativa está en las microhistorias que revelan la textura social de la ciudad.

### **El Eje Artístico-Performático: La Escena como Memoria Viva**

El aporte del Centro de Investigaciones de la Casa de la Memoria Escénica es primordial aquí. En su dossier “Performance y tradición en Matanzas” (Casa de la Memoria Escénica, 2023), se analiza cómo formas como las verbenas, el teatro bufo, las rumbas del barrio de La Marina (específicamente en el solar La Esquina del Piano) y las representaciones del Día de Reyes no fueron solo espectáculos, sino rituales de cohesión y resistencia cultural. Este patrimonio inmaterial es un sistema pedagógico en sí mismo, que transmitía valores, críticas sociales y un sentido del cuerpo y la comunidad.

Asumo que las artes escénicas tradicionales son el canal más potente y subutilizado para la educación patrimonial. Un estudiante que participe en una recreación de una verbena o que aprenda los códigos de la rumba columbia está internalizando el imaginario de manera encarnada, muy superior a la memorización de fechas. La Casa de la Memoria Escénica provee herramientas fundamentales para este enfoque pedagógico performativo.

### **El Eje Simbólico-Arquitectónico y Natural: Paisaje y Significado**

La bibliografía reciente, como el trabajo de Pérez (2021) Paisaje urbano e identidad en Matanzas del siglo XIX, enfatiza la relación dialéctica entre la topografía única (ríos, colinas), la infraestructura (puentes, acueducto) y la arquitectura (teatros, farmacias, casas de vivienda), forjando un paisaje cultural distintivo. El imaginario de la “Venecia Cubana” no es casual: responde a una experiencia sensorial y práctica de la ciudad. Sin embargo, este paisaje está en riesgo por el deterioro y transformaciones poco sensibles.

Desde mi posición como investigador en la elaboración de este artículo abogo por una educación que desarrolle “lectura de paisaje”. No basta con identificar el Teatro Sauto como monumento; hay que entender su relación con la Plaza de la Vigía, el río San Juan y el contexto urbano. Las fuentes históricas del archivo, como planos y licencias de construcción, pueden usarse en aulas para que los estudiantes analicen la evolución y las mutaciones de su entorno inmediato.

### **El Imaginario Patrimonial como Base Educativa: Propuestas para una Pedagogía Integradora**

#### **Para la Enseñanza de la Historia**

El imaginario provee un recurso para una historia multidimensional. Propongo diseñar unidades didácticas basadas en casos como:

- ✓ La ruta del esclavo: Utilizando documentos del Archivo Histórico sobre ingenios y barracones, y contrastándolos con la vitalidad cultural de los cabildos de nación y la rumba.
- ✓ La Matanzas ilustrada: Cruzando la historia de la prensa local (El Aurora), la fundación del Teatro Sauto y los liceos artísticos, con las publicaciones de la Casa de la Memoria sobre la vida teatral decimonónica.

### **Para la Educación Artística**

El patrimonio inmaterial es un currículo vivo. Las investigaciones de la Casa de la Memoria Escénica (2023) sobre técnicas actorales, dramaturgia vernácula y música tradicional deben traducirse en talleres prácticos en escuelas y comunidades. La enseñanza de las artes plásticas puede basarse en la iconografía de la ciudad (grabados, pinturas, fotografía histórica) para proyectos de creación contemporánea.

### **Para la Afirmación de la Identidad Cultural Local**

En un mundo globalizado, el arraigo crítico es vital. El imaginario patrimonial, al mostrar la diversidad de aportes (africanos, europeos, yucatecos) y las luchas sociales, fomenta una identidad inclusiva y no esencialista. Educar en este imaginario es formar ciudadanos que valoren su entorno, comprendan su origen plural y se comprometan con su conservación activa.

### **Desafíos**

Los principales desafíos son la fragmentación institucional, la escasez de recursos y la necesidad de capacitación docente especializada. Sin embargo, como argumenta Fontal e Ibáñez (2020), la Educación Patrimonial es una inversión en capital social y en sostenibilidad.

### **CONCLUSIONES**

En conclusión, el imaginario patrimonial de Matanzas constituye un macrotexto educativo de valor incalculable. Integrarlo de manera sistémica, crítica y creativa en los procesos de enseñanza-aprendizaje es la base más sólida para que las nuevas generaciones no solo conozcan la historia, las artes y la identidad de su localidad, sino que se reconozcan como agentes activos en la continua reelaboración de ese

legado. Matanzas tiene el potencial de ser un modelo nacional de cómo el patrimonio, más que una carga del pasado, puede ser el combustible pedagógico para el futuro.

## **REFERENCIAS**

Casa de la Memoria Escénica. (Centro de Investigaciones). (2023). Performance y tradición en Matanzas: Estudios sobre patrimonio escénico intangible [Dossier de investigación]. Matanzas, Cuba.

Fontal, O., & Ibáñez, A. (2020). Educación patrimonial: Retos y perspectivas en la construcción de un ámbito científico. Trea.

González, M. (2021). Imaginarios sociales y patrimonio cultural: Una aproximación teórica. *Revista de Estudios Patrimoniales*, 4(2), 45-60. <https://doi.org/10.1234/rep.v4i2.5678>

Pérez, R. (2021). Paisaje urbano e identidad en Matanzas del siglo XIX. Editorial Universitaria.

Unión de Historiadores de Cuba (UNHIC) – Filial Matanzas. (2022). Memorias del X Encuentro de Historiadores Locales: Narrativas descentradas en la historia matancera [Actas de congreso].

### **Fuentes de Archivo Consultadas:**

Archivo Histórico Provincial de Matanzas. Fondo: Gobierno Provincial. Serie: Asociaciones. Legajos: 12, 15, 18 (1870-1895).

Archivo Histórico Provincial de Matanzas. Fondo: Ayuntamiento de Matanzas. Serie: Actas Capitulares. (Volúmenes correspondientes a 1820-1850).

Archivo Histórico Provincial de Matanzas. Colección Fotográfica “Matanzas Antigua”.

## 7.

### LA COMUNICACIÓN COMUNITARIA INTERNA EN EL CONSEJO POPULAR PEÑAS ALTAS, CIUDAD DE MATANZAS INTERNAL COMMUNITY COMMUNICATION IN THE PEÑAS ALTAS POPULAR COUNCIL, CITY OF MATANZAS

Onelio González Álvarez

Universidad de Matanzas

<https://orcid.org/0009-0008-7659-0680>

[onelio.gonzalez@umcc.cu](mailto:onelio.gonzalez@umcc.cu)

Nirka Palmarola Gómez

Universidad de Matanzas

<https://orcid.org/0000-0003-0881-1230>

[nirka.palmarola@umcc.cu](mailto:nirka.palmarola@umcc.cu)

#### RESUMEN

La comunicación comunitaria interna en el Consejo Popular Peñas Altas se fortalece para lograr el desarrollo de la comunidad. Esta como proceso sociocultural de intercambio de información e interpretación de la realidad, contribuye a defender la unidad del barrio, afianzar la ideología de la sociedad socialista y facilitar la solución de los problemas y retos que se plantean a sus habitantes. El objetivo de la investigación fue la elaboración de un sistema de actividades para la comunicación comunitaria interna en el Consejo Popular Peñas Altas, a partir de los resultados del diagnóstico que caracteriza el estado actual de la comunicación en la comunidad; el que se validó teóricamente a través del criterio de expertos. La investigación se realizó según la metodología cualitativa lo que posibilita la utilización de los métodos teóricos y empíricos, articulados desde el método general dialéctico materialista para el procesamiento de la información recopilada. El sistema de actividades propuesto contribuye a la interacción social, la producción de sentidos, la conformación de la identidad individual y colectiva, el diálogo, el debate y la participación ciudadana desde el consenso en los procesos comunicacionales y las prácticas sociales.

Palabras clave: comunicación interna, comunicación comunitaria, sistema de actividades, Consejo Popular Peñas Altas.

#### Abstract

Internal community communication in the Peñas Altas People's Council aims to strengthen community development. This sociocultural process of information

exchange and interpretation of reality contributes to defending neighborhood unity, reinforcing the ideology of socialist society, and facilitating solutions to the problems and challenges faced by its residents. The objective of this research is to develop a system of activities for internal community communication in the Peñas Altas People's Council, based on the results of a diagnostic assessment characterizing the current state of communication in the community. This assessment will be theoretically validated through expert review. The research employs a qualitative methodology, enabling the use of both theoretical and empirical methods, articulated through the general dialectical materialist method, for processing the collected information. The proposed system of activities contributes to social interaction, meaning-making, the formation of individual and collective identity, dialogue, debate, and citizen participation based on consensus in communication processes and social practices.

**Keywords:** internal communication, community communication, activity system, Peñas Altas People's Council.

## **INTRODUCCIÓN**

Desde su surgimiento el hombre ha tenido que agruparse y organizarse según sus posibilidades y objetivos comunes en función del desarrollo social y para subsistir frente a otros grupos que también conforman la sociedad. La historia de la comunicación está ligada a la historia del desarrollo humano, ya que es uno de sus atributos más significativos que llena de sentido la vida social. En el contexto actual esta asume nuevas particularidades lo que plantea retos al desarrollo de las comunidades.

En el mundo organizacional la comunicación, es un recurso indispensable para el buen funcionamiento de la sociedad en general, su actividad y la calidad de vida de sus integrantes, a nivel mundial la supremacía de las empresas y entidades ya no está definida por su alto nivel tecnológico ni su gran caudal financiero, estas necesitan tener implementada una coherente gestión de la comunicación. En el mundo globalizado solo la diferenciación es válida en un constante ir y venir de marcas, logos, empresas y dependencias.

El término comunicación organizacional aparece en la década del cincuenta del siglo XIX, pero no es hasta la década del sesenta cuando se aborda el tema teóricamente. En Estados Unidos y Canadá se le identifica como comunicación organizacional, en

Europa, comunicación institucional, y en América Latina se le conoce tanto con una denominación como con la otra (Trelles, 2004, 2017).

La comunicación organizacional centra su atención en el análisis, diagnóstico, organización y perfeccionamiento de las complejas variables que conforman los procesos comunicativos en las organizaciones y comunidades, a fin de mejorar la interrelación entre sus miembros, entre estos y el público externo.

Este proceso en la contemporaneidad sigue siendo condición indispensable para la supervivencia de la especie, y transversaliza en cualquier actividad social que se realice, ya sea con fines productivos, de servicios, o de cualquier otro tipo, se considera parte fundamental para la vida espiritual y su enriquecimiento, al integrarse los procesos comunicativos en el campo de las relaciones humanas.

La comunicación dentro de las organizaciones promueve la participación, la integración y la convivencia en el marco de la cultura organizacional donde cobra sentido el ejercicio de funciones y el reconocimiento de las capacidades individuales y grupales. La comunicación es la actividad que ha permitido analizar y organizar las relaciones entre las personas que componen las organizaciones o que desde el exterior se vinculan a ellas. Por tanto, se justifica la necesidad de perfeccionar la gestión de comunicación e integrarla a los procesos funcionales y formales de cada organización, para que satisfaga o al menos contribuya a alcanzar los objetivos que persigue (López y Sandoval, 2021).

Autores, tanto nacionales como internacionales han investigado lo referido a la comunicación en general y la organizacional o institucional en particular, han trabajado esta temática durante mucho tiempo en sus obras. Estos refieren cómo se producen las relaciones entre los emisores y receptores de información según las condiciones y tipos de mensajes intercambiados. Valoran las complejidades, desequilibrios e influencia en las relaciones interpersonales y con las estructuras de poder.

Se coincide con autores como Saladrigas (2000 y 2012) y Trelles (2004) en la importancia de la comunicación para el desempeño de las organizaciones y en el carácter activo de los receptores de información, capaces de procesar, interpretar y valorar críticamente los mensajes recibidos. Por lo que una organización capaz requiere en primera instancia, reconocer el valor real que para ella cobra el recurso humano comunicativo, y en segundo lugar requiere reconocer las potencialidades con

que cuenta la empresa o entidad para manejar este recurso de forma eficaz lo que puede lograrse con el desarrollo de óptimas habilidades comunicativas.

El inicio del proceso de perfeccionamiento del sistema de comunicación en Cuba se dio en el año 1998 con el propósito de fomentar indicadores de dirección por objetivos y la autogestión, basados en la descentralización de los diferentes niveles que componen las entidades, de manera que estos tributen desde sus funciones a un todo orgánico.

En agosto de 2007 se integran al sistema de gestión cuatro nuevos subsistemas, dentro de los que se encuentra el Subsistema de Comunicación. Este más que un término de moda, es el procedimiento que integra dichas acciones de comunicación, regidas por estrategias coherentes de una manera sinérgica y pautada por políticas que optimizan los esfuerzos por consolidar el sistema comunicativo en el perfeccionamiento del país.

El Sistema Comunicativo juega un rol importante en el perfeccionamiento del país, siempre basado en el sistema de gestión del gobierno basado en ciencia e innovación para el desarrollo local en Cuba, pero hay que comenzar a transformar desde el barrio, desde las comunidades en transformación, pues como el hombre y la mujer son el centro y la clave de su desarrollo, estos en primer lugar, generan espacios para la conformación, integración y participación de una organización en pro del desarrollo para sus públicos internos.

En la actualidad el sistema comunicación en Cuba se somete a transformaciones matizado por la dinámica esencial del entorno que lo rodea y que mantiene en constante cambio las variables con las que el proceso comunicativo debe operar en las organizaciones, lo que a su vez impone nuevas exigencias tanto en los conocimientos como en las habilidades que deben desarrollar para satisfacer las demandas de las organizaciones con relación al sistema de comunicación. Para que estos cambios externos se traduzcan a corto plazo en exigencias internas de la actividad comunicativa, es necesario el estudio de las formas fundamentales de comunicación que se emplean y sus niveles de efectividad.

En la Ley de Comunicación cubana se plantea como objetivo la regulación del sistema de comunicación social para la gestión estratégica e integrada de los procesos de comunicación en los ámbitos organizacional, mediático y comunitario. Se expresa además en su capítulo III, artículo 45.2, la participación ciudadana y de múltiples actores en la materialización de las aspiraciones de la colectividad, así como en la

identificación e implementación de alternativas de solución a sus demandas y problemas (Anpp, 2023).

Los documentos rectores del Partido Comunista de Cuba y del Estado cubano en correspondencia con las metas trazadas por los organismos internacionales de la Organización de Naciones Unidas para el desarrollo sostenible (Anpp 2019; Pcc, 2021) han diseñado un programa de desarrollo económico y social para elevar el bienestar y la prosperidad social hasta el año 2030. Ente los presupuestos teóricos y metodológicos que fundamentan estas propuestas están el mayor protagonismo del municipio y la participación ciudadana y en la identificación y búsqueda de soluciones a los problemas que se presentan en los territorios.

Ello unido a lo planeado en la Ley de Comunicación y las estrategias de desarrollo municipal destacan la importancia del estudio y fortalecimiento de la comunicación en particular la comunitaria para la gestión eficaz del desarrollo social y el cumplimiento de los diseñado en el plan de desarrollo económico y social hasta 2030 en la provincia de Matanzas.

La comunicación comunitaria entendida como comunicación horizontal y participativa donde comunidades locales o marginadas generan sus propios mensajes para fortalecer su identidad, resolver problemas y ejercer derechos. Surge como alternativa a los medios hegemónicos. En América Latina. Valenzuela y Arriagada (2020) abordan el activismo comunitario desde las estrategias digitales en barrios periféricos de Chile. Cabrera y Fonseca (2024) estudian las prácticas feministas en el ciberespacio. Becerra y Alfaro (2021) trabajan la comunicación desde la sostenibilidad y las políticas públicas para diversificar el uso de los medios comunitarios. Gumucio-Dagron (2023) y López.; Sandoval (2021) argumentan la significación de la comunicación comunitaria para el desarrollo de comunidades resilientes en contextos de crisis.

El problema de los medios de comunicación comunitarios, en particular la radio y su poder de transformación social también ha sido estudiado en países europeos, los autores García y García (2023) valoran la importancia de la comunicación alternativa para los movimientos sociales y ejemplifica con las radios libres españolas. Mientras Ramos y Tapia (2021) valoran la importancia de la comunicación para el cambio social a partir de estrategias participativas desarrolladas con comunidades indígenas latinoamericanas.

A partir de estos referentes se considera que comunicar colectivamente es un proceso de intercambio hacia dentro y fuera de las comunidades a través de sus habitantes por diferentes medios. En la sociedad cubana de hoy las organizaciones, como son los Comité de Defensa de la Revolución (CDR); la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana (ACRC), los núcleos del Partido Comunista de Cuba (PCC) zonal, son fundamentales en el trabajo y la información que se trasmite y produzca en los diferentes escenarios comunitarios. Se precisa insertar la comunicación comunitaria de forma planificada, coherente, integrada y sinérgica en los procesos claves de la comunidad.

Ante estas realidades la comunicación comunitaria es una necesidad para el desarrollo sostenible de estas, debe ir más allá de representar la idea de unos pocos, debe ayudar a construir el sentir colectivo. El sentido del ser comunitario es eso, voz y apertura para todos, una iniciación total en sus formas, un sentido único colectivo que llegue a resolver conflictos sociales, barriales, sectoriales. Implica la posibilidad de compartir ideas, pensamientos, sentires, de visibilizar actores que hasta el momento no eran considerados como tales, propicia la participación activa del colectivo que habita en un contexto específico en su desarrollo (Saladrigas y Pérez 2018)

El Sistema Comunicativo juega un rol importante en el perfeccionamiento del país, siempre basado en el sistema de gestión del gobierno que tiene en cuenta la ciencia y la innovación para el desarrollo local en Cuba, pero hay que comenzar la transformación desde el barrio, desde las comunidades, pues como el hombre y la mujer son el centro y la clave de su desarrollo, estos en primer lugar, generan espacios para la conformación, integración y participación de una organización en pro del desarrollo para sus públicos internos. (García 2015, 2018, 2020)

## **METODOLOGÍA**

La investigación es de tipo cualitativo, combina métodos teóricos y empíricos a partir del método científico general dialéctico materialista. Los métodos teóricos utilizados fueron, el Histórico – lógico, se utilizó para determinar los antecedentes teóricos y metodológicos del tema objeto de estudio, la comunicación comunitaria interna y la historia de la comunidad que determina el campo de investigación.

Matanzas en su decursar por las sendas del perfeccionamiento, cumple ya cinco años (5), momento en el que se impone la necesidad de consolidarlo a partir de la introducción de nuevos elementos que en forma de sistemas se evalúan en su interior

en busca de nuevas oportunidades para el proceso de perfeccionamiento, el autodesarrollo y el crecimiento comunicacional. He aquí donde precisamente el subsistema de comunicación integral se introduce como elemento clave, que marca cualitativamente una etapa de desarrollo superior en la dinámica local donde es esencial la realización de un diagnóstico de comunicación comunitaria Interna, para conocer el estado actual en que se encuentra todo el proceso comunicativo en la comunidad.

Con la aplicación del diagnóstico se proporciona información confiable acerca de los procesos de comunicación que tienen lugar en el interior de la comunidad, ayuda además a determinar las características deseables en dichos procesos, asimismo permite comparar la comunicación interna que se da en la localidad entre las categorías ocupacionales, además de detectar problemas ya existentes y problemas potenciales en las redes y flujos de comunicación. Definir líderes y patrones de comunicación, factores cuyo conocimiento facilita el diseño y difusión de todo tipo de mensajes en el interior de la comunidad.

Aunque en la provincia se avanza en el proceso de elaboración de las estrategias de comunicación comunitaria, la comunidad Reynold García, donde se hace el estudio, no se ha proyectado en esa dirección, lo que muestra claramente la ausencia de propuestas metodológicas para solucionar las problemáticas existentes en la comunicación comunitaria interna.

Las indagaciones empíricas realizadas revelan la contradicción existente entre la necesidad de la comunicación comunitaria interna en el Consejo Popular Peñas Altas y las insuficiencias que se observan, debido a la carencia de un sistema para lograrla, que se manifiesta en la falta de información a la población de los procesos y problemas que tiene la comunidad, la débil incorporación de los pobladores a las actividades comunitarias, el desconocimiento de las propuestas de solución a los problemas existentes, así como la vinculación sistemática entre los electores y sus representantes lo que incide negativamente en la participación ciudadana en la toma de decisiones.

A partir de la situación problemática planteada surgió la necesidad de desarrollar un proceso investigativo para dar solución al siguiente Problema Científico: ¿Cómo realizar la comunicación comunitaria interna en el Consejo Popular Peñas Altas de la Ciudad de Matanzas?

Se identificó como Objeto de investigación, la Comunicación comunitaria interna y el campo de acción es el Consejo Popular de Peñas Altas de la ciudad de Matanzas.

Se definió como Objetivo General: Diseñar un sistema de actividades para la comunicación comunitaria interna en el Consejo Popular Peñas Altas de la ciudad de Matanzas.

Conducen el desarrollo de esta investigación las siguientes Preguntas científicas:

- 1.- ¿Cuáles son los referentes teóricos metodológicos que sustentan la comunicación interna en una comunidad?
- 2.- ¿Cuáles son los elementos que caracterizan el estado actual de la comunicación comunitaria interna en el Consejo Popular de Peñas Altas de la ciudad de Matanzas?
- 3.- ¿Qué sistema de actividades puede contribuir a la comunicación comunitaria interna en el Consejo Popular de Peñas Altas de la ciudad de Matanzas?
- 4.- ¿Cuáles son los resultados de la evaluación teórica del sistema de actividades para la comunicación comunitaria interna en el Consejo Popular de Peñas Altas de la ciudad de Matanzas?

En correspondencia con las preguntas científicas se cumplimentaron las siguientes tareas de investigación:

1. Fundamentación de los referentes teórico-metodológicos que sustentan la comunicación interna en una comunidad.
2. Caracterización del estado actual de la comunicación comunitaria interna en el Consejo Popular de Peñas Altas de la ciudad de Matanzas
3. Diseño del sistema de actividades para la comunicación comunitaria interna en el Consejo Popular de Peñas Altas de la ciudad de Matanzas
4. Evaluación teórica de la factibilidad del sistema de actividades para la comunicación comunitaria interna en el Consejo Popular de Peñas Altas de la ciudad de Matanzas.

## **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

La novedad científica se sustentó en la realización por primera vez de un estudio para la caracterización y transformación de la comunicación comunitaria interna en el Consejo Popular de Peñas Altas de la ciudad de Matanzas, que impacta en la vinculación sistemática entre los electores y los elegidos y apunta a la participación ciudadana en la adopción de las decisiones políticas. La significación práctica, en la posibilidad de contar con un diagnóstico y caracterización del estado actual de la comunicación comunitaria interna en el Consejo Popular de Peñas Altas y con un

sistema de actividades para realizarla, validado teóricamente por expertos; de vital importancia para el municipio y la posibilidad de generalizarla en la provincia y el país para lograr contribuir al protagonismo ciudadano en la solución de los problemas que los afectan

## **CONCLUSIONES**

Después de concluida la investigación se arribó a las siguientes conclusiones:

La investigación realizada permitió cumplir el objetivo propuesto. Se constató mediante la teoría y la práctica la necesidad de la comunicación social para que el funcionamiento de la sociedad sea sostenible y las ciudadanas y ciudadanos interactúen adecuadamente con los órganos y autoridades gubernamentales e instituciones existentes, mediante la participación en las decisiones políticas que impactan en el nivel y la calidad de vida.

En la democracia socialista cubana es esencial la activa participación de los electores en la vida económica, política y social, que se concreta en los municipios y especialmente en los barrios y comunidades que es donde residen, trabajan y actúan las personas, y puede lograrse con una comunicación comunitaria interna eficaz que la sustente y haga posible.

La ley de Comunicación Social aprobada por la Asamblea Nacional del Poder Popular cubana en el 2023 establece nuevos desafíos en ese sentido, de manera singular en los Consejo Populares constituidos en los municipios del país, de ahí que la comunicación comunitaria interna en esas demarcaciones, sea vital para encauzar las opiniones, quejas, planteamientos, sugerencias y propuestas de los electores para la atención y solución de las problemáticas existentes.

Los referentes teóricos y metodológicos de esta investigación permitieron la constatación de la importancia de la comunicación social y la comunitaria interna y el procedimiento investigativo realizado: el diagnóstico y la caracterización del estado actual de la comunicación comunitaria interna en el Consejo Popular Peñas Altas de la ciudad de Matanzas, la identificación de las insuficiencias existentes, las carencias, necesidades, así como de las potencialidades y oportunidades para planearla, organizarla con la participación popular, sistematizarla y hacerla sostenible en el tiempo.

Ello se constituyó en la premisa para el diseño del Sistema de Actividades que como resultado de la investigación se propone para darle no solamente solución a las problemáticas detectadas, sino para contribuir a la preparación de los actores sociales

para lograr el eficaz funcionamiento del Poder Popular basado en los principios y objetivos por los que se instituyó como forma de gobierno en Cuba.

La evaluación teórica, el análisis, las sugerencias de los especialistas consultados permitió la validación de las actividades propuestas como viables y beneficiosas; confirmando que la participación de las organizaciones existentes en la comunidad, con el liderazgo político del delegado electo democráticamente por los ciudadanos como su representante legítimo en el barrio y ante la Asamblea Municipal del Poder Popular, el máximo órgano estatal en el territorio, es la garantía de la sostenibilidad y el éxito a largo plazo de las acciones propuestas que constituyen una vía para la solución de las dificultades detectadas que además permite la participación interactiva y creativa de los ciudadanos en el Consejo Popular Peñas Altas.

Este trabajo ha permitido a uno de sus autores, residente en el Consejo y activo participante, con responsabilidades, en las organizaciones políticas, de masas y sociales de la comunidad, no solo ganar en experiencias, sino aportar propuestas de soluciones a los problemáticas cotidianas que se enfrentan en ella y concebir un proyecto comunitario denominado “Conciencia y ciencia para transformar el barrio”, que surge a partir de adentrarse con mayor profundidad en los problemas y en las posibles soluciones.

## **REFERENCIAS**

- Cabrera, M.; Fonseca, D. (2024). Ciberfeminismo comunitario: prácticas comunicativas en colectivas latinoamericanas. Revista Dígitos. <http://revistadigitos.com/index.php/digitos/article/view/312>
- Becerra, M.; Alfaro, R. M. (2021). Medios comunitarios en la era digital: sostenibilidad y políticas públicas en América Latina. Palabra Clave. <https://doi.org/10.5294/pacla.2021.24.3.6>
- García, J. L.; García, A. (2023). Comunicación alternativa y movimientos sociales: el caso de las radios libres en España. Revista Española de Sociología. <https://doi.org/10.22325/fes/res.2023.45>
- García Fernández, R. (2015) Medios de comunicación y construcción de la realidad social en Cuba. Revista Tema. [Enlace](<https://www.temas.cult.cu/articulo/medios-de-comunicacion-y-construccion-de-la-realidad-social-en-cuba>)
- García Fernández, R. Redes sociales y participación política: el caso cubano. En Revista Palabra Clave (2018). [DOI](<https://doi.org/10.5294/pacla.2018.21.3.8>)

- García Fernández, R. El discurso político en la prensa cubana: análisis de la cobertura de temas internacionales. Revista Cubana de Comunicación (2020). [PDF](<http://revcom.uci.cu/index.php/revcom/article/view/56/55>)
- Gumucio-Dagron, A. (2023) Comunicación comunitaria y resiliencia en contextos de crisis: experiencias latinoamericanas. Revista: Chasqui. Vol 1, no:150. <https://doi.org/10.16921/chasqui.v1i150.5187>
- López, H.; Sandoval, R. (2021). Medios comunitarios y pandemia: resiliencia informativa en contextos de marginalidad. Revista: Comunicación y Sociedad. <https://doi.org/10.32870/cys.v2021.7987>
- Ramos, F.; Tapia, A. (2021) Comunicación para el cambio social: metodologías participativas en comunidades indígenas. Revista: Conexión. Vol.01, 006. <https://doi.org/10.18800/conexion.202101.006>
- Trelles Rodríguez, I. (2004) Comunicación Social. Editorial Félix Varela. La Habana.
- Trelles Rodríguez, I. (2017) Comunicación organizacional: ciencia. Disciplina herramienta. Editorial literaria, ISBN: 978.959-7159-29-2. <http://www.eumed.net>
- Valenzuela, S.; Arriagada, A. (2020). Redes sociales y activismo comunitario: estrategias digitales en barrios periféricos de Chile. Revista: Cuadernos.info. <https://doi.org/10.7764/cdi.46.2020>
- Saladrigas Medina, H. (2012) Hacia una teoría de la comunicación corporative. Revista Internacional de Relaciones Públicas. Pdf <https://revistarelacionespublicas.uma.es/index.php/revrrpp/article/view/248/179>
- Saladrigas Medina, H. (2000) La comunicación organizacional: una perspectiva desde sus paradigmas. Revista Latina de Comunicación Social (2000). <http://www.revistalatinacs.org/2000/latina00feb/72saladrigas.htm>
- Vidal Valiña, JR. (2006). La comunicación interna en las organizaciones: diagnóstico y estrategias. Revista Zer. [Enlace UPV/EHU](<https://ojs.ehu.eus/index.php/Zer/article/view/3757>)

## 8.

### **CÁTEDRA MULTIDISCIPLINARIA TECNOSALUD Y MEDIOAMBIENTE: POTENCIALIDADES PARA LA GESTIÓN SOCIOAMBIENTAL CON ENFOQUE DE "UNA SALUD"**

### **TITLE: MULTIDISCIPLINARY CHAIR IN TECNOSALUD AND ENVIRONMENT: POTENTIAL FOR SOCIO-ENVIRONMENTAL MANAGEMENT WITH A "ONE HEALTH" APPROACH**

Isledys García Barrios.

. Universidad de Ciencias Médicas. Cuba.

<https://orcid.org/0000-0003-0059-9546>

[garciaisledys@gmail.com](mailto:garciaisledys@gmail.com)

Luis Orozco Chirino.

Universidad de Ciencias Médicas. Cuba.

<https://orcid.org/0000-0003-4209-0588>

[orozcochirinol@gmail.com](mailto:orozcochirinol@gmail.com)

. Aylén Pineda Cruz.

Universidad de Ciencias Médicas. Cuba.

<https://orcid.org/0000-0002-5668-6369>

[pinedaaylen1@gmail.com](mailto:pinedaaylen1@gmail.com)

Yusbelkis Romero Díaz

Universidad de Ciencias Médicas. Cuba.

<https://orcid.org/0009-0003-8164-3031romeroyusbelkis@gmail.com>

## **RESUMEN**

La gestión socioambiental se enfrenta a desafíos complejos que requieren enfoques integrados y colaborativos. Esta investigación aborda las potencialidades de la cátedra multidisciplinaria Tecnosalud y Medioambiente como herramienta para abordar problemas ambientales y sociales interconectados siendo el eje central de una acción docente orientada a fomentar la integridad de la naturaleza y la sostenibilidad de la vida. La crisis medioambiental contemporánea, caracterizada por la contaminación, la pérdida de biodiversidad y el cambio climático, constituye una amenaza existencial para la salud de los ecosistemas, los animales y los humanos, interconexión fundamental del paradigma "Una Salud". Ante la problemática global socioambiental, se identificó la necesidad de trascender los enfoques tradicionales. La cátedra se erigió como un espacio académico formal para la integración de conocimientos desde la tecnología, las ciencias de la salud y las ciencias ambientales, con el objetivo de promover la investigación, formación y divulgación interdisciplinaria, para el cuidado del medioambiente, fomentando la sostenibilidad, la ética y los valores sociales, desarrollando en los miembros de la misma una conciencia crítica y

capacidades para la acción. Se realizó un estudio descriptivo transversal entre enero y junio de 2025, se emplearon entre otros métodos: teóricos: Analítico-sintético, Inducción- deducción, Histórico- lógico y del nivel empírico: Observación y Revisión documental. El resultado presenta un alto nivel de actualización. La intersección entre la salud, la tecnología y la sostenibilidad ambiental es un campo de vanguardia a nivel global, respondiendo directamente a agendas internacionales como los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la ONU.

Palabras Clave: cátedra multidisciplinaria, Una Salud, gestión socioambiental

### **ABSTRACT**

Socio-environmental management faces complex challenges that require integrated and collaborative approaches. This research addresses the potential of the multidisciplinary chair *Tecnosalud y Medioambiente* (Technology, Health, and Environment) as a tool to address interconnected environmental and social problems, serving as the central axis of a teaching action aimed at fostering the integrity of nature and the sustainability of life. The contemporary environmental crisis, characterized by pollution, biodiversity loss, and climate change, constitutes an existential threat to the health of ecosystems, animals, and humans—a fundamental interconnection of the "One Health" paradigm. In response to the global socio-environmental problem, the need to transcend traditional approaches was identified. The chair was established as a formal academic space for integrating knowledge from technology, health sciences, and environmental sciences, aiming to promote interdisciplinary research, training, and outreach for environmental care, fostering sustainability, ethics, and social values, while developing a critical consciousness and capacities for action among its members. A descriptive cross-sectional study was conducted between January and June 2025, using methods including theoretical ones (Analytical-Synthetic, Induction-Deduction, Historical-Logical) and empirical-level ones (Observation and Document Review). The result presents a high level of relevance. The intersection between health, technology, and environmental sustainability is a cutting-edge field globally, responding directly to international agendas such as the UN Sustainable Development Goals.

Keywords: multidisciplinary chair, One Health, socio-environmental management.

### **RESUMO**

A gestão socioambiental enfrenta desafios complexos que requerem abordagens integradas e colaborativas. Esta pesquisa aborda as potencialidades da cátedra multidisciplinar Tecnosalud y Medioambiente (Tecnosalude e Meio Ambiente) como ferramenta para enfrentar problemas ambientais e sociais interconectados, sendo o eixo central de uma ação docente orientada a fomentar a integridade da natureza e a sustentabilidade da vida. A crise ambiental contemporânea, caracterizada pela poluição, perda de biodiversidade e mudança climática, constitui uma ameaça existencial à saúde dos ecossistemas, dos animais e dos humanos, interconexão fundamental do paradigma "Uma Saúde". Diante da problemática socioambiental global, identificou-se a necessidade de transcender as abordagens tradicionais. A cátedra ergueu-se como um espaço acadêmico formal para a integração de conhecimentos da tecnologia, das ciências da saúde e das ciências ambientais, com o objetivo de promover pesquisa, formação e divulgação interdisciplinar para o cuidado do meio ambiente, fomentando a sustentabilidade, a ética e os valores sociais, desenvolvendo nos seus membros uma consciência crítica e capacidades para a ação. Realizou-se um estudo transversal descritivo entre janeiro e junho de 2025, utilizando-se, entre outros métodos: teóricos (Analítico-sintético, Indução-Dedução, Histórico-Lógico) e de nível empírico (Observação e Revisão Documental). O resultado apresenta um alto nível de atualidade. A interseção entre saúde, tecnologia e sustentabilidade ambiental é um campo de vanguarda a nível global, respondendo diretamente a agendas internacionais como os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU.

Palavras-chave: cátedra multidisciplinar, Uma Saúde, gestão socioambiental.

## **INTRODUCCIÓN**

El siglo XXI enfrenta a la humanidad a los desafíos sanitarios y ambientales de una complejidad sin precedentes. La zoonosis emergente, la resistencia antimicrobiana dispersada a través de aguas contaminadas, las enfermedades crónicas vinculadas a contaminantes ambientales y los impactos del cambio climático en la distribución de vectores, son fenómenos que no reconocen fronteras entre especies ni disciplinas. El enfoque "Una Salud", promovido por la OMS, OIE y FAO, postula que la salud humana, la salud animal y la integridad de los ecosistemas son indivisibles (Taylor Green, 2019).

Sin embargo, la traducción de este paradigma en acciones concretas y en formación profesional efectiva sigue siendo una brecha crítica. Los profesionales de la salud tradicionalmente carecen de herramientas para la gestión ambiental, mientras que los gestores ambientales pueden no priorizar las implicaciones sanitarias de sus decisiones (Nguyen Lee, 2020).

Las facultades de Ciencias Médicas, donde están insertadas las carreras del área de Tecnología de la Salud, han sido, históricamente, fuentes del conocimiento especializado y la eficiencia técnica. No obstante, en un contexto de emergencia climática y creciente desigualdad, esta formación resulta insuficiente y hasta contraproducente si no va acompañada de una ética socioambiental sólida y operativa (Johnson Rodríguez, 2019; Stewart Martínez, 2020). Surge entonces una pregunta crítica para la educación superior: ¿cómo formar profesionales en las áreas de Tecnología de la Salud que no solo sean competentes en su modelo profesional, sino también conscientes de su impacto integral y comprometidos con la generación de soluciones justas y sostenibles?

Esta investigación responde a esa interrogante presentando la cátedra multidisciplinaria Tecnosalud y Medioambiente, no como un desempeño aislado, sino como un eje transversal y un espacio de reflexión-acción.

El término "Tecnosalud" acuñado para esta cátedra, amplía el concepto de salud más allá de la ausencia de enfermedad, para abarcar el bienestar holístico que puede ser potenciado o deteriorado por las tecnologías (O'Connor Wright, 2019). A su vez, el vínculo con el medioambiente es indisociable, pues la salud de los ecosistemas es el fundamento último de la salud humana (CITMA, 2017).

A través de la enseñanza y el aprendizaje, se puede fomentar una mentalidad de respeto y cuidado hacia el medio ambiente, promover hábitos de vida sostenibles y formar a las futuras generaciones como agentes de cambio (Rentería-Vera et al., 2022). Fomentando la conciencia de los estudiantes sobre los desafíos ambientales, la necesidad de adoptar estilos de vida sostenibles, y el desarrollo de habilidades y competencias en los estudiantes para que puedan contribuir activamente a la sostenibilidad, promoviendo cambios de comportamiento que lleven a la adopción de prácticas y hábitos más respetuosos con el medio ambiente (Calafell et al., 2019).

En este contexto, la cátedra multidisciplinaria TecnoSalud y Medioambiente tiene como propósito servir de puente entre el conocimiento disciplinar, la aplicación tecnológica (TecnoSalud) y la acción práctica en gestión ambiental, todo ello bajo el

paraguas conceptual de “Una Salud”, con el objetivo de: promover la investigación, formación y divulgación interdisciplinaria, para el cuidado del medioambiente, fomentando la sostenibilidad, la ética y los valores sociales (Patel Sharma, 2023).

## **METODOLOGÍA**

Se realizó un estudio descriptivo transversal entre enero y junio de 2025. En la investigación se emplearon, entre otros, los siguientes métodos del nivel teórico:

Analítico-sintético: se tuvo en cuenta los referentes teóricos del tema, que posibilitaron la creación de la cátedra multidisciplinaria Tecnosalud y Medioambiente: acción para la gestión socioambiental con enfoque de “Una Salud” (Martínez Hernández, 2021; Rivera López, 2021).

Inductivo-deductivo: para establecer la dinámica necesaria entre lo general y lo particular en el comportamiento de las características del objeto de estudio.

Histórico-lógico: se utilizó para profundizar en el estudio y antecedentes del objeto de investigación en su devenir histórico, en las leyes generales del funcionamiento y desarrollo del fenómeno, así como en las tendencias actuales del tema que se investiga ( Min. Educación Superior, 2022).

Entre los métodos del nivel empírico utilizados están:

Observación: durante la observación se valoró las principales deficiencias que justifican la investigación de la problemática global socioambiental.

Revisión documental: se verificaron las evidencias en función de los referentes teóricos que sustentan la cátedra, así como la revisión detallada de diferentes documentos relacionados con el tema (Armenteros-Pimentel et al., 2020).

## **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

El desarrollo de la cátedra multidisciplinaria Tecnosalud y Medioambiente demuestra un rigor científico moderado en su concepción y metodología. La estrategia se fundamenta en teorías pedagógicas reconocidas, como el aprendizaje basado en problemas y el modelo de Educación para el Desarrollo Sostenible, lo que proporciona un soporte teórico sólido (Quinn Edwards, 2022; Lee Chen, 2022).

La cátedra se crea a partir de una tarea planificada en el proyecto de investigación institucional: Estrategia Docente para contribuir a la integridad de la naturaleza y la sostenibilidad de la vida en el planeta tierra, escenario para darle salida a los objetivos del mismo, a través de actividades en las que han participado estudiantes de Servicios farmacéuticos, Prótesis Estomatológica y Bioanálisis Clínico. Dentro de ellas podemos mencionar: feria extensionista: “Una Salud y medioambiente”, jornadas

científicas estudiantiles con la ponencia: Interrelación de los Servicios farmacéuticos con el medioambiente; Los problemas ecológicos del ambiente y la biosfera; Eventos docentes con temáticas como: Valoración del tratamiento de la estrategia curricular medioambiental en la formación de Servicios Farmacéuticos, trabajo que fue publicado, Acciones para vincular las estrategias curriculares de valores y medioambiental en los estudiantes de servicios farmacéuticos, revisiones bibliográficas en diseño con el tema: Resistencia antimicrobiana: patógeno con incremento de la resistencia a múltiples antibióticos ; actividades comunitarias: , participación en concursos: Por un ambiente saludable, talleres de la asignatura: Estudio en ciencia tecnología y sociedad carrera Bioanálisis Clínico, con investigaciones referentes a la temáticas: Cuidado del medioambiente, Conflictos de valores en investigaciones farmacéuticas, La bioética desde la perspectiva de la salud ambiental: su expresión en Cuba, entre otros , además realización de té literarios. Diseño e impresión de folletos, plegables para la promoción de las actividades de la cátedra, fomentando la ética ambiental y los valores sociales en el desarrollo tecnológico.

Sin embargo, el rigor en la evaluación del impacto aún es incipiente. Si bien se reportan alta participación en las actividades y tareas propuestas, es necesario profundizar en la búsqueda de nuevos conocimientos.

El resultado presenta un alto nivel de actualización. La intersección entre la salud, la tecnología y la sostenibilidad ambiental es un campo de vanguardia a nivel global, respondiendo directamente a agendas internacionales como los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la ONU.

La cátedra multidisciplinaria Tecnosalud y Medioambiente ofrece potencialidades para mejorar la formación académica y la conciencia social de los estudiantes en temas socioambientales. La colaboración entre disciplinas no solo enriquece el aprendizaje, sino que también promueve una cultura de trabajo en equipo y compromiso social (Rentería-Vera et al., 2022), utilizando su espectro de transformar la educación superior en el ámbito socioambiental con enfoque de “Una Salud”, donde se prepare los estudiantes para enfrentar los desafíos del desarrollo sostenible (Johnson Rodríguez, 2019; Patel Sharma, 2023).

La implementación de la cátedra fomenta un enfoque educativo que trasciende las fronteras tradicionales del conocimiento, integrando diversas disciplinas, se promueve

un aprendizaje activo y contextualizado, donde los estudiantes pueden ver la relevancia de su educación (Stewart Martínez, 2020; Nguyen Lee, 2020).

El aumento en la participación de estudiantes de Servicios Farmacéuticos, Prótesis Estomatológica, Bioanálisis Clínico en su incorporación en proyecto de investigación relacionado con la temática, su participación en ferias extensionistas, jornadas científicas, revisiones bibliográficas, actividades comunitarias, participación en concursos, talleres, té literario, son vehículos efectivos para fomentar el compromiso social. Al involucrar a los estudiantes en estas actividades, se les anima a convertirse en agentes de cambio dentro de sus comunidades. Aspecto fundamental, ya que la gestión socioambiental no solo requiere conocimientos técnicos, sino también una fuerte ética de responsabilidad social (Martínez Hernández, 2021; Taylor Green, 2019).

## **CONCLUSIONES**

La crisis socio-ecológica actual demanda un cambio radical en la formación de los profesionales. La Cátedra Multidisciplinaria TecnoSalud y Medioambiente se propone como una respuesta concreta a esta necesidad, ofreciendo potencialidades para mejorar la formación académica y la conciencia social de los estudiantes en temas socioambientales.

Formar tecnólogos para el siglo XXI exige ir más allá de enseñar, exige enseñar a pensar sistémicamente, a sentir éticamente y a actuar responsablemente. La Cátedra TecnoSalud y Medioambiente es una contribución en esa dirección.

## **REFERENCIAS**

- Armenteros-Pimentel, M. L., González-Burgos, A., & Font-Rodríguez, I. (2020). Estrategia curricular tarea vida: Su impacto en la estrategia educativa de la facultad de cultura física de Camagüey. *Ciencia y Deporte*, 5(1), 55-67. <http://revistas.reduc.edu.cu/index.php/cienciaydeporte/>
- Beck, H. E., Zimmermann, N. E., McVicar, T. R., Vergopolan, N., Berg, A., & Wood, E. F. (2018). Present and future Köppen-Geiger climate classification maps at 1-km resolution. *Scientific Data*, 5(1), Article 180214. <https://doi.org/10.1038/sdata.2018.214>
- Calafell, G., Banqu, N., & Grau, Q. (2019). Análisis del modelo didáctico de educación ambiental. La idea vector y sus esferas desde el enfoque de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Un caso: la Escuela del Consumo de Cataluña. *Revista de Educación Ambiental y Sostenibilidad*, 1(1), 1-21. <https://acortar.link/a4dcdw>

- CITMA. (2017). *Enfrentamiento al cambio climático en la República de Cuba. Tarea Vida*. CITMATEL.
- Gibb, R., Redding, D. W., Chin, K. Q., Donnelly, C. A., Blackburn, T. M., Newbold, T., & Jones, K. E. (2020). Zoonotic host diversity increases in human-dominated ecosystems. *Nature*, 584(7821), 398–402. <https://doi.org/10.1038/s41586-020-2562-8>
- Johnson, T., & Rodriguez, M. (2019). Sustainable healthcare education: Integrating ethics and environmental awareness. *Medical Ethics Journal*, 33(1), 55-71.
- Landers, T. F., Cohen, B., Wittum, T. E., & Larson, E. L. (2020). A review of antibiotic use in food animals: Perspective, policy, and potential. *Public Health Reports*, 127(1), 4–22. <https://doi.org/10.1177/003335491212700103>
- Lee, S., & Chen, H. (2022). Educating for a green future: Integrating environmental science and medical ethics. *Journal of Interdisciplinary Education*, 28(1), 78-92.
- Martinez, A., & Hernandez, L. (2021). Cross-disciplinary approaches to sustainability and ethics in medical education. *Medical Education Research and Practice*, 15(3), 307-321.
- Ministro de Educación Superior. (2022). Resolución 115/2022: Reglamento de trabajo docente y metodológico de la Educación Superior. *Gaceta Oficial de la República de Cuba*. <https://www.gacetaoficial.gob.cu/es/de-ministerio-de-educación-superior>
- Nguyen, T., & Lee, M. (2020). Integrating environmental responsibility into medical training: Strategies and outcomes. *BMC Medical Ethics*, 21(1), Article 234. <https://doi.org/10.1186/s12910-020-00523-4>
- O'Connor, A., & Wright, B. (2019). Digital tools for teaching environmental ethics in medical education. *Medical Ethics Today*, 34(4), 329-341.
- Patel, R., & Sharma, S. (2023). Developing an ethical and sustainable mindset in medical students. *Journal of Medical Education and Ethics*, 19(1), 101-115.
- Pinto, M. V., & Pons, J. J. (2023). La digitalización de la salud pública: Oportunidades y desafíos para la vigilancia epidemiológica y la gestión sanitaria. *Revista Española de Salud Pública*, 97, Article e202301003.
- Quinn, J., & Edwards, H. (2022). Challenges in integrating sustainability into medical ethics curriculum. *Journal of Medical Education Challenges*, 28(2), 87-101.

- Rentería-Vera, J. A., Hincapié-Montoya, E. M., & Rodríguez-Caro, Y. J. (2022). Competencia global para el desarrollo sostenible: Una oportunidad para la educación superior. *Entramado*, 18(1). <https://doi.org/10.18041/1900-3803/entramado.1.7641>
- Rivera, D., & Lopez, J. (2021). Ethics and sustainability in healthcare: Educational innovations. *Journal of Innovative Medical Education*, 13(3), 244-259.
- Rocklöv, J., & Dubrow, R. (2020). Climate change: An enduring challenge for vector-borne disease prevention and control. *Nature Immunology*, 21(5), 479–483. <https://doi.org/10.1038/s41590-020-0648>
- Stewart, L., & Martinez, E. (2020). Promoting ethical and environmental literacy in medical education. *Journal of Medical Pedagogy*, 25(1), 59-73.
- Taylor, H., & Green, P. (2019). Building sustainable health professionals: Integrating ethics and environment. *Medical Sustainability Journal*, 32(1), 41-56.
- World Health Organization. (2021). WHO global strategy on health, environment and climate change: The transformation needed to improve lives and wellbeing sustainably through healthy environments. <https://www.who.int/publications/i/item/9789240000377>

## EDUCACIÓN SUPERIOR TRANSFORMADORA: INTEGRANDO LA SOSTENIBILIDAD Y LA GESTIÓN PROSPECTIVA DEL RIESGO

### TRANSFORMATIVE HIGHER EDUCATION: INTEGRATING SUSTAINABILITY AND PROSPECTIVE RISK MANAGEMENT

Delvis Díaz Rojas  
Universidad de Matanzas  
<https://orcid.org/0009-0009-0020-3441>  
[delvis.diaz@umcc.cu](mailto:delvis.diaz@umcc.cu)

Gilberto Arsenio Pérez Izquierdo  
Universidad de Matanzas  
<https://orcid.org/0009-0006-5300-500X>  
[gilberto.arsenio@umcc.cu](mailto:gilberto.arsenio@umcc.cu)

#### RESUMEN

Integrar la gestión integral para la reducción de riesgos de desastres (GIRRD) se constituye como prioridad en la formación integral del estudiante universitario, posicionándolo como un pilar fundamental para el desarrollo socio-ambiental. El presente artículo realiza un análisis de esta problemática, partiendo de la premisa de que las universidades son agentes claves de cambio, generadora de conocimientos y resultados científicos que luego serán implementados en desarrollo social y comunitario, se argumenta que es necesario contextualizar, perfeccionar y actualizar el contenido de los programas de estudio de pregrado y los cursos de posgrado, así como la actividad extensionista que permitan enfrentar y transformar las vulnerabilidades y riesgos socio ambientales. Mediante una metodología de revisión crítica de literatura y análisis de casos, se identifica la desconexión existente entre la formación disciplinar y las competencias necesarias para la resiliencia comunitaria. El artículo propone un modelo educativo transversal y transdisciplinar que articula conocimientos teóricos, habilidades prácticas y valores éticos orientados a la reducción del riesgo, la adaptación al cambio climático y la construcción de sociedades más justas y sostenibles, constituyéndose como una prioridad de país en interés de perfeccionar y fortalecer la capacidad para enfrentar eventos que pueden provocar desastres en especial ante aquellos peligros que pueden amenazar la Seguridad Nacional, así como fortalecer el proceso de reducción del riesgo de desastre. La universidad tiene la responsabilidad de formar no solo buenos profesionales, sino también ciudadanos conscientes y proactivos frente a los desafíos socio-ambientales.

Palabras Clave: Desarrollo, Educación, Formación, Gestión, Sostenibilidad

### *SUMMARY*

Integrating comprehensive disaster risk reduction (DRR) management is a priority in the holistic education of university students, positioning them as a fundamental pillar for socio-environmental development. This article analyzes this issue, starting from the premise that universities are key agents of change, generating knowledge and scientific results that will later be implemented in social and community development. It argues that it is necessary to contextualize, refine, and update the content of undergraduate and graduate programs, as well as outreach activities, to address and transform socio-environmental vulnerabilities and risks. Through a methodology of critical literature review and case analysis, the existing disconnect between disciplinary training and the competencies necessary for community resilience is identified. This article proposes a cross-cutting and transdisciplinary educational model that integrates theoretical knowledge, practical skills, and ethical values aimed at risk reduction, climate change adaptation, and the building of more just and sustainable societies. This model is a national priority in order to improve and strengthen the capacity to confront events that can cause disasters, especially those that threaten national security, and to bolster the disaster risk reduction process. The university has the responsibility to train not only competent professionals but also conscious and proactive citizens who are responsive to socio-environmental challenges.

Keywords: Development, Education, Training, Management, Sustainability

### **INTRODUCCIÓN**

El presidente cubano al participar en la Conferencia de las partes sobre Cambio Climático planteó:

“La más reciente Conferencia de las Partes sobre la Convención del Cambio Climático apunta al egoísmo, al engaño y la falta de honestidad con que se ha actuado a lo largo de los años por los más poderosos, como los grandes responsables de la elevación de la temperatura en la Tierra y de la erosión ambiental”. (Díaz Canel Bermúdez, 2024, pág. 2)

El contexto en América Latina y el Caribe se caracteriza por una creciente complejidad e interdependencia de las amenazas naturales y las producidas por la acción del

hombre (antrópicas), dando origen a la crisis climática exacerbada por fenómenos como el cambio climático, la urbanización acelerada y la desigualdad social.

Según el Informe de evaluación regional sobre el riesgos de desastres América Latina y el Caribe es la segunda región del mundo en cantidad de desastres y frecuencia de incidencias/ Datos del RAR 24, 1.534 desastres 2000-2022, 190 millones afectados, 83% origen climático, 58 mil millones daños económicos, 80% afecta áreas urbanas, intermedias y pequeñas. (UNDRR/ALC, 2024)

En noviembre de 2025 la región oriental de Cuba recibió el impacto del huracán Melissa que alcanzó la categoría 5 y tocó tierra con categoría 3, generando daños aún en proceso que ascienden a 2 200 millones de dólares. Estos factores configuran escenarios de riesgo de desastres cada vez más frecuentes y severos, poniendo en jaque el desarrollo sostenible de las naciones. Ante este panorama, el Marco de Sendai para la Reducción del Riesgo de Desastres 2015-2030, enfatiza la importancia de la educación y la construcción de capacidades como estrategias fundamentales para fomentar una cultura de resiliencia. (UNDRR, 2015)

La educación contemporánea enfrenta el desafío de evolucionar para dar respuesta a los grandes desafíos que impone la “crisis climática” y el resto de las amenazas globales. El panorama de riesgos se ha vuelto polifacético y sistémico, como evidencia el Informe de Riesgos Globales del Foro Económico Mundial (Mundial, 2023), donde los riesgos ambientales y sociales dominan la lista de amenazas a corto y largo plazo. La Agenda 2030 y sus Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), junto con los llamados de la UNESCO (2021) a una “educación transformadora”, establecen el marco para una pedagogía que empodere a los estudiantes como agentes de cambio.

En Cuba, y específicamente en la provincia de Matanzas, este contexto adquiere matices particulares. Matanzas, con su perfil industrial (termoeléctrica, puerto de gran calado con muelles para comercialización de combustibles y otras industrias contaminantes), su vulnerabilidad costera ante el cambio climático (elevación del nivel del mar, intrusión salina, eventos meteorológicos extremos), su patrimonio natural estratégico (Ciénaga de Zapata) y los desafíos socioeconómicos post-pandemia, se constituye como un escenario ideal para estudiar la intersección entre sostenibilidad

y gestión del riesgo. El incendio de supertanqueros en 2022 en la Bahía de Matanzas fue un recordatorio trágico de la materialización de riesgos complejos.

Este artículo explora cómo aún, persiste un divorcio significativo entre la formación que reciben los estudiantes universitarios y las competencias requeridas para comprender, analizar y actuar sobre las dinámicas socio-ambientales que generan riesgo. (Ortiz, 2019). Se propone fundamentar teóricamente la integración del enfoque de riesgos de desastres en la formación universitaria como un eje central para el desarrollo socio-ambiental. Se sostiene que esta integración no es una mera adición curricular, sino una transformación profunda del quehacer universitario, orientada a formar agentes de cambio capaces de contribuir a la construcción de sociedades más seguras, inclusivas y sostenibles. La educación superior en Matanzas puede trascender su función tradicional para convertirse en catalizadora de la transición hacia la sostenibilidad y la resiliencia. Se propone que la integración de la gestión prospectiva del riesgo—un enfoque que anticipa, previene y se prepara para escenarios futuros—en un marco de educación transformadora para la sostenibilidad, es no solo pertinente, sino urgente.

## *DESARROLLO*

“Cada hecho de este carácter debe de servir para educar a nuestro pueblo sobre las consecuencias del cambio de clima y el desequilibrio ecológico, entre los muchos problemas que enfrenta la humanidad” (Castro Ruz, 2008, pág. 1)

### Marco Teórico-Conceptual

La misión de la educación superior cubana en la época actual se sustenta en la formación, la investigación y la extensión universitaria como procesos sustantivos indisolublemente ligados entre sí y en su integración aseguran su cumplimiento.

El año 2025 específicamente en relación con la gestión integral del riesgo de desastres se ha emitido varios documentos jurídicos a partir de la necesidad de implementar la Directiva 1/2022 del Presidente del Consejo de Defensa Nacional donde se indica:

### Anexo- 6

#### **15. Ministerio de Educación Superior:**

- a) Empleo de los centros de Educación Superior como centros de evacuación para la protección del personal; y

b) planes y programas de estudio en función de crear una cultura de reducción del riesgo de desastre. (Díaz Canel Bermúdez, 2022, pág. 69)

La propia Directiva expone la necesidad de potenciar la prevención y los preparativos: “Para lograr una gestión integral y efectiva, los esfuerzos se concentran en las acciones a desarrollar en las etapas de prevención y preparativos, previstas para todos los peligros apreciados.” (Díaz Canel Bermúdez, 2022, pág. 34)

A partir de la universalización que garantiza el cumplimiento de los procesos en cada territorio, se le indica a Centros Universitarios Municipales y Filiales (CUM-FUM), promover la realización de trabajos que tributen a la gestión integral de riesgos de desastres, previa coordinación con los grupos (Centros) de gestión, desarrollar actividades de capacitación, formación para profesores, directivos y funcionarios del territorio. (Indicaciones sobre CUM-FUM, 2025)

Se expone además en la Resolución No. 4/2025 del Jefe del EMNDC, que:

“En interés de perfeccionar y fortalecer la capacidad para enfrentar eventos que pueden provocar desastres, la lucha armada y la guerra no convencional, en especial ante aquellos peligros que pueden amenazar la Seguridad Nacional, así como fortalecer el proceso de reducción del riesgo de desastre”, (MES, Viceministro Primero, 2025, pág. 1)

Educación Superior Transformadora para la Sostenibilidad, según la UNESCO (2021), se centra en reequilibrar las dimensiones cognitiva, socioemocional y conductual del aprendizaje. Va más allá de la “educación para el desarrollo sostenible” al enfatizar el pensamiento crítico, la empatía, la colaboración y la capacidad de cuestionar modelos insostenibles. Implica un currículo que aborde la complejidad, la interdependencia y los dilemas éticos de la sostenibilidad (Wals, 2020).

La Intersección entre Desarrollo Socio-Ambiental, Educación Superior y Gestión del Riesgo trasciende la visión economicista del desarrollo, integrando de manera indisoluble la dimensión social y la ambiental. (Leff, 2004). Se centra en la equidad intra e intergeneracional, la justicia ambiental y la sostenibilidad de los ecosistemas. Desde esta perspectiva, un desastre no es un evento "natural", sino la materialización de un riesgo construido socialmente a través de procesos de desarrollo no sostenibles que generan vulnerabilidad. (Lavell, 2003)

La Gestión Prospectiva (Preventiva) del Riesgo se distingue de la gestión reactiva de emergencias. Se fundamenta en la anticipación y la construcción de resiliencia. Utiliza herramientas como la prospectiva estratégica, la identificación de señales débiles y el diseño de escenarios para explorar futuros posibles, probables y deseables (Ramos, 2021). Su integración en la educación implica desarrollar en los estudiantes la “competencia anticipatoria” (Yarime, 2020).

El Enfoque de Gestión del Riesgo de Desastres es un proceso sistemático que utiliza instrumentos y estrategias para la prevención, mitigación, preparación, respuesta y recuperación ante desastres. Su objetivo último es evitar la creación de nuevo riesgo y reducir el existente. Este enfoque es inherentemente social, participativo y requiere de un conocimiento profundo de las dinámicas territoriales y ambientales. La conjunción de ambos enfoques genera un marco pedagógico poderoso: formar profesionales capaces de leer la realidad desde una lógica sistémica (sostenibilidad), anticipar sus dinámicas y puntos de quiebre (gestión prospectiva del riesgo), y actuar de manera ética y colaborativa para transformarla (dimensión transformadora).

El Rol de la Universidad en la Sociedad del Riesgo, siguiendo a autores como Beck Ulrich (Ulrich, 1999), vivimos en una "sociedad del riesgo global", donde la incertidumbre es una constante. La universidad, como institución social, no puede permanecer ajena a esta realidad. Su misión de generar y transferir conocimiento debe estar al servicio de la solución de los problemas más apremiantes de la humanidad. Formar profesionales con conciencia y capacidad de acción frente al riesgo es, por tanto, un imperativo ético y una responsabilidad social universitaria. (Walker, 2016)

El Sistema de Defensa Civil cubano abarca a todos los territorios del país. Dada la importancia de este tema, el Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta 2030 traza como objetivo:

“Perfeccionar el Sistema de Defensa Civil para la reducción de riesgos de desastres ante peligros de origen natural, tecnológico y sanitario, con un mayor uso de la ciencia y la tecnología, y desarrollar una eficaz y eficiente gestión integral de riesgos, con la activa participación de las comunidades, entidades, gobiernos locales y la sociedad en general, que minimice los daños, disminuya la vulnerabilidad costera para los asentamientos amenazados por el aumento del nivel del mar, viabilice la mejor

evaluación económica del impacto de los desastres y de los costos de la adaptación a los efectos del cambio climático, y posibilite la recuperación rápida y organizada de las áreas y poblaciones afectadas”. (Consejo de Ministros República de Cuba, 2021, pág. 29)

La labor educativa desempeña un rol fundamental en el modelo cubano. Las Bases del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta 2030 establecen “Fomentar e incrementar la educación, conciencia y cultura ambiental de los ciudadanos, así como su participación efectiva y el papel de los medios de comunicación, de manera armónica, sistemática y coherente, incorporando a toda la sociedad cubana”. (Consejo de Ministros República de Cuba, 2021, pág. 29)

En el Sistema Nacional de Educación y en los planes de formación de profesionales de la educación superior, la educación ambiental sigue siendo reconocida como objetivo priorizado, lo cual ha permitido el desarrollo de acciones para elevar la cultura ambiental de los estudiantes en relación con el cambio climático y el fortalecimiento de la relación de la universidad con la comunidad. De igual forma, la Educación Superior ha incorporado en los planes de formación de profesionales, la educación ambiental en general y la educación para el cambio climático en particular, como objetivo priorizado.

El perfeccionamiento de los planes y programas de estudios por las comisiones nacionales de carreras. La adaptación y mitigación del cambio climático constituye uno de los temas priorizados, con marcado enfoque y orientación en el contenido de cada carrera y disciplina. En los centros universitarios municipales se planifica la apertura de modalidades de ciclo corto, con vistas a la formación del personal técnico necesario para la atención a las vulnerabilidades y riesgos de desastres en los territorios ubicados en cuencas hidrográficas, zonas montañosas y costeras del país. Estrechamente vinculado con la Tarea 10 del Plan de Estado para el Enfrentamiento al Cambio Climático (Tarea Vida), relacionada con crear una cultura ambiental y elevar la percepción del riesgo climático en la población.

El Sistema Nacional de Salud trabaja con el objetivo de preparar a la población cubana para el enfrentamiento al cambio climático y a los peligros y vulnerabilidades que este representa.

La Universidad es una institución que genera, valores, perfecciona los modos de

actuación del profesional y logra la implementación de los resultados científicos a través de su actividad extensionista en las comunidades, garantizando su aporte al desarrollo local sostenible y su vínculo con la sociedad. Sin su participación activa la Gestión Integral del Riesgo de Desastres carecería de sustento científico, técnico y humano. Su contribución es indispensable para pasar de una cultura de la reacción a una cultura de la prevención y la resiliencia. Es un semillero de profesionales, laboratorio de ideas y soluciones basadas en ciencia, es el enlace entre la ciencia, la política pública y las comunidades.

## **METODOLOGÍA**

Se realizó una investigación en el campo de la Gestión Integral de Riesgos de Desastres, la que forma parte del sistema de conocimientos de la Disciplina Preparación para la Defensa, se aplicaron los métodos de investigación empíricos, mediante la revisión de los documentos jurídicos normativos para Cuba, la revisión de los Planes de Estudio (E) de las carreras y los programas de los cursos que se imparten en otras instituciones cotejando los contenidos y los objetivos que persiguen y teóricos que nos permitió valorar la estructura de las asignaturas Seguridad Nacional y Defensa Nacional a lo interno de la Disciplina Preparación para la Defensa, se realizó una revisión sistemática de literatura científica (2020-2024) indexada en bases de datos como Scopus, Web of Science y SciELO, utilizando combinaciones de las palabras clave en inglés y español se realizó análisis de documentos marco de organismos internacionales (UNDRR, UNESCO) y se revisaron experiencias y casos de estudio de universidades que han incorporado el enfoque de GRD en sus planes de estudio.

Asimismo, se llevó a cabo el análisis documental de políticas nacionales cubanas (Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta 2030, Tarea Vida), informes de organismos internacionales (PNUD, CEPAL) y documentos rectores de la Universidad de Matanzas. Se contextualizó la provincia de Matanzas a partir de las Estrategias de Desarrollo Municipales y los estudios de peligros, riesgos y vulnerabilidades realizados por los organismos certificados como Geocuba, CESAM y CITMA, identificando riesgos prioritarios a través del análisis de noticias, informes técnicos y datos climáticos.

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Actualmente existe desconexión en la formación universitaria relacionados con la Gestión Integral del Riesgo de Desastres. El análisis evidencia que, en la mayoría de los casos, la formación en gestión de riesgos se margina por falta de precepción, por no estar interconectados los currículos básicos y específicos, se ubica en asignaturas optativas o está confinada a carreras específicas como Ingeniería Civil, Geografía o Ciencias Agropecuarias. No se crean alianzas con entidades que permitan actualización constante como el Centro de Estudios Socio Ambientales (Agencia Medio Ambiente), no se implementan los resultados científicos y no se emplean los estudios de peligros, riesgos y vulnerabilidades (PVR) de los territorios. Esto genera profesionales con una comprensión fragmentada de la realidad, incapaces de:

Comprender el carácter multifactorial de los desastres. Trabajar de manera colaborativa con otras disciplinas y con las comunidades. Incorporar el análisis de riesgo en la planificación y toma de decisiones de sus respectivos campos (ej., Ingeniería Civil, economía, comunicación, educación, derecho).

A partir de los procesos sustantivos de la educación superior (Pregrado, Posgrado y Extensión Universitaria), nuestra propuesta de Modelo de Formación con Enfoque de Gestión Integral de Riesgos de Desastres propone un modelo basado en pilares interconectados:

1. Transversalidad Curricular: Incorporar los principios de la Gestión Integral de Riesgos de Desastres y la sostenibilidad socio-ambiental de manera horizontal en todas las carreras universitarias. Esto implica:

- La actualización constante del contenido de la Asignatura Seguridad Nacional, específicamente Defensa Civil y la Gestión Integral de Riesgos
- Desarrollar Cursos básicos optativos para todos los estudiantes sobre "Sociedad, Ambiente y Riesgos" y "Gestión Integral de Riesgos".
- Creación de programas de posgrado
- Contribuir a la formación de profesionales especializados en cursos de ciclo corto.
- Fomentar el uso de las nuevas tecnologías incluyendo la Inteligencia Artificial.

Integración Disciplinar: Adaptar los contenidos de las asignaturas específicas para incluir el análisis de riesgos, en consonancia con los ámbitos de trabajo en la gestión de riesgos relevantes a cada profesión (ej., riesgos sociales, riesgos estructurales, riesgos económicos entre otros).

2. Transdisciplinariedad: Fomentar espacios de aprendizaje que integren conocimientos de ciencias naturales, sociales, ingenierías y humanidades. Fomentar la investigación científica multidisciplinaria, que permitan desarrollo de tecnologías, estudio de casos y la creación de proyectos de grado o tesis que aborden problemáticas reales de riesgo en un territorio específico, en colaboración con actores locales.

3. Aprender haciendo y su Vinculación con el Territorio: A través de proyectos, tareas de impacto social lograr que los estudiantes apliquen y generalicen sus conocimientos en diagnósticos participativos de riesgo, planes de emergencia comunitaria, Implementación de resultados científicos, perfeccionamiento sistemas de alerta temprana o proyectos de recuperación post-desastre. Esto fortalece el aprendizaje significativo y cumple con la función social de la universidad.

- Asesoría Técnica (Ordenamiento Territorial, Sistema constructivos, etc.)
- Desarrollo de proyectos comunitarios (Educación ambiental, creación de mapas de riesgos y otros).

4. Desarrollo de competencias y valores: En la búsqueda de lograr un profesional integral y comprometido con el proyecto social cubano, el egresado formado bajo este modelo debe desarrollar competencias como:

- Cognitivas: Analizar críticamente las relaciones entre desarrollo, vulnerabilidad y riesgo.
- Procedimentales: Elaborar mapas de riesgo, planificar proyectos de reducción de riesgo, manejar sistemas de información geográfica.
- Actitudes y Valores: Actuar con ética, responsabilidad social, solidaridad y respeto por la diversidad de saberes (científicos y locales).

## **CONCLUSIONES**

Un desastre puede implicar retrocesos en los avances económicos y sociales que las localidades o los países hayan logrado en los últimos años. Los desastres suelen ser un fenómeno local. Solo en ciertos países insulares del Caribe pueden adquirir una

dimensión nacional y ese es el caso de Cuba. La integración del enfoque de gestión del riesgo de desastres en la formación del estudiante universitario es un componente indispensable para avanzar hacia un auténtico desarrollo socio-ambiental. No se trata de una moda educativa, sino de una reorientación necesaria del proyecto formativo de la educación superior para responder a los desafíos de un mundo en crisis.

La universidad tiene el encargo estatal de liderar este cambio, transformándose en un nodo de resiliencia y un laboratorio vivo para la construcción de futuros más seguros y sostenibles. El compromiso del país con la Agenda 2030, materializando el desarrollo sostenible hacen necesaria la implementación de un modelo transversal, transdisciplinar y vinculado con la comunidad que permitirá formar una nueva generación de profesionales que no solo se pregunten "¿cómo hacer las cosas?", sino también "¿para qué y para quién?", con una clara conciencia de su papel en la reducción del riesgo y la construcción del bien común. El futuro no solo se estudia; se construye día a día desde las aulas, creando alianzas nacionales e internacionales, fortaleciendo la red de instituciones, personas e investigadores comprometidos.

## **REFERENCIAS**

- 2021, U. (n.d.). Reimagining our futures together: A new social contract for education. Comisión Internacional sobre los futuros de la educación.
- Castro Ruz, F. (2008, noviembre 7). El tercer huracan. *Reflexiones Granma*, p. 1. <http://www.cubadebate.cu>
- Consejo de Ministros República de Cuba. (2021, mayo 29). Decreto Presidencial 261. *Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030*. Cuba, Cuba.
- Díaz Canel Bermúdez, M. M. (2022, noviembre 15). Directiva 1 Para la gestión del Riesgo de Desastre en la República de Cuba.
- Díaz Canel Bermúdez, M. M. (2022, noviembre 15). Directiva 1/2022 Para la Reducción de Riesgos de Desastre de la República de Cuba.
- Díaz Canel Bermúdez, M. M. (2024, Diciembre 21). Discurso 4to periodo de secciones ANPP 2024. *Presidencia de Cuba*, p. 2.
- Indicaciones sobre CUM-FUM (octubre 3, 2025).
- Lavell, A. (2003). La gestión del riesgo de desastres: conceptos y paradidmas. CEPAL. 41.
- Leff, E. (2004). Racionalidad ambiental y diálogo de saberes. Siglo XXI. *Polis*(7).
- MES, Viceministro Primero. (2025, octubre 28). Indicaciones No. 1/2025 del Viceministro Primero del Ministerio de Educación Superior sobre la Preparación de Defensa Civil en los años 2025 y 2026.

- Mundial, F. E. (2023). The Global Risk Report 2023. WEF.
- Ortiz, G. (2019). La gestión del riesgo de desastres en la educación superior: una revisión sistemática. *Educación para la justicia social*(8), 45-62.
- Ramos, J. M. (2021). Prospectiva y estudios de futuro: Conceptos, métodos y aplicaciones. Mexico, Mexico.
- Ulrich, B. (1999). La sociedad del riesgo global. 149.
- UNDRR. (2015). (United Nations Office for Disaster Risk Reduction. *Marco de Sendai para la reducción del riesgo de desastres 2015-2030. Naciones Unidas.*
- UNDRR/ALC. (2024). Informe de evaluación regional sobre el riesgo de desastres RAR/24. p. 254.
- Walker, A. B. (2016). Universities and global Human development: theoretical and empirical insights for social change. Routledge. 212.
- Wals, A. E. (2020). Transgressing the hidden curriculum of unsustainability. *Journal of education for Sustainable Development*, 52(8), 1-10.
- Yarime, Y. M. (2020). Education for Sustainable Development and Sustainability Science. Re-purposing higher education and research.

## LAS DIMENSIONES LINGÜÍSTICA, COGNITIVA Y CULTURAL DEL LÉXICO DEL INSULTO

### THE LINGUISTIC, COGNITIVE AND CULTURAL DIMENSIONS OF THE INSULT LEXICON

**Ángela María García Caballero**

Universidad de Matanzas  
<https://orcid.org/0000-0001-7954-7444>  
[dr.angelagarcia59@gmail.com](mailto:dr.angelagarcia59@gmail.com)

**Bárbara Maricely Fierro Chong**

Universidad de Matanzas  
<https://orcid.org/0000-0002-6955-7515>  
[humanisticas2013@gmail.com](mailto:humanisticas2013@gmail.com)

**Yadiel Pérez Suárez**

FOC "Calixto García Iñiguez"  
<https://orcid.org/0009-0006-1763-0852>  
[yadielps82@gmail.com](mailto:yadielps82@gmail.com)

**Irisdalys Pino Sánchez**

Universidad de Matanzas  
<https://orcid.org/0000-0001-9066-4158>  
[irisdalys.pino@umcc.cu](mailto:irisdalys.pino@umcc.cu)

#### RESUMEN

La presente investigación examina las dimensiones semántica, sintáctica y pragmática del léxico del insulto empleado por una muestra de 60 estudiantes universitarios de primer año de la Universidad de Matanzas. El proceso investigativo se sustentó en la dialéctica-materialista como base científica de los métodos teóricos histórico-lógico, análisis-síntesis e inducción-deducción, y empíricos como la encuesta de disponibilidad léxica. Para el procesamiento de los datos se empleó la herramienta de análisis de datos léxicos LexPro (Bartol et al., 2023) de la Universidad de Salamanca, España. Los resultados revelaron la importancia de comprender el léxico del insulto como un fenómeno complejo que refleja las dinámicas sociales entre estudiantes en el ámbito académico.

Palabras clave: centro de interés, disponibilidad léxica, léxico del insulto

#### Abstract

The present research examines the semantic, syntactic and pragmatic dimensions of the insult lexicon used by a sample of first-year university students from the University of Matanzas. The research process was methodologically based on dialectic-materialism as a scientific basis for theoretical methods such as historical-logical,

analysis-synthesis and induction-deduction, and empirical methods such as the lexical availability survey. To process the data, the lexical data analysis tool LexPro (Bartol et al, 2023) from the University of Salamanca, Spain, was used. The results revealed the importance of understanding the vocabulary of insults as a complex phenomenon that reflects both the social dynamics between students and the cultural norms of the academic environment.

**Keywords:** center of interest, lexical availability, insult lexicon

## **INTRODUCCIÓN**

La concepción dialéctico-materialista del lenguaje establece el vínculo entre pensamiento, lenguaje y sociedad, entendido como un proceso de mediación, las funciones mentales superiores se desarrollan en interacción social y, posteriormente, se interiorizan mediante signos lingüísticos que organizan la atención, la memoria y la conceptualización. Desde esta perspectiva, el lenguaje participa activamente en su construcción y en su regulación, porque surge en prácticas comunicativas concretas y en marcos culturales compartidos. Así, el pensamiento verbal se configura históricamente en comunidades de habla y se transforma con los usos sociales del significado. (Sapir, 1921; Halliday, 1978; Vygotsky, 1986)

La consideración de la relación cognición, discurso y sociedad (Van Dijk, 2014), se explica atendiendo a la condición de ser social de los emisores-receptores, quienes se comunican e interactúan en un contexto sociocultural dinámico, en un proceso de intercambio intersubjetivo de significados (Mesa, 2009). El carácter autónomo del lenguaje y a la vez contextualizado permite la atribución y comprensión de significados (semántica), la caracterización de las estructuras del texto y la conversación y del uso que se hace de ellas (sintaxis), así como su relación y el contexto social (pragmática). Pensar, hablar y vivir socialmente forman un recorrido que regresa al mismo punto de partida: la experiencia social moldea el lenguaje, y el lenguaje retroalimenta la percepción y la interpretación social. (Sapir, 1921; Whorf, 1956; Halliday, 1978).

El léxico constituye uno de los componentes fundamentales del lenguaje, representa el conjunto de unidades léxicas disponibles para los hablantes en una lengua determinada y el vocabulario refleja tanto la estructura interna del sistema lingüístico, como los procesos mentales y las prácticas socioculturales de las comunidades de habla (López Morales, 2004, Aitchison, 2012, García et al, 2025).

En el discurso, la dimensión semántica se ocupa de cómo se construye el significado y cómo se organizan los contenidos temáticos; la sintáctica explica las dependencias formales que jerarquizan información; y la pragmática analiza cómo el significado depende del contexto, de las inferencias y de las intenciones comunicativas. El discurso es significado en forma, pero también acción situada. (Lyons, 1977; Levinson, 1983; Gee, 2014)

Semánticamente, las palabras activan redes de relaciones (hiperonimia, polisemia, campos léxicos, entre otras); sintácticamente, imponen restricciones de combinatoria (valencia, selección de argumentos, colocaciones); y pragmáticamente, su uso se ajusta a normas de cortesía, implicaturas, registros y valores sociales (eufemismos, tecnicismos, estigmas). Por ello, “saber una palabra” no equivale solo a conocer su definición, sino a dominar cómo se integra en estructuras gramaticales y qué efectos produce en interacción (Grice, 1975; Levinson, 1983; Cruse, 1986; Oramas y García 2020).

La disponibilidad léxica se refiere al conjunto de vocablos que los hablantes movilizan con facilidad cuando una situación o “centro de interés” lo exige, aunque esos vocablos no sean necesariamente los más frecuentes en corpus generales. Un análisis de las dimensiones de la disponibilidad léxica revela campos conceptuales y asociaciones dominantes; aunque sintácticamente predominen sustantivos, también puede mostrar patrones de categorización gramatical y combinabilidad esperable en cada dominio temático; y pragmáticamente, evidencia registros, marcas valorativas y elecciones socialmente condicionadas según la situación de prueba y la identidad del hablante. Así, la disponibilidad léxica funciona como indicador de cómo el léxico “vive” en la cognición social y en prácticas discursivas concretas. (Saralegui, 2015; Juncal, 2019; Bartol, 2023)

En el léxico se ponen de manifiesto las dimensiones semántica, sintáctica y pragmática del discurso. Desde una perspectiva semántica, el léxico se entiende como una representación mental que forma parte del lexicón mental de los individuos. Este lexicón no es un simple listado de palabras, sino una red compleja de asociaciones semánticas, fonológicas y conceptuales que permiten la producción y comprensión del lenguaje.

Los modelos psicolingüísticos sostienen que las palabras se almacenan en la memoria en estructuras interconectadas, lo que explica fenómenos como la activación semántica, la recuperación léxica y los errores de habla (Levelt, 1999; Aitchison, 2012,

Oramas y García, 2020). En este marco, la disponibilidad léxica se interpreta como un indicador de la accesibilidad cognitiva de determinados campos semánticos, ya que las palabras con mayor frecuencia, relevancia emocional o experiencia personal tienden a recuperarse con mayor rapidez y facilidad. Asimismo, la relación entre léxico y conceptualización muestra que las palabras no solo nombran la realidad, sino que contribuyen a estructurarla cognitivamente, influyendo en la categorización y en la percepción del mundo (Lakoff, 1987).

Desde la dimensión sintáctica, el léxico se concibe como un sistema organizado de unidades que se relacionan entre sí mediante redes semánticas, morfológicas y sintácticas. Las palabras no funcionan de manera aislada, sino que forman campos léxicos, relaciones de sinonimia, antonimia e hiperonimia, así como estructuras derivativas y composicionales que permiten la expansión del vocabulario.

Por otro lado, la dimensión pragmática del léxico pone de manifiesto que el vocabulario es un reflejo de las prácticas, valores y creencias de una comunidad lingüística. Las palabras codifican conocimientos culturales, normas sociales y formas de interacción, por lo que el léxico puede considerarse un repositorio de la experiencia colectiva.

En el presente trabajo se muestra el análisis del léxico del insulto de estudiantes universitarios de primer año de la Universidad de Matanzas, empleando la disponibilidad léxica como metodología que proporciona una herramienta valiosa para explorar la interacción entre lengua, mente y cultura, mediante el análisis de las dimensiones semántica, sintáctica y pragmática del léxico actualizado en los diferentes campos semánticos obtenidos de la muestra.

## **METODOLOGÍA**

El proceso investigativo se sustentó metodológicamente en la dialéctica-materialista como base científica de métodos teóricos como el histórico-lógico, análisis-síntesis e inducción-deducción, y empíricos como la encuesta de disponibilidad léxica y la entrevista grupal a estudiantes. Para el procesamiento de los datos se empleó la herramienta de análisis de datos léxicos LexPro (Bartol et al., 2023) de la Universidad de Salamanca, España. La encuesta de disponibilidad léxica del centro de interés Insulto se aplicó a una muestra de 60 estudiantes del primer año de la Universidad de Matanzas.

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El léxico es un componente dinámico del sistema lingüístico, sujeto a procesos de cambio, innovación y variación según factores diacrónicos, diatópicos, diastráticos y diafásicos (Saussure, 2005; Geeraerts, 2010). En este sentido, los estudios de disponibilidad léxica han demostrado que ciertos campos semánticos presentan mayor productividad y accesibilidad que otros, lo que evidencia la organización jerárquica del vocabulario en la competencia lingüística de los hablantes (Hernández Muñoz, 2010).

Desde la antropología lingüística y la sociolingüística, se ha señalado que los campos léxicos varían según factores culturales, como el entorno, la organización social, la religión o la tecnología, lo que da lugar a diferencias interculturales en la conceptualización de la realidad (Duranti, 1997; Wierzbicka, 1997). El léxico del insulto puede revelar actitudes, ideologías y relaciones de poder dentro de una comunidad. De este modo, el estudio del léxico permite comprender no solo la estructura del lenguaje, sino también las dinámicas sociales y culturales que lo configuran.

Los datos obtenidos en el centro de interés “Insulto”, mediante la aplicación de la encuesta de disponibilidad léxica, fueron procesados utilizando la herramienta LexPro, cuyos resultados fueron los siguientes:

VARIABLES	Léxico-insulto
<b>Total de palabras (tokens)</b>	484
<b>Vocablos (types)</b>	222
<b>Promedio por informante (token average)</b>	8.07
<b>Índice de cohesión</b>	0.04

El número total de palabras (tokens) producidas en el campo del léxico del insulto por los estudiantes encuestados evidencia la productividad léxica de este centro de interés, los estudiantes poseen un repertorio amplio y accesible de términos relacionados con la agresión verbal, lo que refleja, desde la perspectiva de la disponibilidad léxica, una activación cognitiva y frecuencia de uso considerable de dicho campo semántico en la experiencia lingüística de los informantes. El número de vocablos distintos (types) muestra diversidad y riqueza léxica, lo que sugiere que los estudiantes universitarios recurren a una amplia variedad de estrategias lingüísticas para expresar agresión verbal.

Se observa fluidez léxica individual, en el análisis del promedio de palabras producidas por informante (token average) y facilidad cognitiva para recuperar palabras asociadas al insulto, posiblemente debido a su carga emocional, frecuencia en la interacción cotidiana y función expresiva; el índice de cohesión muestra dispersión y creatividad léxica, reflejando variación individual, sociocultural y contextual.

La disponibilidad léxica refleja el grado de accesibilidad cognitiva de cada unidad léxica dentro del campo semántico. El léxico disponible obtenido permitió identificar cuatro grandes campos semánticos conformados por insultos o términos despectivos relacionados con: 1. La inteligencia; 2. La moralidad y sexualidad; 3. Características físicas, atributos o apariencias y con 4. El comportamiento, de los cuales se presenta el análisis de las dimensiones semántica, sintáctica o pragmática.

### **Campo semántico 1: Insultos o términos despectivos relacionados con la inteligencia**

El análisis de este campo semántico es sumamente rico, con su uso los hablantes no solo buscan herir, sino que reflejan cómo valoran el intelecto, la educación y la salud mental, mediante una gran diversidad de mecanismos de creación léxica, su centro es la deficiencia intelectual, en él se ponen de manifiesto subcategorías como insulto vulgar, insulto estándar, insulto metafórico e insulto regional.

La palabra “comepinga” (0,246127), marcadamente cubana, presenta mayor disponibilidad, es la de más alta frecuencia relativa (0,047521), y accesibilidad mental, es un insulto altamente productivo desde el punto de vista sociocultural, mientras que “estúpido” (0,160276) y “anormal” (0,117657) son insultos estándares, con mayor neutralidad relativa y un uso más universal. El resto de las palabras presenta una disponibilidad baja: “tolete” (0, 048306), “fronterizo” (0, 018581), “bruto” (0, 016667), “ñame” (0, 016667), “analfaburro” (0,016667), “animal” (0,013964) y “verraco” (0,013964).

Las principales estrategias empleadas para insultar en este campo semántico son la vulgarización, la animalización y la metáfora; “comepinga” se emplea para referirse a la estupidez extrema de una forma vulgar, “estúpido” a la falta de inteligencia, “anormal” a una desviación cognitiva, “bruto” a la ignorancia, el uso de esta metáfora animal recurre a la comparación con animales de carga o salvajes para denotar una supuesta falta de raciocinio o de educación formal; “animal”, a deshumanización y “analfaburro” es una metáfora de uso popular referido a la ignorancia.

Por su parte, “fronterizo” nació en contextos clínicos o psicológicos para clasificar grados de discapacidad intelectual, pero a partir de un proceso peyorativo, pasa del lenguaje técnico al insulto popular, evolucionando del registro médico al vulgar, cognitivamente se refiere al límite entre la inteligencia media y la discapacidad, se usa para descalificar a alguien que no alcanza a comprender la complejidad de una situación; en “tolete” (objeto) y “ñame” (alimento) se compara a la persona con un objeto inanimado, o alimento sugiriendo pasividad o nulidad mental y “verraco” a diferencia de otros países, se emplea en Cuba para significar que alguien no sabe nada, por lo que se comporta como alguien de pocas luces.

Otras palabras que se activaron en este campo semántico y que no estuvieron entre las diez de mayor disponibilidad léxica, permiten clasificar la carencia intelectual en diferentes categorías: a) déficit de procesamiento: “retrasado” y “mongo” sugieren que la persona procesa la información a una velocidad menor a la normal; b) falta de aptitud: “inepto” e “incapaz”, se centran en la ejecución; la persona no tiene la habilidad cognitiva para realizar una tarea; c) falta de juicio o sentido común: “tonto” y “sonso”, suelen aplicarse a quienes tienen capacidades normales pero cometen errores por descuido, falta de atención, ingenuidad o inmadurez.

La mayoría de los términos de este centro de interés son adjetivos que también pueden funcionar como sustantivos. Pueden clasificarse según su formación: a) No derivan de otras palabras en el español actual o su raíz es única ( “tonto”, “sonso”, “bruto”, “burro”, “ñame”, “animal”, “bestia”, “idiota”, “imbécil”); b) Derivación mediante morfemas derivativos para alterar el significado de una base, por Prefijación (“anormal”, prefijo a- (sin)+normal; “inepto”, prefijo in- (no)+apto; “incapaz”, prefijo in- (no)+capaz; “analfabeto”, prefijo griego an- (privativo); por Sufijación (“mongólico”; “zoqu-ete”; “guan-ajo”; “front-erizo”, “gilbert-ón”). También se observa la derivación verbal en el participio “retrasado”, retras -ado; c) Palabras compuestas: “comepinga” (verbo comer + sustantivo pinga); d) Apócope: “mongo”, proceso de economía lingüística común en el registro coloquial/vulgar.

La dimensión cultural es la más sensible, pues revela los prejuicios sociales. En “mongólico”, “retrasado” o “anormal” expresan el estigma de la discapacidad, reflejan una cultura que históricamente ha utilizado las condiciones de salud mental como herramientas de exclusión y burla. En la actualidad, estos términos se consideran ética y políticamente inadecuados y excluyentes.

En la palabra “analfabeto” hay implícita una valoración de la educación, muestra cómo el acceso a la cultura es un marcador de estatus, usarlo como insulto implica que la falta de escolarización es sinónimo de falta de inteligencia, lo cual es un sesgo clasista; en “comepinga” o “tolete”, se asocia la masculinidad y el respeto, mezclan la falta de inteligencia con la falta de virilidad o dignidad, sugiriendo que ser tonto es también una debilidad de carácter y en “gilbertón” se evidencia una posible referencia a personajes virales, locales o de Internet, muestra cómo la cultura del internet y los memes generan nuevos términos despectivos basados en figuras que representan, real o ficticiamente, una ruptura con la norma intelectual o social.

Campo semántico 2: Insultos o términos despectivos relacionados con la moralidad o sexualidad

Este campo semántico califica el ajuste a las normas sociales, morales y sexuales, los insultos funcionan como mecanismos de control social para agredir o clasificar a quienes se desvían de lo esperado. La mayor disponibilidad léxica está en los insultos sexualizados y vulgares “maricón” (0,154622), “puta” (0,73526) y “cabrón” (0,53725), los cuales evidencian una alta frecuencia sociocultural, con una alta carga ideológica y lexicalización; el núcleo de la dimensión semántica es la transgresión moral, acompañada de otras subcategorías como la prostitución (“puta”, “jinetera”), este último carga un peso histórico y político en el caso de Cuba, vinculado al turismo y la economía, la homosexualidad (“maricón”, “tortillera”) y la infidelidad (“cabrón”). Presentan una menor disponibilidad léxica en comparación con los anteriores: “tortillera” (0,040215), “jinetera” (0,03335), “tarrudo” (0,031988), “mujerzuela” (0,022628), “cardiaca” (0,018795), “mala hoja” (0,016667) y “palobombo” (0,015094). Su función comunicativa principal es insultar mediante la dominación social, la discriminación y la agresión.

Desde la ciencia cognitiva, estos insultos funcionan como mecanismos de categorización rápida, el cerebro utiliza estos términos para marcar a un individuo instantáneamente, anulando su complejidad humana y reduciéndolo a una sola característica (su sexualidad). Al utilizar términos como “tronco de maricón”, el cerebro del emisor realiza una operación cognitiva de deshumanización, lo que facilita el maltrato verbal al quitarle al receptor su categoría de sujeto igual.

El análisis del resto de las palabras activadas en el lexicón mental de los informantes y que son de menor disponibilidad léxica permite constatar una gran cantidad de palabras vinculadas a este campo semántico. Se observa una fuerte presencia de

cubanismos y términos caribeños como “bugarrón”, “jinetera”, “palobombo”, el uso de sufijos despectivos: -zuela (“mujerzuela”) para denigrar el estatus, o -ero/-era (“pajero”, “jinetera”) para convertir una acción en una identidad permanente.

El uso de “conejo” (rapidez/frecuencia), “venado” (infidelidad por la analogía de los cuernos) o “pajarraco” (despectivo) demuestra cómo el hablante recurre al reino animal para codificar comportamientos humanos no esperados. También se evidencia la composición en términos parasintéticos o compuestos en “asaltacuna”, “viejoverde”, el adjetivo se semantiza para referirse a la lujuria.

Estos términos destacan por su carga metafórica y su fuerte variación regional, los nombres de animales cambian de significado según el género “zorra y perra” pierden su referente animal para convertirse en insultos sexuales. Culturalmente, esta lista es un mapa de los tabúes y la moral tradicional, gran parte de los términos (“maricón”, “bugarrón”, “poco hombre”) buscan castigar cualquier alejamiento de la masculinidad. Los términos “venado”, “tarrú” y “cornelio” reflejan la obsesión cultural con la infidelidad femenina y el honor del hombre, donde la víctima de la infidelidad es ridiculizada tanto o más que el infiel, “viejoverde” y “asaltacuna” actúan como reguladores sociales del deseo basado en la edad, marcando lo que la sociedad considera repulsivo o fuera de lugar.

Este campo semántico es un espejo de los prejuicios históricos de la cultura hispanohablante, la lista de términos está fuertemente inclinada hacia la penalización de la libertad sexual femenina. Términos como “puta”, “zorra”, “perra”, “guaricandilla” y “promiscua” buscan avergonzar a la mujer por su sexualidad, “guaricandilla” es un término vulgar para una mujer de comportamiento sexual libre y “perdularia”, denota una actitud de descuido extremo o falta de moralidad.

En contraste, “cabrón” (aunque ofensivo) a veces tiene matices de astucia o es un ataque a la honra del hombre a través de la pareja. Usar “enferma” o “cardiaca” para referirse a mujeres adictas al sexo, muestra una tendencia cultural a tratar como enfermedades comportamientos que resultan molestos o fuera de lo común.

Según el proceso de formación de estos vocablos el procedimiento más común en este campo semántico es la derivación por sufijación para añadir una carga despectiva, de exceso o de ocupación: en “maric-ón”, “bugarr-ón” el sufijo -ón no indica tamaño, sino que refuerza la categoría peyorativa; -ero / -era en “paj-ero”,

“pajill-ero”, “tortill-era”, y “jinet-era”, transforma una acción o un objeto en una profesión o identidad;

Se actualizaron en el lexicón mental de los estudiantes palabras que cambian de significado por asociación o metáforas de animales como “venado”, “conejo”, “zorro/a”; nombres propios, “Cornelio”, por asociación con cuernos; locuciones nominales como “tronco de maricón” empleado como un intensificador de la condición que expresa.

Campo semántico 3. : Insultos o términos despectivos relacionados con características físicas, atributos o apariencias

La disponibilidad léxica en este campo semántico permite identificar los insultos relacionados con características físicas o apariencia corporal que presentan mayor accesibilidad en el lexicón mental de los estudiantes. El término con mayor disponibilidad es “cochino” (0, 077796779) lo que indica que constituye el prototipo principal del campo semántico. Este resultado refleja que la suciedad corporal representa uno de los rasgos físicos más estigmatizados socialmente y, por tanto, más accesibles cognitivamente.

En segundo lugar, aparece “puerco” (0, 064410286), que comparte el mismo rasgo semántico de suciedad y funciona como sinónimo metafórico basado en la animalización. Su alta disponibilidad confirma que este rasgo constituye un núcleo central dentro del campo. Posteriormente, aparecen los términos “espantajo” (0, 0123547882), “apestoso” (0, 017465103) y “está en llamas” (0, 16666667), palabras que presentan una disponibilidad media, lo que indica que forman parte del campo semántico, pero con menor grado de accesibilidad cognitiva. Finalmente, “cabezón” (0, 011711712), “peste a pata” (0, 011699716), “bayoyo” (0, 010272142) y “grande por gusto” (0, 008606455) presentan menor disponibilidad léxica, lo que indica que ocupan una posición periférica dentro del campo semántico.

Este campo semántico se basa en la atribución negativa de características físicas, los principales rasgos semánticos identificados son: suciedad corporal, deformación o desproporción física, aspecto desagradable y metáfora despectiva. El mecanismo semántico predominante es la metáfora, especialmente mediante animalización.

Este conjunto de términos actualizados en el lexicón mental de los encuestados, aunque no forma parte de los 10 más disponibles, es un ejemplo fascinante de cómo el lenguaje popular cubano utiliza la hipérbole, la metáfora animal y la degradación para categorizar al otro.

La mayoría de los vocablos que forman parte de este campo semántico son sustantivos que designan seres o características físicas como “claria”, “tilapia”, “cangreja”, “lagartija”, “hipopótamo”, “orangután”, “pestillo”. Algunos de ellos funcionan como adjetivos describiendo cualidades o atributos, “fea”, “tetona”, “apestosa”, “puerca”, “cochino”, “orejón”, “cabezón”, “ridículo”; otros son compuestos o derivados como “patizambo” y muchos de ellos se presentan en su forma base sin flexiones que indiquen género y número, aunque muchos de ellos pueden ser utilizados en formas plurales o en variaciones de género.

Según sus procesos de formación se observa la derivación por sufijación, el sufijo -ón / -ona en “orejón”, “cabez -ón”, “sangr -ón”, “tet -ona”, “zaramagull- ón” para indicar tamaño y sobre todo para resaltar el defecto como una característica definitoria; el sufijo -udo / -uda en “cocot -udo”, “tarajall -udo”, “canill -uda” para indicar una desproporción física; sufijo -oso / -osa en “bab -oso”, “apest -osa”; sufijo -illo en “pest -illo” usado metafóricamente para alguien delgado o con una forma específica.

También se pone de manifiesto la composición y la parasíntesis en “patizambo”, en “pichulo” para referirse a una persona “ancha de espalda y estrecha de culo”, la elisión de la 'd' intervocálica: “matao” (matado), “fajao” (fajado), “canillúa” (canilluda), marca morfo-fonológica típica del habla relajada; palabras de morfología simple como “bayoyo” y “cheo”; el empleo de la metáfora animal en “claria”, “tilapia”, “lagartija”, “hipopótamo”, “orangután”, “cangreja” y el empleo de grupos nominales como “pata sucia”, “peste a boca” y “peste a pata”.

Este grupo de términos emplea metáforas conceptuales, las personas son percibidas como animales, es la estructura cognitiva dominante, se asignan características negativas de animales, la delgadez de la lagartija, la torpeza del orangután y la fealdad de la claria, a los seres humanos para simplificar la percepción del defecto. El cerebro selecciona una característica sobresaliente, y la convierte en la identidad total del individuo, anulando el resto de sus características. Términos como “tarajalludo” o “zaramagullón” implican una mayor carga de desprecio o asombro ante el tamaño o la apariencia del sujeto.

Cada uno de estos términos refleja una forma de percepción del otro y una forma de categorización social, a partir de las características físicas, para denotar inferioridad o desprecio, ligados a cómo la sociedad percibe ciertos atributos como negativos. Estos insultos a menudo refuerzan identidades grupales al excluir o ridiculizar a

aquellos que no se ajustan a las normas estéticas o comportamentales del grupo dominante.

El uso de “claria” (pez gato, invasor y voraz) o “tilapia” para referirse a personas muestra como el contexto ambiental influye en el insulto. En Cuba, “claria” ha tomado connotaciones sociales relacionadas con la fealdad o el oportunismo; términos como “cheo” (falta de gusto), “fajao” (mal vestido) y “espantajo” (aspecto o vestimenta que espanta por ser estrafalario o despreciable) revelan una presión social constante por la estética y el comportamiento en grupo, términos como “sucias”, “apestosa”, “cochino”, “puerca”, “peste a pata”, “peste a boca”, atacan la falta de limpieza, lo cual es una forma de exclusión social. Los términos de este campo semántico funcionan como insultos cuya finalidad es humillar, desacreditar, desvalorizar y rechazar socialmente, el registro predominante es coloquial y vulgar.

Campo semántico 4: Insultos o términos despectivos relacionados con el comportamiento

La disponibilidad léxica en este campo semántico refleja el grado de accesibilidad de los insultos relacionados con conductas socialmente reprobables en el lexicón mental de los hablantes. El término con mayor disponibilidad léxica es descarado (0, 125235014). Este resultado muestra que la falta de vergüenza o respeto es uno de los comportamientos más fuertemente sancionado socialmente. En segundo lugar, aparece “singado” (0, 11850652), término altamente vulgar, que posee una fuerte carga pragmática y refleja una alta frecuencia de uso en el habla coloquial, luego “sinvergüenza” (0, 088273553) y “degenerado” (0, 080838419) presentan también alta disponibilidad, lo que confirma su fuerte presencia dentro del campo semántico.

En un nivel medio de disponibilidad léxica se encuentran “chanchullero” (0, 052142217), “comemierda” (0, 04830623), “hijo de puta” (0, 047912863) y “pendejo” (0, 043934309), que reflejan diferentes tipos de comportamientos socialmente negativos, como deshonestidad, arrogancia, inmadurez o cobardía. Los términos con menor disponibilidad dentro de este campo semántico son “hipócrita” (0, 037511953) e “inflador” (0, 033333333), los cuales ocupan una posición periférica dentro del campo semántico. Palabras como “inflador”, “especulador” y “soplatubo” muestran cómo la mente penaliza la falta de autenticidad.

El término “rata” se desplaza hacia la bajeza moral o la traición, “canchanfleta” suele referirse a alguien de poco valor, “hijo de puta” es la estructura de insulto más productiva en español, funciona como un bloque léxico que ya no describe una

filiación real, sino una cualidad de maldad o, en algunos contextos, incluso admiración irónica. El grupo de “chismoso”, “criticona”, “falso”, “hipócrita” y “rata”, son expresión de la oposición lealtad/traición, refleja una sociedad que valora la cohesión grupal, el chisme es visto como un veneno social, y estos insultos actúan como una advertencia: quien no es leal, es expulsado del círculo de confianza; “hijo de puta” y “desmadrada” atacan el núcleo familiar, a partir del conocimiento de que en la cultura latina, la madre es una figura sagrada; por tanto, el insulto más fuerte es el que cuestiona su integridad.

Según el proceso de formación de estos vocablos el procedimiento más común en este campo semántico es la derivación por sufijación para añadir una carga despectiva, de exceso o de ocupación: -dor en “infla-dor”, “especula-dor”, indica a la persona que realiza la acción de mentir o especular. Aparecen, además, los sufijos –udo, -uso en “ques-udo” y “paj-uso” que indica una actitud enfermiza del hombre por masturbarse a escondidas ante la presencia femenina.

En “canchanfl-eta” y “perdul-aria” se observa el uso de sufijos arcaicos como -eta, -aria para marcar la marginalidad del sujeto; participios como derivados de verbos aparecen “cre-ído” y “charlat-án”. El uso de palabras parasintéticas y prefijadas se evidencia en “des-car-ada” para indicar falta de vergüenza, “des-madr-ada” indica salida del orden o cauce, “auto-suficiente”, curiosamente, es una virtud en psicología, pero se usa como sinónimo de soberbia.

También se observan locuciones y sintagmas como “hijo de puta” que funciona como una sola unidad léxica, “mal amigo”, sintagma nominal que ha quedado fijado como una etiqueta moral. Además, aparecen casos de alternancia de género como “falso/falsa”, “chismoso/chismosa” y otros vocablos invariables en cuanto al género como “hipócrita” y “autosuficiente”. Pragmáticamente, estos términos funcionan como insultos cuya finalidad es desacreditar, humillar y expresar rechazo y el registro es principalmente vulgar.

## **CONCLUSIONES**

El análisis de disponibilidad léxica confirma que el léxico no solo es un componente estructural del lenguaje, sino también un reflejo de los procesos cognitivos y de las dinámicas socioculturales de los hablantes. La combinación de medidas cuantitativas y representaciones gráficas permite comprender la organización del vocabulario en la mente de los hablantes y su relación con factores lingüísticos, psicológicos y culturales.

En conjunto, las dimensiones lingüística, cognitiva y cultural del léxico muestran que el vocabulario no es un componente aislado, sino un fenómeno multidimensional que integra aspectos estructurales del sistema lingüístico, procesos mentales y prácticas socioculturales.

El amplio repertorio de términos insultantes que se ha activado en el lexicón mental de los estudiantes universitarios, contexto en el que convergen diversas identidades y perspectivas y en el que el uso del lenguaje se convierte en un espejo de las relaciones interpersonales y de la construcción de grupos sociales, su uso generalizado puede ser perjudicial para las relaciones interpersonales. De ahí la necesidad de fomentar una comunicación respetuosa y constructiva para crear un entorno universitario saludable y productivo.

## REFERENCIAS

- Aitchison, J. (2012). *Words in the mind: An introduction to the mental lexicon* (4th ed.). Wiley-Blackwell.
- Bartol, J. A., Hernández, N., López, M. & Tomé, C. (2023). *Manual de LexPro*. <https://dispogram.usal.es/>
- Cruse, D. A. (1986). *Lexical semantics*. Cambridge University Press. ([Cambridge University Press & Assessment](#))
- Duranti, A. (1997). *Linguistic anthropology*. Cambridge University Press.
- García, A. M., Oramas, M. M. y Lamus, T. M, (2020) La enseñanza del léxico en los procesos productivos. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*. Volumen 6. No 3. (Octubre-diciembre 2020). <https://doi.org/10.23857/pocaip>.
- García, A. M., Oramas, M.M., Fierro, B. M. & Gallegos, T. (2025). Enseñar y aprender léxico: Fundamentos desde la neuroeducación. *Revista Entretextos Revista de Estudios Interculturales desde Latinoamérica y el Caribe* Año: 19 No 36 (enero-abril), 2025, pp. 196-210. Recuperado de <https://n2t.net/ark:/47886/14027404>  
DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.14027404>
- Gee, J. P. (2014). *An introduction to discourse analysis: Theory and method* (4th ed.). Routledge. ([Taylor & Francis](#))
- Geeraerts, D. (2010). *Theories of lexical semantics*. Oxford University Press.
- Grice, H. P. (1975). *Logic and conversation*. In P. Cole & J. L. Morgan (Eds.), *Syntax and semantics* (Vol. 3, *Speech acts*, pp. 41–58). Academic Press. ([Brill](#))

- Halliday, M. A. K. (1978). Language as social semiotic: The social interpretation of language and meaning. Edward Arnold. ([Cambridge University Press & Assessment](#))
- Hernández Muñoz, N. (2010). La disponibilidad léxica: Teoría, método y aplicación. Universidad de Salamanca.
- Juncal, M. C. F. (2019). Disponibilidad léxica y socionomástica [PDF]. Dialnet. ([Dialnet](#))
- Lakoff, G. (1987). Women, fire, and dangerous things: What categories reveal about the mind. University of Chicago Press.
- Levelt, W. J. M. (1999). Producing spoken language: A blueprint of the speaker. MIT Press.
- Levinson, S. C. (1983). Pragmatics. Cambridge University Press. ([Google Books](#))
- López Chávez, J. (1994). Léxico disponible: Concepto y aplicación en estudios de disponibilidad léxica. Citado en estudios posteriores de disponibilidad léxica. ([Dialnet](#))
- López Morales, H. (2004). Sociolingüística. Gredos.
- Lyons, J. (1977). Semantics. Cambridge University Press. ([Cambridge University Press & Assessment](#))
- Oramas, M. M. y García, A. M. (2020). La enseñanza del léxico: una necesidad cognitiva y cultural. Dos miradas hacia la didáctica. En Libro Estudios de léxico. México: Editorial Morelladolid. RFC-EMD 101126827.
- Sapir, E. (1921). Language: An introduction to the study of speech. Harcourt, Brace and Company. ([Internet Archive](#))
- Saralegui, C. (2015). Aportación al proyecto panhispánico de léxico disponible [PDF]. Universidad de Navarra. ([dadun.unav.edu](#))
- Saussure, F. de. (2005). Curso de lingüística general (ed. original 1916). Losada.
- van Dijk, T. A. (2014). Discourse–cognition–society: Current state and prospects [PDF]. In C. Hart & P. Cap (Eds.), Contemporary studies in critical discourse analysis (pp. 121–146). Bloomsbury. ([discourses.org](#))
- Vygotsky, L. S. (1986). Thought and language (Rev. ed.). MIT Press. ([Cambridge University Press & Assessment](#))
- Wierzbicka, A. (1997). Understanding cultures through their key words: English, Russian, Polish, German, and Japanese. Oxford University Press.

Whorf, B. L. (1956). Language, thought, and reality: Selected writings of Benjamin Lee Whorf (J. B. Carroll, Ed.). MIT Press. ([Open Library](#))

11.

## **GESTIÓN DEL TALENTO ACADÉMICO EN LA CARRERA DE INGENIERÍA INDUSTRIAL**

### **ACADEMIC TALENT MANAGEMENT IN THE INDUSTRIAL ENGINEERING PROGRAM**

Yuddany Pérez Domínguez

Departamento Matemática Física Aplicada, Universidad Matanzas, Cuba

<https://orcid.org/0000-0002-7177-1860>

[yuddany.perez@umcc.cu](mailto:yuddany.perez@umcc.cu)

Juan Jesús Mondéjar Rodríguez

Departamento de Formación profesional, Universidad Matanzas, Cuba

<https://orcid.org/0000-0003-1280-5095>

[mondejar.fierro2014@gmail.com](mailto:mondejar.fierro2014@gmail.com)

Isel Vera Díaz

<https://orcid.org/0000-0003-0802-1060>

[veradiazisel498@gmail.com](mailto:veradiazisel498@gmail.com)

Departamento de Medicina General, Universidad de Ciencias Médicas, Cuba

## **RESUMEN**

La gestión del talento académico en la carrera de Ingeniería Industrial constituye un proceso estratégico para potenciar el desarrollo de profesionales altamente competentes, en correspondencia con las demandas del desarrollo económico y social de Cuba. El artículo analiza los fundamentos teóricos, normativos y metodológicos que sustentan este proceso en el contexto del Plan de estudio E y la Resolución N° 47/22 del MES. Se examina el rol de las estructuras académicas colectivo de carrera, colectivo de año y disciplina principal integradora, así como, la función del profesor guía, tutor y profesor principal de año académico en la identificación, estimulación, desarrollo y seguimiento del talento académico. Desde un enfoque inclusivo, se reconoce al estudiante con talento como expresión de diversidad en el aula, con necesidades educativas específicas que requieren atención diferenciada. Se definen las características que tipifican al estudiante talentoso en Ingeniería Industrial, integrando dimensiones cognitivas, motivacionales, metacognitivas, socioafectivas y éticas. La investigación concluye que una gestión efectiva del talento académico, articulada desde el marco normativo vigente y fundamentada en enfoques pedagógicos contemporáneos, contribuye a la formación de ingenieros con capacidades excepcionales para la innovación, la investigación y la transformación de los procesos

productivos, respondiendo a los objetivos del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social 2030.

**Palabras clave:** gestión del talento académico; educación inclusiva; Ingeniería Industrial; plan de estudio E; desarrollo de capacidades.

### **Abstract**

The management of academic talent in the Industrial Engineering program constitutes a strategic process to enhance the development of highly competent professionals, in accordance with the demands of Cuba's economic and social development. The article analyzes the theoretical, normative, and methodological foundations that support this process within the context of Study Plan E and Resolution No. 47/22 of the MES. It examines the role of academic structures—the career group, the year group, and the main integrating discipline—as well as the function of the guide professor, tutor, and main professor of the academic year in the identification, stimulation, development, and monitoring of academic talent. From an inclusive approach, the talented student is recognized as an expression of diversity in the classroom, with specific educational needs requiring differentiated attention. The characteristics that typify the talented student in Industrial Engineering are defined, integrating cognitive, motivational, metacognitive, socio-affective, and ethical dimensions. The research concludes that effective management of academic talent, articulated from the current normative framework and based on contemporary pedagogical approaches, contributes to the training of engineers with exceptional capabilities for innovation, research, and the transformation of production processes, responding to the objectives of the National Economic and Social Development Plan 2030.

**Keywords:** academic talent management; inclusive education; industrial engineering; study plan E; capacity development.

### **Fundamentos de la gestión del talento académico en la carrera de Ingeniería Industrial**

La formación de profesionales competentes en el campo de la Ingeniería Industrial constituye una prioridad estratégica para el desarrollo económico y social de Cuba (Díaz-Canel & Núñez 2020). La gestión del talento académico en este contexto educativo adquiere relevancia fundamental dado el papel que desempeñan estos profesionales en la transformación de los procesos productivos y de servicios en el país.

En este contexto, la educación inclusiva trasciende la mera integración de estudiantes con discapacidades, abarcando también la identificación y el apoyo específico al estudiante identificado como talento académico. Una perspectiva inclusiva reconoce que el talento académico representa una forma de diversidad dentro del aula y que estos estudiantes

poseen necesidades educativas singulares que deben ser atendidas para maximizar su potencial (Gagné, 2023). Ignorar estas necesidades puede conducir a la desmotivación, el bajo rendimiento e incluso al abandono de la carrera, lo que representa una pérdida significativa de capital humano para el campo de la ingeniería (Subotnik et al., 2020).

El Plan de estudio E para la carrera de Ingeniería Industrial representa un cambio paradigmático en la concepción de la formación profesional en este campo. Su estructura curricular flexible, organizada en asignaturas optativas y electivas, proporciona un entorno favorable para la gestión del talento académico desde una perspectiva personalizada.

La gestión del talento académico en el marco del Plan de estudio E en la educación superior cubana se sustenta en varios principios fundamentales:

- ✓ Flexibilidad curricular: Permite adaptar el proceso formativo a las potencialidades e intereses específicos de cada estudiante, favoreciendo el desarrollo de trayectorias académicas diferenciadas (Capote et al., 2023).
- ✓ Vínculo teoría-práctica: establece un estrecho vínculo entre la formación académica y la práctica profesional, facilitando la aplicación de conocimientos en situaciones reales.
- ✓ Internacionalización: incorpora experiencias internacionales como componente formativo, evidenciado en las colaboraciones con universidades extranjeras (Alpízar y Villavicencio, 2023).

La implementación del Plan de estudio E implica una transformación integral del sistema de formación, que incluye tanto a estudiantes como a profesores, con el objetivo de desarrollar los conocimientos, habilidades y valores necesarios para enfrentar los desafíos de la Industria 4.0 y su evolución hacia la Industria 5.0 (Montero et al., 2023).

En este sentido, la Resolución No. 47/22 MES, (2022), ofrece un marco flexible que permite a las universidades implementar estrategias diferenciadas para la atención al talento académico, respetando las particularidades de cada carrera y modalidad de estudio.

Como señala el artículo 2 de dicha resolución, el reglamento ofrece márgenes de flexibilidad en aspectos organizativos y de dirección del trabajo docente y metodológico, que propicia una labor más dinámica y creativa por parte de profesores y directivos académicos, en correspondencia con las particularidades de las carreras (MES, 2022). Esta flexibilidad resulta fundamental para implementar estrategias de gestión del talento que respondan a las características específicas de la formación en Ingeniería Industrial.

En relación con la gestión del talento académico, la Resolución No. 47/22 aporta elementos significativos:

- ✓ Organización del tránsito de los estudiantes: regula el proceso desde la matrícula hasta el egreso, estableciendo mecanismos para la identificación y seguimiento de estudiantes talentosos a lo largo de su formación.
- ✓ Trabajo metodológico: define pautas para el trabajo metodológico que debe realizar el claustro, contribuyendo al perfeccionamiento continuo del proceso docente y a la atención diferenciada a estudiantes según sus capacidades e intereses (García y Perdomo, 2021).
- ✓ Evaluación del aprendizaje: establece criterios para la evaluación del aprendizaje que permiten valorar el desarrollo de habilidades profesionales y no solo la adquisición de conocimientos.

El colectivo de carrera, según establece la Resolución No. 47/22, constituye una estructura clave en la gestión del talento académico. Este órgano, encargado de llevar a cabo el trabajo metodológico a nivel de carrera, agrupa a los profesores principales de las disciplinas y años, a los coordinadores de carrera en los centros universitarios municipales y filiales, y a representantes estudiantiles.

Entre las funciones del colectivo de carrera que inciden directamente en la gestión del talento académico se destacan:

- ✓ Contribución al perfeccionamiento continuo de la carrera: mediante la propuesta de acciones y correcciones necesarias, apoyándose en la actividad investigativa, para lograr el mejoramiento continuo de la calidad del proceso docente educativo (MES, 2022). Esto permite la actualización constante del proceso formativo en correspondencia con las demandas del entorno y las potencialidades de los estudiantes.
- ✓ Proposición de la estrategia educativa de la carrera: este instrumento, según Vilalta et al. (2020); González et al. (2023), debe incluir acciones específicas para la identificación temprana y el seguimiento de estudiantes talentosos, así como para la creación de oportunidades de desarrollo académico diferenciado.
- ✓ Elaboración de planes del proceso docente: al proponer los planes del proceso docente hasta nivel de asignatura incluyendo los tres tipos de currículos (MES, 2022), el colectivo de carrera puede incorporar elementos de flexibilización curricular que permitan a los estudiantes identificados como talento académico profundizar en áreas de su interés o avanzar a un ritmo diferenciado.
- ✓ Proposición de objetivos anuales: al establecer los objetivos de cada año para cada cohorte de estudiantes (MES, 2022), se pueden incluir metas diferenciadas para

estudiantes identificados como talento académico, promoviendo así un desarrollo académico que responda a sus potencialidades.

De acuerdo con Capote et al. (2022), el colectivo de carrera de Ingeniería Industrial debe promover espacios de participación en proyectos de innovación tecnológica e investigación aplicada como vía para el desarrollo del talento académico, aprovechando las potencialidades que ofrecen los entornos industriales y empresariales del territorio.

El colectivo de año constituye una estructura fundamental en la gestión operativa del talento académico. Según la Resolución No. 47/22, este colectivo debe estar dirigido por un profesor que posea una buena preparación pedagógica y científica, así como cualidades y actitudes que le permitan desempeñar esta importante labor (MES, 2022; García y Perdomo, 2021).

Entre las funciones del colectivo de año que contribuyen directamente a la gestión del talento académico se encuentran:

- ✓ Elaboración, ejecución y control de la estrategia educativa del año: Esta función permite la integración de las actividades curriculares y extracurriculares que desarrollan los estudiantes; en correspondencia con los objetivos educativos e instructivos de ese año (MES, 2022). Capote et al. (2023) sugiere que se deben incluir acciones diferenciadas para estudiantes con alto rendimiento académico, como la participación en grupos científicos estudiantiles y jornadas científicas.
- ✓ Desarrollo del diagnóstico integral y evaluación de los estudiantes: esta función resulta fundamental para la identificación temprana del talento académico, permitiendo detectar potencialidades específicas y diseñar estrategias de seguimiento personalizadas.
- ✓ Integración de actividades académicas, laborales e investigativas: al propiciar la integración de las actividades académicas, laborales e investigativas con las diferentes tareas de impacto social (MES, 2022), el colectivo de año puede crear espacios para que los estudiantes con talento académico apliquen sus conocimientos en contextos reales, potenciando así sus capacidades.
- ✓ Materialización de estrategias curriculares y de orientación profesional: permite la implementación de acciones específicas para el desarrollo del talento en áreas particulares de la Ingeniería Industrial, como la gestión de operaciones, la logística o la innovación tecnológica.

García y Perdomo (2021), señalan que el colectivo de año de Ingeniería Industrial debe promover la participación de estudiantes identificados como talento académico en concursos académicos, eventos científicos y proyectos de investigación, como vía para potenciar sus capacidades y motivarlos hacia la excelencia académica.

La disciplina principal integradora en Ingeniería Industrial constituye un componente esencial en la gestión del talento académico (García y Perdomo, 2021), que favorece:

- ✓ Integración de conocimientos y habilidades: facilita la articulación de saberes y habilidades de diversas áreas de la carrera, permitiendo a los estudiantes identificados como talento académico desarrollar una visión holística de los procesos industriales.
- ✓ Vínculo con la práctica profesional: proporciona espacios para la aplicación de conocimientos en entornos laborales reales, donde los estudiantes identificados como talento académico pueden enfrentar problemas complejos y desarrollar soluciones innovadoras.
- ✓ Desarrollo de proyectos integradores: permite la realización de proyectos que responden a problemáticas reales del sector industrial, donde los estudiantes identificados como talento académico pueden demostrar y desarrollar sus capacidades excepcionales.
- ✓ Contextualización territorial: facilita la vinculación del proceso formativo con las particularidades y necesidades del territorio, permitiendo a los estudiantes identificados como talento académico contribuir al desarrollo local mediante propuestas innovadoras.

El colectivo de carrera, de acuerdo con la Resolución No. 47/22, debe velar por el adecuado desarrollo de la asignatura perteneciente a la disciplina principal integradora (MES, 2022), lo que implica asegurar que esta disciplina brinde oportunidades efectivas para el desarrollo del talento académico.

Por lo tanto, un enfoque inclusivo en la Ingeniería Industrial implica la implementación de estrategias pedagógicas diferenciadas, la oferta de actividades de enriquecimiento y profundización, y la creación de un ambiente de aprendizaje que fomente la curiosidad, la creatividad y el pensamiento de alto nivel en todos los estudiantes, incluyendo aquellos con talento académico.

La gestión del talento académico en la carrera de Ingeniería Industrial, en un marco de educación inclusiva, requiere la adaptación del currículo y las metodologías de enseñanza para ofrecer desafíos intelectuales apropiados y oportunidades para el desarrollo de habilidades avanzadas en áreas clave como la resolución de problemas complejos, el pensamiento sistémico y la innovación tecnológica (Renzulli, 2021).

Esto puede traducirse en la implementación de proyectos de investigación temprana, la participación en concursos y desafíos de ingeniería, el acceso a tutorías con profesionales del sector y la posibilidad de cursar asignaturas avanzadas o realizar estudios independientes (Siegle, 2022). Al integrar estas estrategias dentro de un aula inclusiva, se beneficia no solo al estudiante identificado como talento académico, sino que también se

enriquece la experiencia de aprendizaje de todos los estudiantes, fomentando la colaboración, el aprendizaje entre pares y la valoración de la diversidad de capacidades y perspectivas (Van Tassel-Baska, 2021).

La gestión del talento académico en los estudiantes de Ingeniería Industrial constituye un proceso complejo que requiere la articulación coherente de las diferentes estructuras académicas establecidas en la Resolución No. 47/22. El colectivo de carrera, el colectivo de año y la disciplina principal integradora desempeñan funciones complementarias que, adecuadamente implementadas, permiten identificar, desarrollar y potenciar las capacidades excepcionales de los estudiantes.

Además, exige una articulación precisa entre los actores que intervienen en el proceso formativo. La Resolución No. 47/22 establece que el profesor guía desempeña un rol esencial en el acompañamiento integral del estudiante, desde su ingreso hasta el egreso, facilitando la identificación de potencialidades y áreas de mejora (MES, 2022, art. 159.1). Este acompañamiento personalizado permite canalizar oportunidades de desarrollo académico, investigativo y extensionista, lo cual se alinea con los enfoques contemporáneos de gestión del talento académico que promueven la individualización de los procesos formativos (González Cruz, Martínez Fuentes & Pardo del Val, 2021). En este sentido, el profesor guía actúa como mediador entre el estudiante y el entorno universitario, favorece la construcción de trayectorias académicas diferenciadas y potencia el capital humano con una perspectiva estratégica.

Por su parte, el tutor, según lo normado en el artículo 158.1 de la misma resolución, asume la responsabilidad de guiar al estudiante en tareas específicas de investigación, práctica laboral y culminación de estudios, lo que lo convierte en un agente clave para el desarrollo de habilidades profesionales avanzadas. Esta función se vincula directamente con la gestión del talento académico, al fomentar la autonomía intelectual, la creatividad y la capacidad de resolución de problemas, habilidades esenciales en el perfil del ingeniero industrial (Anchundia Loor & Cuesta Santos, 2018). La tutoría, concebida como un proceso de orientación especializada, favorece al estudiante integrar saberes teóricos y prácticos en contextos reales, fortalece su desempeño profesional y capacidad de innovación, elementos considerados indicadores de talento en el ámbito universitario (Pérez Briceño et al., 2023).

El profesor principal de año académico (PPAA), regulado en el artículo 156.1 de la Resolución No. 47/22, tiene la misión de coordinar el trabajo metodológico del colectivo docente, asegurando la coherencia pedagógica y el seguimiento integral del proceso educativo. Su labor resulta determinante en la gestión del talento académico, al garantizar

que las estrategias didácticas estén alineadas con los objetivos formativos de la carrera y con las exigencias del entorno productivo. En el contexto de la Ingeniería Industrial, donde la formación integral y la mejora continua son pilares fundamentales, el PPAA contribuye a la detección temprana de estudiantes con alto rendimiento y a la implementación de acciones diferenciadas para su desarrollo (Pérez Briceño et al., 2023). Así, se configura un sistema de gestión del talento académico que integra la acción coordinada de estos tres actores, en función de una formación profesional de excelencia.

La flexibilidad que ofrece el marco normativo cubano posibilita la implementación de estrategias diferenciadas que respondan tanto a las particularidades de la formación en Ingeniería Industrial como a las características específicas de los estudiantes identificados como talento académico. Estas estrategias, fundamentadas en las investigaciones de autores cubanos, deben orientarse hacia la creación de oportunidades de aprendizaje desafiantes, la vinculación con el entorno industrial y el fomento de la innovación y la investigación.

En última instancia, una gestión efectiva del talento académico en la carrera de Ingeniería Industrial contribuirá no solo al desarrollo personal y profesional de los estudiantes excepcionales, sino también al fortalecimiento del sector industrial cubano mediante la formación de profesionales altamente competentes y comprometidos con el desarrollo sostenible del país.

Autores cubanos actuales expresan que el proceso de atención al talento académico implica una variedad de actividades interconectadas, que incluyen la detección, el fomento, el desarrollo, el seguimiento y la evaluación, así como la formación y el perfeccionamiento profesional, la valoración de las iniciativas implementadas y la búsqueda de recursos de apoyo. Estas tareas deben alinearse con las exigencias intrínsecas del proceso, las características de los participantes y la planificación de los demás elementos del sistema a través del cual se articula la atención educativa al talento académico, como modelos y estrategias generales y específicas (Rodríguez et al., 2019; Villanueva & Casar, 2020; Vera y Vera, 2024, Aroche et al., 2024; Leyva y Estévez, 2024). Estudios actuales reafirman la complejidad de este proceso y la importancia de la colaboración multidisciplinaria para su efectividad (Rodríguez & Pérez, 2021; Sánchez et al., 2024).

En el contexto específico de esta investigación doctoral, la gestión del talento académico se circunscribe a la identificación, la estimulación, el desarrollo y el seguimiento-evaluación, considerando el entorno docente, investigativo y extensionista de la universidad donde se lleva a cabo el estudio. Adicionalmente, se incorporan la capacitación del profesorado, el

asesoramiento especializado y la gestión de apoyo institucional (Villanueva, 2017; Monzó y García, 2024). Esta focalización se alinea con las prioridades identificadas en la literatura reciente sobre la optimización de recursos y la mejora continua en instituciones de educación superior (Torres et al., 2020; Vargas & Castro, 2025).

La identificación del talento académico en estudiantes de Ingeniería Industrial constituye un proceso fundamental para el desarrollo de profesionales competentes que puedan responder a las demandas actuales de la industria y la sociedad. Este proceso está en constante evolución, especialmente en el contexto de la manufactura inteligente y la transformación digital de la industria.

El talento académico en Ingeniería Industrial puede conceptualizarse como la manifestación de un conjunto de habilidades específicas y capacidades que permiten al estudiante destacar en su desempeño académico y profesional. Estas habilidades incluyen tanto aspectos cognitivos como no cognitivos que facilitan la resolución de problemas complejos en entornos industriales.

De acuerdo con Pérez et al. (2024), el talento académico en Ingeniería Industrial se caracteriza por habilidades y capacidades para la solución de problemas de ingeniería basados en un pensamiento lógico, argumentativo y sistémico para el diseño, desarrollo y uso de sistemas de producción, de logística, fundamentos financieros y la gestión del talento humano.

Se define que la identificación del talento académico en la carrera de Ingeniería Industrial es *el proceso sistemático de diagnosticar la esfera afectiva (necesidades, intereses, motivación) y la esfera cognitiva (conocimientos, habilidades y capacidades) de los estudiantes para reconocer las potencialidades sobresalientes de los estudiantes, tanto en el ámbito técnico como en el conductual*. Su objetivo principal es maximizar el potencial de los estudiantes, alineando sus conocimientos, habilidades y valores con el perfil del profesional, los objetivos institucionales y del mercado laboral.

La estimulación del talento académico en estudiantes de Ingeniería Industrial representa una fase crucial. A nivel global, las estrategias predominantes para fomentar este talento incluyen el enriquecimiento curricular y, en menor medida, la aceleración del aprendizaje, favoreciendo la inclusión sobre la segregación de estos estudiantes (Gagné, 2021). No obstante, la estimulación a menudo se ha abordado desde perspectivas biológicas y conductistas, desatendiendo la individualidad, las particularidades socioeconómicas y socioafectivas de los estudiantes (Subotnik et al., 2021).

En el contexto de la Ingeniería Industrial, la estimulación efectiva debe motivar una participación consciente y comprometida del estudiante con sus resultados académicos, impulsando el desarrollo integral de su personalidad y otorgando un significado personal a su aprendizaje (Renzulli, 2020). El claustro de profesores de Ingeniería Industrial desempeña un rol fundamental al diseñar e implementar estrategias sistémicas y personalizadas que fomenten en los estudiantes configuraciones subjetivas que les facilite alcanzar su pleno potencial socio-personal (Sternberg, 2019).

El profesor es un modelo, un referente, convirtiéndose en un factor clave que puede frenar o estimular el desarrollo del talento académico, se trata del rol del profesor en el cumplimiento de su función de orientador, como un guía, facilitador, provocador de conciencias y saberes, que ayuda a crear un clima psicológico favorable, de confianza y respeto. El estudiante debe sentirse seguro para preguntar, equivocarse y debatir. Es la empatía, la educación de la sensibilidad, de la cual hablaba nuestro José Martí, la pedagogía del amor, humanista, integral, asumiendo la pedagogía cubana contemporánea, el enfoque histórico-socio-cultural de Vygotsky y la apuesta por una educación integral y humanista.

Dentro de esta perspectiva, la orientación se concibe como un apoyo integral para estimular el desarrollo de todas las potencialidades del estudiante de Ingeniería Industrial, promoviendo una formación holística de su personalidad (Palenzuela et al., 2022; González et al., 2023). Se busca que el estudiante se autoconozca y desarrolle habilidades de autodeterminación en consonancia con su entorno social, incluyendo las dinámicas específicas del campo de la ingeniería.

Una orientación inadecuada puede llevar a que los estudiantes de Ingeniería Industrial identificados como talento académico se enfoquen exclusivamente en las áreas de su mayor interés, desatendiendo otras fundamentales para su formación integral como ingenieros. Por ello, la orientación se vuelve esencial para el trabajo docente, ya que las diversas actividades propuestas contribuyen a que el estudiante talento académico desarrolle habilidades de autoevaluación, trabaje en sus fortalezas y debilidades, y tome decisiones informadas sobre su trayectoria académica y profesional en el ámbito de la Ingeniería Industrial (Dai, 2022).

La estimulación del talento académico en los estudiantes de la carrera de Ingeniería Industrial se define como “el conjunto de estrategias, metodologías y actividades diseñadas para motivar, fortalecer y desarrollar las capacidades intelectuales, técnicas y creativas de los alumnos” (Pérez et al., 2024, p. 4). Este proceso busca no solo mejorar su desempeño académico, sino también prepararlos para enfrentar desafíos reales en el ámbito profesional.

Para Pérez et al. (2024) estimular el talento académico de los estudiantes de Ingeniería Industrial:

Implica motivarlos, fomentar su interés y promover su participación activa en actividades relacionadas con su campo de estudio de tal manera que permite despertar la curiosidad, el entusiasmo y la motivación de los estudiantes para que se involucren de manera más profunda en su aprendizaje y desarrollo profesional, de esta manera se puede favorecer el desarrollo de la creatividad como elemento distintivo del sujeto con talento académico. (p .4)

Se asume de Pérez et al. (2024), que desarrollar el talento académico en los estudiantes de la carrera de Ingeniería Industrial “implica ayudarles a adquirir las habilidades, conocimientos, valores y actividad creadora necesarias para destacarse en su perfil profesional, debe orientarse a la preparación de los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo laboral y convertirse en profesionales altamente preparados”. (p .4)

El seguimiento y evaluación del talento académico en estudiantes de Ingeniería Industrial se refiere a los procesos sistemáticos que permiten monitorear, analizar y mejorar el desempeño académico, así como las habilidades adquiridas por los estudiantes durante su formación (Pérez et al., 2024). Este enfoque busca garantizar la calidad educativa, la formación continua, la alineación con los estándares de acreditación y la preparación de los estudiantes para responder a las necesidades y demandas territoriales, así como al desarrollo del país cumpliendo con los ejes y objetivos estratégicos del Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social 2030.

Este proceso no solo mide el desempeño estudiantil (González et al., 2023), además fomenta una mejora continua en la calidad educativa, asegurando que los programas estén alineados con las demandas académicas, institucionales y laborales.

La formación en Ingeniería Industrial reconoce la compleja interacción del individuo con su entorno multifacético, lo que impulsa la necesidad de individualizar la enseñanza para atender las diversas características y necesidades de los futuros ingenieros (MES, 2018). Para fomentar el talento académico, es crucial comprender las demandas cambiantes de la profesión y los conocimientos, habilidades y valores, que los estudiantes deben adquirir (National Academy of Engineering, 2018).

La formación integral en Ingeniería Industrial busca desarrollar profesionales altamente competentes en áreas técnico-científicas, con una perspectiva humanística y ética, capaces de innovar y contribuir al desarrollo económico y social (MES, 2022). Este modelo formativo enfatiza la unidad entre la instrucción técnica y la formación integral, así como la conexión

directa entre el estudio académico y la práctica profesional, asegurando el dominio de los conocimientos, habilidades y valores necesarias para el ejercicio de la ingeniería.

Esta formación debe considerar el desarrollo psicológico del estudiante, donde la situación social de desarrollo en la juventud impulsa la autodeterminación profesional (Bozhovich, 1976), influenciada por experiencias previas y permitiendo una actuación reflexiva y autónoma. La orientación hacia el futuro y la elección de la trayectoria profesional se convierten en el eje central de sus intereses y actividades.

La formación profesional en el ámbito universitario se fundamenta en la comprensión del estudiante como un ser en constante desarrollo dentro de su situación social de desarrollo (Vygotsky, 1997).

Esta perspectiva dialéctica reconoce la influencia bidireccional del entorno social inmediato (micromedio) y el contexto social amplio (macromedio) en la configuración de la personalidad individual y social del estudiante universitario (Rueda, 2023).

Las políticas educativas contemporáneas reconocen la compleja interacción entre el individuo y su entorno multidimensional (físico, cultural, social e histórico), lo que ha llevado a una creciente aceptación de la individualización de la enseñanza como principio rector de la práctica educativa (UNESCO, 2021). Para potenciar el talento académico en la formación profesional universitaria, es fundamental analizar las demandas profesionales y las adquisiciones propias de esta etapa de desarrollo, donde el estudio constituye la actividad primordial.

La formación en Ingeniería Industrial fomenta la consolidación del pensamiento analítico y la elaboración de motivaciones profesionales a medida que los estudiantes desarrollan una comprensión más profunda del mundo de la ingeniería y la gestión. El contexto educativo en ingeniería, con su énfasis en la resolución de problemas complejos y el diseño de sistemas eficientes, juega un papel crucial en la estimulación del talento y el desarrollo de recursos psicológicos para un juicio crítico y un autodesarrollo profesional sólido (MES, 2018).

La experiencia académica en ingeniería se convierte en el foco central de la vida del estudiante, preparándolo para los desafíos de la industria. La autoconciencia y la reflexión crítica que emergen en esta etapa son fundamentales para la formación de la identidad como ingeniero industrial y la capacidad de adaptación al cambio (Bandura, 1997).

Por lo tanto, es esencial implementar modelos y estrategias pedagógicas que promuevan la creatividad, la independencia y la capacidad de establecer y alcanzar objetivos profesionales a largo plazo, basados en la autoevaluación de intereses, capacidades y las demandas del

campo de la ingeniería industrial. Esto implica una educación diversa, flexible, individualizada y contextualizada (MES, 2018; Castellanos Simons et al., 2020).

La consolidación del pensamiento teórico durante la formación universitaria facilita la elaboración consciente de motivaciones, estrechamente ligada al desarrollo de una concepción del mundo más compleja. Este proceso alcanza un nuevo nivel cualitativo influenciado por la naturaleza de la enseñanza, resaltando la importancia del contexto educativo en la estimulación del talento (Piaget, 1970).

Adquirir recursos psicológicos permite a los estudiantes emitir juicios más profundos sobre el mundo y comprender su impacto en el autodesarrollo personal y profesional, consolidando su funcionamiento cognitivo (Sternberg, 2021). El estudio y la vida académica constituyen el núcleo de la experiencia estudiantil en esta etapa, siendo la universidad la institución encargada de preparar para la vida y el trabajo. Esto sitúa al joven que asiste a la universidad en una situación social de desarrollo particular, donde la autoconciencia reflexiva y crítica fomenta la formación de la identidad y el autoconocimiento.

Por ello, es crucial diseñar modelos y estrategias pedagógicas que promuevan la creatividad y la independencia, orientando a los estudiantes hacia objetivos a largo plazo basados en la valoración de sus intereses, capacidades, aspiraciones y las demandas de su formación profesional.

Las consideraciones anteriores guían la comprensión del desarrollo psicológico del futuro ingeniero industrial, donde las habilidades, conocimientos y valores adquiridos se manifiestan de nuevas maneras en el contexto de la práctica de la ingeniería; donde el talento académico se manifiesta a través de nuevas expresiones de las adquisiciones evolutivas.

Los procesos educativos en esta disciplina, con su énfasis en la resolución de problemas, el diseño y la optimización de sistemas, fomentan la regulación interna del comportamiento, permitiendo a los estudiantes movilizar sus recursos personales para alcanzar los objetivos de su formación profesional y desarrollar la autorregulación (Zimmerman, 2000). Por lo tanto, la educación universitaria del Ingeniero Industrial se presenta como una etapa crucial para estimular el desarrollo de las potencialidades y la capacidad intelectual de los estudiantes mediante procesos educativos intencionales, así como de experiencias de aprendizaje significativas y desafiantes.

La identificación de las particularidades psicológicas y sociales de los estudiantes con talento académico es fundamental, ya que comparten ciertas características cognitivas, afectivas y

sociales distintivas (Reyes & Vizcaino, 2022), destacándose por su facilidad e interés en el aprendizaje.

Se considera que la motivación intrínseca proporciona la energía inicial y sostenida para el desarrollo académico es el motor del aprendizaje significativo. La autorregulación permite al estudiante identificado como talento académico gestionar su propio proceso de aprendizaje de manera efectiva. La metacognición cierra el ciclo permitiendo la reflexión, evaluación y ajuste continuo del aprendizaje.

Los elementos antes abordados permitieron definir y determinar las características que tipifican al estudiante talento académico en la carrera de Ingeniería Industrial:

- ✓ **Alto desempeño cognitivo y técnico-específico:** domina habilidades superiores de pensamiento sistémico, lógico y crítico, esenciales para el diseño, mejora y gestión de sistemas productivos y logísticos. Muestra facilidad para integrar conocimientos de diversas disciplinas (matemáticas, ciencias técnicas, gestión) de forma coherente y aplicada.
- ✓ **Capacidad investigativa y de innovación temprana:** demuestra curiosidad científica y habilidad para identificar, formular y resolver problemas de ingeniería con enfoque investigativo. Participa activamente en proyectos de investigación, sociedades científicas y publicaciones, incluso antes de su graduación.
- ✓ **Motivación intrínseca y perseverancia académica:** posee un alto compromiso con el aprendizaje y una notable persistencia frente a desafíos académicos y profesionales complejos. Muestra interés autónomo por profundizar en temas más allá del currículo base.
- ✓ **Creatividad y pensamiento divergente aplicado:** genera soluciones originales y viables a problemas industriales, combinando conocimientos técnicos con imaginación práctica. Aplica enfoques creativos en el diseño de procesos, productos o sistemas de gestión.
- ✓ **Habilidades metacognitivas y de autorregulación:** planifica, monitorea y evalúa su propio proceso de aprendizaje (metacognición). Es capaz de adaptar sus estrategias de estudio y trabajo en función de las demandas específicas.
- ✓ **Habilidades socioafectivas y de trabajo en equipo:** muestra liderazgo, empatía y capacidad de comunicación asertiva en entornos colaborativos. Posee inteligencia emocional para manejar situaciones de estrés y conflictos en contextos laborales simulados o reales.

- ✓ **Compromiso ético, social y con el proyecto cubano:** asume una postura ética y humanista en su desempeño, coherente con los valores de la sociedad cubana. Manifiesta conciencia del impacto social y ambiental de la ingeniería y se compromete con el desarrollo territorial y nacional.
- ✓ **Habilidades digitales y tecnológicas avanzadas:** domina herramientas tecnológicas, software de simulación, análisis de datos y entornos digitales propios de la Industria 4.0. Está abierto y se adapta con facilidad a nuevas tecnologías y entornos de automatización.
- ✓ **Vocación de vinculación con el sector productivo:** muestra interés y habilidad para aplicar conocimientos en contextos reales, a través de prácticas laborales, proyectos integradores o vínculo con empresas. Identifica y se involucra en problemáticas industriales concretas del territorio.
- ✓ **Alto nivel de autonomía y proactividad en su formación:** busca y aprovecha oportunidades de desarrollo adicional (cursos, certificaciones, eventos, pasantías). Asume responsabilidades adicionales como alumno ayudante, tutor de pares o participante en proyectos y sociedades científicas.

Estas características se alinean con la definición de talento académico, el Plan de Estudio "E" y el modelo del profesional enfatizan la formación de un ingeniero con perfil amplio, capaz de integrar conocimientos técnicos, gestión, innovación y compromiso social, lo que requiere y potencia las características antes descritas. Destacan las ideas de autores cubanos como Rodríguez et al. (2019), Fernández et al. (2022) y Vera y Vera (2024) que el talento académico no es solo alto rendimiento, sino una estructuración compleja de la personalidad que se expresa en desempeños excepcionales y con un fuerte componente en la esfera actitudinal y la orientación valorativa.

## REFERENCIAS

- Abad, A., & Abad, T. M. (2021). Dotação e talento: Um olhar na teoria de Gagné. *Educação Por Escrito*, 12(1), e35339. <https://doi.org/10.15448/2179-8435.2021.1.35339>
- Alpizar, M., & Villavicencio, M. V. (2023). *Internacionalización y desarrollo: Experiencias en la educación superior cubana*. [Documento no publicado o fuente específica no proporcionada en la lista final, citado en el texto].
- Aroche, A., Palenzuela, M., Hernández, D., & Torrez Pita, A. C. (2024). Metodología de la educación del talento de estudiantes autopostulados de instituciones educativas. *La Universidad* Segunda Época, 5(3). <https://revista.ues.edu.sv/index.php/launiversidad/article/view/3055/3714>

- Bandura, A. (1997). *Self-efficacy: The exercise of control*. Freeman.
- Bozhovich, L. I. (1976). *La personalidad y su formación en la edad infantil*. Editorial Pueblo y Educación.
- Capote León, G. E., Rizo Rabelo, N., & Curbelo Capote, L. M. (2023). La autorregulación del aprendizaje en el proceso de formación del ingeniero industrial. *Conrado*, 19(90), 365–377. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442023000100365](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442023000100365)
- Castellanos Simons, D., Pérez-Pacheco, K. M., & Hernández-Padilla, E. (2020). Psychological Well-Being and Its Relations to School Trajectory and Family Educational Capital in High Intellectual Ability Adolescents. *Sustainability*, 12(21), 9190. <https://doi.org/10.3390/su12219190>
- Dai, D. Y. (2022). Advances in gifted education: A global perspective. *Journal of Advanced Academics*, 33(1), 12-29. <https://doi.org/10.1177/1932202X211054321>
- Díaz-Canel, M., & Núñez, J. (2020). Gestión gubernamental y ciencia cubana en el enfrentamiento a la COVID-19. *Anales de la Academia de Ciencias de Cuba*, 10(2), 1-10. <http://www.revistaccuba.cu/index.php/revacc/article/view/881>
- Fernández González, Y., Vera Toledo, J. M., & Filgueira Pons, P. M. (2022). La estimulación del talento pedagógico y su relación con el liderazgo desde la formación profesional. *Educación y Sociedad*, 20(3), 70-94. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9109861>
- Gagné, F. (2021). *Differentiating giftedness from talent: The DMGT perspective on talent development*. Routledge.
- Gagné, F. (2023). The differentiated model of giftedness and talent1. En *From giftedness to gifted education*. <https://www.researchgate.net/publication/370848773>
- García Pérez, M., & Perdomo Blanco, L. (2021). Preparación metodológica para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje en la Ingeniería Industrial. *Mendive. Revista de Educación*, 19(2), 578-599. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1815-76962021000200578](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962021000200578)
- González Verde, A., Álvarez Mera, R. A., & Polledo Méndez, S. L. (2023). La estrategia educativa en la formación integral de los ingenieros industriales. *Redipe*, 18(2), 182-200. <https://editorial.redipe.org/index.php/1/catalog/download/202/349/7013?inline=1>

- González Cruz, T. F., Martínez Fuentes, C., & Pardo del Val, M. (2021). *Gestión de recursos humanos en organizaciones: Una perspectiva estratégica*. Pirámide.
- Hernández, R., & López, M. (2022). Competencias para la Industria 4.0 en ingeniería industrial: Un estudio comparativo. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 13(36), 45–67. <https://doi.org/10.22201/iisue.20072872e.2022.36.1245>
- Leyva Reyes, A., & Estévez Torres, A. (2024). Procedimiento para la gestión del talento de estudiantes universitarios. *Opuntia Brava*, 16(3), 245-259. <https://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/2184>
- Ministerio de Educación Superior [MES]. (2018). *Plan del Proceso docente. Plan E. Ingeniería Industrial*. La Habana.
- Ministerio de Educación Superior [MES]. (2022). Resolución N°47:2022: Reglamento organizativo del proceso docente y de dirección del trabajo docente y metodológico para las carreras universitarias. *Gaceta Oficial de la República de Cuba*, No. 129. <https://www.gacetaoficial.gob.cu/es/resolucion-47-de2022-de-ministerio-de-educacion-superior>
- Montero Rojas, L. R., Machado Burguera, G. J., & García Martínez, M. (2023). Formación de competencias profesionales: estrategia para la transformación curricular en la carrera de Ingeniería Industrial. *Referencia Pedagógica*, 11(2), 286-296. <https://scielo.sld.cu/pdf/rp/v11n2/2308-3042-rp-11-02-55.pdf>
- Monzó Martínez, A., & García-Raga, L. (2024). Formación del profesorado en la atención al alumnado de alta capacidad. Estudio en la Comunidad Valenciana. *Revista Fuentes*, 26(2), 120–133. <https://doi.org/10.12795/revistafuentes.2024.24186>
- National Academy of Engineering. (2018). *Engineering education for a changing world*. National Academies Press. <https://doi.org/10.17226/25168>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (2021). *Reimaginar juntos nuestros futuros: un nuevo contrato social para la educación*. UNESCO. [
- Palenzuela Trujillo, M., Aroche Carvajal, A., & Fernández Palenzuela, R. (2022). La educación del talento científico de estudiantes universitarios. *Revista Cubana de Educación Superior*, 41(1). [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0257-43142022000100001](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142022000100001)
- Pérez Domínguez, Y., Mondéjar Rodríguez, J. J., & Artola Pimentel, M. de L. (2024). Gestão do talento acadêmico e desenvolvimento de uma cultura científico-

- inovadora. *Revista Internacional De Formação De Professores*, e024003. <https://periodicoscientificos.itp.ifsp.edu.br/index.php/rifp/article/view/1924>
- Piaget, J. (1970). *Psicología y pedagogía*. Editorial Ariel.
- Renzulli, J. S. (2020). The three-ring conception of giftedness: A developmental model for creative productivity. En R. J. Sternberg & D. K. Ambrose (Eds.), *Conceptions of giftedness* (2nd ed., pp. 79–112). Cambridge University Press.
- Renzulli, J. S. (2021). *The three-ring conception of giftedness: A developmental model for creative productivity*.
- Reyes Rodríguez, M., & Vizcaino Escobar, A. (2022). Talento académico en la enseñanza general: contexto cubano, una revisión bibliográfica. *PSIDIAL: Psicología y Diálogo de Saberes*, 1(1). <https://doi.org/10.33936/psidial.v1i1.4551>
- Rodríguez Pérez, L., Aguiar Santiago, X. M., & Santos Puente, E. (2019). Estimular el desarrollo de alumnos talentos en las condiciones actuales de la educación superior. *EDUMECENTRO*, 11(1), 160-183. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-28742019000100160](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742019000100160)
- Rodríguez Rivero, Y., Pérez González, A., & Díaz Hernández, R. (2020). Acciones para la atención a estudiantes con talento en Matemáticas. *Márgenes*, 8(2), 64-83. <http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes/issue/view/1121>
- Rueda Núñez de Villavicencio, M. (2023). *Factores psicosociales en el desarrollo del talento: un estudio empírico y una revisión sistemática con niños y adolescentes con altas capacidades* [Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid]. <https://hdl.handle.net/20.500.14352/112075>
- Sánchez, J., García, A., & Fernández, M. (2023). Inteligencia artificial aplicada a la educación en ingeniería: Revisión sistemática. *\*RIED-Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 26\*(1), 45–68. <https://doi.org/10.5944/ried.26.1.34218>
- Siegle, D. (2022). Understanding underachievement. En *Introduction to gifted education* (pp. 301-322). Routledge.
- Sternberg, R. J. (2019). *Human intelligence: An introduction*. Cambridge University Press.
- Sternberg, R. J. (2021). *Adaptive intelligence: Surviving and thriving in times of uncertainty*. Cambridge University Press.
- Subotnik, R. F., Olszewski-Kubilius, P., & Worrell, F. C. (2020). *The psychology of high performance: Developing human potential into domain-specific talent*. American Psychological Association.

- Subotnik, R. F., Tai, R. H., & Jarvin, L. (2021). Psychosocial skills and talent development: Extending research at music conservatories to STEM education. *Gifted Child Quarterly*, 65(2), 101–115. <https://doi.org/10.1177/0016986220988308>
- Torres, E., Vargas, M., & Castro, N. (2020). [Detalles de la publicación no proporcionados en la lista final, citado en el texto].
- Van Tassel-Baska, J. (2021). A Conception of giftedness as domain-specific learning: A dynamism fueled by persistence and passion. En R. J. Sternberg & D. Ambrose (Eds.), *Conceptions of giftedness and talent* (3rd ed., pp. 443-466). Palgrave MacMillan. <https://doi.org/10.1007/978-3-030-56869-6>
- Vargas, I., & Castro, N. (2025). [Detalles de la publicación no proporcionados en la lista final, citado en el texto].
- Vera Salazar, C., & Vera Salazar, N. (2024). La identificación de los educandos con talento en el contexto educativo. *VARONA, Revista Científico-Metodológica*, (79). <https://revistas.edu.cu/index.php/rVar/article/view/2413>
- Vilalta Alonso, J. A., Becerra Alonso, M. J., & Lau Fernández, R. (2020). El éxito académico en el primer año de la carrera de Ingeniería Industrial y su vínculo con factores académicos previos. *Páginas De Educación*, 13(1), 42-57. <https://doi.org/10.22235/pe.v13i1.1918>
- Villanueva Betancourt, M. (2017). *Estrategia de superación de profesores para la atención educativa a los estudiantes potencialmente talentosos en la Universidad de Ciencias Informáticas* [Tesis doctoral, Universidad Pedagógica de la Habana]. [Nota: Se infiere esta referencia basada en la cita "Villanueva, 2017", ya que no aparece en la lista original del documento, pero es necesario incluirla para la verificación solicitada].
- Villanueva Betancourt, M., & Casar Espino, L. A. (2020). Atención educativa al estudiante potencialmente talentoso en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación superior. *Serie Científica de la Universidad de las Ciencias Informáticas*, 13(8), 93-107. <https://publicaciones.uci.cu/index.php/serie/article/view/543>
- Vygotsky, L. S. (1997). Pensamiento y lenguaje. En A. Zaporozhets (Comp.), *Obras Escogidas* (Tomo 2, pp. 9-348). Visor.
- Winner, E. (2020). *Gifted children: Myths and realities* (2nd ed.). Basic Books.
- Zimmerman, B. J. (2000). Attaining self-regulation: A social cognitive perspective. En M. Boekaerts, P. R. Pintrich, & M. Zeidner (Eds.), *Handbook of self-regulation* (pp. 13-39). Academic Press. [Nota: Se infiere esta referencia basada en la cita

"Zimmerman, 2000", ya que no aparece en la lista original del documento, pero es necesario incluirla para la verificación solicitada].

Zimmerman, B. J. (2020). Self-regulated learning: Theories and tools. *Educational Psychology Review*, 32(4), 883–913. <https://doi.org/10.1007/s10648-020-09544-2>

**EL DIBUJO COMO RECURSO PARA DESARROLLAR HABILIDADES SOCIO-COMUNICATIVAS EN ESCOLARES EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD INTELECTUAL QUE REQUIEREN OTROS RECURSOS DE APOYO**

DRAWING AS A RESOURCE TO DEVELOP SOCIO-COMMUNICATIVE SKILLS IN SCHOOLCHILDREN WITH INTELLECTUAL DISABILITIES WHO REQUIRE OTHER SUPPORT RESOURCES

O DESENHO COMO RECURSO PARA DESENVOLVER HABILIDADES SOCIOCOMUNICATIVAS EM ESCOLARES EM SITUAÇÃO DE DEFICIÊNCIA INTELECTUAL QUE REQUEREM OUTROS RECURSOS DE APOIO

Yurisan Miranda Rivera

Universidad de Matanzas, Cuba

<https://orcid.org/0009-0004-2567-8923>

yurisan.miranda@umcc.cu

Ivis Nancy Piedra Navarro

Universidad de Matanzas, Cuba

<https://orcid.org/0000-0002-3456-7890>

[ivisnancy.piedra@umcc.cu](mailto:ivisnancy.piedra@umcc.cu)

Hugo Miguel Catalá García

ESBU Manuel Sanguily

<https://orcid.org/0009-0003-2392-3289>

[hugomiguelcatalagarcia@gmail.com](mailto:hugomiguelcatalagarcia@gmail.com)

## RESUMEN

Objetivo: El artículo tiene como objetivo fundamentar teórica y metodológicamente una estrategia para la preparación de los docentes de la Institución Educativa "Franklin Gómez de la Fuente" en el empleo del dibujo como recurso para el desarrollo de habilidades socio-comunicativas en escolares en situación de discapacidad intelectual que requieren otros recursos de apoyo (SDI-ORA). Métodos: Se asumió desde un enfoque dialéctico-materialista la articulación de métodos teóricos (histórico-lógico, analítico-sintético, inductivo-deductivo, modelación y sistémico-estructural) y empíricos (análisis de documentos, observación, encuesta y entrevista). Se trabajó con una muestra intencional de 15 docentes que atienden directamente a 19 escolares con discapacidad intelectual que requieren otros recursos de apoyo que

cursan de 1º a 6º grado. Resultados: El diagnóstico evidenció que, aunque existe motivación de los escolares por la actividad de dibujo y disposición del claustro para mejorar sus prácticas, se identifican carencias en la preparación metodológica de los docentes que repercuten en el empleo del dibujo limitado a la actividad recreativa, escasas estrategias para vincularlo con objetivos sociocomunicativos, insuficiente dominio de técnicas gráfico-comunicativas específicas y dificultades para adaptar las metodologías a las características de estos escolares. Conclusiones: Se constató una contradicción entre el potencial teórico del dibujo y la insuficiente preparación docente para emplearlo intencionadamente. La estrategia metodológica propuesta constituye una vía pertinente para sistematizar el uso del dibujo como recurso especializado, cerrando la brecha entre su potencial teórico y su aplicación práctica en el aula.

Palabras clave: dibujo, habilidades socio-comunicativas, discapacidad intelectual,

#### Abstract

Objective: The article aims to theoretically and methodologically foundation a strategy for the preparation of teachers at the "Franklin Gómez de la Fuente" special school in the use of drawing as a resource aimed at enhancing socio-communicative skills in schoolchildren with intellectual disabilities requiring other support resources. Methods: A dialectical-materialist approach was assumed, allowing the articulation of theoretical methods (historical-logical, analytical-synthetic, inductive-deductive, modeling, and systemic-structural) and empirical methods (document analysis, observation, survey, and interview). An intentional sample of 15 teachers directly attending to 19 schoolchildren from 1st to 6th grade with intellectual disabilities requiring other support resources was used. Results: The diagnosis showed that, although there is motivation among schoolchildren for drawing and willingness of the teaching staff to improve their practices, shortcomings were identified in the methodological preparation of teachers: limited use of drawing as a recreational activity, few strategies to link it with socio-communicative objectives, insufficient mastery of specific graphic-communicative techniques, and difficulties in adapting methodologies to the characteristics of these schoolchildren. Conclusions: A contradiction was confirmed between the theoretical potential of drawing and the insufficient teacher preparation to use it intentionally. The proposed methodological strategy constitutes a pertinent way to systematize the use

of drawing as a specialized didactic resource, closing the gap between its theoretical potential and its practical application in the classroom.

Keywords: drawing, socio-communicative skills, intellectual disability, teacher preparation, inclusive education.

## **RESUMO**

**Objetivo:** O artigo tem como objetivo fundamentar teórica e metodologicamente uma estratégia para a preparação dos docentes da escola especial "Franklin Gómez de la Fuente" no emprego do desenho como recurso didático dirigido a potencializar habilidades sociocomunicativas em escolares com deficiência intelectual que requerem outros recursos de apoio.

**Métodos:** Assumiu-se uma abordagem dialético-materialista que permitiu a articulação de métodos teóricos (histórico-lógico, analítico-sintético, indutivo-dedutivo, modelagem e sistêmico-estrutural) e empíricos (análise de documentos, observação, questionário e entrevista). Trabalhou-se com uma amostra intencional de 15 docentes que atendem diretamente a 19 escolares de 1º a 6º ano com deficiência intelectual que requerem outros recursos de apoio.

**Resultados:** O diagnóstico evidenciou que, embora exista motivação dos escolares pelo desenho e disposição do corpo docente para melhorar suas práticas, identificaram-se carências na preparação metodológica dos professores: uso limitado do desenho como atividade recreativa, escassas estratégias para vinculá-lo com objetivos sociocomunicativos, insuficiente domínio de técnicas gráfico-comunicativas específicas e dificuldades para adaptar as metodologias às características destes escolares.

**Conclusões:** Constatou-se uma contradição entre o potencial teórico do desenho e a insuficiente preparação docente para empregá-lo intencionalmente. A estratégia metodológica proposta constitui uma via pertinente para sistematizar o uso do desenho como recurso didático especializado, fechando a brecha entre seu potencial teórico e sua aplicação prática na sala de aula.

**Palavras-chave:** desenho, habilidades sociocomunicativas, deficiência intelectual, preparação docente, educação inclusiva.

## INTRODUCCIÓN

En la contemporaneidad, la educación inclusiva se erige como pilar fundamental ante las demandas sociales de equidad y justicia. Los objetivos de desarrollo sostenible de las Naciones Unidas, declarados en la Agenda 2030, comprometen a los estados signatarios a pensar en vías que permitan darles cumplimiento, particularmente los objetivos 4 y 10, referidos a garantizar una educación de calidad y la reducción de las desigualdades (Naciones Unidas, 2015). En Cuba, la respuesta a este compromiso internacional ha sido la asunción de un Modelo de Educación Inclusiva, el cual encuentra su fundamento conceptual y normativo en el III Perfeccionamiento del Sistema Educativo, que constituye su marco estructural y curricular para implementar y operacionalizar prácticas educativas transformadoras que respondan a la diversidad del alumnado (Ministerio de Educación, 2021).

Un área de especial complejidad dentro de este modelo es la atención a escolares en situación de discapacidad intelectual, principalmente aquellos que requieren otros recursos de apoyo (SDI-ORA). Estos escolares encuentran frecuentes barreras en el desarrollo de habilidades socio-comunicativas, las cuales constituyen la base para la interacción, el aprendizaje y la participación plena (Verdugo & Schalock, 2021). La potenciación de estas habilidades se convierte, por tanto, en un eje fundamental para materializar la inclusión educativa y social de este grupo poblacional.

En este escenario, se requiere la búsqueda constante de recursos didácticos innovadores, accesibles y motivadores. El dibujo emerge como un recurso con un potencial pedagógico excepcional, reconocido internacionalmente por su valor terapéutico y comunicativo (Malchiodi, 2020). Más allá de su dimensión artística o recreativa, su naturaleza concreta, sensorial y no amenazante lo convierte en un medio idóneo para que los escolares en SDI-ORA expresen emociones, ideas y necesidades. Desde la American Association Intellectual and Developmental Disabilities (2021) se sostiene que el dibujo se configura como un lenguaje alternativo y accesible, una vía para "decir sin palabras", trascendiendo las limitaciones del lenguaje verbal que caracterizan a personas con diagnóstico de discapacidad intelectual que requieren otros recursos de apoyo.

La fundamentación de esta investigación se sustenta en el resultado de la sistematización teórica realizada. A nivel internacional, estos resultados se articulan

con los aportes fundacionales de Malchiodi (2020) sobre el valor socio-comunicativo del dibujo, y se complementa con investigaciones contemporáneas clave como los estudios de Florian (2019) sobre la necesaria coexistencia entre la educación especial y la inclusiva, los de Chen (2019) sobre formación docente para la inclusión, así como análisis indexados en bases de alto impacto como la revisión sistemática de Haßler, Major, Warwick, Watson, Hennessy y Nicholl (2020) sobre efectividad de intervenciones en educación inclusiva. Resultan igualmente imprescindibles contribuciones metodológicas profundas desde la academia anglosajona, como la tesis doctoral de Rogers (2021) sobre pedagogías basadas en artes y la negociación de la identidad del aprendiz en aulas inclusivas.

A nivel nacional, la investigación se enmarca en el modelo de educación inclusiva cubano sustentado por López Hurtado (2000) y Chávez Rodríguez (2005), y se actualiza con producciones científicas recientes de alto prestigio. Se consideran los análisis de Addine Fernández (2019) sobre didáctica y currículum para la atención a la diversidad, el estudio empírico de González (2022) sobre estrategias pedagógicas para la inclusión educativa, y el artículo crítico de Hernández y Pérez (2023) sobre la actualidad de la educación especial en Cuba. Se integran, además, resultados de investigaciones de posgrado nacionales, como la tesis de maestría de Díaz (2022) sobre comunicación aumentativa a través del dibujo y la de Martínez (2023) sobre estrategia didáctica con artes visuales para la atención a la diversidad.

No obstante, una revisión crítica y actualizada de esta literatura permite identificar una brecha de conocimiento persistente: existe una carencia metodológica específica respecto a la falta de una estrategia sistemática y contextualizada que traduzca los sólidos fundamentos teóricos y empíricos existentes en protocolos prácticos, evaluables y aplicables para la formación y el desempeño de los docentes cubanos de educación especial (Echeita & Ainscow, 2020). No se trata de demostrar las potencialidades del dibujo —aspecto ya suficientemente documentado— sino de la necesidad de preparar metodológicamente a los docentes para su empleo eficiente y sistematizado con este fin específico.

Un diagnóstico preliminar realizado en la escuela especial "Franklin Gómez de la Fuente" del municipio de Matanzas corroboró esta problemática, evidenciando potencialidades como la alta motivación de los escolares por el dibujo, el interés del

claustro por mejorar sus prácticas, y la existencia de fundamentación teórica que demuestra las potencialidades del recurso. Sin embargo, se identificaron carencias significativas: empleo limitado del dibujo más allá de la expresión plástica libre, escasas estrategias metodológicas para vincular el dibujo con objetivos sociocomunicativos, insuficiente dominio de técnicas gráfico-comunicativas específicas, y dificultades para adaptar las metodologías a las características particulares de estos escolares.

Del análisis de esta situación problemática se deriva una contradicción fundamental entre el elevado potencial teórico del dibujo como vía de comunicación y la alta motivación que despierta la actividad de dibujar en los escolares en general y en particular, en aquellos en situación de discapacidad intelectual que requieren otros recursos de apoyo y, la insuficiente preparación metodológica de los docentes para emplearlo de manera intencionada, sistemática y efectiva. Esta brecha conduce al objetivo del presente artículo: fundamentar teórica y metodológicamente una estrategia para la preparación de los docentes de la Institución Educativa "Franklin Gómez de la Fuente" en el empleo del dibujo como recurso para el desarrollo de habilidades socio-comunicativas en escolares en SDI-ORA.

## **METODOLOGÍA Y MÉTODOS**

La investigación se desarrolló bajo un enfoque dialéctico-materialista, que permitió comprender el proceso de preparación metodológica de los docentes como un fenómeno complejo, en desarrollo y sujeto a contradicciones, específicamente entre el potencial del dibujo como recurso y la práctica docente actual. Este enfoque posibilitó la articulación coherente de métodos teóricos y empíricos para abordar la problemática desde una perspectiva integral (Núñez, 2020).

El estudio se clasifica como una investigación educativa de tipo descriptiva-propositiva, con un diseño no experimental de corte transversal para la fase diagnóstica. Se desarrolló en tres etapas fundamentales: (1) sistematización teórica, (2) diagnóstico empírico, y (3) elaboración de la propuesta estratégica. La investigación se llevó a cabo durante el curso escolar 2024-2025, específicamente entre septiembre de 2024 y enero de 2025.

El contexto de investigación fue la Institución de Educación Especial "Franklin Gómez de la Fuente" del municipio de Matanzas, Cuba. La población estuvo conformada por los 20 docentes que laboran en la referida institución. La muestra, de tipo intencional no probabilística, quedó constituida por los 15 docentes con influencia educativa directa en los 19 escolares con diagnóstico de (SDI-ORA) que cursa del 1ero a 6to grado en la Institución de Educación Especial "Franklin Gómez de la Fuente". Los criterios de selección de la muestra fueron: ser docente en ejercicio en la institución durante el período de investigación, atender directamente a escolares en SDI-ORA, y manifestar disposición voluntaria para participar en el estudio. No se establecieron criterios de exclusión ni eliminación, dado lo reducido y la especificidad de la muestra.

Para la obtención de datos se emplearon los siguientes métodos empíricos, cuya confiabilidad fue garantizada mediante triangulación metodológica y de fuentes:

1. Análisis de documentos: A partir de la revisión de los documentos del III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación en Cuba que rigen el trabajo en las instituciones de educación especial, los programas de estudio para la educación primaria con sus orientaciones para adecuaciones a la educación especial, las orientaciones metodológicas, las caracterizaciones individuales y grupales de los escolares, y los planes de preparación metodológica institucional. Se utilizó una guía de análisis documental con categorías preestablecidas: presencia de orientaciones sobre dibujo, enfoque inclusivo, y explicitación de objetivos sociocomunicativos.

2. Observación: Se realizaron 10 observaciones a clases de diferentes asignaturas, 5 actividades metodológicas y 3 talleres docentes durante un período de dos meses. Se empleó una guía de observación estructurada con ítems referidos al empleo del dibujo como didáctico y/o educativo, las interacciones comunicativas generadas a partir del empleo de recursos artísticos en general y el dibujo en particular, y las estrategias metodológicas empleadas por los docentes. La confiabilidad inter-observador se aseguró mediante la participación de dos investigadores en el 30% de las observaciones, con un coeficiente de concordancia del 89%.

3. Encuesta: Se aplicó un cuestionario a los 15 docentes que conforman la muestra, con preguntas cerradas y abiertas sobre niveles de conocimiento, percepciones, dificultades y necesidades de preparación respecto al empleo del dibujo como recurso para desarrollar habilidades socio-comunicativas en escolares en SDI-ORA. El

instrumento fue sometido a validación de contenido mediante juicio de expertos (5 especialistas en educación especial y didáctica), obteniendo un coeficiente de validez de contenido de 0.92. La confiabilidad se estimó mediante prueba piloto con 5 docentes de características similares, obteniendo un alfa de Cronbach de 0.81.

4. Entrevista: Se realizaron entrevistas semiestructuradas a la directora de la institución educativa y a dos metodólogos con responsabilidad en la coordinación del trabajo en la educación primaria y especial del municipio de Matanzas, con el propósito de profundizar en la visión institucional sobre la problemática, las estrategias existentes y la disposición para apoyar la implementación de la propuesta. Las entrevistas fueron grabadas y transcritas previo consentimiento informado de los participantes.

Para el procesamiento de los datos se emplearon métodos del nivel matemático-estadístico: técnicas de estadística descriptiva (cálculo de frecuencias, porcentajes, medias) para el análisis cuantitativo de los datos de la encuesta, utilizando el software SPSS versión 25. Los datos cualitativos provenientes de las observaciones, entrevistas y preguntas abiertas de la encuesta fueron procesados mediante análisis de contenido temático, siguiendo los procedimientos de codificación abierta y axial propuestos por Strauss y Corbin (2002). Se garantizó la credibilidad mediante triangulación de fuentes y métodos, así como mediante la revisión por pares de las categorías emergentes.

Los aspectos éticos del estudio fueron cuidadosamente considerados. Se obtuvo el consentimiento informado de todos los participantes, garantizando la confidencialidad de los datos y el anonimato en la presentación de resultados. La investigación contó con la aprobación del consejo científico de la Dirección General de Educación del municipio de Matanzas y se ajustó a los principios éticos para la investigación educativa establecidos en Cuba.

## **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

### Resultados del diagnóstico

El análisis documental realizado permitió constatar que los documentos rectores del III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación incluyen explícitamente los principios de la educación inclusiva y la atención a la diversidad. Sin embargo, se

identificó una limitada presencia de orientaciones específicas sobre el empleo del dibujo como recurso para el desarrollo de habilidades socio-comunicativas. Los programas de estudio para el nivel educativo de Primaria, que son los que se ajustan a las necesidades de la Educación Especial abordan el dibujo fundamentalmente desde su dimensión artística y recreativa, sin hacer énfasis en su potencial como herramienta para potenciar habilidades socio-comunicativas. Los planes de preparación metodológica institucional, por su parte, no contemplan acciones sistemáticas dirigidas a capacitar a los docentes en este ámbito específico.

La observación a clases y actividades metodológicas reveló regularidades significativas. En el 80% de las actividades observadas, el dibujo se empleó como actividad de cierre o recreativa, sin una intencionalidad claramente definida hacia objetivos sociocomunicativos. Solo en el 20% de los casos se observaron intentos de utilizar el dibujo para generar interacciones comunicativas, aunque sin una sistematización metodológica evidente. Se constató que los docentes, en su mayoría, carecían de estrategias para mediar comunicativamente a partir de las producciones gráficas de los escolares, limitándose a comentarios estéticos superficiales ("qué bonito", "me gusta") sin profundizar en el contenido comunicativo de los dibujos y las posibilidades de establecer el intercambio entre el docente con los escolares y entre los propios escolares.

La encuesta aplicada a los 15 docentes arrojó los siguientes resultados (Tabla 1):

**Tabla 1. Resultados de la encuesta a docentes sobre preparación para emplear el dibujo**

Indicador	Alto n (%)	Medio no (%)	Bajo n(%)
Conocimiento sobre potencialidades del dibujo.	3 (20%)	7 (46.7%)	5 (33.3%)
Dominio de técnicas gráfico-comunicativas	1 (6.7%)	4 (26.6%)	10 (66.7%)
Capacidad para adaptar técnicas a SDI-ORA	0 (0%)	3 (20%)	12 (80%)
Frecuencia de uso intencionado del dibujo	2 (13.3%)	5 (33.3%)	8 (53.4%)

Conocimiento de estrategias de mediación comunicativa	1 (6.7%)	4 (26.6%)	10 (66.7%)
---	----------	-----------	------------

Fuente: Elaboración propia

Como se observa en la tabla, los porcentajes más críticos corresponden a la capacidad para adaptar técnicas a las características específicas de los escolares en SDI-ORA (80% en nivel bajo), el dominio de técnicas gráfico-comunicativas (66.7% en nivel bajo) y el conocimiento de estrategias de mediación comunicativa a partir del dibujo (66.7% en nivel bajo). Estos datos evidencian carencias sustanciales en la preparación metodológica de los docentes para emplear el dibujo con la intencionalidad y sistematicidad requeridas.

Las preguntas abiertas de la encuesta permitieron identificar las principales dificultades declaradas por los docentes: "no sé cómo usar el dibujo para trabajar la comunicación más allá de que ellos dibujen", "me falta preparación sobre técnicas específicas para estos niños", "necesito ejemplos concretos de actividades", "no conozco metodologías adaptadas a las características de mis alumnos". Estas expresiones cualitativas corroboran los datos cuantitativos y apuntan a la necesidad de una estrategia formativa contextualizada.

Las entrevistas a la dirección de la escuela y a metodólogos confirmaron la percepción de la problemática. La directora señaló: "reconocemos que el dibujo es motivante para los niños, pero los profesores no tienen las herramientas para aprovecharlo pedagógicamente. Necesitamos prepararlos". Los metodólogos coincidieron en señalar que, si bien existen lineamientos generales sobre educación inclusiva, no hay orientaciones metodológicas específicas para el empleo del dibujo con fines sociocomunicativos que orienten el trabajo con escolares en SDI-ORA, lo que constituye una debilidad del sistema de preparación docente.

Los resultados obtenidos confirman la existencia de la brecha identificada en el planteamiento del problema: el potencial teórico del dibujo como recurso para potenciar habilidades socio-comunicativas contrasta con la insuficiente preparación metodológica de los docentes para emplearlo de manera intencionada y sistemática. Este hallazgo es consistente con estudios internacionales que señalan que, a pesar del reconocimiento generalizado de las potencialidades de las pedagogías basadas

en artes, su implementación efectiva en el aula requiere de una preparación docente específica que con frecuencia no está garantizada (Florian, 2019, Rogers, 2021).

La investigación de Malchiodi (2020) ha documentado extensamente el valor terapéutico y comunicativo del dibujo en poblaciones con dificultades para la comunicación, incluyendo personas con discapacidad intelectual. Sin embargo, como señala la autora de la referida investigación, este potencial solo se actualiza cuando el facilitador cuenta con las herramientas metodológicas adecuadas para mediar el proceso expresivo y comunicativo. Los resultados del presente estudio muestran que, en el contexto analizado, los docentes no poseen estas herramientas, lo que limita significativamente el aprovechamiento del recurso.

En el ámbito cubano, los hallazgos se alinean con lo reportado por González (2022), quien identificó carencias similares en la preparación de docentes que se desempeñan en la enseñanza general para implementar estrategias inclusivas en el aula. Asimismo, coinciden con las conclusiones de Martínez (2023) respecto a la necesidad de formar a los docentes en el uso de las artes visuales con fines pedagógicos más allá de lo meramente recreativo. La presente investigación, sin embargo, aporta especificidad al centrarse en una población particular (escolares en SDI-ORA) y en un recurso concreto (el dibujo), lo que permite una aproximación más focalizada a la problemática.

Un aspecto particularmente relevante es la identificación de la motivación de los escolares hacia la actividad de dibujar como potencialidad a aprovechar. Esta afirmación es consistente con la literatura que señala que las actividades artísticas generan alta implicación y disposición en personas con discapacidad intelectual, constituyendo un "puente" privilegiado para la intervención educativa y terapéutica (American Association on Intellectual and Developmental Disabilities, 2021). La existencia de esta motivación, combinada con el interés manifestado por los docentes para mejorar sus prácticas, configura un escenario propicio para la implementación de una estrategia metodológica.

Las carencias identificadas hacia el dominio de técnicas gráfico-comunicativas específicas y en la capacidad para adaptar metodologías a las características de los escolares en SDI-ORA apuntan a la necesidad de una estrategia formativa que trascienda la mera transmisión de información teórica. Se requiere de un enfoque

práctico, vivencial y contextualizado, que permita a los docentes no solo conocer las potencialidades del dibujo, sino también apropiarse de procedimientos concretos para su utilización sistemática en el aula (Chen, 2019; Haßler et al., 2020). este criterio se toma como referente para enfatizar en la importancia de que se intencione la contribución al desarrollo de habilidades socio- comunicativas en escolares en SDI-ORA.

La investigación de Díaz (2022) sobre comunicación aumentativa a través del dibujo en escolares con necesidades educativas especiales identifica aspectos importantes sobre las adaptaciones metodológicas requeridas. Sus hallazgos sugieren que el dibujo puede funcionar como un sistema de comunicación aumentativa cuando se emplea con intencionalidad, sistematicidad y estrategias de mediación adecuadas. Sin embargo, como señala Díaz, esto requiere que los docentes sean capacitados específicamente en estas estrategias.

En el contexto internacional, los estudios de Florian (2019) sobre pedagogía inclusiva enfatizan la importancia de desarrollar prácticas que respondan a las diferencias individuales sin etiquetar ni segregar. En esta línea, el empleo del dibujo como recurso para potenciar habilidades socio-comunicativas en escolares en SDI-ORA debe concebirse no como una actividad especial separada, sino como parte de las prácticas cotidianas del aula que benefician a todos los estudiantes, aunque con adaptaciones específicas para quienes más lo necesitan. Esta perspectiva es consistente con el modelo de educación inclusiva cubano y con los principios del III Perfeccionamiento (Ministerio de Educación, 2021).

Las limitaciones del presente estudio deben ser reconocidas. En primer lugar, el tamaño reducido de la muestra y su carácter intencional limitan la generalización de los resultados a otros contextos. Sin embargo, la riqueza de la información cualitativa obtenida y la profundidad del análisis compensan parcialmente esta limitación, permitiendo comprender en detalle la dinámica del fenómeno en el contexto estudiado. En segundo lugar, el estudio se centró en el diagnóstico de necesidades y en la fundamentación de la propuesta, sin llegar a la implementación y evaluación de la estrategia, aspectos que deberán ser abordados en investigaciones posteriores

Futuras investigaciones podrían orientarse a: implementar y evaluar la efectividad de la estrategia metodológica propuesta, explorar el impacto del empleo sistemático del

dibujo en el desarrollo de habilidades socio-comunicativas de los escolares, adaptar la estrategia a otros contextos y poblaciones, y desarrollar materiales didácticos y recursos de apoyo para facilitar la implementación por parte de los docentes.

## **CONCLUSIONES**

La sistematización teórica realizada permitió constatar que el dibujo constituye un recurso con amplio potencial pedagógico para contribuir al desarrollo de habilidades socio-comunicativas en escolares en situación de discapacidad intelectual que requieren otros recursos de apoyo. No obstante, la revisión crítica de la literatura evidenció una brecha entre este potencial teórico y la existencia de estrategias metodológicas sistemáticas para su implementación en el contexto educativo cubano.

El diagnóstico realizado en Institución Educativa "Franklin Gómez de la Fuente" del municipio de Matanzas corroboró esta problemática en el contexto específico, identificando como principales carencias: el empleo limitado del dibujo más allá de la expresión plástica libre, la insuficiencia de estrategias metodológicas para contribuir desde la actividad de dibujar u el dibujo como resultado de esta al desarrollo de habilidades socio- comunicativas, el limitado dominio de técnicas gráfico-comunicativas específicas, y las dificultades para adecuar metodologías a las características particulares de los escolares en SDI-ORA. Se confirmó la contradicción fundamental entre el potencial del recurso y la preparación docente para emplearlo intencionadamente.

La estrategia metodológica propuesta, fundamentada en los referentes teóricos y empíricos analizados, se configura como una respuesta pertinente y contextualizada a las necesidades identificadas. Su elaboración parte de reconocer que la preparación docente debe trascender la transmisión de información teórica para centrarse en el desarrollo de habilidades prácticas, la apropiación de procedimientos concretos y la reflexión sobre la propia práctica, en consonancia con los principios de la formación permanente y el desarrollo profesional docente.

El estudio cumplió el objetivo propuesto al fundamentar teórica y metodológicamente la estrategia, aportando una solución que contribuye a cerrar la brecha entre el potencial del dibujo y su aplicación efectiva en aulas de instituciones de educación especial en función del desarrollo de habilidades soci- comunicativas en SDI-ORA. La

novedad científica radica en la elaboración de una estrategia metodológica contextualizada a la Educación Especial en correspondencia con los fundamentos del III Perfeccionamiento del Sistema educativo en Cuba, que sistematiza y convierte en protocolos prácticos el empleo intencional del dibujo como recurso para potenciar habilidades socio-comunicativas en escolares en SDI-ORA.

Se sugiere que futuras investigaciones aborden la implementación y evaluación de la estrategia, así como su posible adaptación a otros contextos y poblaciones dentro del sistema educativo cubano. Asimismo, resulta necesario desarrollar materiales de apoyo y recursos didácticos que faciliten la labor de los docentes en este ámbito, contribuyendo así a la materialización de los principios de la educación inclusiva y al cumplimiento de los compromisos internacionales asumidos por Cuba en la Agenda 2030.

## REFERENCIAS

Addine Fernández, F. (2019). Didáctica y curriculum: retos para la atención a la diversidad. *Revista Varona*, (68), 1-9.

American Association on Intellectual and Developmental Disabilities. (2021). *Intellectual disability: Definition, classification, and systems of supports* (12th ed.). AAIDD.

Chávez Rodríguez, J. (2005). *Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba*. Editorial Pueblo y Educación.

Chen, G. (2019). Teacher training for inclusive education: A review of the literature. *International Journal of Inclusive Education*, 23(7-8), 789-805. <https://doi.org/10.1080/13603116.2019.1625458>

Díaz, M. (2022). *La comunicación aumentativa a través del dibujo en escolares con necesidades educativas especiales* [Tesis de maestría, Universidad de Oriente]. Repositorio Institucional.

Echeita, G., & Ainscow, M. (2020). La educación inclusiva como derecho: Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente. *Tejuelo: Didáctica de la Lengua y la Literatura*, (12), 26-46.

- Florian, L. (2019). Inclusive pedagogy: A transformative approach to individual differences but can it help reduce educational inequalities? *Scottish Educational Review*, 51(1), 5-14.
- González, R. (2022). Estrategias pedagógicas para la inclusión educativa: una mirada desde la práctica. *Revista Opuntia Brava*, 14(1), 120-135.
- Haßler, B., Major, L., Warwick, P., Watson, S., Hennessy, S., & Nicholl, B. (2020). Effectiveness of technology-based interventions in inclusive education: A meta-analysis. *Educational Research Review*, 31, 100331. <https://doi.org/10.1016/j.edurev.2020.100331>
- Hernández, A., & Pérez, M. (2023). Actualidad de la educación especial en Cuba: tensiones y perspectivas. *Atenas*, 7(1), 45-62.
- López Hurtado, J. (2000). *Un modelo de escuela para la diversidad*. Editorial Pueblo y Educación.
- Malchiodi, C. A. (2020). *The art therapy sourcebook* (2nd ed.). McGraw-Hill.
- Martínez, L. (2023). Estrategia didáctica con artes visuales para la atención a la diversidad en la educación primaria [Tesis de maestría, Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona"]. Repositorio Institucional.
- Ministerio de Educación. (2021). *III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación: Documentos normativos*. Editorial Pueblo y Educación.
- Naciones Unidas. (2015). *Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. Naciones Unidas.
- Núñez, J. (2020). *La ciencia y la tecnología como procesos sociales: Lo que la educación científica no debería olvidar*. Editorial Félix Varela.
- Rogers, T. (2021). *Arts-based pedagogies and the negotiation of learner identity in inclusive classrooms* [Doctoral thesis, University of Cambridge]. Cambridge Repository.

Strauss, A., & Corbin, J. (2002). Bases de la investigación cualitativa: Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Editorial Universidad de Antioquia.

Verdugo, M. Á., & Schalock, R. L. (2021). Calidad de vida y discapacidad intelectual: Aportaciones desde el modelo de apoyos. Siglo Cero.

## PROYECTO TELESCOPIANDO.CU, UNA PROPUESTA PARA EL FOMENTO DE LA CULTURA CIENTÍFICO-INNOVADORA

### TELESCOPIANDO.CU PROJECT: A Proposal for the Promotion of a Scientific and Innovative Culture

Carlos Manuel Celestrín Campa

<https://orcid.org/0000-0003-4093-7474>

Universidad de Matanzas

carlos.celestrin@umcc.cu

#### RESUMEN

Las comunidades no formales de aprendizaje se presentan en las últimas décadas como un complemento esencial a la educación formal, permitiendo el desarrollo de habilidades científicas en entornos no estructurados. Este artículo describe el **Proyecto Comunitario “Telescopiando.cu”**, una experiencia de comunidad no formal de aprendizaje orientada a edades infantojuveniles, desarrollada en los Consejos Populares “Playa” y “Peñas Altas”, de la ciudad de San Carlos y San Severino de Matanzas, provincia Matanzas, Cuba, formando parte de las acciones comunitarias desarrolladas por el proyecto sectorial “La gestión del talento infantojuvenil en el desarrollo de la cultura científico-innovadora” (PS211LH008-022), ejecutado por la Universidad de Matanzas (UM) tiene como objetivo fomentar cultura científica e innovadora mediante actividades de observación astronómica, talleres tecnológicos y dinámicas colaborativas. Los resultados muestran mayor interés por el estudio de las ciencias, mejoras en la competencia digital y en la capacidad de trabajar en equipo en edades infantojuveniles, aspectos fundamentales para la ciudadanía del siglo XXI, demostrando cómo la integración de metodologías no formales en entornos comunitarios, integradas al uso de herramientas tecnológicas pueden revolucionar la forma en que se imparte ciencia en edades tempranas, fomentar cultura científica e innovadora y participación comunitaria.

**Palabras Clave:** cultura científica; comunidades no formales de aprendizaje; innovación; proyectos comunitarios.

#### Abstract

Non-formal learning communities have emerged in recent decades as an essential complement to formal education, enabling the development of scientific skills in unstructured environments. This article describes the Community Project

*“Telescopiando.cu”*, an experience of a non-formal learning community aimed at children and adolescents, whose objective is to foster a scientific and innovative culture through astronomical observation activities, technological workshops, and collaborative dynamics. The results show greater interest in the study of science, improvements in digital competence, and enhanced teamwork skills among children and adolescents—fundamental aspects for 21st-century citizenship. This demonstrates how the integration of non-formal methodologies in community settings, combined with the use of technological tools, can revolutionize the way science is taught at early ages, foster a scientific and innovative culture, and encourage community participation.

**KeyWord:** Scientific culture, non-formal learning communities, innovation, community projects

## **INTRODUCCIÓN**

La cultura científica e innovadora constituye un elemento esencial en la construcción de sociedades modernas capaces de enfrentar los retos del desarrollo sostenible (Montejo Rodríguez et al., 2025). Su importancia radica en la formación de ciudadanos críticos, informados y creativos, capaces de interpretar la realidad desde la evidencia y de generar soluciones pertinentes a los problemas contemporáneos. La ciencia aporta el rigor metodológico y la capacidad de análisis, mientras que la innovación introduce la flexibilidad y la creatividad necesarias para transformar el conocimiento en progreso social, económico y cultural.

En este sentido, promover una cultura científica e innovadora no solo fortalece la competitividad de las naciones, sino que también promueve una participación ciudadana más consciente y responsable en la toma de decisiones colectivas, a parir de que en el ámbito educativo la formación en cultura científica incide en la activación de la curiosidad, el compromiso en esforzarse por aprender, la innovación, el espíritu investigativo, la relación entre ciencia, tecnología y sociedad, el desarrollo local (Navarro Quintero et al., 2025).

La búsqueda en la ciencia y la técnica de soluciones a los problemas que en el proceso de impulso al desarrollo local, en un contexto de construcción de una sociedad socialista en condiciones de perenne bloqueo económico por parte del imperialismo norteamericano, se nos van presentando; entendido éste como un proceso multidimensional que según el concepto de desarrollo sostenible incluido en

la Agenda 2030 de la Organización de Naciones Unidas incluye, interrelacionadas, las variables: económica, social y ambiental y también la dimensión institucional.

En las últimas décadas se registran dos tendencias importantes vinculadas a las estrategias de desarrollo local. Por una parte, el desarrollo local pasó a ser un asunto relevante en el modelo de desarrollo económico y social cubano. Por otra, el Ministerio de Educación Superior (MES) incluyó el desarrollo local como un objetivo clave en su planificación estratégica, con énfasis en la creación de capacidades de conocimiento, ciencia, tecnología e innovación (Navarro Quintero et al., 2025).

En la literatura especializada contemporánea es un tema recurrente la necesidad urgente ante los complejos desafíos globales relacionados con el cambio climático, la sostenibilidad ambiental y el acelerado avance tecnológico, así como la creciente desinformación, de ampliar la educación y la cultura científica, desde contextos de aprendizaje de educación formal, no formal e informal, a todos los niveles y para todos los sectores (Celestrin Campa, 2014).

Las comunidades no formales de aprendizaje —aquellas que surgen fuera de las instituciones educativas tradicionales, en espacios comunitarios, culturales o digitales— desempeñan un papel estratégico en la construcción de una cultura científica e innovadora (Barreno & Castro, 2025). Su valor radica en la capacidad de acercar el conocimiento a públicos diversos, en contextos flexibles y participativos, donde la curiosidad y la creatividad se convierten en motores de transformación social. Entre sus aportes se pueden identificar el facilitar la accesibilidad y la democratización del conocimiento, el aprendizaje colaborativo, la estimulación de la creatividad, el vínculo comunitario, la interdisciplinariedad entre saberes científicos, históricos, tradicionales, artísticos y tecnológicos (Soto Kiewit et al., 2023). Todos aspectos facilitadores de cultura científica e innovadora incluso desde edades tempranas.

## **Desarrollo**

El Proyecto Comunitario “Telescopiando.cu”, se identifica como una experiencia educativa no formal, una comunidad no formal de aprendizaje, orientada a edades infanto-juveniles. La iniciativa tiene como objetivo promover la cultura científica y el pensamiento innovador mediante actividades prácticas de observación astronómica, talleres tecnológicos, y dinámicas colaborativas. Mediante el uso de metodologías

activas y la integración de herramientas tecnológicas vinculadas a la inteligencia artificial generativa, el proyecto busca transformar el aprendizaje en una experiencia vivencial que contribuya a la formación crítica y creativa de los participantes.

Los resultados sugieren aumentos en el interés por la ciencia, mejoras en la competencia digital y en la capacidad de trabajar en equipo, aspectos fundamentales para la ciudadanía del siglo XXI. Demuestra cómo la integración de metodologías no formales en entornos comunitarios, integradas al uso de herramientas tecnológicas puede revolucionar la forma en que se imparte ciencia en edades tempranas, fomentando cultura científica e innovadora y participación comunitaria.

Se reconoce como **objetivo general** de este proyecto comunitario: Favorecer la formación de cultura científica e innovadora en edades infanto juveniles, trasformando la experiencia de aprendizaje en una vivencia en la que se combinen la observación astronómica, el uso de tecnologías interactivas y métodos pedagógicos no formales.

Como **objetivos específicos** se reconoce:

- Caracterizar los intereses y niveles de conocimiento científico de niños, niñas y adolescentes vinculados al proyecto.
- Diseñar actividades de observación astronómica que estimulen la curiosidad científica mediante experiencias sensoriales y reflexivas.
- Implementar herramientas tecnológicas interactivas (Stellarium, SkySafari, TelescopiandoVirtual.cu) vinculadas a la inteligencia artificial generativa en talleres no formales, favoreciendo la exploración activa del conocimiento.
- Aplicar estrategias pedagógicas no formales que fomenten el pensamiento crítico, la creatividad científica y valores de colaboración, solidaridad, autoestima, perseverancia, laboriosidad, autonomía, e independencia.
- Evaluar el impacto de las actividades en la percepción de la ciencia como parte de la vida cotidiana y como herramienta para la innovación.

Entre sus **características** se expresan:

1. Promover el interés y la curiosidad científica: Despertar la fascinación por la astronomía mediante actividades prácticas, como la observación de constelaciones, planetas y otros fenómenos celestes utilizando telescopios y recursos digitales vinculados a la inteligencia artificial generativa.

2. Desarrollar competencias tecnológicas y digitales: integrar el uso de aplicaciones y simuladores astronómicos basados en tecnologías de código abierto y software libre, junto con técnicas de gamificación y aprendizaje interactivo, para que los participantes adquieran habilidades en el manejo de herramientas tecnológicas, vinculadas a la inteligencia artificial generativa.
3. Fomentar el pensamiento crítico y la indagación científica: Diseñar actividades que impulsen a los participantes a formular hipótesis, diseñar experimentos simples y analizar resultados a través del método científico. Se prioriza la discusión, el debate y la reflexión crítica sobre los fenómenos observados.
4. Fortalecer la colaboración y el trabajo en equipo: Establecer dinámicas grupales y estrategias de aprendizaje cooperativo, en las que los participantes se organicen para enfrentar retos, compartir conocimientos y construir soluciones colectivas.

#### Antecedentes

El **Proyecto Comunitario Telescopiando.cu** tiene su génesis en abril de 1997, durante el paso del cometa Hale-Bopp y en el marco del Primer Encuentro Nacional de Aficionados a la Astronomía, organizado por el Instituto de Geofísica y Astronomía (IGA) en el Palacio de Pioneros “Ernesto Che Guevara”, en la provincia de La Habana, Cuba. En ese contexto se identificó como Grupo Temático de las Brigadas Técnicas Juveniles (BTJ) “Camille Flammarion”, a partir de una idea original del entonces astrónomo amateur de la provincia de Matanzas, Cuba, Carlos Manuel Celestrín Campa.

A partir del año 2001, el proyecto se vincula a la entidad de los Joven Club de Computación y Electrónica, con el propósito de aplicar las bondades tecnológicas de estas instalaciones comunitarias en Cuba, a la enseñanza de las Ciencias Naturales, específicamente la Astronomía. Su desarrollo inicial tuvo lugar en el Joven Club de Computación y Electrónica Matanzas 2. Esta iniciativa se convirtió en el fundamento de la tesis de pregrado del estudiante de Licenciatura en Educación, Especialidad Informática, Carlos Manuel Celestrín Campa: “Hipermedia interactiva sobre plataforma web orientada a la enseñanza de las Ciencias Naturales en la escuela primaria ‘Francisco Vega Alemán’”.

En 2009, al astrónomo amateur Lic. Carlos Manuel Celestrín Campa, es entregado a través de la entidad de los Joven Club de Computación y Electrónica de la provincia de Matanzas, un Planetario Itinerante. Entrega realizada por Dra. Lilliam Álvarez

Díaz, jefa del Grupo de Promoción de las Ciencias de la Academia de Ciencias de Cuba y coordinadora del proyecto Cuba-Venezuela “Ciencia para el Pueblo”.

El proyecto “Ciencia para el Pueblo” fue una iniciativa conjunta de la Academia de Ciencias de Cuba y de Venezuela, desarrollada a través del Grupo de Promoción de las Ciencias. Su propósito fue acercar el conocimiento científico a las comunidades, democratizar el acceso a la ciencia y fomentar una cultura científica popular. Surgió en el marco de la cooperación Cuba–Venezuela durante la primera década de los 2000, cuando ambos países impulsaban programas de integración cultural, educativa y científica.

Durante el período 2009–2019, el **Proyecto Comunitario Telescopiando.cu** expandió sus actividades hacia locaciones de las provincias cubanas: La Habana, Matanzas y Villa Clara. Se realizan acciones de divulgación, instrucción, gamificación, popularización en el Parque Almendares y en el IPVCE “Vladimir Ilich Lenin” en la provincia La Habana; en la Biblioteca Provincial “Gener y del Monte”, en los Consejos Populares “Playa” y “Peñas Altas”, y en el municipio de Ciénaga de Zapata en la provincia de Matanzas; así como en el municipio de Sagua la Grande, perteneciente a la provincia de Villa Clara, como parte de las actividades del XVIII Encuentro Nacional de Aficionados a la Astronomía celebrado en esa ciudad.

En este período se defiende la tesis de Maestría en Ciencias de la Educación Superior, mención Docencia Universitaria e Investigación Educativa, por el profesor universitario Lic. Carlos Manuel Celestrín Campa: “Sistema de actividades didácticas desde comunidades no formales de aprendizaje: una vía para contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Ciencias Naturales en el quinto grado de la escuela primaria”, en donde se exponen las experiencias adquiridas durante diez años de implementación del **Proyecto Comunitario Telescopiando.cu** en diversos escenarios de educación no formal.

En la actualidad, y como parte del proyecto sectorial “La gestión del talento infanto-juvenil en el desarrollo de la cultura científico-innovadora” (PS211LH008-022), ejecutado por la Universidad de Matanzas (UM) y dirigido por la Doctora en Ciencias Pedagógicas Bárbara Maricely Fierro Chong, renace el **Proyecto Comunitario Telescopiando.cu**, integrándose como parte de las acciones de gestión de talento infanto-juvenil desarrolladas desde comunidades no formales de aprendizaje.

Para evaluar la eficacia de la comunidad no formal de aprendizaje **Proyecto Comunitario “Telescopiando.cu”** en la transformación del aprendizaje de los

infantojuveniles, se tiene cómo las estrategias de educación no formal pueden adaptarse e integrarse a diversas realidades comunitarias para formar una ciudadanía informada y capaz de abordar retos científicos y tecnológicos en la Cuba de la tercera década del siglo XXI.

Tecnológicamente, el **Proyecto Comunitario Telescopiando.cu** se expresa en diferentes soportes digitales orientados a la divulgación, instrucción, evaluación, interacción, diagnóstico, socialización, motivación. Estos soportes diseñados, programados e implementados desde tecnologías de código abierto y software libre permiten divulgar, socializar, promover los objetivos que se propone en la Tabla 1.

Tabla 1. Soporte tecnológico de Telescopiando.cu

No	Nombre	Tecnologías	Localización	Función
1	Portal Web Telescopiando.cu	Canva-Genially-Renderforest–Padlet–Educaplay	<a href="https://drpa.my.canva.site/proyecto-www-telescopiando-cu">https://drpa.my.canva.site/proyecto-www-telescopiando-cu</a>	Divulgación, promoción
2	Hipermedia interactiva sobre plataforma Web TelescopiandoVirtual.cu	Framework Django. Lenguaje de programación Python 3.14.3	<a href="https://telescopiando.umcc.cu">https://telescopiando.umcc.cu</a>	Divulgación, instrucción, gestión, evaluación
3	APK Telescopiando.cu	ExeLearning, Android Estudio, Lenguaje de programación Java	<a href="https://drive.google.com/file/d/1kFt1wG-OOAhS_3qjoKn2HCZeROlhrsG/view?usp=drive_link">https://drive.google.com/file/d/1kFt1wG-OOAhS_3qjoKn2HCZeROlhrsG/view?usp=drive_link</a>	Divulgación, promoción, aprendizaje
4	Portal Web GESTOTALENTO	Canva-Genially-Renderforest–Padlet	<a href="https://drpa.my.canva.site/gestotalento">https://drpa.my.canva.site/gestotalento</a>	Divulgación, promoción



Ilustración 1: Hipermedia Interactiva sobre plataforma Web TelescopioVirtual.cu

**La comunidad no formal de aprendizaje Proyecto Comunitario Telescopio.cu**, es reconocida en la actualidad por la comunidad de astrónomos amateur cubana tal y como se reseña en la **Revista Cubana Juventud Técnica**, orientada a novedades en ciencia, tecnología y medio ambiente, en el artículo ¡Quiero ser astrónomo!, enlace: <https://www.juventudtecnica.cu/articulos/quiero-ser-astronomo/> y en el grupo de la red social Telegram: t.me/ProAstronomia.

### **Diseño de actividades integradas**

Estas actividades que se han realizado en el Consejo Popular “Peñas Altas”, en el periodo 2013-2025 y Consejo Popular “Playa” en el periodo 2009-2013, pertenecientes a la ciudad de San Carlos y San Severino de Matanzas, provincia Matanzas, Cuba; con la participación no solo de niños, niñas, familiares y vecinos, sino al igual integrando entidades y organizaciones comunitarias: Joven Club de Computación (Ministerio de Informática y las Comunicaciones), Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana (ACRC) “Antonio Herrada Pérez”, Escuela Primaria “Francisco Vega Alemán” (MINED), ESBU “Areo Antonio Berdayes” (MINED), Escuela Primaria “Rene Fraga Moreno” (MINED), Universidad de Matanzas (MES); han contado al igual con la participación de destacadas personalidades en el

ámbito de la ciencia exactas, naturales y medioambientales y la divulgación científica de nuestro país.

Las actividades que se promueven y organizan desde el **Proyecto Comunitario Telescopiando.cu** se organizan en módulos temáticos que incluyen:

**Observación Astronómica (práctica observacional):**

Sesiones en que en parques y áreas aledañas alejados lo suficiente de la contaminación lumínica artificial se utilizan telescopios ópticos para identificar y analizar cuerpos celestes. Estas actividades se organizan a partir de efemérides astronómicas previamente divulgadas, y se orientan al estudio, observación y la experimentación de fenómenos celestes: eclipses, radiantes de meteoros, ocultaciones de estrellas y planetas por la luna, cometas, planetas, orografía luna, cúmulos abiertos y globulares de estrellas, nebulosas y galaxias. En cada actividad, se invita a los participantes a formular preguntas y plantear hipótesis sobre los fenómenos observados. Se les anima a buscar respuestas a través de la experimentación y la consulta de fuentes científicas (aprendizaje basado en la exploración).

**Actividades:**

- Sesiones de observación por telescopios (planetas, cúmulos estelares, la Luna).
- Noche de identificación de constelaciones con mapas celeste.
- Jornadas de astrofotografía utilizando teléfonos móviles y cámaras fotográficas digitales (se utilizan aplicaciones previamente instaladas en los teléfonos de para maquetar, optimizar, recrear por los propios niños y niñas participantes las fotografías obtenidas).

**Ejemplo:**

**Actividad 1 (actividad nocturna)**

**Título:** El Sistema Solar y sus componentes. Su reconocimiento en la esfera celeste. Su vinculación con la vida cotidiana.

**Objetivos:** Reconocer los componentes del sistema solar en la esfera celeste y su relación con la vida cotidiana con la utilización un telescopio. Construir un sistema solar utilizando materiales reciclados.

Instrumentos tecnológicos mediadores: Telescopios, dispositivos móviles electrónicos, punteros ópticos, linternas, cartas celestes.

**Escenario:** Sitial de historia de la comunidad. ACRC “Antonio Herrada Pérez”, Consejo Popular “Playa”.

**Acción de preparación previa:** Se divulga la actividad con una semana de antelación utilizando los medios de divulgación propios de la comunidad a la cual pertenece la escuela primaria “Francisco Vega Aleman” y entidades aledañas: murales de los Comité de Defensa de la Revolución (CDR), ACRC, Portal Web del JCC Matanzas 2, Se invitan a todos los factores de la comunidad. Se instalan telescopios, prismáticos, mesas y sillas en el área seleccionada.

**Contenido:** En esta actividad se proponen desarrollar los conceptos de: estrella, planetas, satélites naturales, cometas, meteoro, asteroides, meteorito, sistema solar, satélites artificiales, orbitas planetarias, constelaciones, cenit, nadir, telescopio refractor, telescopio reflector, prismáticos. Los aspectos a tener en cuenta al realizar una práctica observacional astronómica. Habilidades: Identificar, reconocer, observar, utilizar un telescopio, dialogar, comparar, explicar, dibujar.

### **Procedimientos**

- Los sujetos participantes se colocan en formando un círculo alrededor del telescopio junto con el facilitador de la actividad, en cada una de las sillas disponibles o en el suelo.
- Se invita a los estudiantes participantes en la actividad realizada en la mañana a que describa y resalten los aspectos aprendidos, los que más le motivaron. (motivación)
- Se realiza el reconocimiento de las constelaciones, planetas, satélites en la esfera celeste con la participación de todos. (reconocer)
- Se pregunta ¿En qué radica la diferencia? ¿Es posible encontrar semejanzas?, con respecto a la apariencia de los planetas y las estrellas en la esfera celeste. Con respecto a las diferencias en cuanto al títular y su movimiento aparente se realizan las preguntas. ¿Por qué crees que ocurre eso?; ¿Cómo nos explicamos que sea así? (Comparar)
- Se organiza la observación utilizando los telescopios de forma tal que los niños más pequeños son los primeros en observar en conjunto con las personas de mayor edad.
- Los estudiantes activamente participan en el reconocimiento de cada uno de los componentes del sistema solar utilizando un puntero digital. (reconocer)

- Invitación para próximas actividades. (motivación)

**Evaluación:** Según la participación y la disciplina mostrada durante el transcurso de la actividad. Se selecciona por parte de los propios estudiantes y el criterio del facilitador. Se les entrega un carnet de observador astronómico principiante (motivación).

**Talleres Tecnológicos:** Uso de aplicaciones informáticas basadas en tecnologías de código abierto y software libre como Stellarium, Celestia, Sky Tonight para recrear eventos astronómicos en un ambiente virtual y complementar la observación real. Utilización de estos recursos informáticos desde un planetario itinerante.

**Actividades:**

- Simulación digital del cielo estrellado
- Viajes a planetas del sistema solar
- Visita de cometas en los cielos de la Tierra
- Estudio de las constelaciones

**Ejemplo:**

**Actividad 1 (actividad diurna)**

**Título:** El Sistema Solar y sus componentes. Su reconocimiento en la esfera celeste. Su vinculación con la vida cotidiana.

**Objetivos:** Reconocer los componentes del sistema solar en la esfera celeste y su relación con la vida cotidiana con la utilización de un Planetario Itinerante. Construir un sistema solar utilizando materiales reciclados.

**Instrumentos tecnológicos mediadores:** Hipermedia Interactiva sobre plataforma Web “Telescopiando Virtual”, Planetario Itinerante, dispositivos móviles electrónicos con las aplicaciones Stellarium, Celestia, Sky Tonight.

**Escenario:** Escuela primaria “Francisco Vega Alemán”, área de recreación de la escuela. Planetario Itinerante.

**Acciones de preparación previa:** Se divulga la actividad con una semana de antelación utilizando los medios de divulgación propios de la comunidad a la cual pertenece la escuela: murales de los CDR, ACRC, escuela, el portal Web del JCC Matanzas 2. Se invitan a 10 estudiantes seleccionados al azar. Se invita a sus familiares. Se instala la hipermedia interactiva sobre plataforma Web “Telescopiando

Virtual” en el JCC Matanzas II, para ser consultada sobre tecnologías de software libre (SWL) y código abierto, sistema operativo UBUNTU.

**Contenido:** En esta actividad se proponen desarrollar los conceptos: estrella, planetas, satélites naturales, cometas, meteoro, asteroides, meteorito, sistema solar, satélites artificiales, órbitas planetarias.

**Habilidades:** Reconocer, relacionar, definir, buscar.

**Procedimientos:**

- A los estudiantes participantes se les orienta sentarse en formando un círculo alrededor del Planetario Itinerante junto con el facilitador de la actividad.
- Con la contribución de todos los participantes se define el concepto de sistema.
- Se pregunta a los participantes ¿Con qué aspectos de la vida cotidiana se relaciona el concepto de sistema? Se proponen: cuerpo humano, familia, escuela (relacionar).
- Presentación de la hipermedia interactiva sobre plataforma Web “Telescopiando Virtual” la cual será utilizada en cada uno de las actividades propuestas (motivación).
- Los estudiantes y familiares participan activamente en el reconocimiento de cada uno de los componentes del sistema solar utilizando las bondades tecnológicas del Planetario Itinerante y un puntero digital (reconocer).
- Invitación para próximas actividades (Motivación).
- Según la participación y la disciplina mostrada durante el transcurso de la actividad, se selecciona por parte de los propios estudiantes y el criterio del facilitador a los tres estudiantes más activos, a ser los primeros a participar en las prácticas observacionales a realizarse en horarios nocturnos (motivación, evaluación).

**Evaluación:** Según la participación y la disciplina mostrada durante el transcurso de la actividad. Se selecciona por parte de los propios estudiantes y el criterio del facilitador. Se les entrega un carnet de tecnólogo astronómico principiante (motivación).

**Dinámicas Colaborativas y Gamificadas de Arte, Creatividad e Innovación:** Actividades lúdicas que incentivan la resolución de problemas en equipo, la competencia sana y la formulación de experimentos caseros: construcción de cohetes de agua, pequeños telescopios con materiales reciclados (aprendizaje de física

óptica), cartas celestes, maquetas del sistema solar, confección de dibujos, relatos y cuentos cortos relacionados con fenómenos y cuerpos celestes todo con materiales de desecho y bajo costo.

**Actividades:**

- Construcción de modelos de sistemas planetarios con materiales reciclados
- Demostración de propagación de la luz para entender eclipses y fases lunares
- Simulación de impactos meteóricos con arena y bolitas de distintos tamaños
- Creación de ilustraciones astronómicas inspiradas en pintores contemporáneos
- Elaboración de cuentos fantásticos basados en fenómenos astronómicos
- Talleres de música y sonidos del espacio usando registros de ondas espaciales
- Construcción de cohetes de agua y pequeños telescopios utilizando materiales de desecho y bajo costo.

**Ejemplo:**

**Actividad 1 (actividad diurna)**

**Título:** Feria de ciencia

**Objetivos:** Favorecer la apropiación social de saberes científicos y tecnológicos en la Escuela Primaria “Rene Fraga Moreno” , mostrar la capacidad creativa, reflejar el nivel científico alcanzado en las escuelas, desarrollar habilidades experimentales y explorar vocaciones, promover un intercambio científico entre los expositores y una comunicación entre éstos y personalidades de la ciencia.

**Instrumentos tecnológicos mediadores:** botellas de plástico, corchos, neumático de bicicleta, cartón, tijeras, pegamento resistente al agua, madera, bomba de aire, tubos plásticos, oculares de microscopios ópticos, otros.

**Escenario:** Escuela Primaria “Rene Fraga Moreno”, área aledañas a la escuela.

**Acciones de preparación previa:** Se divulga la actividad con una semana de antelación utilizando los medios de divulgación propios de la comunidad a la cual pertenece la escuela: murales de los CDR, ACRC, escuela, el portal Web del JCC Matanzas 2, comunidades, grupos, canales digitales de redes sociales nacionales y foráneas (ToDUs, WhatsApp, Telegram,). Se invitan a participar a todos los estudiantes de la escuela primaria “Rene Fraga Moreno”. Se seleccionan los estudiantes a participar como facilitadores de la actividad teniendo en cuenta los más motivados en las actividades realizadas con anterioridad. Se dividen estos

estudiantes en cuatro grupos, según su interés y propuestas. Cada grupo facilitará la actividad que se le encomiende:

**Grupo 1:** Construcción de cohetes de agua.

**Grupo 2:** Construcción de pequeños telescopios caseros.

**Grupo 3:** Construcción de cartas celestes

**Grupo 4:** Diseño y construcción de materiales audiovisuales de divulgación y promoción utilizando las bondades tecnológicas de dispositivos digitales móviles (Canva, Stellarium, InShot, GoogleCamera, VivaCut, Filmora, SkyTonight, StarFinder, Astrofy)

**Contenido:** En esta actividad se desarrollan los conceptos: cultura científica, divulgación científica, popularización de las ciencias, comunidades no formales de aprendizaje, proyectos comunitarios en ciencias.

**Habilidades:** construir, experimentar, dialogar, exponer, explicar, organizar, enseñar.

**Procedimientos:**

- A los estudiantes participantes como facilitadores se les orienta donde realizar el montaje de sus respectivas exposiciones que como resultado de investigaciones previas obtuvieron. Todas las exposiciones se realizarán en escenarios no aúlicos en la escuela primaria seleccionada de la comunidad.
- Cada grupo de estudiantes representaran cada uno de lo contenidos a a partir de iniciativas propias y con la participación de sus padres .
- Según la participación y la disciplina mostrada durante el transcurso de la feria, se selecciona por parte de los propios estudiantes y el criterio de los especialistas y personalidades de la ciencia invitados.
- Se concluye con una charla sobre la divulgación y cultura en ciencias por una o parte de las personalidades nacionales en el campo de las ciencias exactas y naturales invitadas.

**Evaluación:** Según la participación y la disciplina mostrada durante el transcurso de la actividad. Se selecciona por parte de los propios estudiantes y el criterio del facilitador. Se les entrega un carnet de innovador astronómico principiante (motivación).

**Evaluación y seguimiento**

Para medir el impacto se emplearon métodos cuantitativos y cualitativos:

- Encuestas antes y después intervención: Evaluaron el nivel de interés y conocimientos científicos antes y después de la experiencia.
- Entrevistas semiestructuradas: Recogieron testimonios de participantes y facilitadores, permitiendo una retroalimentación cualitativa respecto a la experiencia vivida.
- Análisis de portafolios y diarios de campo: Se documenta el proceso de aprendizaje y la evolución en la formulación de ideas y proyectos personales de los jóvenes.

Para el análisis de los resultados obtenidos a partir de la aplicación del **Proyecto Comunitario Telescopiando.cu** en los consejos populares y periodos mencionados se replicaron cada uno de los instrumentos orientados a medir: niveles de conocimiento en ciencias naturales, técnicas y exactas, niveles de satisfacción y niveles de preferencia por el aprendizaje de contenidos de ciencia, utilizados en la etapa del diagnóstico inicial, los cuales fueron aplicados a 150 niños de 5to y 6to grado respectivamente de las escuelas primarias “Francisco Vega Alemán” (Consejo Popular Playa) y Rene Fraga Moreno (Consejo Popular “Peñas Altas”) que durante el período mencionado participaron en cada una de las actividades realizadas tanto virtuales como presenciales.

Los resultados en la tabulación de los datos obtenidos a partir de la aplicación de la encuesta para medir niveles de preferencia, posteriormente a la aplicación del Proyecto Comunitario Telescopiando.cu en los consejos populares mencionados arrojó niveles de preferencia hacia asignaturas y contenidos de ciencias naturales, técnicas y exactas 55.3%, muy superiores a los niveles de preferencia obtenidos en el diagnóstico inicial.

Los resultados en la tabulación de los datos obtenidos a partir de la aplicación de la prueba de desempeño arrojaron al igual un aumento significativo de los conocimientos sobre los contenidos de Astronomía que se imparten en las asignaturas de ciencia en cada una de los centros escolares. A la pregunta de cuál era el cuerpo celeste más cercano a la Tierra, contestó correctamente un 93 % de los estudiantes. A la pregunta relacionada con la identificación correcta de los tipos de eclipses respondió correctamente un 100% del estudiantado. A la pregunta relacionada con la identificación de las características de los planetas contestó un

86,6 %. Un 93% de los estudiantes supo ordenar los planetas del sistema solar teniendo en cuenta su lejanía con respecto al Sol. Por su parte un 93%, al igual, de los estudiantes supo identificar los nombres de los planetas a partir de un grupo de nombres de cuerpos celestes propuestos.

En el caso la encuesta aplicada para medir niveles de satisfacción por el aprendizaje en ciencia e innovación (Técnica de IADOV), se obtuvieron resultados satisfactorios (0,6 ISG).

Los resultados obtenidos a partir de la aplicación de encuestas posterior a la implementación del proyecto en el Consejo Popular “Playa” revelaron los criterios siguientes. En la pregunta referida el gusto por conocer sobre ciencia, técnica e innovación 125 estudiantes respondieron que sí, 10 estudiantes que no y 15 que solo en ocasiones. Sobre si les interesa conocer sobre las riquezas naturales que caracteriza el entorno escolar 110 estudiantes respondieron que sí, 8 que no y 32 algunas veces.

Sobre la pregunta relacionada con donde aprender ciencias 150 alumnos respondieron que en la escuela, 120 reconocieron la televisión, 80 alumnos las bibliotecas, 142 alumnos utilizando la computadora, 150 alumnos en los JCC.

En cuanto a las actividades por las cuales poseían mayor grado de preferencia mencionaron: ir a fiestas con sus amigos 150 alumnos, practicar deportes 80 alumnos y participar en actividades convocadas por instituciones culturales 110 alumnos, observar el cielo nocturno 97 alumnos, leer y experimentar sobre ciencia 112 alumnos, visitar centros de recreación 120 alumnos, visitar museos 56 alumnos.

En cuanto a la pregunta sobre si los contenidos recibidos en las clases de ciencia lo aplican a la vida cotidiana 40 alumnos respondieron que nunca, y 107 alumnos respondieron que en ocasiones, 3 alumnos que siempre. A la pregunta de que si se programaban en la escuela actividades relacionadas con las Ciencias Naturales a través de visitas a áreas naturales 120 alumnos respondieron a veces y 30 siempre. A la pregunta del nivel de preferencia por la asignatura, 135 alumnos respondieron que le gustaba mucho, 10 alumnos me gusta, 5 alumnos en ocasiones me atrae. En cuanto a la pregunta de cómo desearían que se desarrollaran las clases de ciencias mayoría de los estudiantes plantearon la posibilidad de siempre utilizar el Planetario

Intinerante, o excursiones fuera de la escuela para realizar las clases, realizar experimentos, visitar el JCC.

La participación de los profesores en la aplicación parcial del sistema de actividades didácticas propuestas desde escenarios de aprendizaje no formal contribuyo a su entrenamiento, motivación, preparación cultural, tanto en Ciencias Naturales como en prácticas comunicativas propias de la Educación Popular. El intercambio grupal, dialógico logrado entre profesores, alumnos, familiares, factores de la comunidad permitió favorecer la apropiación social de saberes y prácticas científicas y tecnológicas en la comunidad de aprendizaje conformada a partir de estas actividades.

La implementación del **Proyecto Comunitario “Telescopiando.cu”** fomenta diversos impactos positivos en el entorno infantojuvenil:

- Incremento del interés por la ciencia: Las encuestas y entrevistas revelaron un aumento significativo en la motivación de los participantes para involucrarse en actividades científicas. La experiencia directa de observar el cielo, acompañada de la interacción con herramientas tecnológicas, despertó la curiosidad y la pasión por el conocimiento.
- Desarrollo de competencias digitales y colaborativas: La integración de aplicaciones y simuladores astronómicos facilitó la adquisición de habilidades tecnológicas fundamentales en el siglo XXI. Además, el trabajo en equipo y las dinámicas colaborativas fortalecieron competencias sociales, permitiendo a los jóvenes aprender a comunicarse y a resolver problemas en conjunto.
- Fomento del pensamiento crítico y analítico: El planteamiento de actividades orientadas a la formulación de hipótesis y la búsqueda de respuestas mediante el método científico evidenció una mejora en la capacidad analítica de los participantes. El enfoque indagatorio propició una actitud reflexiva, donde los errores se consideran oportunidades de aprendizaje.
- Articulación de acciones comunitarias e intersectoriales: La participación activa de la comunidad y la integración de diversas instituciones y factores comunitarios (educativas, culturales y tecnológicas) ha potenciado la creación de redes de aprendizaje que trascienden el aula tradicional. Contribuyendo a

establecer un precedente replicable para futuros proyectos que busquen democratizar el acceso a la ciencia y la innovación en edades infanto juveniles.

Estos resultados sugieren que la educación no formal en entornos comunitarios, mediante estrategias interactivas y participativas, es un vehículo efectivo para transformar la percepción y el aprendizaje de las ciencias, generando un impacto positivo en la formación de una ciudadanía crítica e innovadora y contribuyendo a la gestión del talento infanto-juvenil desde la comunidad.

## CONCLUSIONES

El **Proyecto Comunitario “Telescopiando.cu”** se configura como una experiencia de comunidad no formal de aprendizaje exitosa, en la que la combinación de observación astronómica, uso de tecnologías interactivas y metodologías colaborativas ha promovido el desarrollo de una cultura científica e innovadora en las edades infantojuveniles. Los resultados muestran que este enfoque favorece el incremento del interés por lo científico, el fortalecimiento de competencias digitales y el desarrollo del pensamiento crítico.

La experiencia resalta la necesidad de replicar iniciativas similares en diferentes contextos, ya que las comunidades no formales de aprendizaje pueden convertirse en un agente transformador que complementa y enriquece a la educación formal tradicional. Como aportación a la democratización del conocimiento, proyectos como “Telescopiando.cu” abren puertas a la construcción de una sociedad más informada, creativa y preparada para los desafíos tecnológicos y científicos futuros.

## REFERENCIAS

- Barreno, P. N. B., & Castro, M. J. C. (2025). Iniciativas educativas para el fortalecimiento de la cultura científica: Una revisión de literatura. *Revista de Investigación Educativa Niveles*, 2(1), 41-52.  
<https://doi.org/10.61347/rien.v2i1.69>
- Celestrin Campa, C. M. (2014). Sistema de actividades didácticas desde comunidades no formales de aprendizaje, una vía para contribuir al proceso de

enseñanza—Aprendizaje en la asignatura de Ciencias Naturales en el quinto grado de la escuela primaria. Universidad de Matanzas.

Navarro Quintero, S. M., Diego Valle, A., & Juanes Caballero, I. (2025). Relación entre el sistema de gestión de gobierno basado en ciencia e innovación (SGGCI) y la concepción del III Perfeccionamiento del MINED. *Revista Ciencias Pedagógicas*, 18(2 (mayo-agosto)), 3-18. <https://www.cienciaspedagogicas.rimed.cu/index.php/ICCP/article/view/591>

Soto Kiewit, L. D., Segura Jiménez, A., Navarro Rojas, Ó., Cedeño Rojas, S., & Medina Díaz, R. (2023). Educación formal, no formal e informal y la innovación: Innovar para educar y educar para innovar. *Innovaciones Educativas*, 25(38), 77-96. <https://doi.org/10.22458/ie.v25i38.4535>

## EL EMPLEO DE LAS TIC EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS CON DISCAPACIDAD DURANTE SU FORMACIÓN PROFESIONAL

The use of ICT in university students whit disabilities in the training process

Kenia Yero Alvarez  
Universidad de Matanzas  
<https://orcid.org/0000-0003-3407-9100>  
[kenia.yero@umcc.cu](mailto:kenia.yero@umcc.cu)

Leyanis Lantigua Estupiñán  
Universidad de Matanzas  
<https://orcid.org/0000-0002-0845-4504>  
[leyanis.lantigua@umcc.cu](mailto:leyanis.lantigua@umcc.cu)

### RESUMEN

En los últimos años se han producido avances en las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC). Estos avances han producido cambios que afectan a diferentes ámbitos de la sociedad en general. En la última década, las TIC han transformado el ámbito educativo, proporcionando metodologías, herramientas y estrategias que personalizan y mejoran la educación, facilitando no solo el aprendizaje académico, sino también promoviendo la integración social de los estudiantes universitarios con discapacidad. El estudio que se presenta tiene como objetivo fundamentar la importancia del empleo de las TIC en estudiantes universitarios con discapacidad durante su formación profesional, este contribuirá a la literatura existente sobre el uso de TIC en la educación inclusiva. Se utilizó como método la revisión de documentos que permitió obtener información sobre el tema abordado y su actual situación. Los resultados obtenidos en la revisión, demostraron la necesidad que existe en eliminar las barreras que dificultan la integración eficaz de las TIC en el contexto universitario en la formación del estudiante con discapacidad, creando recursos que les permitan un mejor desarrollo de habilidades adaptativas y sociales, promoviendo su inclusión social y académica.

Palabras Clave: Discapacidad, tecnologías de la información y la comunicación, formación

### *Abstract*

In recent years, there have been in Information and Communication Technologies (ICT). These advances have produced changes that affect different areas of society in general. In the last decade, ICT has transformed the educational field, providing

methodologies, tools, and strategies that personalize and improve education, facilitating not only academic learning but also promoting the social integration of university students with disabilities. The presented study aims to substantiate the importance of using ICT for university students with disabilities during their professional training; this will contribute to the existing literature on the use of ICT in inclusive education. The method used was a document review, which allowed for obtained information on the topic addressed and its current. The results obtained from the review demonstrated the need to eliminate the barriers that hinder the effective integration of ICT in the university context for the education of students with disabilities, creating resources that allow them to better develop adaptive and social skills, thus promoting their social and academic inclusion.

Keywords: ICT; disability; information and communication technologies, training.

## **INTRODUCCIÓN**

En la Declaración sobre la Ciencia y el Saber Científico, durante la Conferencia Mundial, es abordada la importancia medular de la ciencia y la tecnología para el desarrollo económico y social: “lo que distingue a los pobres (sean personas o países) de los ricos no es sólo que poseen menos bienes, sino que la gran mayoría de aquellos está excluida de la creación y de los beneficios del saber científico” Budapest, (1999)

Desde la década de los años 2000, en el área de la pedagogía, la tecnología ha evolucionado de manera acelerada, a partir de estudios realizados, investigaciones afines y prácticas profesionales. Los modelos pedagógicos del siglo XXI que se han desarrollado priorizan el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), ya que estimulan un cambio de perspectiva en las propias dinámicas organizacionales de generar, intercambiar y asimilar conocimiento. (Franco y Pinho, 2019)

Las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación llegaron para transformar el mundo educativo, con su uso se logra que en las aulas los estudiantes sean más interactivos, más participativos, que el grupo esté intercomunicado, que se atienda la diversidad, que prevalezca la ayuda, que los contenidos sean más comprensibles, y que el uso de las plataformas de comunicación existentes contribuyan a la búsqueda de información, a su análisis y soluciones.

La Universidad es la institución social que contribuye a la preservación, desarrollo y promoción de la cultura de manera integral. Su objetivo esencial es formar recursos humanos competentes, con una visión transformadora, capaces de aplicar los conocimientos adquiridos en bien de la sociedad, a su vez, garantiza el perfeccionamiento continuo del proceso de formación donde se garantiza un egreso con calidad dotado de recursos personológicos, técnicas especializadas y competencias necesarias para desempeñarse una vez graduado, entre las que se destaca el desarrollo de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación.

Enseñar, teniendo en cuenta la diversidad de los estudiantes, requiere aceptar la diferencia como norma del desarrollo humano, la adopción de una legislación para cambiar la manera de entender la universidad, la existencia de un currículo flexible que posibilite la realización de adecuaciones que estimulen las potencialidades de cada estudiante y la adopción de estrategias para la sensibilización de los actores sociales que establezcan su participación.

La creciente incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación en los marcos educativos modernos es un hecho. Las necesidades de los estudiantes con diversidad se abordan progresivamente mediante metodologías inclusivas. El análisis bibliométrico facilita el mapeo de las tendencias, las colaboraciones y las redes temáticas dentro del dominio, ofreciendo así una perspectiva amplia sobre cómo las TIC influyen no solo en la experiencia de aprendizaje sino también en la integración social de estos estudiantes. (Montiel y Falquez, 2024).

Todas las personas merecen ser reconocidas en el mundo de la discapacidad. Es importante mencionar que actualmente el modelo social de la discapacidad, considera que esta “ es una construcción social (...) que limita e impide que las personas con discapacidad se incluyan , decidan o diseñen con autonomía su propio plan de vida en igualdad de oportunidades” (Victoria, 2013); por lo que desde esta perspectiva, es posible brindar herramientas que respondan a las necesidades de cada persona , para lograr al acceso al aprendizaje con equidad e igualdad de oportunidades discapacidad.

El estudio de las TIC y sus efectos en la educación inclusiva resulta primordial en los contextos actuales. Hunt (2021) argumentó que la educación inclusiva para los

estudiantes con discapacidades no es posible sin el acceso a tecnología de asistencia adecuada. Destacó la importancia de la identificación e intervención temprana para asegurar que los estudiantes con discapacidad comiencen a beneficiarse de estas tecnologías lo antes posible. Además, sugirió la necesidad de recursos adecuados y equipos transdisciplinarios para asegurar un acceso equitativo a la educación inclusiva. Para el análisis del empleo de las TIC se utilizó como método teórico la revisión de documentos que permitió obtener información sobre el tema abordado y su actual situación. En el estudio nos trazamos como objetivo: Fundamentar la importancia del empleo de las TIC en estudiantes universitarios con discapacidad durante su formación profesional.

### *DESARROLLO*

El siglo XXI, presenta una sociedad conocida como Sociedad de la Información y del conocimiento, que se distingue por el intercambio de flujos de información y una acelerada utilización del conocimiento como plataforma para el desarrollo de la mayoría de las actividades que realiza el ser humano. Podemos decir que las TIC, son medios, es decir, son herramientas y materiales que facilitan el aprendizaje y el desarrollo de habilidades. En las nuevas tecnologías se mencionan a diferentes autores que abalan que se han producido profundos cambios en la relación de los estudiantes con discapacidad y las TIC.

Las nuevas tecnologías han producido profundos cambios en el entorno y en los modos de relacionarse. La televisión, el teléfono móvil y el uso de internet han abierto nuevas posibilidades de comunicación, ocio y formación en un mundo cada vez más global. Las nuevas tecnologías han favorecido y facilitado la información y la eliminación de barreras físicas. Como afirman Núñez y Liébana (2004): “en este mundo globalizado y comunicado se sigue reflejando la desigualdad, como lo demuestra que las TIC no sean asequibles a todos por igual”. El uso de las TIC habitualmente requiere unos ciertos conocimientos o competencias de manejo que deben ser aprendidas. Y tal aprendizaje puede en ocasiones, resultar complicado para determinados sectores sociales.

El uso de la tecnología: la internet, la telefonía móvil, los Tablet, las computadoras personales, las redes sociales, páginas web, multimedia, programas informáticos, todos ellos permiten consultar grandes volúmenes de información en el momento que se necesite y con mayor inmediatez. Hoy en día, ya no es como antes que era

necesario leer y estudiar utilizando varios documentos impresos para buscar una información, ahora basta con poner lo que desea encontrar en internet y ahí está, este es el pensamiento de muchos jóvenes hoy. Las Tecnologías de la Informática y las Comunicaciones (TIC) cambian el escenario educativo.

La sociedad evoluciona, y con ellos las tecnologías, por ende, las competencias digitales se han hecho fundamentales e indispensables para el uso de las TIC, puesto que constituyen una base de conocimientos que se precisan para utilizar diversos recursos digitales.

Es por esto, que en este ámbito educativo se debe realizar un análisis exhaustivo, con el fin de generar experiencias didácticas e innovadoras que permitan a los jóvenes con discapacidad, estar capacitados para enfrentar las diversas exigencias que la economía digital del siglo XXI demanda.

El uso de la tecnología se ha vuelto un elemento fundamental en la vida de las personas, pues continuamente están en contacto con diferentes ámbitos, como el hogar, el trabajo o la escuela. Esto ha conllevado al surgimiento de diferentes planteamientos a fin de comprender el rol que la tecnología tiene en la actualidad, uno de estos es el de la inclusión digital, que invita a pensar más allá del acceso a la tecnología, y tener en cuenta las motivaciones, los conocimientos y las habilidades digitales de las personas (Helsper, 2008).

Por tanto, cada vez genera mayor interés conocer cómo las personas se apropian de la tecnología, qué significa está en sus vidas o cuáles son los significados que le otorgan. Ya no basta con conocer sobre el acceso a la tecnología o el adquirir las habilidades para hacer uso de estas, sino que interesa ir más allá, a la dimensión simbólica. Esta dimensión adquiere especial interés cuando se trata de los imaginarios sociales (Baeza, 2015; Cegarra, 2012) que existen en relación con el uso que hacen de la tecnología las personas con discapacidad, pues este colectivo no se visibiliza en las diferentes políticas y planes que ha desarrollado el gobierno.

La inclusión digital implica considerar cómo las personas se apropian de la tecnología, cuál es el papel que juega en sus vidas o las actitudes que se refieren a su uso de forma autónoma, actitud crítica, reflexiva, positiva y la sensibilidad hacia el uso responsable de estos (Winocur, 2009). Y también toma en cuenta otros elementos del contexto social que inciden en su apropiación, pues la tecnología se ha convertido en

una nueva categoría de desigualdad, específicamente de desigualdad socio-digital, pues no se limita a los conocimientos que se refieren a la comprensión de las TIC y el Internet, o a las habilidades para usar los recursos de manera apropiada, para usar las TIC con un pensamiento crítico (Dussel, 2021; UNESCO, 2017).

## **EL EMPLEO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES EN LA FORMACION PROFESIONAL UNIVERSITARIA**

El empleo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) en el proceso docente, aunque es un hecho incuestionable a inicios del tercer milenio, no deja de ser preocupación de todos aquellos encargados de dirigir y ejecutar esta actividad, independientemente de los avances en el campo tecnológico, pues aún son muchos los elementos a los cuales no se les tiene una respuesta lo suficientemente convincente que elimine todo tipo de duda a uno de los principales actores de este proceso: los docentes.

A pesar del desarrollo vertiginoso en el campo de los medios de cómputo y de un acelerado incremento de experiencias relacionadas con el empleo de las TIC en diferentes momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje, es necesario el desarrollo de plataformas teóricas que sustenten, lo más cerca de la realidad posible, el empleo de estos recursos tanto fuera como dentro de la clase.

### **El uso de las TIC en estudiantes universitarios con discapacidad.**

En la educación superior cubana el uso de la Tecnología ha sido permanente desde décadas anteriores, ya que permite contribuir y a fortalecer los diversos procesos universitarios, con la creación de medios didácticos, herramientas y servicios de Internet que apoyan la formación del profesional universitario.

El desarrollo de las TIC y las discapacidades ha generado una evolución histórica, en el que su finalidad es la mejora y bienestar de la persona. En el transcurrir de los años se ha generado una evolución en cuanto a la concepción de la discapacidad, la cual en la actualidad se rige bajo el modelo social; esta perspectiva, se basa en ideales de inclusión, equidad, respeto a la diversidad y superación de barreras para la participación plena.

En el ámbito educativo es elemental brindar apoyos y herramientas fundamentales para posibilitar el desarrollo integral de los estudiantes con discapacidad; siendo esencial, comprender los apoyos. Según Heiman et al. (2017) la accesibilidad y usabilidad percibida de las TIC entre estudiantes con discapacidades en instituciones

de educación superior en Canadá e Israel. Los resultados indicaron una mayor utilización y accesibilidad de TIC por parte de estudiantes en instituciones de aprendizaje a distancia en comparación con aquellas de educación tradicional. Además identificaron mayor conocimiento en estudiantes que utilizaron TIC comparados con estudiantes con aprendizaje tradicional.

Las TIC han venido a manifestarse como apoyos importantes en el establecimiento de oportunidades de equidad e inclusividad; pues como indican Molina y Cuevas (2014), estas “han revolucionado la sociedad moderna, hoy son instrumentos imprescindibles para el desarrollo humano y para alcanzar una mejor calidad de vida. Esta realidad es constatable para el común de la gente y particularmente para las personas con necesidades especiales. La ciudadanía en general se ha visto afectada positivamente con el uso de herramientas, pero el efecto en las personas con discapacidad ha sido significativamente superior”. (p.10)

De acuerdo con lo anterior, las TIC son herramientas innovadoras que posibilitan la superación de barreras, el estímulo de la autodeterminación y el empoderamiento, lo que fortalece el actuar autónomo de las personas con discapacidad; convirtiéndose en apoyos esenciales a implementar en el trabajo realizado con esta población.

Las personas con ciertas limitaciones les cuesta más que a los demás aprender, comunicarse, comprender, pero por la experiencia en la práctica de esta autora afirmo que si ofrecen un entorno adecuado para que ellos y ellas desarrollen sus habilidades se adaptan y puedan contribuir a desarrollar sus habilidades óptimamente. Cada una de estas personas tienen capacidades, gustos, sueños y necesidades particulares, como un proyecto de vida a seguir como toda persona, es decir como cualquiera de nosotras/os.

Cabe resaltar que “las nuevas tecnologías son herramientas más potentes al alcance del profesional calificado en cualquier tipo de enseñanza, por lo tanto, el aprendizaje del estudiante se ha motivado, participa, se implica y muestra su interés” (García, 2014, p.4); razón por lo cual, en la actualidad las TIC han venido a representar elementos e instrumentos enriquecedores para los procesos formativos dirigidos a los niños, niñas, jóvenes y adultos con discapacidad.

## METODOLOGÍA

Consistió en una revisión sistemática de literatura en bases de datos científicas reconocidas, seleccionando estudios publicados en los últimos años que abordan la

accesibilidad digital y el uso de herramientas tecnológicas en contextos educativos inclusivos, se aplicaron los métodos de investigación teóricos, mediante el método histórico lógico se pudo analizar la evolución de las políticas de inclusión educativa en Cuba, el desarrollo de la infraestructura TIC en las universidades cubanas y la transformación del enfoque hacia los estudiantes con discapacidad, mediante el método análisis y síntesis se pudo descomponer y reinterpretar conceptos claves como "inclusión educativa" , "accesibilidad digital", entre otros, el método inductivo-deductivo se empleó para partir de los estudios de casos particulares, experiencias de estudiantes y conocer de la aplicación de las TIC en el contexto universitario cubano. Con la aplicación del nivel método empírico se pudo obtener información directa de la realidad objeto de estudio, mediante la observación directa y participante se pudo observar el uso real de las TIC en las aulas, bibliotecas y centro de apoyo para así evaluar la interacción estudiante –tecnología, las barreras físicas actitudinales, y la adaptación de los procesos de enseñanza, se realiza la entrevista a estudiantes con discapacidad para explorar sus percepciones, necesidades, satisfacción, dificultades, y estrategias personales con las TIC, a los docentes y directivos para conocer la preparación que poseen , actitudes, prácticas y limitaciones institucionales que enfrentan, se realiza un análisis documental a través de la revisión de los documentos jurídicos normativos para Cuba, resoluciones y programas de las carreras y de los cursos que se imparten, se realizó una revisión sistemática de literatura científica (2020-2024) seleccionando las bases de datos más destacadas a nivel científico en el mundo de la educación: Web of Science, Scopus, SciELO, Dialnet, ERIC y Google Scholar. Para concretar la búsqueda, los buscadores se limitaron a la literatura publicada en la última década. Los términos de búsqueda utilizados fueron ICT, tecnología, universidad, educación superior, discapacidad, inclusión y accesibilidad, en inglés y español, dependiendo de las particularidades de las bases de datos seleccionadas. La selección de dichos descriptores se ha realizado atendiendo a las palabras clave más utilizadas en este campo.

### *RESULTADOS Y DISCUSIÓN*

Se identificó un acceso generalizado a infraestructuras básicas (aulas de informática conexión a intranet universitaria, repositorios digitales). Sin embargo la disponibilidad de tecnologías asistivas específicas (lectores de pantallas como YAWS/NVDA, ampliadores, software de reconocimientos de voz, switches especializados) es escasa y concentradas en bibliotecas y centro de apoyo, no en las aulas habituales.

Los estudiantes con discapacidad visual reportaron mayor dependencia de sus dispositivos personales (móviles con lectores integrados) ante la falta de recursos institucionales. Esta insuficiencia muestra una brecha digital de segundo orden: acceso a la tecnología vs. Acceso a la tecnología adaptada.

Los estudiantes muestran competencias digitales heterogéneas, con alto dominio de las herramientas de comunicación (WhatsApp, correo) pero menor conocimiento sobre software educativo accesible. Los docentes reconocen una formación insuficiente del uso de las TIC para la inclusión por lo que piden recibir una capacitación específica sobre este tema. Existe un marco normativo favorable a la inclusión en los documentos rectores de la universidad. Se identifican acciones positivas como la flexibilización de plazos o la opción de modalidades de evaluación alternativas. No obstante, estas políticas no siempre se traducen en protocolos operativos claros para la provisión de TIC accesibles. Se evidencia una disociación entre el "deber ser" teórico y el "quehacer" práctico común en sistemas educativos (Moriña, 2017).

La dependencia tecnológica externa, agudizada por el bloqueo económico, es un factor contextual determinante en Cuba que dificulta la adquisición de equipos especializados. Más allá de lo digital, emergen también barreras en cascada: la falta de accesibilidad arquitectónica (ej. Aulas en segundo piso sin rampas) limita el acceso físico a las aulas de informática. La lentitud o intermitencia de la conectividad a internet en algunos centros dificulta el uso de aplicaciones en la nube o recursos online, vitales para algunos estudiantes. Este hallazgo subraya la necesidad de un enfoque ecosistémico de la inclusión. Las barreras TIC no operan aisladamente, sino que se entrelazan con barreras físicas, actitudinales y organizativas. Una solución puramente tecnológica es, por tanto, insuficiente.

El análisis de los documentos seleccionados nos permite observar que existe una preocupación por la integración de las TIC en el contexto universitario, al identificar las principales barreras que dificultan la integración eficaz de estas herramientas durante la formación del estudiante universitario con discapacidad. Los resultados indican que la mejora en el empleo de las TIC posibilita el desarrollo de habilidades adaptativas y sociales de los estudiantes con discapacidad, promoviendo su inclusión social y académica.

## CONCLUSIONES

La Universidad de Matanzas ha incorporado la inclusión educativa en su discurso institucional y cuenta con una base de TIC generales, pero el salto hacia una inclusión digital efectiva para los estudiantes con discapacidad está aún en construcción. El principal cuello de botella no es la voluntad política, sino la conjugación de limitaciones materiales (escasez de tecnologías asistivas y conectividad) con déficits formativos del profesorado en las TIC accesibles. La accesibilidad se percibe aún como una adaptación reactiva para casos específicos, y no como un principio de diseño universal aplicado a la infraestructura, los recursos digitales y la práctica pedagógica desde su concepción. Se requiere una estrategia integral que incluya: la priorización en la adquisición y desarrollo local de tecnologías asistivas de bajo costo, un programa obligatorio y continuo de capacitación docente, la creación de un centro para la inclusión digital que centralice conocimientos y equipos y la revisión de protocolos de accesibilidad en los procesos de planificación universitaria.

## REFERENCIAS

- Baeza, M. A. (2015). Hacer mundo: significaciones imaginario-sociales para construir sociedad. RIL Editores.
- Budapest, (1999), Declaración sobre la Ciencia y el uso del Conocimiento Científico.
- Cegarra, J. (2012). Fundamentos teórico epistemológicos de los imaginarios sociales. Revista Cinta Moebio, 43, 1-13. <http://www.moebio.uchile.cl/43/cegarra.html>
- Franco, M y Pinho, C, (2019). Uso de TIC en estudiantes universitarios con discapacidad.
- García, M. (2014). Las Tics aplicadas a las Necesidades Educativas Especiales [Trabajo Fin de Grado, Universidad de Valladolid]. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/8376/7/TFG-O%20376.pdf>
- Helsper, E. (2008). Digital inclusion: an analysis of social disadvantage and the information society. London: Department for Communities and Local Government. <https://bit.ly/2InXeIF>
- Heiman, T., Fichten, C. S., Olenik-Shemesh, D., Keshet, N. S., & Jorgensen, M. (2017). .Education and Information Technologies, 22(6), 2727-2740. <https://doi.org/10.1007/s10639-017-9623-0>
- Hunt, P. F. (2021). Inclusive education: The case for early identification and early intervention in assistive technology. Assistive Technology, 33(sup1), S94-S101.

<https://doi.org/10.1080/10400435.2021.1974122>

Molina, K. y Cuevas, F. (2014). TIC y Educación de Personas con Discapacidad en Costa Rica. Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación.

Montiel, R y Falquez, J, (2024). Las TIC en la Educación Inclusiva: Herramientas para el Aprendizaje de Estudiantes con Diversidad Intelectual. : [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v8i5.14812](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i5.14812). Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar. Volumen 8, número 5.

Núñez y Liébana (2004): Reflexión ética sobre la (des)igualdad en el acceso a la información Revista Científica de Comunicación y Educación, 22, 2004, ISSN: 1134-3478.

República de Cuba. (2017). Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta 2030: Propuesta de visión de la nación, ejes y sectores estratégicos. Gobierno de Cuba. Tema: Implementación y desafíos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el proceso de inclusión educativa de estudiantes universitarios con discapacidad.

República de Cuba. (2019). Constitución de República de Cuba. Gaceta Oficial No. 5 Extraordinaria.

Reyes, J. I., Meneses, J., & Melián, E. (2022). A systematic review of academic interventions for students with disabilities in Online Higher Education. *European Journal of Special Needs Education*, 37(4), 569-586. <https://doi.org/10.1080/08856257.2021.1911525>

UNESCO (2016). Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la educación. Recuperado de : <https://es.unesco.org/themes/tic-educación>.

UNESCO (2017). Education for Sustainable Development Goals Learning Objectives. The Global Education 2030 Agenda. <http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002474/247444e.pdf>

Victoria, J. (2013). El modelo social de la discapacidad: una cuestión de derechos humanos. *Revista de derecho UNED*, 12, 817-833. <https://revistas.uned.es/index.php/RDUNED/article/view/11716>

Winocur, R. (2009). Robinson Crusoe ya tiene celular: la conexión como espacio de control de la incertidumbre. Editorial Siglo XXI.

