

PARTE IV

ANÁLISIS DE LA INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

En este capítulo se dan a conocer los hallazgos encontrados después de haberse abordado los datos. Haciendo un examen exhaustivo al conjunto de datos para obtener información que permita ampliar los conocimientos basados en los hallazgos revelados por la información registrada en la comunidad virtual de práctica, en la cual participaban un grupo de estudiantes de licenciatura en inglés, estudio que nos permitió hacer algunas precisiones a la luz de los objetivos trazados en esta investigación.

4.1. ANÁLISIS DE LOS DATOS

Un aspecto importante a tener en cuenta en el abordaje de los datos, fue el anonimato del participante, para lo cual se les asignó un número, luego, el investigador, procedió a transcribir sin alterar el corpus, dándole sentido a esta recopilación, identificando las frecuencias de aparición, que dieron lugar a las categorías de análisis establecidas, mediante un detallado e intensivo proceso de codificación abierta, sistemática y rigurosa.

A partir de este procedimiento, los investigadores identificaron diversas categorías basados en las teorías emergentes, siguiendo los planteamientos de Holton (2007) que indican cómo: “la codificación lleva a la persona investigadora

a conceptualizar el patrón subyacente en un conjunto de indicadores empíricos, dentro de los datos como una teoría que explica lo que sucede en ellos” (p. 266).

Este proceso de codificación abierta fue aplicado considerando las transcripciones, su proximidad semántica, los reportes de los hechos, las opiniones de los participantes y las características del fenómeno observado en los documentos estudiados.

Para reconocerlas se saturaron los códigos desde la densidad conceptual y la frecuencia de aparición en los textos; Charmaz (2011) los define como: “un enunciado corto que se construye para nombrar un fragmento de los datos, así un código sirve para clasificar, sintetizar y analizar los datos, este en lo posible debe ser preciso, explicativo, corto dando cuenta de un concepto teórico en términos comprensibles.” (p. 66)

Lo anterior permitió el surgimiento de cuatro (4) categorías emergentes clasificadas de acuerdo con las teorías sobre enseñanza reflexiva, las comunidades de práctica, la autodefinition de los novatos, y los desafíos de la enseñanza de inglés en Colombia. La representación gráfica de los resultados será diagramada, a continuación.

Un aspecto importante a tener en cuenta en el abordaje de los datos, fue el anonimato de los participantes, para lo cual se les asignó un número, luego, el investigador, procedió a transcribir sin alterar el corpus, dándole sentido a esta recopilación, identificando las frecuencias de aparición, que dieron lugar a las categorías de análisis establecidas, mediante un detallado e intensivo proceso de codificación abierta, sistemática y rigurosa.

A partir de este procedimiento, los investigadores identificaron diversas categorías basados en las teorías emergentes, siguiendo los planteamientos de Holton (2007) que indican cómo: “la codificación lleva a la persona investigadora a conceptualizar el patrón subyacente en un conjunto de indicadores empíricos, dentro de los datos como una teoría que explica lo que sucede en ellos” (p. 266).

Este proceso de codificación abierta fue aplicado considerando las transcripciones, su proximidad semántica, los reportes de los hechos, las

opiniones de los participantes y las características del fenómeno observado en los documentos estudiados.

Para reconocerlas se saturaron los códigos desde la densidad conceptual y la frecuencia de aparición en los textos; Charmaz (2011) los define como: “un enunciado corto que se construye para nombrar un fragmento de los datos, así un código sirve para clasificar, sintetizar y analizar los datos, este en lo posible debe ser preciso, explicativo, corto dando cuenta de un concepto teórico en términos comprensibles.” (p. 66)

Lo anterior permitió el surgimiento de cuatro (4) categorías emergentes clasificadas de acuerdo con las teorías sobre enseñanza reflexiva, las comunidades de práctica, la autodefinición de los novatos, y los desafíos de la enseñanza de inglés en Colombia. La representación gráfica de los resultados será diagramada a continuación.

4.1.1. INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En este apartado se presenta de forma gráfica la consolidación de las categorías y los códigos que fundamentaron los resultados, posteriormente, se identificaron los rasgos de cada categoría, en las figuras que ilustran los porcentajes de saturación de cada código; su análisis engloba los relatos de los participantes, detallando el código a la luz de una teoría que la soporta.

Para mostrar los resultados de esta investigación, se inicia con la figura 11, que representa la categoría propósitos de la práctica reflexiva, que contiene cuatro aspectos, desglosados a continuación.

PROPÓSITOS DE LA PRÁCTICA REFLEXIVA

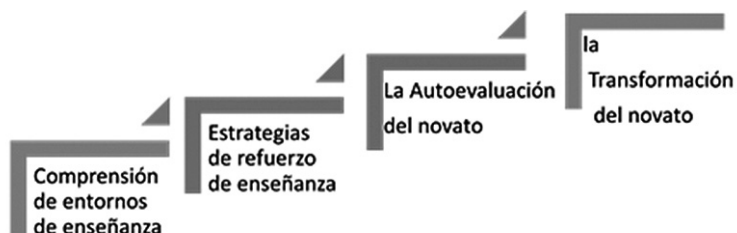


Figura 11: Categoría propósitos de la práctica reflexiva. Fuente: Adaptado de: Álvarez (2009) Etnografía virtual: Exploración de una Opción metodológica. Elaboración: Propia

COMPRENSIÓN DE DIVERSOS ENTORNOS DE ENSEÑANZA

Respecto a la comprensión de los entornos de enseñanza se reconoce que los escolares de la actualidad aprenden de diversas maneras con múltiples herramientas, en ese sentido, lo ideal es crear un entorno que potencialice sus capacidades de aprendizaje, entonces, el profesor debe explorar todas ellas, hasta llegar a encontrar la que realmente sea interesante y llamativa para sus alumnos, acorde a las circunstancias y no casarse con la primera que se le presenta.

ESTRATEGIAS DE REFUERZOS DE ENSEÑANZA

En todo proceso educativo, se debe implementar la aplicación de estrategias de refuerzo, en esta investigación se dirigió a los estudiantes que presentaban bajo desempeño evidenciado en las evaluaciones de inglés, en ese sentido, los docentes novatos estuvieron atentos a proponer formas alternativas de aprendizaje para superar estas dificultades de forma dinámica.

Basados en la anterior aseveración, conviene decir que a esta fase se les denominó actividades de recuperación de los aprendizajes enseñados por los inexpertos, sin embargo, en los hallazgos se identificaron dos (2) grupos, en el primero, era importante reforzar aquellos puntos débiles sobre los aprendizajes

enseñados por los practicantes, la identificación de estos grupos hace parte de la pericia adquirida por el novato a través de la experiencia en el aula.

Con el segundo grupo, la tendencia fue estimular y valorar a estos estudiantes que obtuvieron un desempeño sobresaliente en la clase de inglés, y como una manera de motivar su aptitud se les propuso opciones diferentes pero interesantes, que atraparon su atención porque no requerían de refuerzos, sino que, por el contrario, necesitaban acercarse al idioma de forma divertida afianzando así sus conocimientos.

LA AUTOEVALUACIÓN DEL NOVATO.

Sobre este particular, la autoevaluación del novato consistió en aquel momento en que este decidió mirar en detalle su desempeño, identificando aquellos puntos que se convierten en aciertos, así como aquellas debilidades producto de sus errores, que son tomados como oportunidades, cuando está inmerso en la práctica docente.

Este paso es de gran importancia, por ofrecerle una introspección y un encuentro consigo mismo con el propósito de mejorar su desempeño, especialmente en aquellos puntos identificados como tensiones, de esta forma, es necesario ponderar todas las acciones emprendidas dentro de su quehacer pedagógico, con la intención de llegar a desempeñarse eficazmente como docente, esto se alcanzó por el acompañamiento del profesor director de práctica docente, y con el docente titular de la materia y con el diálogo, apoyo y compromiso de respeto de su y para con su comunidad académica.

LA TRANSFORMACIÓN DEL NOVATO

Sin dejar de reconocer la contribución de la autoevaluación del inexperto, este se adueñó de su transformación con el propósito de iniciar un ejercicio de indagación reflexiva y perceptiva de sí mismo, que lo proyectó a tomar decisiones frente a su desempeño, situación que implicó la adopción de una mirada introspectiva.

Estas opciones de transformación demostraron ser importantes y vitales para proyectar y fortalecer su experiencia como docente novato, para concretarlas en nuevas apuestas pedagógicas producto de su espíritu jovial, intrépido y creativo, que lo llevó a actuar de manera proactiva, condición que en el contexto educativo actual cobra importancia que este docente asuma las dinámicas de la perspectiva global, que se está seguro generan nuevas pautas y apuestas con metas de enseñanza efectivas y gratificantes, redundantes en la calidad y que este ejercicio comprueba que están dispuestos a asumirlas.

4.1.2. AUTODEFINICIÓN DE LOS PROFESORES EN FORMACIÓN

No es en absoluto exagerado señalar que para abordar el ejercicio docente hay que empezar por reconocer lo que significa esta actividad y sus implicaciones en la definición de su ser como docente, que lo van llevando a una transformación permanente basados en los hallazgos de su reflexión interior, así como en el balance de sus conocimientos fruto del ejercicio del miramiento de otros, lo cual puede ser brindado si se está inmerso, dentro de una comunidad educativa académica.

Algunos de los hallazgos detectados en esta aproximación investigativa serán explicados a continuación, empezaremos con los enunciados, en la figura 12.



Figura 12:Autodefinición de los profesores en formación. Fuente: Adaptado de: Álvarez (2009) Etnografía virtual: Exploración de una Opción metodológica.

Elaboración: Propia

ENSEÑA Y APRENDE

Esta visión permite decir que este docente poco avezado entra en la dicotomía entre lo que va a enseñar y cómo aprender de su ejercicio profesional, alejándose de los procedimientos de enseñanza netamente operativos y repetitivos, para entrar en una dinámica que lo conduzca a acompañar su condición de enseñar, migrando a las implicaciones de la reflexión, esto a su vez generó cambios en ese ejercicio del día a día, involucrándose en un espacio influyente, democrático y participativo que le dio poder a su voz, con la intención de encontrar e identificar nuevos modos de enseñar, mucho más cercanos a la realidad de los estudiantes, supliendo sus necesidades y expectativas.

En términos de desafíos es imprescindible reconocer como en este ejercicio investigativo, el haber podido desarrollar a la par la formación integral de esta nueva generación de participantes, a fin de alcanzar metas de enseñanza y de convivencia más reales y transformadoras, que mostraran de manera vivencial dinámicas de acuerdos frente las desavenencias y los desencuentros o choques que pudieron haber entre los estudiantes, fue decisivo para que este novato se convirtiera en un mediador de paz, creando una atmósfera de aceptación, frente a la diferencia tanto de opinión, como de pensamiento en su práctica.

TRANSICIÓN TEORÍA- PRÁCTICA

Bajo la mirada de una lente etnográfica aplicada en este estudio se detectó el florecimiento de una transición teórico-práctico hecho necesario e importante, que da un valor significativo al conocimiento fruto del ejercicio docente que combina indómita y dialógicamente la formación teórica que tiene este docente principiante y su aplicación en el contexto escolar, cuando inicia su ejercicio. En este sentido, el conocimiento contextualizado en la práctica, debe estar acompañado de los preceptos teóricos adquiridos durante su educación, de tal manera que le permite transformar su acción pedagógica y su percepción frente a la condición de ser un docente activo, creativo y dispuesto a aprender constantemente, mediante la actividad ejercida en su práctica.

APOYO DE UN EXPERTO

Creo que se llega al núcleo del profesor experto quien funge la condición de ser el director de práctica docente, convirtiéndolo en un facilitador y propiciador de posibilidades, planteando una relación de iguales a pesar de su alta trayectoria académica, por lo cual siempre debe estar dispuesto a generar aportes y contribuciones e ideas que fortalezcan el desempeño y la exploración requerida por un docente poco conocedor y en muchos casos le sirve hasta de consejero, ante los fracasos o frustraciones, compartidas en la comunidad de práctica Virtual; La figura 13 desarrolla la temática de las comunidades de práctica virtual escenario para la reflexión

4.1.3. LAS COMUNIDADES DE PRÁCTICA VIRTUAL COMO ESCENARIO PARA LA REFLEXIÓN.



Figura 13: Comunidades de práctica virtual como escenario para la reflexión.

Fuente: Adaptado de: Álvarez (2009) Etnografía virtual: Exploración de una Opción metodológica. Elaboración: Propia

Una de las estrategias que puede contribuir a afrontar la diversidad de los discentes en el aula es contar con un espacio propio de aprendizaje y las comunidades de práctica virtual como escenario para la reflexión lograron convertirse en un espacio que dio cabida a respetar y valorar los distintos ritmos de aprendizaje, según las características del practicante, relacionada con capacidades, estilos, estrategias cognitivas, experiencias y conocimientos previos, motivación, atención, ajuste emocional y social, entre otros.

Esta categoría desglosa cuatro (4) códigos correspondientes a las percepciones de un grupo de docente novicios que compartió condiciones afines a la enseñanza en un blog, que conformaron y nutrieron con comentarios académicos, durante el desarrollo de una práctica docente que estuvo mediada por la reflexión constante y permanente en su condición de estudiante y docente en formación. En los siguientes apartados serán explicados estos códigos.

COMPRENSIÓN DEL CONTEXTO DE ENSEÑANZA

Dentro de la comunidad de práctica es muy importante conocer el contexto donde se implementarán las actividades del inexperto, este criterio exige una enorme responsabilidad por parte del profesor director de la práctica, así como para la institución superior que lo forma.

Por otro lado, contempla un sin número de situaciones que se convierten en una forma de direccionar esa realidad en el docente poco experto, para llevarlo a relacionar teorías cuando entra en contacto con ese entorno.

ENSEÑANZA REFLEXIVA PARA TRANSFORMAR

Hablar de los procesos de formación desarrollados en estos docentes de inglés, nos lleva a remitirnos a las diferentes actividades que organizan, las cuales deben ser adaptadas a la situación específica donde va a enseñar una lengua, de allí emprender acciones transformadoras producto de sus reflexiones con acciones educativas variadas, interesantes y pertinentes para los cursos a su cargo, esta experticia solo se adquiere a partir de su experiencia, variados sucesos indirectamente dan el espacio para la reflexión, convirtiéndose esta en una condición misma de su ser docente, que lo llevan a proponer ajustes pertinentes, especialmente cuando percibe la existencia de errores o pocos aciertos en su planeación de clase, convirtiéndose en fuente de conocimiento continuo, que le permitieron mejorar su condición de educador.

PRACTICAR LA AUTOEVALUACIÓN

Un ejercicio de trascendental importancia es la autoevaluación por permitirle generar criterios de reflexión frente a su ejercicio pedagógico,

contribuyendo y fortaleciendo su condición de ser profesor.

Por lo tanto, esta se convierte en un asunto vigorizante de la transformación, comprensión y valoración de su condición de inexperto, llevándolo a descubrir diferentes posibilidades de enseñar mediando en la aplicación de las herramientas tecnológicas, para fortalecer su motivación, asumiendo la tensión como parte de su oficio y no como un tropiezo. De esta forma, esta acción se convierte en un eje fundamental para la reflexión y crítica de su actividad docente.

REFLEXIÓN SOBRE LAS PRÁCTICAS Y ESTRATEGIAS

La justificación de este asunto cobra sentido cuando este aprendiz inicia su accionar en la docencia entrando en contacto con la escuela, que le da la oportunidad de convertirse en un crítico de teorías basados en la reflexión tomada como habilidades de pensamiento que le permite ser actor de su aprendizaje, en tal sentido la reflexión sobre la práctica docente y el descubrimiento de estrategias generan efectivos procesos de enseñanza, basado en los pensamientos, sentimientos y acciones producto de su actuar pedagógico.

Para lograr este objetivo, es imprescindible que el profesor también se convierta en un autocrítico de su actuar docente, el cual con la conciencia ética de su autonomía fortalecerá su proceso formativo. Desde esta mirada se incluye dos subcódigos, que ahora se amplían.

REFLEXIÓN EN Y DURANTE LA ACCIÓN

Una vez este novato entra en contacto con el contexto escolar, empieza a ser nutrido el conocimiento pedagógico y del área respectiva, llevándolo al mismo tiempo a reflexionar sobre los hallazgos de su actuación como docente y con la capacitación in situ por parte del experto que dirige la práctica, afloran así diversas variables y matices existentes en la situación que está viviendo emocionalmente, que lo deslumbra y lo desconcierta, impulsándolo a aplicar los conocimientos teóricos recibidos hasta ese momento en su plan de estudios, con los cuales en su condición de héroe, pretende suplir las necesidades de los aprendices, con el acompañamiento del profesor tutor y mediado por un proceso reflexivo, se demostró que alcanzó las expectativas esperadas.

REFLEXIÓN SOBRE LA ACCIÓN Y LA ACCIÓN DE REFLEXIONAR

Una vez el novato entra en contacto con la escuela, es necesario acompañar este ejercicio por la reflexión y crítica del hacer docente, para plantear una visión didáctica de este proceso que, ayudado por el pensamiento y la voz de este, se convierta en un momento significativo para la toma de conciencia de su nuevo rol, resaltando al mismo tiempo, su capacidad de generar una posición crítica y reflexiva sobre su trabajo, que lo lleve a actuar de una manera diferente.

Esta fase de reflexión constituye un componente esencial de su fase de aprendizaje permanente, el cual deberá estar acompañado por unos instrumentos de evaluación, análisis, reconocimiento y reconstrucción de las acciones docentes, llevadas a cabo en el contexto escolar donde realiza su práctica docente, las cuales mediadas por la CoVP, así como por la asesoría de su director de práctica, y del profesor titular en la escuela le permiten proyectarse como un docente que está a la vanguardia de los cambios de la sociedad actual.

4.1.4. DESAFÍOS DEL NOVATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN COLOMBIA

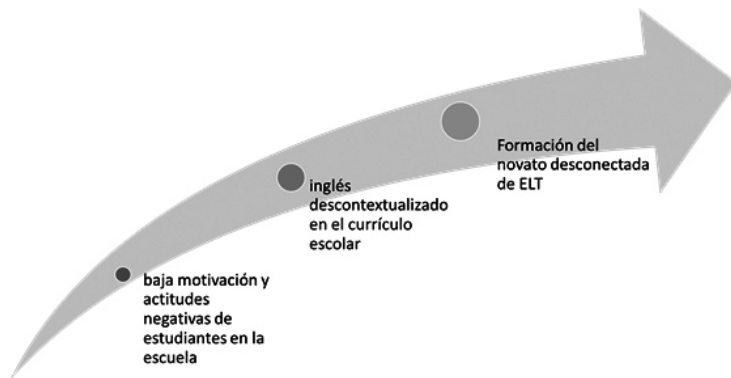


Figura 14: Desafíos del novato en la enseñanza del inglés en Colombia.

Fuente: Propia. Elaboración: Propia

El mundo actual exige nuevas dinámicas a la educación que requiere de un profesor de inglés reflexivo, autónomo y dispuesto a autoevaluarse, se espera entonces, que este docente esté en capacidad de orientar sus decisiones a la luz de unos fundamentos teóricos fomentados a lo largo de su proceso

de aprendizaje de ser docente, con el propósito de asumir los desafíos y retos impuestos por la educación del momento. A continuación, se dan a conocer los códigos de mayor frecuencia en los datos recogidos.

BAJA MOTIVACIÓN Y ACTITUDES NEGATIVAS DE LOS NIÑOS EN LA ESCUELA

Cuando el principiante entra en contacto con sus estudiantes percibe de inmediato que muchos de ellos tienen poca motivación por el aprendizaje de la lengua extranjera, con su actitud desfavorable obstaculiza el ejercicio de este docente. Por esta situación, este joven acude a su comunidad académica virtual donde se propició, sugirió y discutió aquellas actividades promotoras del interés del aprendiz, y así se dispuso a crear un ambiente favorable para la clase, es de aclarar que se requirió de su convencimiento para reconocer que esta situación resultó ser una oportunidad para proyectar iniciativas en su actuar pedagógico.

FORMACIÓN DEL NOVATO DESCONECTADA DE ELT

A pesar de los múltiples esfuerzos tanto del gobierno, como de las instituciones formadoras de docentes, aún existe la brecha entre la formación que estos reciben y la perpetuidad en algunos casos de los modelos de formación tradicional, cuyos intereses son yuxtapuestos a la realidad del contexto de la escuela.

Uno de los propósitos trazados en esta investigación buscaba cerrar esta fisura, apoyado en la interacción al interior de la comunidad de práctica que fue el espacio de diálogo y opinión para entender las emociones, tropiezos y choques encontrados en la realidad de la escuela, para llevarlos a actuar en la resolución de estos asuntos y situaciones que fueron convertidas en fuente de conocimiento para este grupo.

INGLÉS DESCONTEXTUALIZADO EN EL CURRÍCULO ESCOLAR

A pesar de la importancia que se ha venido dando a esta lengua en los últimos tiempos, aún se detecta una carencia y un rechazo por la inclusión de este saber dentro del currículo de forma interdisciplinaria, en esta investigación,

se pudo detectar que, aunque el gobierno establece múltiples consideraciones frente a la necesidad de ampliar el dominio de la lengua extranjera, no existe una predisposición, por parte de los directivos, quienes en algunos casos especialmente en las instituciones educativas de primaria públicas, aducen que son muchos o que no tienen espacios, ni tiempo para atenderlos, ni personas especializadas, generando resistencia a la intervención de los practicantes.

Por lo tanto, es clave contar con la disposición y apoyo de las directivas, y de los docentes en las instituciones escolares, que permita el desenvolvimiento de los novatos, porque se debe contar con espacios académicos, que le den esta oportunidad al aprendiz.

4.1.5. HALLAZGOS DE LA ENCUESTA

Una vez terminada esta aproximación conceptual donde se expusieron las categorías con sus respectivos códigos de manera global, se procedió a aplicar una encuesta con los participantes de la comunidad virtual, esta vez llevándolo a la presentación numérica de estos rasgos y sus respectivos códigos, como se podrá apreciar a partir de la figura 15.

CATEGORÍA 1: PROPÓSITOS DE LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA REFLEXIVA

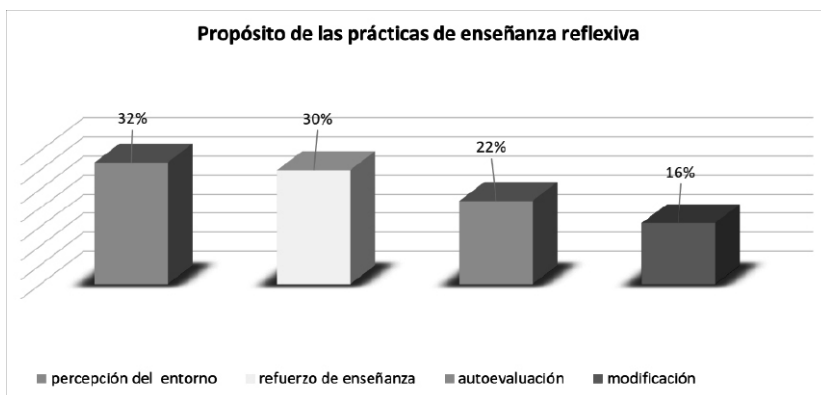


Figura 15: Propósitos de las prácticas de enseñanza reflexiva. Fuente: Propia.
Elaboración: Propia

La figura 15 presenta la categoría relacionada con los propósitos de las prácticas de enseñanza reflexiva que dan razón de ser con (4) cuatro códigos. como bien apuntan los estudiados, estos hicieron pensar acerca de las estrategias didácticas aprendidas y exploradas a lo largo del plan de estudios cursado por los novatos, de otro lado, Zalipour (2015) explica los beneficios de espacios como el del blog que brinda la oportunidad de discernir sobre el ejercicio docente desarrollado, de esta forma los lleva a replantear las acciones que se consideren inconvenientes, para el desarrollo de sus clases.

Acontece además, que 32% de ellos expresaron que la percepción del entorno fue clave para llegar a la reflexión, en cuanto a la mejora de su trabajo como profesor, por encauzarlos hacia la comprensión y el análisis de las posibilidades de transformación de su práctica en los diferentes contextos donde interactuaron, Korthagen (1988) reafirma esta idea cuando enfatiza la importancia de la visión del docente principiante cuando entra en contacto con la escuela, por aterrizarlo y llevarlo a pensar sobre otros modos de hacer su quehacer docente.

Para dilucidar estos dilemas hay que considerar que los participantes mencionaron que la reflexión requiere de la acción y el cambio de sus prácticas, para que su presencia en la escuela cobra significación e importancia, el sujeto 6, lo confirma en la discusión 3, cuando comenta (...) “la enseñanza reflexiva no solo implica reflexión diaria sobre nuestro rol docente, además somos requeridos para implementar estrategias producto de la reflexión, para mejorar nuestras acciones educativas y así promover el aprendizaje.” (...)

De allí la sugerencia de Vera (1988) al considerar que este docente practicante se encuentra en un proceso de transición y afianzamiento de los conocimientos, las habilidades, las destrezas y las actitudes aprendidas, así como la contrastación de este conocimiento, teniendo la oportunidad de aplicarlo dentro de la práctica docente, para lo cual es vital la reflexión, el ajuste, la creatividad y la reedición de su actuar pedagógico.

Abundan los ejemplos en los cuales la reflexión propicia la interpretación de las situaciones del salón de clases, en la acción de acertar en la aplicación de estrategias de enseñanza que se exploraron y se aplicaron en estos

entornos educativos, como lo señala el novato 9, en la discusión # 3 “todos los estudiantes no son iguales así que las estrategias deben variar dependiendo de las circunstancias” (Sub 9, disc #3). Este planteamiento es apoyado por Marcelo (1991) quien reconoce la existencia de “dimensiones ambientales” que inciden en el análisis diferencial de los educandos, contemplando otros aspectos como los personales y los afectivos que el docente no puede pasar por alto al proponer su acción pedagógica, por ser estas condiciones particularizantes del salón de clase.

Aterrizando lo anterior en el contexto de la formación del profesor novato y resaltando la importancia de la enseñanza reflexiva, en la búsqueda de estrategias apropiadas para la apropiación de la lengua extranjera nos detenemos aleatoriamente en el sujeto 7 quien menciona: (...) “ER permite al profesor diseñar y desarrollar diferentes estrategias, así que en su proceso como educador él puede enseñar de acuerdo con las necesidades y el contexto de sus estudiantes...” (...)

El argumento planteado evidencia la postura de Bausela-Herrera (2011) quien considera que el profesor recién iniciado en el campo educativo, en algunas ocasiones se siente confundido frente a la realidad del salón de clase, sin embargo, define de manera notoria el cuestionamiento que este novato tiene, cuando entra en contacto con este, llevándolo a enfocarse esencialmente en el aprendiz, argumento contextualizado en este comentario que resalta la importancia tanto de las necesidades, como del contexto y la realidad de los estudiantes inmersos en los cursos de práctica docente, en los cuales este empieza su aprendizaje de profesor.

En este sentido, las estrategias de enseñanza deben ser determinadas después del análisis reflexivo de las condiciones presentadas por el salón de clases y de la escuela referidas en el blog, donde en un 30% la reflexión les permitió proponer estrategias para reforzar el conocimiento impartido en la clase de inglés.

Con un sano criterio, Dewey (1933) resalta la incidencia de la reflexión por parte de este profesor novato, que, mediante la crítica y la introspección profunda de todos los acontecimientos desarrollados en el aula, puede reorientar

y redireccionar su actuar pedagógico, una vez entra en contacto con ese contexto educativo, que le brinda nuevas alternativas y retos, surgidos como respuesta a las tensiones detectadas.

Considerados los resultados con un miramiento sumario y teniendo en cuenta la opinión del amateur, 22% de ellos consideraron la autoevaluación relevante dentro de la enseñanza reflexiva. esta apreciación se pudo ratificar en la definición propuesta por Mathew (2012) quien determina la importancia del diálogo entre la autoevaluación y la comprensión por parte del profesor novato, situación que le permite identificar argumentos que dan razón de sus actuaciones pedagógicas establecidas en un momento dado, entonces, estas cavilaciones, especulaciones y críticas así como la introspección que este hace en la autoevaluación, lo llevaron a contemplar consideraciones frente a su desempeño, convirtiéndose así en factores fundamentales, para fortalecer su desarrollo pedagógico.

Conviene ahora observar el resultado del código relacionado con la transformación, donde 16% de los participantes discurrieron que las acciones surgidas de las reflexiones, incidieron en la búsqueda de estrategias aplicadas en enseñanza de la lengua, cuestión corroborada cuando el interlocutor 3, argumentó "(...) Nosotros podemos actuar para cambiar esas realidades educativas en la medida que alcancemos una transformación de nuestro trabajo y al mismo tiempo mejoraremos el proceso enseñanza – aprendizaje de nuestros estudiantes." (...)

En esta perspectiva, podemos ratificar esta opinión con York-Barr et al, 2006 quien da importancia al pensamiento crítico que aunado con las consideraciones personales posibilitan la implementación de transformaciones y cambios en el aula, pero que deben estar acompañadas del desarrollo integral, para promover un desempeño profesional de mayor alcance en este docente novato.

En esta línea argumentativa, el practicante # 5 igualmente manifestó (...) "ser capaz de ejercer control sobre las debilidades y establecer prioridades sobre las estrategias que darán solución a las anteriores, abre la posibilidad de transformar la vida diaria dentro del salón de clases y, a su vez, nuestra práctica

docente.” lo anteriormente expresado se consolida con Olaya Mesa (2018) quien aporta los criterios de percepción, actitudes, emociones y sentimientos de este novato, con el propósito de reconsiderar todas sus acciones cuando detecta una tensión para impulsarlo a generar acciones docentes en el contexto de la práctica, de tal manera que pasan a ser potencialidades de su desempeño, nacidas a partir de las consideraciones emotivas, las cuales son importantes, para fortalecer su desempeño profesional.

CATEGORÍA 2: MENTEFACTOS DE LOS PROFESORES NOVATOS

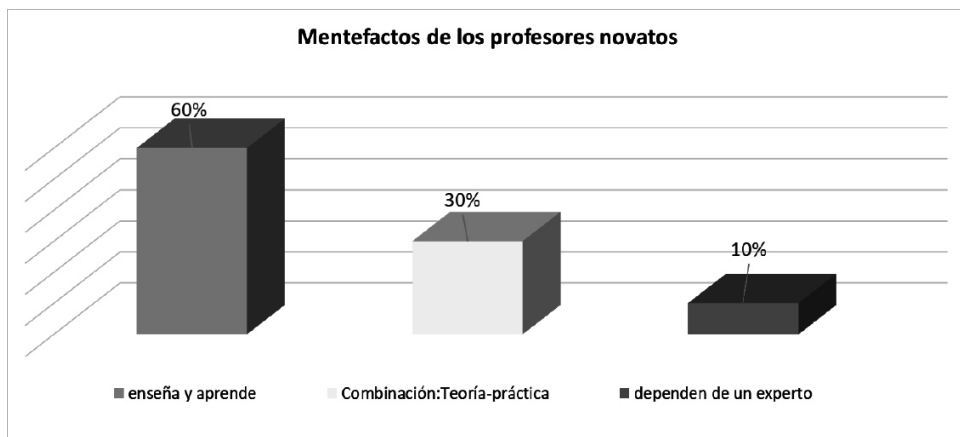


Figura 16: Mentefactos de los profesores novatos. Propósitos de las prácticas de enseñanza reflexiva. Fuente: Propia. Elaboración: Propia

Esta figura refleja que el 60% de los miembros de la comunidad reconocen el valor de la práctica para desarrollar sus competencias como docente, sobre este particular, Vera (1988) señala que un novato se encuentra inmerso en un proceso de transición dentro del cual coadyuvan tanto las habilidades, como las destrezas y las actitudes aprendidas a lo largo de su proceso de formación, de tal manera que, estos considerandos se vuelven potencialidades en sus intervenciones dentro de la comunidad, llevándolo a optimizar su desempeño pedagógico.

En la misma línea, Maglioli (2012) resalta la necesidad de considerar todos estos aspectos dentro del currículo, por ser criterios decisivos para el

novato, convirtiéndose en aprendizajes que solidifican y fortalecen su desempeño que reflejan las habilidades, las competencias, los enfoques y los resultados alcanzados. Con todo esto, reconocen que aprenden cómo enseñar, solo cuando se involucran en la experiencia docente, de igual manera, establecen una reciprocidad entre aprender y enseñar a sus alumnos.

En la misma línea, el participante # 5 establece: (...) “la actividad de práctica docente involucra enseñar los respectivos temas y aprender a enseñar, tomando en cuenta no sólo los meros aspectos teóricos” (...) este planteamiento ejemplifica la trascendencia de la práctica en virtud de ser un espacio que proporciona una conceptualización real de este contexto, desvirtuando los imaginarios del novato, contrastándolo con el marco teórico impartido, se recomienda entonces, incluir la práctica en los currículos universitarios desde los primeros semestres, iniciando como observadores y luego como practicantes. Esta afirmación ratifica el pensamiento de Olson y Osborne (1991) quienes explican la influencia de las creencias en las percepciones de los principiantes.

Sobre las oportunidades brindadas por la práctica docente, uno de los intervinientes señaló (...) “al mismo tiempo que estoy poniendo en práctica lo que he aprendido en la universidad... estoy aprendiendo cómo enseñar” sobre esto, Cárdenas (2010) explica que las fuentes de conocimiento de los profesores provienen de dos vértices, por un lado, está la relacionada con los hechos y teorías adquiridas en el contexto de un plan de estudios y por el otro, el conocimiento ofrecido por los espacios de la práctica o de la experiencia, las cuales se reconoce como “el conocimiento experiencial” denotando que ambas fortalecen la formación del docente.

En tal sentido, Korthagen (1988) rescata la importancia del contexto escolar concebido referente de formación, porque cuando este novato se inserta en la práctica se genera un crecimiento y desarrollo en su profesión., fortaleciendo su aprendizaje cuando entra a enseñar un saber, especialmente por las particularidades que pueda tener cada contexto, de allí también se realiza el significado de asumir una posición crítica, en su ejercicio docente.

Continuando con la explicación de la figura, se encuentra que el 30% de los copartícipes consideraron que la reflexión los llevó a una fase

de transformación, porque al converger las situaciones enfrentadas por el conocimiento y las experiencias vividas durante su práctica docente, pudieron considerar que este escenario les dio la oportunidad de redefinir y resignificar, muchos conceptos respecto a la escuela desde su vicisitud como docentes.

Con la idea anterior es importante mencionar a Perrenoud (2004) quien da importancia al contexto donde se desarrolla la práctica docente, porque genera dudas, incertidumbres y desconciertos para quien está aprendiendo a ser profesor, que lo llevan al mismo tiempo, a tomar decisiones frente a la diversidad y complejidad misma de las dinámicas vividas en la escuela.

Finalmente, en este análisis el 10% de los agentes de este estudio plantearon en el chat del blog la relevancia de contar con tutores cualificados, durante su proceso de entrenamiento pedagógico, resaltando que ellos son maestros experimentados que otorgan sentido a su identidad como docentes y les direcciona el conocimiento que les permite resolver problemas acompañándolos y orientándolos permanentemente, en la búsqueda de metodologías efectivas para enseñar la lengua, además en momentos de tensión asumen el papel de consejeros ayudando a resolver incluso trances personales.

Esta idea es soportada por Saint-Onge, M. (1993) y Bausela-Herreras (2011) quienes reconocen la importancia del profesor experto, por fungir las funciones de orientador de este aprendiz, quien en compañía del profesor titular brinda un acompañamiento y un trabajo en equipo, para alguien que apenas se adentra en el mundo de la docencia, notándose que en la mayoría de ellos les acompaña un gran compromiso, dedicación y entrega en la búsqueda de un buen desempeño de ese novato, quien necesita frecuentemente una orientación frente al ejercicio que empieza a desarrollar, cuando se encuentra involucrado en la práctica docente de inglés y que requiere ser acompañado y muchas veces motivado.

CATEGORÍA 3: NUEVOS ESCENARIOS DE REFLEXIÓN: LA COMUNIDAD DE PRÁCTICA VIRTUAL

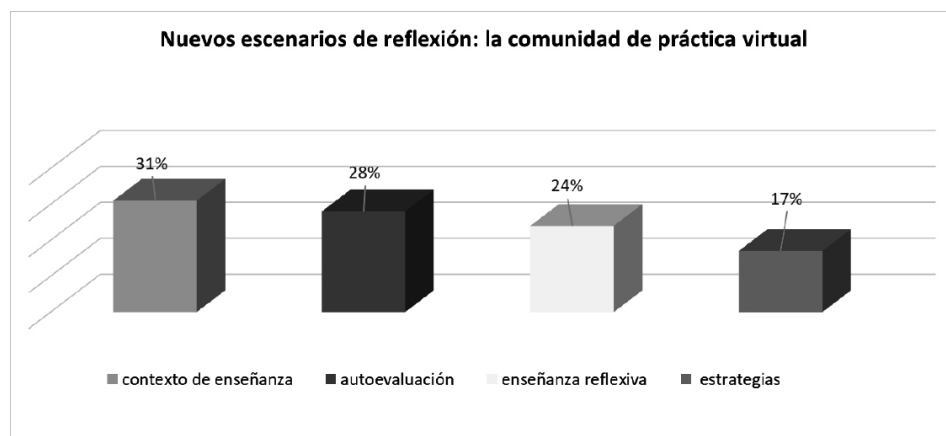


Figura 17: Nuevos escenarios de reflexión: la comunidad de práctica virtual. Propósitos de las prácticas de enseñanza reflexiva. Fuente: Propia. Elaboración: Propia

La figura 17 deja ver que el 31% de los interlocutores coinciden en identificar en sus historias incertidumbres, temores, dudas y aciertos en las acciones emprendidas en este nuevo contexto, reconociendo así su importancia, lo cual dejó ver su comodidad al contar con el espacio de la comunidad virtual académica, por permitirle dar a conocer sus experiencias, siendo además propiciador de la reflexión y socialización de las prácticas y estrategias aplicadas, según Díaz (2004) una comunidad de práctica virtual promueve la interacción entre personas con intereses comunes, que en este caso están relacionados con ser inexpertos y estar cursando la práctica docente, rescatando el hecho de romper la ubicuidad, pues no estaban en el mismo espacio o lugar, pero participaban ampliamente dentro del blog.

En tal sentido, esta investigación examinó a fondo el ejercicio del practicante que condujo al reconocimiento del contexto de la enseñanza, por permitirle inspeccionar sobre el uso de estrategias particulares, tal como lo expresó el individuo 7 cuando dijo: (...) “esta comunidad virtual de práctica nos dio información sobre qué ocurría en otros salones, nos dijo qué tan exitosa fueron las estrategias, sus fallos e incluso cómo implementar metodologías redefinidas

en los actuales salones y en nuestro contexto particular.” (...) Algo similar plantea Imbernón y otros (2011) revelando la trascendencia de la comunidad práctica donde los agentes debe sentirse cómodos para socializar toda aquella situación que ellos a bien tengan, esto con el propósito de ver los matices que sólo a través de la discusión puedan ser descubiertos, a pesar de las diferencias particulares de cada lugar de procedencia de los intervinientes.

Ahora el interés gira entorno a extraer de los resultados, que el 28% examinaron su rol como profesores y consideraron que las comunidades de práctica dieron cabida a la autoevaluación amplia, flexible y formativa, convirtiéndose en un generador de pensamientos y acciones reflexivas en este amateur. Este comentario es soportado por el colaborador 3 quien explicó “... nosotros compartimos experiencias y conocimientos para mejorar nuestras prácticas de enseñanza día tras día.”

Aquí conviene detenerse un momento a fin de reconocer que Korthagen (1988) señala que el espacio del blog mediado por los procesos de reflexión sirve de espejo para los intervinientes, por verse reflejadas todas sus acciones de aula, hecho que a su vez permite promover un auto diálogo, para encontrar razones que justifiquen su toma de decisiones, cuando se encuentran frente a un grupo.

Basado en lo anterior, el participante 11 expresó “Gracias a estos tipos de comunidades, nosotros aprendemos a reconocer esas deficiencias y corregirlas, lo cual nos permite mejorar gradualmente nuestro trabajo docente.” (disc #4).

En este caso, Marcelo (2009) demuestra lo trascendental de contar con una comunidad de práctica la cual para este caso era virtual, hecho que facilitaban la intervención de sus participantes, y que definitivamente promueven la adquisición de conocimientos, dejándole socializar sus factores emocionales los cuales fundamentan su capacidad de decisión e intervención.

Entre los datos obtenidos, 24% de ellos consideraron que pertenecer a la comunidad virtual les brindó un espacio de interacción, comunicación e intercambio de ideas, aun para quienes estuvieron geográficamente distantes, aclaremos este punto conectándonos con García (2002), quien resalta

la necesidad de impulsar el trabajo colaborativo, porque requiere de una participación activa, constante, permanente, comprometida y argumentada por parte de sus participantes en la CoVP.

Tal como lo afirma el interviniente 1 cuando habla sobre la comunidad de práctica: “Nosotros aprendemos de los procesos reflexivos de los participantes y de las mismas prácticas profesionales no solo de gente de la misma ciudad, pero de muchos ambientes incluso mundiales.”

Aquí también es válido el ángulo de Schön (1983) quien señala que el proceso reflexivo debe ser constante y en comunidad, para que surjan nuevas alternativas que viabilicen acciones por parte del docente, basadas en la reconsideración de lo pedagógico.

El siguiente código, apoyado por los miembros, trató la utilidad de las comunidades en términos del proceso de transformación de la enseñanza. En este aspecto, 17% de las opiniones generadas sugirieron que las comunidades representan una fuente valiosa para la enseñanza reflexiva y conectaron la transformación con la investigación acción, en el salón de clases

Con el objeto de afianzar esta idea se cita a Veenam (1984) quien destaca la importancia de la comunidad por los aportes pedagógicos ofrecidos al desarrollo personal y educativo de este novato, dilucidando sus confusiones al proporcionarle una orientación mediática y dinámica, especialmente cuando se siente desorientado y sin alternativas, dándole sugerencias y posibilidades para su actuar pedagógico cuando lo requerían. Sobre esto, el interlocutor 3 dijo: (...) “Como profesores, tenemos que estar dispuestos a escuchar opiniones sobre las prácticas pedagógicas, para reconocer debilidades y buscar destrezas direccionadas en el mejoramiento de nuestro desempeño.” (...)

Con esto se llega a Kumaravadivelu et. Al, (2006) quien declara que este novato está acompañado de creencias frente al desarrollo de su ejercicio docente, pero que una vez las contrasta con las teorías y las aplica a la práctica, se enriquece su crecimiento docente, llevándolo a crear alternativas y porque no a producir nuevas teorías basadas en los hallazgos, que tiene una vez entra en acción, dentro del contexto de la práctica.

Dicho proceso tal como lo plantea este autor debe ser cíclico y continuo para alcanzar un desempeño acorde a las exigencias del contexto, donde se desarrolla la práctica docente, que avanzará en la medida en que sea contrastado en la experiencia.

Conviene, entonces traer a Del campo (2012) quien explica que el pensamiento del docente puede postular una serie de factores relacionados con su autonomía y creatividad, el cual acompañado por los procesos de reflexión y mediación se convierten en factores imprescindibles para proponer diferentes alternativas que dan respuesta a la realidad de la escuela.

Entonces, cuando tratamos de superar esas dudas, estamos reflexionando sobre las cosas que necesitamos mejorar y secuencialmente estamos transformando nuestros procesos pedagógicos. Sobre este particular, el colaborador 12 opina: (...) “Sin duda, esto es una cosa increíble porque yo considero que aquí es donde inicia la investigación acción, y esto es un principio fundamental para sentirse parte del desarrollo en la educación” (...)

En esa misma línea, Rodríguez (2009) agrega que existe la necesidad de impulsar el pensamiento crítico de este nuevo docente, con el propósito de llevarlo a proponer nuevas sugerencias pedagógicas y didácticas, de tal manera que todo su accionar se base en la reflexión de aplicación de sus pensamientos en el aula para hacerlo sentir vivo en la escuela. Abordaremos ahora la categoría 4, a continuación.

CATEGORÍA 4: DESAFÍOS DEL NOVATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN COLOMBIA

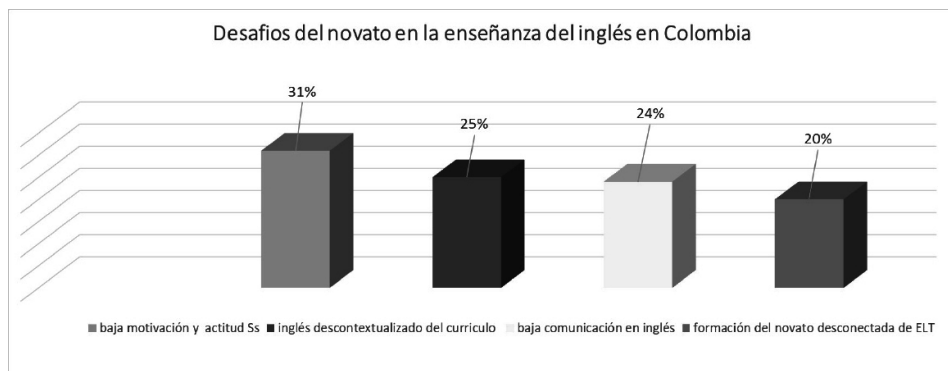


Figura 18:Desafíos del novato en la enseñanza del inglés en Colombia. Fuente: Propia. Elaboración: Propia

Para analizar los datos relacionados con la categoría de los Desafíos del novato en la enseñanza del inglés en Colombia, los participantes brindaron información, con la cual fue definida (4) cuatro códigos que se exponen a continuación.

Con esto en mente se menciona a Díaz y Núñez (2008) quienes especifican la necesidad de convertir los desajustes del novato en retos, mediados por la crítica y la reflexión ofreciendo alternativas en relación con su ejercicio docente, para proyectar como visionario los retos impuestos en el perfil del nuevo estudiante del siglo XXI, caracterizado por tener otras expectativas y modos de acceder al conocimiento.

Esto deja en evidencia que la ausencia de materiales pedagógicos para crear ambientes de aprendizaje significativo representa un desafío para la mayoría de ellos, en este sentido, el practicante 4 dice: (...) “esto afecta completamente mi trabajo debido al hecho de que estos materiales son una base fundamental para la promoción de espacios de enseñanza innovadores y motivantes.” (...)

Estas herramientas posibilitan el uso de diferentes espacios, sin embargo, cuando los practicantes no tuvieron acceso a estos, la planeación de sus clases, al igual que su desarrollo, requirió de más esfuerzo y creatividad.

Con esto traemos a Pineda (2008) quien exalta la importancia de la crítica en los procesos de formación de los inexpertos, por ser considerados motores de la autonomía y de la innovación, especialmente cuando se presentan dificultades, tal como lo manifiestan estos aspectos relacionadas con la poca disponibilidad de materiales, llevándolos a replantear las formas de acceso al conocimiento, sorteando esta dificultad que se convierte en una fortaleza y en un modo de ver la enseñanza efectiva, que satisfaga las necesidades de los aprendices.

Digámoslo con toda crudeza que si es necesario fomentar el uso real de la lengua en el aula con el propósito de animar y comprometer a los discentes en la clase de inglés, consideración que este caso se muestra con un 31 % de desfavorabilidad, siendo este uno de los temas comunes encontrados en la discusión del grupo al respecto, el practicante 11 expresa (...) “Me gustaría discutir temas en esta comunidad sobre: cómo lidiar con los problemas dentro del salón, maneras en las que podamos motivar a nuestros estudiantes a aprender sin la necesidad de hacer constante mención de las notas o cómo tener un manejo de clase adecuado sin fallar en el intento,” (...).

Entonces, es entendible que una condición imprescindible para el desarrollo y funcionamiento de las comunidades virtuales académicas, se relaciona con los intereses de sus integrantes. Diaz (2017) confirma que los intereses de una comunidad de este tipo giran en torno a distintas actividades relacionadas con el campo por ejemplo de la docencia o de la investigación, donde los intervinientes se sintieron identificados y motivándolos a interactuar.

De acuerdo con el Ministerio de Educación, los profesores amateurs están en el punto de partida del mejoramiento de la educación del inglés y sostienen en ellos parte de la responsabilidad del éxito de los futuros estudiantes. Es por esto, que ellos deben reflexionar siempre sobre sus prácticas. No obstante, esto es más complicado si no tienen un vasto dominio de la lengua extranjera.

A tal propósito Fidalgo (2014) explica que es necesario generar y crear un saber común empleando herramientas a las cuales se tenga acceso, esto fue un factor decisivo para el uso del blog, que permitió sortear muchas de las dificultades encontradas en relación con el uso de materiales, el conocimiento que los estudiantes tenían producto de la etapa de formación, en la cual están involucrados así como las múltiples situaciones que acompañaron el actuar de los docentes practicantes en el contexto de la práctica.

Continuando con el análisis se observa que el 25% de los participantes evidenció la descontextualización del inglés en el currículo de la escuela, hecho considerado como otro de sus desafíos, por las implicaciones en el uso de la lengua extranjera, que van más allá de las paredes de la escuela, pero que influyen notablemente, en el ejercicio del amateur.

Convergemos esta idea con la explicación de Díaz (2004) quien resalta la influencia de factores externos relacionados con las instituciones y con el mismo currículo, que interfieren en los estilos de enseñanza adoptados por este novato, aunque son elementos externos en los cuales él no puede tener mayor incidencia, si influye notablemente en sus modos de enseñar, aspecto reconocido incluso por estos aprendices, quienes tratan de tener en cuenta estas consideraciones en su actuar pedagógico.

En esta aseveración, es importante mencionar a Maglioli (2012) quien reconoce la influencia de factores externos relacionados en este caso con los padres, que afectan notablemente el desarrollo de la experiencia pedagógica de estos profesores novatos, por lo cual es necesario contar con su apoyo, por constituirse en un factor determinante en el aprendizaje de la lengua.

Esta situación plantea otro desafío para el inexperto, en relación con la falta del apoyo familiar a los procesos académicos de los escolares, tal como lo enuncia el practicante 3 cuando expone: (...) “Este factor es uno de los más difíciles para manejar, debido a la ausencia de los padres que he notado durante mi periodo como practicante,” (...) esta situación fue percibida por el practicante 5 quien determina que (...) “... muchos padres no entienden el lenguaje y por consiguiente, no pueden ayudarlo a sus hijos a continuar con la enseñanza en casa.” (...) En este punto, se puede advertir dos probabilidades para tal hecho, una es la situación laboral de estos padres y la otra, el desconocimiento de la

lengua extranjera, estas situaciones se salen del alcance del novato, llevándolo a hallar modos que propendan por el aprendizaje de la lengua en estos grupos de escolares.

A este propósito, es importante considerar que un grupo de ellos expuso que desarrolló sus prácticas en escuela públicas. En contraste a ello, el segundo lo desarrolló en una institución de primaria privada, y en este caso manifestó que; (...) “los padres usualmente no interfieren en mis clases para nada, así que no son un impedimento para el aprendizaje.” (...) situación que deja ver la desigualdad ante la calidad de la educación en Colombia.

Respecto a los hallazgos, se encontró que el 24% consideraron las prácticas en aulas ELT poco comunicativas resultando ser así, una provocación para su imaginación, cuando se carece de materiales o instrumentos que faciliten tanto la enseñanza de esta lengua., tal cual lo propone Richards (2001) “La enseñanza del lenguaje a través del mundo hoy, no podría ser más exitosa sin el extensivo uso de materiales comerciales.” Sin embargo, este autor no considera la realidad diferente que vivimos en nuestros contextos, la cual no corresponden a la situación vividas por ellos.

Es de advertir que lo propuesto en estas teorías en muchos casos son poco viables y aplicables a la realidad colombiana, tal es el caso planteado por el aprendiz, quien deja ver que existe la necesidad proponer otros modos de enseñar la lengua, que no estén mediados por materiales físicos, o tecnológicos, pues en muchos casos se carecen de ellos, o no están al alcance de la comunidad educativa para su uso.

Por lo anterior, se requiere de un docente con espíritu creador e ingenioso, generador de ideas promotoras de su autonomía, que le den la astucia para formular nuevas apuestas inventoras y significativas, este es el perfil del docente novato.

Desencadenando otras particularidades relacionadas con los códigos se encontró que el 20% consideró que la falta de un entrenamiento contextualizado en ELT es una desventaja, porque sintieron desconcierto y susto cuando estaban en el salón y una variedad de dificultades aparecieron, advirtiendo incongruencias

entre su saber y la realidad, por lo cual este factor fue considerado como otro desafío.

Para entender mejor este asunto acudimos a Olson y Osborne (1991) quienes sustentan que las creencias afectan la percepción de la realidad. Además, estos autores contemplan que “lo esencial es descubrir que existen grandes discrepancias entre esta orientación inicial y la realidad, generando una desorientación que lleva a los profesores principiantes, a dedicar bastante tiempo, en resolver tales discrepancias” (p. 165).

Esta innovadora manera de conformar una comunidad virtual de práctica, les ofreció bastantes beneficios que fortalecieron en muchos casos sus prácticas y su formación integral, así lo señala el practicante 9 quien reconoce el impacto brindado por el hecho de ser miembro de una comunidad virtual de práctica, la cual según su criterio ofreció (...) “... la posibilidad de mejorar la experiencia como practicantes escuchando las experiencias y consejos obtenidos de la participación de otros,” (...)

De igual manera, el practicante 14 ratifica lo anterior cuando dice: (...) “los practicantes y profesionales pueden compartir el mismo espacio de discusión y analizar las prácticas de enseñanza y el trabajo.” (...) en estos comentarios se evidencio el alcance de los objetivos de la comunidad virtual de práctica, que de acuerdo con Wenger (1998) permiten compartir un sentido de emprendimiento común, una participación recíproca y un repertorio de respuestas compartidas,” donde ellos tuvieron la oportunidad de expresar sus hallazgos y percepciones, encontrando alternativas y sugerencias por parte de los usuarios del blog dándole otra opción, como lo señala el practicante 17 al (...) “intercambiar experiencias vividas en el salón de clases, ya sea sobre cómo manejar la disciplina para brindar metodologías y técnicas para una mejor enseñanza – aprendizaje” (...)

Desde la voz de Howard y McKeown (2011) cobra importancia el compromiso de los novatos con una temática o con el debate creado en el blog, esto con el objetivo de colaborar y solidarizarse con cada intervención y opinión registradas en este espacio virtual.

Es de exaltar la visibilización de los participantes quienes consideraron que este medio, les brindó alternativas frente a aquellas situaciones que parecían de difícil manejo, pero que al considerar las experiencias de otros, se sintieron identificados al conocer otras posibilidades de solución que indirectamente los llevaron a buscar alternativas, dinámica que fortaleció el dominio de las estrategias de un maestro reflexivo basado en el diálogo binario, donde aprendió a escuchar y mejoró su trabajo, asumiendo con autonomía las situaciones de estas experiencias.

Los anteriores autores señalan que las comunidades virtuales son mediáticas, sin embargo, es necesario tener en cuenta que sus intervinientes deben participar de manera voluntaria, permanente y proactiva en estos espacios, especialmente, porque esta forma de trabajo colaborativo considera pertinente la reflexión, la crítica del quehacer, impulsándolo hacia la acción asumiendo un liderazgo.

Como resultado de este debate, se debe considerar todos los beneficios y conocimientos que adquirieron en la acción y reflexión sobre su práctica, empoderándose de su papel y dándole un valor preponderante al trabajo en equipo. En esta dirección el interviniente 1 expresó (...) “Considerando mi propia experiencia (la cual es reciente como practicante) sería muy útil conocer la perspectiva de profesionales de la enseñanza experimentados al compartir sus puntos de vista respecto al manejo de grupo, la disciplina, el manejo del tiempo y todo lo relacionado con el manejo de la tensión que es generado cuando estás enseñando.” (...)

El anterior análisis se sostiene con las ideas de Soisangwarn y Wongwanich (2014), quienes reconocen que (...) “la enseñanza reflexiva es efectiva para el desarrollo profesional del docente ya que lo anima a mirar maneras de manejar el salón de clases y los niños desde diferentes perspectivas basados en los datos de evaluación.”(...) Por esta razón, es de vital importancia el acompañamiento de los investigadores en la implementación y observación del blog, que permitieron detectar situaciones, tensiones y dificultades, a ser consideradas en esta investigación.

4.2. DISCUSIÓN

Después de analizar las categorías y sus códigos se puede afirmar que las comunidades de práctica virtuales actuaron como facilitadoras a la luz de la enseñanza reflexiva, que brindó un empoderamiento de su rol de docentes de inglés en un contexto real educativo. Estas precisiones se corroboran con Kumaravadivelu et. Al, (2006) quien reconoce la necesidad de ofrecer al novato oportunidades que le permitan adueñarse de su crecimiento personal y profesional de manera integral, proyectándose hacia la autonomía, en el marco de la práctica, que es fuente de conocimiento, en tal sentido, los integrantes involucrados expresaron diversas preocupaciones, y al mismo tiempo, planteando sus caminos para superarlos.

Dicho de un modo llamativo, ellos reconocieron la importancia del trabajo colaborativo en las comunidades por permitirles (...) “intercambiar experiencias vividas en el aula, ya sea cómo manejar la disciplina para brindar metodologías y técnicas para mejorar la enseñanza y aprendizaje” (...) (Sub 17 disc #3). Aquí vale la pena acotar la opinión de Soisangwarn y Wongwanich (2014) quien resalta la importancia de la enseñanza reflexiva por propiciar el desarrollo y la organización de una comunidad pedagógica que facilita y fortalece la acción del futuro docente del siglo XXI.

Este hecho se comprueba con el argumento de mayor frecuencia que señala: (...) “la enseñanza reflexiva es efectiva por el desarrollo profesional del docente en que motiva al docente a mirar formas de manejar el salón de clases y los niños desde diferentes perspectivas, basadas en la evaluación de los datos” (...)

El haberse detenido en esta experiencia innovadora permitió decir que la estructura organizacional de las CoVP, soporta la siguiente afirmación, a partir de la voz de los participantes cuando refieren: (...) “Practicantes y profesionales pueden compartir el mismo espacio para la discusión y análisis de las prácticas de enseñanza y trabajo” (...) argumento consolidado por Wenger (1998 b, citado en Gairín, 2015, p. 24) al comentar que “compartir un sentido de emprendimiento común, una participación recíproca y un repertorio de respuestas compartidas.” Es decir, que en ella cobran relevancia las voces de los practicantes, de los

tutores, y de los directores de práctica, porque las diversas aristas apuntan a un mismo objetivo planteado al interior de un grupo en un blog académico.

Ahora, considerando que los participantes de las CoVP se caracterizaron por su compromiso, Howard y McKeown (2011) ratifican el valor de estos espacios entre los docentes de inglés en formación de hoy, para avivar las reflexiones individual y colectivamente por la característica mediática asincrónica que facilita expresar sus experiencias e intereses y a la vez posibilita encontrar soluciones veraces, con la intención de desarrollar su propio potencial de enseñanza (Olaya, 2018d).

En estas líneas, se recobró el protagonismo de las CoVP por brindar accesibilidad e inmediatez y confiabilidad a los profesores de inglés en formación que poco a poco reconocieron sus beneficios llevándolos a impulsar y conducir estrategias más efectivas que le dieron confianza a su ejercicio docente, mediante la permanente reflexión colaborativa (Impedovo y Malik, 2016).

Este argumento lo ratifica el sujeto 14 cuando dice: (...) "... la posibilidad de mejorar nuestra experiencia como practicantes se logra escuchando a otros practicantes, en la comunidad virtual" (...) esta aseveración coincide con Kumaravadivelu (2006) quien reconoce la importancia de la escucha en la participación de los individuos, que hacen parte de una comunidad.

Asimismo, los practicantes reconocieron que involucrarse en estas acciones es constructivo, para su proyección como docente y para adquirir conocimiento de cómo enseñar, especialmente en su caso de docentes, no experimentados porque nunca se sintieron reprimidos, coaccionados o temerosos.

Por consiguiente, las CoVP pudieron propiciar diálogos académicos operando como un centro de recursos donde los participantes compartían materiales que les permitieron dar alternativas frente a las tensiones del aula. Sin embargo, se requiere tener en cuenta al novato con sus propuestas o temáticas de intereses, para lograr que la reflexión sea el eje entorno al cual giren las prácticas de enseñanza (Zalipour, 2015).

Desde luego y sin ir más lejos, las CoPV desafían las formas actuales de comunicación y comprometen la educación en una tendencia más globalizada en

términos de acercamiento a la información. Por lo tanto, los inexpertos, pueden beneficiarse de los ambientes virtuales para enseñar y aprender, trascendiendo a las fronteras espacio temporales cibernáuticas en sus encuentros, Johnson (2001, citado en Gairín, 2015, p. 40) sugiere que: (...) “las comunidades virtuales están identificadas con una idea o tarea, en vez de identificarse con un lugar.” (...)

Ciertamente, las comunidades virtuales están transformando las reflexiones introspectivas de los maestros, en ideas sinérgicas colectivas y públicas que pueden ser accesibles para personas que quizá compartan intereses similares, o que también estén interesados en los mismos temas, saliéndose de la trivialidad de estos medios.