

FORMACIÓN MÉDICA EN MATANZAS: UN VIAJE POR LA IDENTIDAD Y LA HISTORIA

MEDICAL TRAINING IN MATANZAS: A TRIP THROUGH IDENTITY AND HISTORY

FORMAÇÃO MÉDICA EM MATANZAS: UMA VIAGEM PELA IDENTIDADE E PELA HISTÓRIA

Dr C. María Elena del Huerto Marimón
Profesor Titular. Universidad de Ciencias Médicas de Matanzas, Cuba
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2363-5346>
E mail: mariahuerto@infomed.sld.cu

Dr C. Layvis Rodríguez González
Profesor Auxiliar. Dirección Municipal de Salud, Cárdenas, Matanzas, Cuba
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2952-9250>
layvisraul@gmail.com.

Dr C. Maritza Alonso González
Profesor Titular. Universidad de Ciencias Médicas de Matanzas, Cuba
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6236-354X>
malonso.mtz@infomed.sld.cu

M Sc. Dra Idalmi Salabert Tortoló
Profesor Auxiliar. Universidad de Ciencias Médicas de Matanzas, Cuba
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1971-6474>
salabertortolo.mtz@infomed.sld.cu

RESUMEN

Introducción: Formación médica en Matanzas: identidad, memoria histórica y cultura de la profesión, obra científica resultado del empeño de un colectivo de investigadores que representan varias instituciones académicas, científicas y asistenciales del territorio matancero pertenecientes al proyecto “Gestión universitaria para el desarrollo de la calidad académica y cultura de la profesión en el capital humano de las Ciencias Biomédicas”, que se ejecuta en la Universidad de Ciencias Médicas de Matanzas. Tiene como **objetivo:** promover el conocimiento de la historia de la educación médica local y la cultura de la profesión al documentar y problematizar sobre el origen y desarrollo de la formación médica superior en la provincia. **Metodología.** Se emplearon métodos de carácter teórico (histórico-lógico, analítico-sintético, inductivo-deductivo, sistematización); empírico (método biográfico, historias de vida y entrevistas); de la psicología social (método racional y metodología del análisis crítico del discurso) y técnicas de investigación histórica (análisis documental, fichado bibliográfico, crítica de las fuentes y la fotografía). **Resultados.** Impacta en el desarrollo de valores humanísticos e identitarios hacia la profesión médica en profesionales de la salud en ejercicio y formación, sustentado en un sistema de derivaciones, conceptualizaciones y socializaciones científicas de los autores que amplían su alcance. **Conclusiones.** La formación médica superior contemporánea en Matanzas es la síntesis de un legado cultural, de identidad profesional, que, al compás de cada contexto histórico-social y político en atención a las urgencias de salud, se fortifica con prácticas de avanzada, fundamentadas en una tradición que se renueva y fortalece para Cuba y el mundo.

Palabras clave: historia, identidad, cultura profesional, educación médica superior, Matanzas

ABSTRACT

Introduction: Medical training in Matanzas. Identity, historical memory and culture of the profession, scientific work resulting from the efforts of a group of researchers representing several academic, scientific and healthcare institutions in the territory of Matanzas belonging to the project “University management for the development of academic quality and culture of the profession in the human capital of Biomedical Sciences”, which is carried out at the University of Medical Sciences of Matanzas. Its **objective:** promote knowledge of the history of local medical education and the culture of the profession by documenting and problematizing the origin and development of higher medical training in the province. **Methodology.** theoretical methods were used (historical-logical, analytical-synthetic, inductive-deductive, systematization); empirical (biographical method, life stories and interviews); of social psychology (rational method and methodology of critical discourse analysis) and historical research techniques (documentary analysis, bibliographic recording, criticism of sources and photography). **Results:** impacts the development of humanistic and identity values towards the medical profession in health professionals in practice and training, supported by a system of scientific derivations, conceptualizations and socializations of the authors that expand their scope. **Conclusions:** contemporary higher medical training in Matanzas is the synthesis of a cultural legacy, of professional identity, which, in keeping with each historical-social and political context in attention to health emergencies, is fortified with advanced practices, based on a tradition that is renewed and strengthened for Cuba and the world.

Keywords: history, identity, professional culture, higher medical education, Matanzas

RESUMO

Introdução: Treinamento médico em Matanzas: identidade, memória histórica e cultura da profissão, trabalho científico resultado do esforço de um grupo de pesquisadores que representam várias instituições acadêmicas, científicas e de assistência do território de Matancer pertencentes ao projeto “Gestão da Universidade para o desenvolvimento da qualidade acadêmica e da cultura da profissão na capital humana das biomedias de ciências”, que é executado na Universidade de Ciências Medicas Matanzas. Seu **objetivo** é: promover o conhecimento da história da educação médica local e da cultura da profissão, documentando e problematizando a origem e o desenvolvimento de maior treinamento médico na província. **Métodos:** Foram utilizados teóricos (históricos-lógicos, analíticos, indutivos-dedutivos, sistematização); empírico (método biográfico, histórias de vida e entrevistas); da psicologia social (método racional e metodologia da análise crítica do discurso) e técnicas de pesquisa histórica (análise documental, assinatura bibliográfica, crítica a fontes e fotografia). **Resultados:** afeta o desenvolvimento de valores humanistas e de identidade em relação à profissão médica em profissionais de saúde e treinamento, com base em um sistema de derivações, conceituações e socializações científicas

dos autores que expandem seu escopo. **Conclusões:** O treinamento médico superior contemporâneo em matanzas é a síntese de um legado cultural, identidade profissional, que, para a bússola de cada contexto histórico-social e político em resposta a emergências de saúde, é fortificado com práticas avançadas, com base em uma tradição que é renovada e fortalecida para Cuba e para o mundo.

Palavras -chave: história, identidade, cultura profissional, educação médica superior, Matanzas

INTRODUCCIÓN

Detrás de cada obra, de cada institución, están los hombres y mujeres que la han hecho posible. Suele acontecer que en el transcurso del tiempo emerja la desmemoria respecto a quienes, por obligado respeto a sus empeños y legado a la posteridad, no pueden ser destinados al olvido. Todo intento de rescate de un pasado sobre cuya huella hoy se edifica y anda, se convierte en un tributo que es parte de la historia que otros escribieron y dejaron como herencia para la contemporaneidad. José Martí dejó dicho que los hombres andaban en dos bandos: *los que amaban y fundaban y los que odiaban y destruían*. En el curso de la vida, el hacer es la gran tarea que permite a cada persona superar lo que es, para que la vida no sea una simple existencia vacía; fundar y crear es la expresión máxima, el signo de los cimientos de un universo nuevo. (Vento Canosa, E., 2019)

Formación médica en Matanzas: identidad, memoria histórica y cultura de la profesión es una investigación que tiene como propósito, promover el conocimiento de la historia local y la cultura de la profesión en el capital humano de la Salud, a partir del origen y desarrollo de la Educación Médica en la provincia, su modelo de formación, sus escenarios, profesores y estudiantes; así como el impacto social que constituyó ese hecho para la historia de la Salud Pública en Cuba y, en particular, para la provincia de Matanzas, que ha trascendido en el contexto internacional.

La novedad de la investigación consiste en ser la primera en tratar el tema. No se tienen referencias de estudios sobre la historia de la Educación Médica Superior en, de y sobre Matanzas. Su utilidad, se identifica en su contribución a la reafirmación de valores humanísticos y de identidad, dada la alta estimación que se le concede a la promoción de una formación cultural integral y la responsabilidad de las universidades en esta labor, como elemento esencial de su modelo de formación.

Su aporte, la síntesis de una información histórica inédita y valiosa, dispersa en diversos materiales manuscritos, mimeografiados, impresos y digitales, que facilita las

operaciones de periodización y sistematización de los hitos más importantes del devenir histórico de la Educación Médica Superior en Matanzas.

El hilo conductor de la investigación se lo constituye el destaque a las personalidades más importantes y las funciones que asumieron, así como la estructura que tomó esa actividad educacional y las locaciones en que se desarrolló.

El colectivo de autores, compuesto por investigadores que representan varias instituciones académicas, científicas y asistenciales del territorio matancero pertenecientes al proyecto “Gestión universitaria para el desarrollo de la calidad académica y cultura de la profesión en el capital humano de las Ciencias Biomédicas”, ha realizado este proyecto inspirado en el quincuagésimo aniversario del inicio de la Educación Médica Superior en el territorio. Sobre la obra de aquellos predecesores se hace la de hoy; la historia de la educación médica en Matanzas tiene las raíces profundas de la dedicación profesional, más también la huella indudable del amor a la labor formativa.

El objetivo de los autores con esta investigación es promover el conocimiento de la historia de la educación médica local y la cultura de la profesión al documentar y problematizar sobre el origen y desarrollo de la formación médica superior en la provincia

METODOLOGÍA

La investigación desarrollada tiene como enfoque el dialéctico materialista de orientación marxista-leninista. El carácter predominantemente cualitativo de la misma guió el estudio integral y concatenado de hechos, procesos, personalidades e instituciones médico-docentes vinculado a la formación médica en Matanzas desde finales del siglo XVIII hasta la contemporaneidad. Fueron empleados métodos de carácter teórico dentro de ellos: histórico-lógico, analítico-sintético, inductivo-deductivo y sistematización; empírico como el biográfico, historias de vida y entrevistas; métodos de la psicología social como el método racional y metodología del análisis crítico del discurso y técnicas de investigación histórica como son el análisis documental, fichado bibliográfico, crítica de las fuentes y la fotografía.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Pensar en el desarrollo de los seres humanos, exige un análisis de las influencias sociales, contextuales y culturales que han favorecido e incidido en ello. Por tal motivo, una reflexión en torno a la cultura de la profesión impone un acercamiento al concepto

de cultura en sí y a su contextualización en el entramado socioeconómico como génesis y ulterior desarrollo de la misma.

La universidad médica cubana tiene el reto de ser una de las instituciones creadoras de una conciencia que, en lo axiológico, se estructura en torno al valor humanismo como referente axial, elevado a la categoría de principio básico y esencial en la que todos sus procesos se integran enriqueciéndose mutuamente, y se aplican a la búsqueda de soluciones para los problemas de la sociedad. Esos propósitos demandan una formación del estudiantado universitario de las Ciencias Médicas, que se proponga una ruptura con modelos reduccionistas sobre la salud.

El logro de lo anterior implica tomar en consideración otros principios cuya aplicación devino desafío del proceso docente-educativo de las Ciencias Médicas en el país, como son la masificación de la matrícula, la diversificación de escenarios docentes (extendida a todas las organizaciones posibles de los niveles primario, secundario y terciario de atención a la Salud), la existencia de varios programas de estudio con sus consecuentes perfeccionamientos longitudinales en busca de la excelencia en la formación, la educación en el trabajo como forma organizativa fundamental, la cual constituye una fortaleza, pues desde el inicio de la formación se cumple con el principio martiano de la vinculación de la teoría con la práctica; la interdisciplinariedad de los procesos, la integración de los métodos clínico y epidemiológico con enfoque social, en la actuación la del profesional de la Salud; y el vínculo científico-metodológico de la ciencia y la docencia con las demandas sociales de carácter institucional y asistencial en la Salud.

La aplicación de esos principios en la práctica educativa de las Ciencias Médicas, constituyó un cuestionamiento en favor de ese ejercicio de la profesión donde el humanismo se erigió como principio básico de dicha formación. En correspondencia con lo anterior, la estrategia educativa de la carrera de Medicina aspira a

lograr mediante la interrelación y funcionamiento adecuado de cada uno de sus procesos sustantivos, la formación de un profesional integral, declarando al humanismo como valor rector en el profesional de la salud, lo cual se corresponde con los principios que defiende el sistema social cubano». (Comisión Nacional de Carrera de Medicina, 2019, p.83)

Desarrollar la cultura es una condición indispensable de la universidad cubana contemporánea y dentro de ella - como parte de la formación integral - desempeña un papel esencial la cultura de la profesión para lograr la calidad académica, entendida como conjunción de la excelencia docente y la pertinencia social que promueve el

proceso socio-histórico-cultural cubano; garantizándose así la transmisión del acervo cultural de la Humanidad, la identidad y el sentido de pertenencia de una generación a otra, así como el ejercicio profesional comprometido con el ejercicio de la Bioética y sus expresiones concretas actuales en principios como los de Tavistock. (Olave, S., 2020)

Historia, cultura, identidad: su contextualización en las Ciencias Médicas

Historia, cultura e identidad se entrelazan en el imaginario individual y colectivo, constituyendo referentes esenciales de la memoria histórica. La identidad como referente esencial del sujeto es siempre histórica, contextual y dinámica. (Olave, S., 2020)

El peso de la individualidad del sujeto en la configuración de esa memoria histórica es significativo, debido a que lo recordado pasa por el prisma particular de sus procesos psicológicos, a saber, los de esfera afectiva (emociones, estados de ánimo, sentimientos), y las necesidades, motivaciones e intereses de su personalidad, siempre original. (Berger, P.L. y Luckmann, T., 1968)

La identidad se crea y reordena en el decurso de la vida. En ese acto creativo permanente impactan las experiencias y el ejercicio de la razón social de las instituciones, así como las relaciones y estructuras sociales que, en conjunto, ofrecen valores y normas, cuya aceptación en la sociedad es directamente proporcional a las posibilidades reales que posean para regular la actuación en la vida social. (Cuadra Martínez et al., 2021)

La identidad profesional es un concepto complejo, dado su carácter polisémico, pues a ella tributan concepciones filosóficas, antropológicas y pedagógicas. Es también dinámica, histórica y contextualizada. Se desarrolla gracias a la influencia y demandas del entorno al sujeto, que pasan por el rasero de su personalidad única e irrepetible, lo que presupone para tal identidad los mismos atributos; es el resultado de una construcción social por los individuos, pero que definen las instituciones y se desarrolla en la relación entre la identidad personal y la historicidad de la profesión: se va estructurando desde la escuela y se fortalece en la formación profesional. Después, esa identidad se consolida en el ejercicio de la profesión. (Morales, 2021; Pérez Gracia et al., 2022)

Los sujetos cuyo ejercicio profesional se desarrolla en el área de las Ciencias Médicas y su docencia, poseen en su formación y en su desempeño peculiaridades que manifiestan y subrayan su identidad y el sentido de pertenencia que se le asocia. “La

manera como el profesional ve su profesión y el sentimiento que ella le genera, influyen en su modo de pensar, de actuar, y en cómo desarrolla sus relaciones con su entorno". (Ortega, J., 2020, p.7)

La labor profesional del docente, en general y, del que la realiza en las Ciencias Médicas, en particular, necesita del conocimiento de su disciplina y el de su didáctica, en el momento actual de cambio del paradigma educacional, desde el enfocado en la enseñanza prodigada de manera unidireccional, vertical y no interactiva por un profesor de sapiencia indiscutida, a su alumnado; hacia el que identifica la razón social de la profesión docente en la figura del profesor que devino orientador de procesos epistémicos, a un alumnado que gestiona sus propios saberes. (Pierre N. et. ál., 1948-1993)

Todo el discurso anterior se ha destinado por los autores para exponer el sistema de conceptos que es básico para el modelo cubano contemporáneo de formación de médicos. Como tal modelo es la síntesis lógica de la historia e historia de la teoría de la docencia médica en Cuba; sirve como un referente de valor para definir el criterio de inclusión /exclusión de personalidades e instituciones formadoras, a partir de la percepción objetiva de su trascendencia para el desarrollo ulterior de esa actividad educacional en el país.

Pierre Nora et. al., (1948-1993) definieron memoria histórica como un concepto historiográfico – en tanto se enfoca en el estudio e interpretación de la Historia, y de la bibliografía sobre ella - que identifica el esfuerzo consciente de los grupos humanos dirigido al conocimiento de su pasado real - o construido en el imaginario - para valorarlo con el debido respeto.

El ser humano, en tanto ser-en-el-mundo, se hace siempre las tres preguntas existenciales básicas: *¿Quién soy?*, *¿De dónde vengo?* y *¿Hacia dónde voy?* Se las hace porque sólo es posible proyectarse hacia el futuro al asumir la propia identidad en el presente y afincándose en los logros del pasado que son básicos para transitar hacia el porvenir.

Los autores consideran que para definir la lógica de hacia dónde se va en la docencia médica cubana, en general y, en particular, la que se imparte en Matanzas, hay que develar sus raíces en el pasado que propició su desarrollo actual. El valor de esa memoria histórica adquiere su concreción en el área de la Salud, en el sentido de que contribuye a fortalecer la vocación por la docencia, investigación, la extensión, los tres

niveles de atención, y la administración, en esa área y a escala macrosocial; así como la tradición por estudiar y ejercer la profesión médica en muchas familias cubanas. Las figuras destacadas en esa profesión no son objeto de la llamada obliteración por incorporación señalada por Merton, sino que son veneradas por su ejemplar impronta, la cual se refuerza por la enseñanza-aprendizaje tutorial de las mencionadas Ciencias, en la que los especialistas destacados de reconocido prestigio, ofrecen su experiencia a un discipulado atento y respetuoso, en todos los escenarios docentes de los tres niveles de atención a la Salud. En el decurso del tiempo, esos especialistas devienen paradigmáticos por su desempeño, como ejemplos del deber ser y el deber hacer en el ejercicio de su profesión, que se incorpora al modelo de formación y su *output* profesional.

Lo peculiar identitario del ejercicio profesional en esas Ciencias y su docencia, reside en que ese modelo de formación del profesional y su *output* en el currículo, tienen como fin último y referente esencial de valor la preservación de la salud y la propia vida. Esa peculiaridad es demandante de códigos éticos cuyas normativas, de obligatorio cumplimiento en tal ejercicio; son más rigurosas que en otras profesiones en las que el proceso y el resultado del desempeño del sujeto, no representan riesgo alguno para la salud, la integridad física y la vida propia o ajena, por lo que en la profesión médica no basta la ética profesional-profesional, sino también la ética que normo-regula y juzga, de los otros sujetos, que son seres humanos y a quienes el médico atiende en calidad de pacientes

De lo anterior se infiere que las investigaciones históricas son de vital importancia para fortalecer el patrimonio de una nación. En Cuba se han realizado estudios investigativos de carácter histórico para la profundización, sistematización y divulgación del quehacer de instituciones y personalidades. Al respecto, en los últimos años, se ha profundizado en el estudio de varias figuras de la Educación Médica; galenos que adelantados a su tiempo empleaban métodos que permitían vincular los contenidos básicos con la clínica y la epidemiología de las enfermedades y llevaban sus experiencias prácticas y sus conocimientos actualizados a la docencia médica. Se resalta Carlos Juan Finlay y Barrés y el de los médicos matanceros Juan Guiteras Gener y Enrique Barnet y Roque de Escobar, fundadores de la Escuela de Higienistas de la República de Cuba, de elevado prestigio internacional.

Basados en los fundamentos expresados se realizó la investigación referida a la Salud Pública matancera en los siglos XVIII, XIX y XX; se efectuó una primera aproximación

a las figuras e instituciones más representativas. De esta forma se transitó por la historia de estas figuras matanceras precursoras de la Educación Médica como hilo conductor, al tomar como premisa que la labor asistencial es base y sustento de la formación en el área de las Ciencias Médicas.

La sede docente de aquellos empeños pioneros fue el edificio del Hospital Civil, antiguo de Santa Isabel y San Nicolás, el más funcional y moderno de todos los nosocomios construidos en Cuba en el período colonial.

La investigación indagó sobre la Educación Médica Superior en la etapa revolucionaria. Tomó como referente esencial el año 1969 en Matanzas, donde tuvo lugar una experiencia nueva y trascendente que significó el primer paso de lo que en un futuro llegaría a ser la actual Universidad de Ciencias Médicas de Matanzas. Tuvo como lógica conductora la impronta de: las personalidades que han impactado como educadores en las Ciencias Médicas, las Instituciones de Salud que han devenido escenarios de formación, así como la de los principales directivos, las locaciones, funciones y estructura que asumió la actividad docente de esas ciencias.

Los autores recorrieron los hitos esenciales en el devenir histórico de la Educación Médica Superior en Matanzas, desde los períodos colonial y republicano, hasta el período revolucionario. El estudio continuo y sistémico sentó pautas metodológicas en relación a la selección y tratamiento de las etapas, instituciones y figuras a las que alude la investigación por lo que su título, dicta metodológicamente el patrón de la misma.

Se abordó la obra médico-pedagógica de los precursores desde la época colonial hasta 1958 que continuó con el desarrollo de la docencia médica posterior a 1959. Incluyó el papel y lugar de: las organizaciones estudiantiles federadas en el modelo de formación de esa etapa histórica; las instituciones de Salud, el proceso de formación de médicos; y la emergencia del primer escenario de esa formación en Matanzas, en 1969. Versó, además, sobre las personalidades y dentro de estas, la de los educadores y los procesos de calidad, evaluación y acreditación de la Universidad de Ciencias Médicas de Matanzas.

De igual forma se investigó sobre el currículo de la formación del profesional médico que incluyó el análisis de los planes y programas de estudio que se han sucedido en el tiempo como parte de su perfeccionamiento continuo, y su contextualización en la planeación de la docencia médica; así como el origen y la evolución histórica de la educación posgraduada en Matanzas. Incluyó las especialidades médicas, maestrías

y doctorados en ciencias y la evaluación de sus respectivos impactos institucionales y sociales. Se encargó también de reseñar históricamente los antecedentes, principales hitos, personalidades, educadores y locaciones, de la formación médica militar en Matanzas.

En las Ciencias Médicas el estudio de la historia reveló la existencia de personalidades que se destacaron no solo en la Pedagogía, sino en la Política y en otras diferentes esferas del desarrollo social; quienes fueron estudiadas a la luz de las nuevas concepciones que se desarrollan en el siglo XXI, debido a la extensión de su protagonismo – también paradigmático para el proceso formativo como capital simbólico – en las luchas por la formación de un hombre nuevo sustentable, en pro del movimiento descolonizador de liberación nacional, y el consecuente logro de la verdadera y definitiva independencia.

Por ley inexorable de la vida, son mujeres y hombres jóvenes quienes llevan hoy sobre sus hombros las responsabilidades docentes. Empero, detrás de ellos estarán siempre los otros, física o espiritualmente, envueltos todos en el recuerdo amoroso, traídos al presente en sus vidas, sus hechos y aportaciones. Acaso se escape injustamente un nombre dentro de aquella generación de galenos que a lo largo del siglo XIX y todo el XX, dejaron huella en el ejercicio médico de la nación cubana y en su territorio matancero. *Errare humanum est.* pero, un posicionamiento inalienable sobre la historia individual de estos precursores e instituciones, es la de concebirlos como la raíz del gran árbol total de la enseñanza de la Medicina.

CONCLUSIONES

El estudio de las figuras e instituciones históricas del área de la Salud, es una herramienta útil para desarrollar valores y la esfera afectiva en los jóvenes estudiantes que se forman como profesionales en esa área. El legado del profesorado que los educó antes y el de los que ahora los educan, constituye un tesoro de incuestionable valor material, moral, espiritual, científico e intelectual y es fuente de conocimiento, de motivación, de ejemplo, que contribuye a fundamentar y enriquecer diferentes campos del conocimiento humano, donde se entrelazan historia, cultura de la profesión, identidad y memoria histórica.

REFERENCIAS

Berger, P.L. y Luckmann, T. (1968). La construcción social de la Realidad. Buenos Aires: *Ammortu editores*. ISBN: 54-85043-11-1

- Comisión Nacional de Carrera de Medicina. Universidad de Ciencias Médicas de La Habana. (2019). Estrategia Educativa para la carrera de Medicina. La Habana: Universidad de Ciencias Médicas. La Habana.
- Cuadra-Martínez, D., Castro-Carrasco, P. J., Oyanadel, C., González-Palta, I. N. (2021). Identidad profesional docente en la formación universitaria: una revisión sistemática de estudios cualitativos. *Formación Universitaria*, 14 (4), 79-92. DOI: [10.4067/S0718-50062021000400079](https://doi.org/10.4067/S0718-50062021000400079).
- Morales-Escobar, I. R. y Taborda-Caro, M. A. (2021). La investigación biográfico narrativa: significados y tendencias en la indagación de la identidad profesional docente. *Folios*; 53: 171-182. DOI:[10.17227/folios.53-11257](https://doi.org/10.17227/folios.53-11257)
- Olave, S. (2020). Revisión del concepto de identidad profesional docente. *Revista Innova Educación*, 2(3), 378-393. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2020.03.001>
- Ortega, J. D. (2020). El diseño curricular. Sus desafíos en la época actual de cambio de paradigmas científicos. *Revista Cognosis: Revista de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación*, 5(1), 115-138. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v5i1.2327>
- Pérez-Gracia, E., Serrano-Rodríguez, R., Pontes-Pedrajas, A. (2022). Construcción de la identidad profesional docente: una revisión de la literatura. *Revista de Currículo y Formación de Profesorado*; 26 (1): 371-393. DOI: 10.30827/profesorado v26i1.13211
- Pierre Nora (Dir.). 1984-1993. Los lugares de la memoria. 7 volúmenes. París: Gallimard. Ediciones TRILCE. París, Francia.
- Vento Canosa, E. (2019). Historia de la Educación Médica Superior en Cuba. Editorial Ciencias Médicas. ISBN: 978-959-313-740-9