

125	dirigente	0.00709	0.318 %	5.882 %	99.644 %
126	barrendero	0.00709	0.318 %	5.882 %	99.962 %

Copyright ©2002 Waykkom Internet Systems. Todos los derechos reservados

EL PROCESO DE ENSEÑANZA –APRENDIZAJE DE LA GRAMÁTICA ESPAÑOLA DESDE OTROS ESPACIOS SOCIODISCURSIVOS

Autores: Dr. C Yeissett Pérez González²⁶, Dr. C Ángela María García Caballero²⁷, Dr. C Edgar Borot Peraza²⁸

RESUMEN

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua materna y en particular la Gramática Española como asignatura del currículo base de la carrera Licenciatura en Educación Español-Literatura ha sido objeto de investigación y debate en el sistema educacional cubano. La prevalencia de una enseñanza tradicionalista y estereotipada, circunscrita a la instrucción inmanentista de reglas y normas han esquematizado los estudios gramaticales. Esto ha desfavorecido la enseñanza-aprendizaje de una gramática más allá de la oración, que contribuya a la formación de adecuados modos de actuación lingüísticos y de una praxis profesional más contextualizado, en los diferentes espacios sociodiscursivos en los que interactúa el futuro profesor de lengua y literatura. Este trabajo tiene como objetivo:

²⁶ <https://orcid.org/0000-0002-9707-0405> Doctora en Ciencias Pedagógicas, Profesora Auxiliar de la Universidad de Matanzas, Jefa de departamento docente de Español-Literatura. Miembro de la Cátedra de Lectura y Escritura de la Universidad de Matanzas. Miembro del Proyecto de Investigación “La enseñanza aprendizaje de las lenguas y la literatura en la educación de la personalidad”. yeissett.perez@umcc.cu

²⁷ <https://orcid.org/0000-0001-7954-7444> Doctora en Ciencias Pedagógicas, Profesora Auxiliar de la Universidad de Matanzas, Coordinadora de carrera de la Licenciatura en Educación Español-Literatura. Vicepresidenta de la Cátedra de Lectura y Escritura de la Universidad de Matanzas. Coordinadora de la carrera. Par Académico Redipe desde 2018. Miembro del Proyecto de Investigación “La enseñanza aprendizaje de las lenguas y la literatura en la educación de la personalidad”. Profesora Invitada de la Facultad de Letras de la UMSNH; Morelia, México. angela.garcia@umcc.cu

²⁸ <https://orcid.org/0000-0001-5553-3670> Doctor en Ciencias Pedagógicas. Profesor Titular de la Universidad Matanzas, Vicerrector de investigaciones y posgrados. Miembro del Proyecto de Investigación “La enseñanza aprendizaje de las lenguas y la literatura en la educación de la personalidad”. Miembro de la Cátedra de Lectura y Escritura de la Universidad de Matanzas. edgar.borot@umcc.cu

ofrecer nuevas formas para la enseñanza-aprendizaje de la Gramática Española en la carrera Español-Literatura mediante tareas de aprendizaje para variados espacios sociodiscursivos y ha obtenido como resultado el alcance una elevada formación gramatical discursiva en los estudiantes. El aporte de esta herramienta prepara al estudiante para un mejor uso de la lengua y una adecuada enseñanza.

Palabras clave: *gramática española, espacios sociodiscursivos*

ABSTRACT

The teaching-learning process of the mother language and in particular Spanish Grammar as a subject in the base curriculum of the Bachelor of Education in Spanish-Literature has been a subject of research and debate within the Cuban educational system. The prevalence of a traditionalist and stereotyped teaching, circumscribed to the immanentist instruction of rules and norms, has schematized grammar studies. This has been unfavorable to the teaching-learning of grammar beyond the sentence, which would contribute to the formation of adequate linguistic modes of action and a more contextualized professional praxis, in the different socio-discursive spaces in which the future language teacher and literature converge. The purpose of this work is to propose new ways for the teaching-learning of Spanish Grammar in the Spanish-Literature career, through learning tasks directed towards multiple socio-discursive spaces, and which has resulted in and advanced discursive.

key word: Spanish Grammar, socio-discursive spaces

RÉSUMÉ

Le processus d'enseignement-apprentissage de la langue maternelle et en particulier de la grammaire espagnole en tant que matière du programme de base de la licence d'éducation en espagnol et littérature a fait l'objet de recherches et de débats dans le système éducatif cubain. La prédominance d'un enseignement traditionaliste et stéréotypé, limité à l'enseignement immanentiste de règles et de normes, a schématisé les études grammaticales. Cela a défavorisé l'enseignement-apprentissage d'une grammaire au-delà de la phrase, qui contribue à la formation de modes d'action linguistique adéquats et d'une pratique professionnelle plus contextualisée, dans les différents espaces socio-discursifs dans lesquels le futur professeur de langue et de littérature interagit. Le but de ce travail est d'offrir de nouvelles façons d'enseigner et d'apprendre la grammaire espagnole dans le

cadre de la carrière littéraire espagnole à travers des tâches d'apprentissage pour différents espaces socio-discursifs et a obtenu comme résultat un niveau élevé de formation de la grammaire discursive chez les étudiants. L'apport de cet outil prépare l'étudiant à une meilleure utilisation de la langue et à un enseignement adéquat.

mots clé: la grammaire espagnole, espaces socio-discursifs

INTRODUCCIÓN

El adecuado uso de la lengua en los variados contextos comunicativos en los que se inserta y se expresa un hablante-oyente - ideal es una temática de permanente debate y planteamientos de soluciones en el ámbito de especialistas e investigadores de la lengua del sistema educacional cubano.

Al respecto, en todos los niveles educativos y particularmente en el de la Educación Superior se ha transitado por diversos procesos de perfeccionamiento en los planes y programas de estudio, con el objetivo de lograr una formación general integral del hombre en la que se inserta su formación lingüística, la cual se fundamenta en la necesidad de formar comunicadores eficientes, con una óptima competencia comunicativa, que le permita una sólida preparación afín a su formación social, cultural y profesional, expresada en correctas conductas verbales en los diferentes contextos de actuación.

Esta temática se ha enfocado desde diferentes aristas, y en este trabajo se fundamenta a partir de la enseñanza-aprendizaje de la Gramática Española como asignatura de los estudios del lenguaje en la formación del profesional de la Licenciatura en Educación Español-Literatura.

La formación lingüística de los estudiantes de la Licenciatura en Educación Español-Literatura constituye uno de los objetivos en su formación profesional, el dominio de la lengua materna, de forma competente, en sus usos y formas de enseñanza, es esencial para su futuro desempeño; por lo que es necesario la búsqueda de una vía desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Gramática Española, que contribuya a desarrollar modos de actuación, consecuentes con el perfil de su profesión.

El área de los estudios del lenguaje y su instrucción ha sido investigada por especialistas nacionales e internacionales. No obstante, los avances en los estudios de la gramática del discurso y su enseñanza han revelado en la práctica educativa, fundamentalmente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Gramática Española de la Licenciatura

en Educación Español-Literatura, una primacía de modelos tradicionalistas y estereotipados. Estas formas didácticas tienden a entorpecer el aprendizaje de los contenidos gramaticales desde una posición comunicativa-funcional y como consecuencia afecta el desarrollo de habilidades para potenciar una competencia comunicativa eficiente.

Las principales deficiencias se evidencian en el proceder didáctico para la enseñanza de los contenidos gramaticales con un sentido discursivo, la aplicación práctica del análisis discursivo funcional en textos de diferentes estilos funcionales, en el cumplimiento de los objetivos del análisis gramatical y la implementación y aplicación integrada de los componentes funcionales de la lengua.

Estas dificultades afectan la eficiencia de los procesos comunicativos y como resultado: el alcance de un adecuado uso de la lengua en sus variadas formas de empleo, como aspecto esencial para el logro de una adecuada formación lingüística, por lo que se requiere de nuevas formas didácticas que contribuyan a formar especialistas de lengua y literatura con las herramientas necesarias para el ejercicio de la profesión y de modos de actuación lingüísticos para los variados espacios sociodiscursivos en los que se insertan.

DESARROLLO

Uno de los aspectos a remodelar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudios lingüísticos es el proceder didáctico empleado por los especialistas del área en la instrucción de las estructuras gramaticales, el cual debe ir orientado en función del discurso y su contribución al desarrollo de la comprensión y construcción de significados y sentidos. Al respecto Martín expresa: “El último apartado de la gramática del profesor es el conocimiento de didáctica. Evidentemente no basta con conocer gramática, hay que saber cómo enseñar gramática”. (Martín, 2008)

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la gramática requiere no solo de los conocimientos lingüísticos que posea el docente, sino también del dominio en la metodología de la enseñanza, la cual debe estar sustentada sobre la base de una didáctica renovada, que responda a las necesidades formativas del estudiante y fundamentalmente el de Español-Literatura, el cual debe aprender la lengua no solo con un fin discursivo, sino también didáctico.

La necesidad de dirigir la enseñanza de la gramática del discurso, en función de la comunicación, brinda al estudiante las herramientas pertinentes para un aprendizaje y

práctica profesional eficientes, expresados en adecuadas conductas verbales, rasgo distintivo del profesional de la educación y especialmente el de lengua y literatura; el cual debe saber armonizar en el estudio integrado de las dimensiones semántica, sintáctica y pragmática múltiples saberes para los variados espacios sociodiscursivos en los que este se desarrolle.

Los espacios sociodiscursivos son aquellos contextos en los que el discurso media social e interactivamente, es cualquier tipo de realización concreta de las diferentes formas de la actividad humana. En este trabajo son considerados “*los distintos escenarios en que el estudiante (futuro profesional de lengua y literatura), devuelve los conocimientos aprendidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Gramática Española, expresados en una eficiente usanza y enseñanza de la lengua en los variados contextos de actuación profesional y social*”. (Pérez, 2019)

En la enseñanza-aprendizaje de la gramática no resulta suficiente el reconocimiento por los estudiantes del conjunto de reglas y estructuras de la lengua, organizadas conscientemente en un sistema, necesitan saber, además, cómo funcionan las normas y las estructuras gramaticales del español en una gran variedad de contextos, niveles sociales e incluso ámbitos profesionales para verificar los diversos usos y funciones del lenguaje.

Al respecto, en el proceder didáctico se requiere reflexionar acerca de cómo se enseña la lengua para su adecuado empleo en los variados espacios sociodiscursivos en que se desarrolla el profesional de lengua y literatura, por lo que se necesita hacer una mirada en cómo se enseña específicamente la gramática y si se imparte a partir del enfoque profesional pedagógico, es decir, cómo tratar las reglas y las normas dentro de una visión en la que se incluya el uso y el funcionamiento de los elementos lingüísticos y cómo estos se manejan en el texto y en el discurso, en los variados espacios sociodiscursivos, tanto en sus modos de actuación lingüístico como profesional en la práctica educativa.

En este sentido, cumple una importante función las tareas de aprendizaje diseñadas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Gramática Española en variados espacios sociodiscursivos. Estas se definen como “*instrumentos o herramientas fundamentales de la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje que se concretan y materializan en enunciados o textos, orales o escritos, producidos en la interacción dialógica y sociodiscursiva, de marcado carácter académico e instruccional, entre*

el maestro o profesor y los estudiantes en todos los niveles de enseñanza y cuya función es organizar, ordenar, prescribir, direccionar y regular el conjunto de acciones, operaciones y estrategias mentales necesarias y suficientes para la adquisición del conocimiento”. (Montaño, 2012)

Se reconoce la importancia de las tareas de aprendizaje en el ámbito de la clase y se considera necesaria su integración con otras formas organizativas establecidas y otros componentes del proceso formativo de la Educación Superior, en relación no solo con el componente académico, sino también la inserción del laboral, el investigativo y el extensionista en función de la formación gramatical discursiva de los estudiantes en diferentes espacios sociodiscursivos a partir de un eficiente proceso de enseñanza-aprendizaje de la Gramática Española..

Las tareas de aprendizaje para la formación gramatical discursiva se consideran: “Actividades planificadas, dirigidas y controladas por el profesor para potenciar la formación gramatical discursiva de los estudiantes en la interacción dialógica y sociodiscursiva, mediante la reflexión-valoración de las estructuras gramaticales de la lengua en los procesos de comprensión y construcción de significados y sentidos en diferentes espacios sociodiscursivos”. (Pérez, 2019)

En las tareas de aprendizaje coexisten variados procesos, los cuales alcanzan grados de complejidad en dependencia de la interacción e integración que se logre entre la enseñanza-aprendizaje de los contenidos gramaticales, los componentes funcionales: comprensión, análisis y construcción de significados y sentidos, y los componentes del proceso formativo del estudiante universitario.

En la enseñanza-aprendizaje el profesor emplea este tipo de tareas para impartir los contenidos gramaticales de formas dinámicas y desarrolladoras, orientadas hacia la formación gramatical discursiva donde el estudiante debe demostrar las habilidades adquiridas en la solución de los problemas individuales, sociales y de la profesión.

En el componente académico, las tareas de aprendizaje deben tener una orientación profesional pedagógica, dirigidas a que los estudiantes adquieran y desarrollen conocimientos gramaticales discursivos, expresados en habilidades para realizar el análisis discursivo-funcional de textos en variados estilos funcionales como parte de su formación profesional en el área de los estudios lingüísticos. Este componente, en la Licenciatura en

Educación Español-Literatura, se materializa en el dominio de los contenidos gramaticales y de las formas más adecuadas para la didáctica de la lengua, el cual tributa a un desarrollo eficiente de saberes, habilidades, valores y actitudes en el ejercicio de la profesión.

En el componente investigativo, las tareas de aprendizaje deben dirigirse hacia la orientación del estudiante en la gestión más actualizada del conocimiento gramatical, hacia su formación en la búsqueda de las vías y métodos científicos que lo conduzcan a la detección y solución de problemas de la profesión a través de la descripción, explicación, reflexión y valoración de las estructuras gramaticales del sistema de la lengua en los procesos de comprensión y construcción de significados y sentidos.

En el componente laboral, las tareas de aprendizaje se orientan en función de concretar los conocimientos y habilidades adquiridos en el proceso de formación gramatical discursiva por los estudiantes y su empleo adecuado en los componentes académico e investigativo, se prepara al futuro profesional de Español-Literatura para enfrentar la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua y la literatura.

En el componente extensionista, las tareas de aprendizaje tienen una función significativa, pues en este espacio el estudiante revela las cualidades y actitudes desarrolladas en su formación gramatical discursiva que lo convierte en un comunicador eficiente en variados espacios sociodiscursivos.

Estos componentes se dan de forma armónica e integrada en la interacción del sujeto con la actividad y la comunicación como medio que conecta los procesos en el alcance de una adecuada formación gramatical discursiva, expresada en la eficiencia de su actividad comunicativa profesional pedagógica.

Para el trabajo con las tareas de aprendizaje resulta necesario el reconocimiento de tres etapas tomadas por la autora de lo establecido por Roméu (2012) con respecto a la actividad:

Orientación: el profesor orienta al estudiante hacia el objetivo de la tarea, se reflexiona sobre su utilidad, contenido, habilidades a desarrollar para la formación gramatical discursiva, así como las posibles vías de solución de la meta propuesta, en correspondencia con la forma organizativa y el espacio sociodiscursivo donde tenga lugar.

Ejecución: Durante la actividad el profesor debe realizar acciones motivadoras para garantizar el carácter dialógico e interactivo de la tarea de aprendizaje mediante la

descripción, explicación, reflexión y valoración de las estructuras gramaticales en la integración de los componentes comprensión y construcción de significados y sentidos. Las tareas se diseñan de acuerdo con las especificidades de los objetivos, contenidos, problemas profesionales, diagnóstico de los estudiantes, y preparación del profesor para la formación gramatical discursiva de los estudiantes. De vital importancia resulta en esta etapa la consideración de espacios sociodiscursivos variados que rebasen en marco del aula y propicien la inserción del estudiante en el contexto de la profesión.

Control: el profesor y los estudiantes evalúan la realización de la tarea, mediante el control de los logros y deficiencias mostrados por cada estudiante a partir de la autovaloración de su formación gramatical discursiva y del seguimiento a los indicadores establecidos para la valoración de esta variable en el proceso investigativo. El profesor propiciará otras formas de evaluación tales como la coevaluación y la heteroevaluación en los diferentes espacios sociodiscursivos.

Para la concepción de las tareas de aprendizaje en el proceso de enseñanza de la asignatura Gramática Española en la Licenciatura en Educación Español-Literatura, se debe prestar atención, además, a las estrategias curriculares que refuerzan y complementan la formación de este tipo de educador, así como a la variedad de tipologías de clases y formas organizativas de la Educación Superior.

La propuesta de las tareas de aprendizaje, resulta una herramienta fundamental para contribuir a la formación gramatical discursiva de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Gramática Española. Estas se desarrollan en variadas tipologías de clases (conferencia, clase práctica, seminario y clase encuentro) para la impartición del contenido y se proyecta ese aprendizaje hacia otros espacios sociodiscursivos (práctica laboral, jornadas científicos y otras actividades de carácter extensionista), los cuales constituyen espacios formativos para los estudiantes, en los que estos deben revelar su formación gramatical discursiva alcanzada, en una adecuada formación lingüística, en consecuencia, con la situación profesional.

Modelos de Tareas de aprendizaje para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Gramática española en variados espacios sociodiscursivos

Tema III: Las oraciones por la actitud del hablante.

Objetivo

- Elaborar situaciones de aprendizaje para el tratamiento a las oraciones por la actitud del hablante mediante el análisis discursivo-funcional de un texto coloquial.

Sistema de conocimientos

Las oraciones por la actitud del hablante: oraciones interrogativas, exclamativas e imperativas.

Actividades orientadas para la autopreparación

- Fichar definiciones de oraciones interrogativas, exclamativas e imperativas. Establecer a partir de la comparación las características comunes y las características diferentes.
- Explicar los conceptos a asumir según tendencia actual para la enseñanza de la lengua en Cuba.
- Indagar en qué grados y unidad del programa de la enseñanza precedente se imparte este contenido gramatical y cuál es el procedimiento para su impartición.

Problema profesional

La conducción grupal e individual del proceso pedagógico, en general, y la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español- Literatura, en particular, con un enfoque científico-humanista, desarrollador y de orientación sociocultural.

Actividades orientadas durante la ejecución

Se analiza el problema profesional al cual deben contribuir con la elaboración de actividades docentes para la impartición del contenido “Las oraciones por la actitud del hablante: oraciones interrogativas, exclamativas e imperativas”.

Se enfatiza que las actividades realizadas durante la autopreparación permitirán abordar el contenido mediante un sistema de preguntas que orienten a los estudiantes de la enseñanza precedente al aprendizaje con un carácter desarrollador, donde no debe faltar la reflexión y la búsqueda del conocimiento.

Modelos de Tareas de aprendizaje para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Gramática española en variados espacios sociodiscursivos

Tarea de aprendizaje para la presentación de trabajos en jornadas científicas estudiantiles

Objetivo:

- Desarrollar habilidades para la construcción y exposición de trabajos investigativos (teóricos y prácticos) para el logro de una formación lingüística en los estudiantes de la Licenciatura en Educación Español-Literatura.

Tema: La morfología y la sintaxis en la construcción de textos científicos.

Actividades orientadas para la autopreparación

1.- Trabajo referativo acerca del texto científico, sus características y fundamentalmente la utilización en este de los tiempos verbales, los sustantivos y las construcciones en voz pasiva.

2.- Trabajo investigativo sobre los resultados de la aplicación de un instrumento para diagnosticar el dominio de contenidos gramaticales en la enseñanza media y media superior.

Se organiza el grupo en dúos o trío y se distribuyen los trabajos.

Actividades orientadas durante la ejecución

Se realiza por parte del profesor y del colectivo de año un monitoreo a la realización de los trabajos, orientando, revisando, aclarando las dudas y corrigiendo errores en la elaboración del informe escrito.

Se prepara la exposición oral teniendo en cuenta el número de miembros en cada trabajo.

Se organiza la actividad de presentación de los trabajos con la participación de todos los estudiantes y los profesores.

Se evaluará durante la exposición el uso de las Tics, la coherencia, fluidez y el aprovechamiento del tiempo, las intervenciones de estudiantes con criterios, preguntas, juicios, valoraciones y reflexiones acerca del tema.

Actividades orientadas a la evaluación de la actividad

Se determinan logros y dificultades en el desempeño de los estudiantes.

Se otorga una evaluación cualitativa con sugerencias de mejoras.

Tarea de aprendizaje para la práctica laboral

Objetivo:

- Desarrollar habilidades para la construcción y exposición de informes sobre resultados de control a clases mediante el análisis y valoración de cómo se imparten los contenidos gramaticales para el logro de una formación lingüística y profesional en los estudiantes de la Licenciatura en Educación Español-Literatura.

Tema: Observación de clases.

Actividades orientadas para la autopreparación

El estudiante debe observar una clase y a partir de los conocimientos adquiridos sobre los contenidos gramaticales y su enseñanza, elaborar un informe en el que describa el proceso y su valoración al respecto.

Se entrega una guía de observación para la ejecución de la tarea, la cual debaten y realizan algunas adecuaciones en correspondencia con el nivel de enseñanza y se precisan en los aspectos en los que se le necesita prestarle mayor atención:

- Dominio y tratamiento de los contenidos gramaticales del programa de Gramática española.
- Tratamiento priorizado o subordinado de los componentes, comprensión, análisis y construcción según los objetivos de la clase.
- Se orienta y demuestra la comprensión, el análisis y la construcción hacia las dimensiones semántica, sintáctica y pragmática del texto o discurso.
- Se elabora un sistema de preguntas para la ejecución del proceso enseñanza-aprendizaje de las estructuras gramaticales mediante el análisis discursivo-funcional de textos
- Se realiza el trabajo con textos auténticos.

Actividades orientadas durante la ejecución

Debate entre estudiante y profesor para analizar el proceso observado a partir de los aspectos señalados en la guía.

El profesor valora el desempeño del estudiante teniendo en cuenta el:

- Nivel de conocimientos de los contenidos gramaticales.
- Uso adecuado de la guía de observación de clases.
- Análisis crítico y valoración realizados del proceso y de sus resultados.
- Empleo de un lenguaje especializado y adecuado al contexto situacional

Se orienta la elaboración de un informe a partir de las conclusiones establecidas en el diálogo.

Actividades orientadas para la evaluación de la actividad

Se evalúa el informe escrito atendiendo al cumplimiento del objetivo propuesto en la tarea de aprendizaje y el uso correcto de las normas gramaticales y textuales en la producción del informe.

Título: El éxito de mi profesión

Espacio: Puertas abiertas de la carrera: Licenciatura en Educación Español-Literatura

Lugar: Plaza del Quijote, Facultad de Idiomas

Objetivo: Incentivar a los estudiantes de duodécimo grado de los preuniversitarios matanceros, mediante una disertación de futuros profesionales de la lengua y la literatura, sobre las satisfacciones de ser maestro para el estímulo hacia el estudio por la carrera Licenciatura en Educación Español-Literatura.

Contenido: Enunciación de significados y sentidos en el uso adecuado de las estructuras gramaticales y sus relaciones en el discurso oral.

Medios de enseñanza: Modelo del profesional de la carrera, obra del Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha y escultura del Quijote.

Guion:

- Tres estudiantes, del 1er año del Curso Diurno (CD) y Curso por Encuentro (CPE), son los encargados de dar la bienvenida en la plaza del Quijote a los invitados a la jornada de Puertas abiertas, en la que ellos encarnan los personajes protagónicos de Cervantes, los cuales serán mediados en su intervención por su creador, que será el tercer estudiante.

- En esta primera parte de la actividad los estudiantes deben realizar una disertación sobre la importancia de aprender y enseñar correctamente la lengua española, como símbolo de cultura e identidad nacional. Para ello tomarán, como punto de partida, pequeños diálogos de la obra (leídos por otros estudiantes), en la que Quijote corrige a Sancho en sus confusiones lingüísticas y Cervantes realiza la función de juez de la actividad verbal, en la que evaluará al hidalgo en su papel de enseñante de la lengua española.

- A partir de la representación inicial, el estudiante que asume el papel de Miguel de Cervantes procede con interrogantes dirigidas a los estudiantes de duodécimo grado para abrir paso al diálogo y a la reflexión, en correspondencia con el tema de la actividad:

¿Considera importante en la educación del hombre la enseñanza de su lengua materna?

¿Por qué?

¿Cuáles son las vías para su correcto aprendizaje?

¿Considera que el profesor de Español-Literatura desempeña un papel importante en la formación lingüística de las nuevas generaciones?

- Intervención de los restantes estudiantes de la carrera para dar respuesta, en una disertación sobre su orientación profesional y de sus experiencias como estudiantes de la Licenciatura en Educación Español-Literatura, en las que deben concluir cada uno con el completamiento de la siguiente expresión: El éxito de mi profesión...

- Se concluye la actividad con la declamación de un poema de elaboración propia de un profesor del departamento docente Español-Literatura.

Evaluación:

- Para cerrar la actividad, como parte de la formación extensionista del estudiante, el profesor a partir de los indicadores establecidos lo evalúa en correspondencia con su desempeño lingüístico:

Indicadores:

- Selección de los patrones lingüísticos adecuados para la disertación sobre el tema, en correspondencia con el objetivo de la actividad.

- Uso eficiente de los modos enunciativos en correspondencia con la relación enunciativa.

- Selección y uso correcto de las estructuras gramaticales y sus relaciones en el discurso, a partir de la modalidad de enunciado a emplear, en correspondencia con el fin de la actividad.

- Empleo de un discurso coherente y contextualizado.

- Impacto producido en el receptor como resultado de la actividad.

CONCLUSIONES

El logro de una formación gramatical discursiva en el futuro especialista de lengua y literatura a partir de una adecuada enseñanza- aprendizaje de la asignatura Gramática Española potencia y garantiza el saber comunicar y saber instruir de forma eficiente en los variados espacios sociodiscursivos, además de saber enseñarla en la práctica profesional. Por lo que se hace necesario dirigir los estudios del lenguaje hacia una profunda mirada de su didáctica en la Educación Superior para el logro de la reflexión-valoración de los contenidos gramaticales en una apropiación consciente que dota al futuro profesor de

Español-Literatura de las herramientas básicas para el uso adecuado del idioma, en los variados espacios sociodiscursivos y para su enseñanza en la práctica profesional pedagógica.

Las tareas de aprendizaje que se proponen establecen una reorientación teórica y metodológica del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Gramática Española de la Licenciatura en Educación Español-Literatura, al integrar diversos puntos de vista y criterios orientados a potenciar una formación gramatical discursiva, que le propicie al futuro profesor de Español-Literatura la apropiación de adecuadas formas de expresión lingüística en variados espacios sociodiscursivos, en una enseñanza y uso adecuado de la lengua, que los distinga dentro y fuera del marco profesional como comunicadores eficientes.

REFERENCIAS BIBIOGRÁFICAS

Martín, M. (2008) El papel de la gramática en la enseñanza-aprendizaje de ELE. Oigia. Revista electrónica de estudios hispánicos. No 3. 2- 53 – 54. Recuperado de http://ww.ogigia.es/OGIGIA3_files/OGIGIA3_MARTIN.pdf

Pérez, Y. (2019) La formación gramatical discursiva en los estudiantes de la Licenciatura en Educación Español-Literatura de la Universidad de Matanzas. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Matanzas, 2019.

Montaño, J. R. (2012). Los enunciados-tareas de aprendizaje: mediadores del proceso de enseñanza-aprendizaje en todas las asignaturas (soporte digital).

Roméu, A. (2012). Didáctica de la lengua y la literatura. Tomo I. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Roméu, A. (2013b). Conferencia La comprensión, el análisis y la construcción como componentes funcionales de la clase desde una perspectiva interdisciplinar desde el Enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural. Video tomado en la III Reunión de Jefes de la disciplina Didáctica de la lengua y la literatura. Universidad de Ciencias Pedagógicas “José Martí” de Camagüey.

Roméu, A. (2013c). Contribución a la Didáctica de la lengua española y la literatura a otras didácticas particulares. En A. M. Abello y J. R. Montaño. (comp.). Leer y escribir en la Universidad. Imperativo para elevar la calidad de la formación de

La pedagogía matancera ante los retos de la educación en tiempos de Covid-19
IX Congreso de Educación y Pedagogía, REDIPE, ISBN: 978-1-951198-45-9

maestros y profesores. Memorias I Seminario Científico Nacional. La Habana. Sello Editor Educación Cubana.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR. Reglamento de Trabajo docente y metodológico del Ministerio de Educación Superior (Resolución 2/2018). La Habana: MES, 2018.

ALIANZA ENTRE ESCUELA Y FAMILIA PARA EL DESARROLLO DE LA ORALIDAD

Autora: Karen Flórez Salgado²⁹

RESUMEN

La escuela y la familia han trabajado de la mano desde otrora, sin embargo es impostergable establecer una alianza bajo un modelo de confianza en el cual, la educación del niño brindada por ambas instituciones le permitan desarrollar sus habilidades de manera segura y confiable.

El presente artículo hace una mirada a las posibilidades que ofrece la escuela y la familia como instituciones que coadyuvan al desarrollo de la oralidad. De manera que, las reflexiones planteadas en el documento se llevan a cabo desde una perspectiva socio cultural de la enseñanza del lenguaje y del currículo. Es decir, el enfoque en mención analiza a las comunidades y la manera en que ayudan a construir la voz interior de infantes a través de sus saberes y prácticas.

Palabras clave: escuela – familia- oralidad - socio cultural - currículo

ABSTRACT

The school and the family have worked hand in hand since the beginning, however, it is imperative to establish an alliance under a model of trust in which the education of the child provided by both institutions allows him/her to develop his/her skills in a safe and reliable manner.

This article looks at the possibilities offered by the school and the family as institutions that contribute to the development of orality. Thus, the reflections raised in the document are

²⁹ karen.florez@unisimon.edu.co Teléfono: 3215173848 Institución: Universidad Simón Bolívar. Localidad: Barranquilla
Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-2801-7678?lang=es> Google scholar:
https://scholar.google.es/citations?view_op=list_works&hl=es&authuser=1&user=sZmOfrwAAAAJ