

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acebo, W. (1991). *Apuntes para una metodología de la enseñanza de la historia local y su vinculación con la historia patria*. La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
- Crulls, H. & María, D. (2002). *El desarrollo de una cultura general integral y la formación de valores. Las efemérides: una alternativa metodológica*. La Habana: Ed Pueblo y Educación.
- Díaz, H. (2003). *El Historiador. Órgano de la UNHIC*. No.9. Año 2. Noviembre.
- Govantes, A. (2005). Artículo: *Exigencias didácticas para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia con el apoyo de las tecnologías de la información y las comunicaciones*. En: Revista Pedagogía Universitaria Vol. X No. 4 Centro de Referencia para la Educación Avanzada (CREA). Instituto Superior Politécnico José A. Echeverría (ISPJAE)
- León, L. (2009). *Software educativo para el tratamiento de las efemérides históricas en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba y la localidad en el noveno grado de la Educación Secundaria Básica*. Tesis de Maestría. ISP Juan Marinello Vidaurreta. Matanzas.
- Palomo, A. & Reyes, José I., & Romero, M. (2007). Pedagogía. Curso 26. *Enseñanza de la Historia para la escuela actual*. La Habana.
- Pedagogía 2007. Curso 26. Enseñanza de la Historia para la escuela actual. (versión digital)
- Prats, J. (2001). Enseñar historia. *Notas para una didáctica renovadora*. Mérida, Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología.
- Programa de Historia de Cuba. Curso Escolar 2010/2011. La Habana: Pueblo y Educación
- Rosario, J. (2005). "La Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC). Su uso como Herramienta para el Fortalecimiento y el Desarrollo de la Educación Virtual". Disponible en el ARCHIVO del Observatorio para la CiberSociedad en <http://www.cibersociedad.net/archivo/articulo.php?art=218>
- Sánchez, E. (2005). Artículo."Glosario". <http://omegash.tripod.com/glo.htm>.

CONTRIBUCIÓN DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR AL DESARROLLO DE CONOCIMIENTOS HISTÓRICOS E IDENTITARIOS EN LA EDUCACIÓN

PRIMARIA MATANCERA

La pedagogía matancera ante los retos de la educación en tiempos de Covid-19
IX Congreso de Educación y Pedagogía, REDIPE, ISBN: 978-1-951198-45-9

Autora: Lic. Yilia Mena Ruz⁵¹

RESUMEN

La escuela primaria ocupa un lugar fundamental en la educación de los niños por su contribución al desarrollo de conocimientos históricos, la identidad y el sentido de pertenencia al territorio natal. En esta misión tiene un importante desempeño la biblioteca escolar, para lo cual, promueve espacios creativos e innovadores, que estimulen a los maestros, los escolares y la familia. La biblioteca escolar impulsa la realización de actividades docentes complementarias como las presentaciones de libros y la motivación para su lectura, concursos, recorridos históricos culturales, la participación en actividades comunitarias cercanas a la escuela, entre otras. La propuesta que presenta la autora se inserta en este proyecto. La ponencia tiene como objetivo exponer algunas consideraciones teóricas relacionadas con el accionar de la biblioteca escolar para promover la historia y la identidad local en la escuela primaria Raúl Gómez García, de la ciudad de Matanzas.

Palabras clave: educación primaria, biblioteca escolar, historia local

ABSTRACT

The school primary squatter a fundamental place in the contribution to the development of historical knowledge, the identity and the sense of ownership to the native territory. In this mission he/she has an important acting the school library, for that which, it promotes creative and innovative spaces that stimulate to the teachers, the scholars and the family. The school library impels the realization of complementary educational activities as the presentations of books and the motivation for its reading, competitions, cultural historical journeys, the participation in near community activities to the school, among others. The proposal that the author presents you/he/she is inserted in this project. The report has as objective to expose some theoretical considerations related with working of the school library to promote the history and the local identity in the primary school Raúl Gómez García, of the city of Matanzas.

Words key: primary education, school library, local history

RÉSUMÉ

⁵¹ <https://orcid.org/0000-0002-4840-5598> Profesora de la escuela primaria "Raúl Gómez García". Estudiante de Posgrado de la Universidad de Matanzas en la Maestría en Educación. Colaboradora del proyecto de investigación "La historia local para promover la matancera" yiliamr@nauta.cu

L'école primaire occupe une place fondamentale dans l'éducation des enfants pour sa contribution au développement des connaissances historiques, de l'identité et du sentiment d'appartenance à la patrie. La bibliothèque scolaire a une performance importante dans cette mission, pour laquelle, elle promeut des espaces créatifs et innovants qui stimulent les enseignants, les écoliers et la famille. La bibliothèque de l'école encourage la réalisation d'activités pédagogiques complémentaires telles que des présentations de livres et la motivation à les lire, des concours, des visites historiques culturelles, la participation à des activités communautaires près de l'école, entre autres. La proposition présentée par l'auteur est insérée dans ce projet. L'objectif de la présentation est de présenter quelques considérations théoriques liées aux actions de la bibliothèque scolaire pour promouvoir l'histoire et l'identité locale dans l'école primaire Raúl Gómez García, dans la ville de Matanzas.

Mots clés: enseignement primaire, bibliothèque scolaire, histoire locale

INTRODUCCIÓN

La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) promovidos por la Organización de Naciones Unidas desde el 2015, (Organización de Naciones Unidas, 2015) destacan por su amplio alcance y nivel de receptividad mundial, así como por los desafíos que supone construir una visión propia para su implementación en cada país. De manera más o menos explícita, este documento, sobre todo en los ODS 4 y 11, relacionados con la educación y las ciudades, intencionó en su implementación crear políticas y acciones específicas centradas en la cultura y el patrimonio, lo cual favorece espacios para el desarrollo de prácticas educativas innovadoras enfocadas hacia la historia, la identidad y los valores patrimoniales de la localidad y las comunidades.

Cuba, con un amplio camino de avanzada en la implementación de estos Objetivos de Desarrollo Sostenible, demuestra desde el triunfo de la Revolución, la presencia de una política cultural y educativa que ha favorecido la defensa de la identidad y los valores patrios (Cuba, 2019).

Cuba ha suscrito y se ha mostrado partícipe de todas las iniciativas que a nivel mundial se relacionan con el cuidado y preservación del patrimonio, la identidad, los valores y la educación. La legislación cubana exhibe con orgullo como Ley No.1 la de Protección al Patrimonio Cultural, aprobada en 1977. En el 2011, en los Lineamientos 145, 163 y 137 de

la Política Económica y Social del Partido y la Revolución del VI Congreso del Partido Comunista de Cuba, se exhorta a fomentar la defensa de la identidad y la conservación del patrimonio, así como, el desarrollo de investigaciones sociales y humanistas que contribuyan a la toma de decisiones en todas las instancias. También, los Objetivos 58, 64 y 65 de la I Conferencia Nacional del Partido Comunista de Cuba, exigen perfeccionar la enseñanza y divulgación de la Historia de Cuba, con énfasis en la historia de la localidad, desarrollar investigaciones sociales y humanistas, así como, consolidar la identidad y la conservación del patrimonio. (Cuba. Partido Comunista de Cuba, 2011, págs. 30-31)

En la recién aprobada Carta Magna y en correspondencia con lo propuesto por la UNESCO, el Título III de la Constitución de la República” (Cuba. Asamblea nacional, 2019, pág. 4) “Fundamentos de la Política Educacional, Científica y Cultural”, establece en el artículo 32: j) defiende la identidad y la cultura cubana y salvaguarda la riqueza artística, patrimonial e histórica de la nación. k) protege los monumentos de la nación y los lugares notables por su belleza natural, o por su reconocido valor artístico o histórico.

En la actualidad, la escuela como institución educativa, identificada también con la aspiración de ser el centro cultural más importante de la comunidad (Bagué, 2010) es el espacio de interrelación entre maestros, escolares, familia y la comunidad, para contribuir a la educación de las nuevas generaciones de cubanos y cubanas verdaderamente cultas, conocedoras de su historia, defensores de sus raíces y su identidad, tanto a nivel nacional como local.

En Matanzas, el estudio de la historia local con enfoque identitario, asume las contribuciones de la historiografía local articulado con resultados de investigaciones pedagógicas y socioculturales, lo cual permite comprender la matanceridad, como identidad local colectiva. En este contexto, la biblioteca escolar es un significativo espacio de cultura, de aprendizaje y comunicación que contribuye al desarrollo de hábitos de lectura y proporciona los materiales de estudio relacionados con la historia local con enfoque identitario para los escolares, integrada al proceso de enseñanza-aprendizaje y favoreciendo la autonomía y responsabilidad del escolar.

La escuela primaria Raúl Gómez García, de la ciudad de Matanzas, es una de las instituciones educativas participantes en el proyecto de investigación “La historia local para promover la matanceridad. Programa educativo para las escuelas primarias del Centro

Histórico Urbano de la ciudad de Matanzas” y es institución reconocida por su trabajo educativo en el movimiento socioeducativo “Escuelas X la matanceridad”.

La ponencia tiene como objetivo exponer algunas consideraciones teóricas relacionadas con el accionar de la biblioteca escolar para promover la historia y la identidad local en la escuela primaria “Raúl Gómez García” de la ciudad de Matanzas.

DESARROLLO

La biblioteca escolar en la Educación Primaria

La educación cubana transita por el III Perfeccionamiento, que impulsa transformaciones en el contexto educativo escolarizado a partir del vínculo estrecho con la realidad en la que viven y se desarrollan los escolares, su medio social, familiar y comunitario para la formación de los valores, normas de conducta, sentimientos, el desarrollo del pensamiento, actitudes y otras cualidades de su personalidad. Todo esto desde una mayor interacción en actividades como los círculos de interés, los proyectos sociales y técnicos y otras actividades socio-educativas, donde destaca el accionar de la biblioteca escolar. (Cuba. MINED, 2016)

Desde fines del siglo XVIII y principalmente en el XIX se comenzó a considerar la biblioteca como una necesidad de los sistemas educativos. Es en la tercera década del siglo XX cuando se inicia un efectivo desarrollo de lo que hubo de denominarse biblioteca escolar, determinado por las transformaciones y requerimientos científicos y tecnológicos en la enseñanza. La historia de la educación matancera tiene excelentes ejemplos de la labor desplegada por las bibliotecas en instituciones educativas destacadas, entre otras cuestiones, por el magnífico desempeño de sus bibliotecas. Tal es el caso en el siglo XIX del colegio “La Empresa” o el Instituto de Segunda Enseñanza.

Una muestra de ello, llega por el testimonio del matancero Carlos de la Torre y Huerta, en su visita a Matanzas en agosto de 1899, ya consagrado científico de fama internacional, quien reseñó en el libro de autógrafos de la biblioteca del Instituto de Segunda Enseñanza de Matanzas “...si quieres que te diga lo que deseas saber, enséñame tu biblioteca...”. Y añadió: “...Mi primer maestro, el ilustre matancero Don Francisco Ximeno, concibió la idea de dotar a Matanzas de una biblioteca y un museo, como elemento indispensable de la cultura de los pueblos y aquellos libros y ejemplares, para mí queridísimos...porque en

ellos aprendí las primeras nociones en el estudio de las ciencias...” (Sánchez E. y., 1981, pág. 26)

En Cuba las bibliotecas escolares adquieren la connotación de sistema después del triunfo de la Revolución, cuando en 1960 se crea en el Ministerio de Educación un departamento de bibliotecas escolares, con la encomienda de establecer una red que empezaría por la educación primaria y se extendió desde 1968, al nivel medio y a algunos centros de la educación de adultos, lo que pudiera considerarse como programa de acción de las bibliotecas escolares en su proceso de desarrollo. Hoy todas las escuelas cuentan con una biblioteca y centros de información científico pedagógico, con una estructura metodológica y un sistema de superación continua para las bibliotecarias y bibliotecarios.

Desde ese entonces, la participación activa y directa de estas instituciones en el proceso educativo ha ido en ascenso, lo cual se evidencia en su contribución al cumplimiento de los objetivos formativos en cada nivel educativo, los servicios que brinda a los escolares en la promoción de lecturas y el estudio de las asignaturas con el propósito de lograr una mejor asimilación de los conocimientos y contribuir a la educación moral y estética de los escolares. Sobre todo, la biblioteca escolar prepara a los escolares como usuarios de biblioteca, y promueve los hábitos de lectura.

La biblioteca escolar es un centro de documentación e información bibliográfica y como tal, un importante espacio para el trabajo educativo y es el centro de la actividad intelectual de la escuela. Al igual que en el aula, en la biblioteca el trabajo educativo se realiza de forma planificada, con el propósito de influir en la formación de hábitos, actitudes y normas de conductas en los escolares, en su condición de usuarios de la biblioteca; por consiguiente, la biblioteca es una de las instituciones más eficaces con que cuenta la escuela para cumplir su encargo social.

La sociedad cubana ha otorgado a la escuela la condición de centro cultural más importante de la comunidad. En este sentido, la escuela a la que se aspira debe ser dinámica, creativa y participativa en estrecha relación con su comunidad. Este encargo fortalece la relación de la escuela primaria y las bibliotecas escolares, en aras de favorecer la formación en los escolares de conocimientos, sentimientos, valores y comportamientos de pertenencia con su territorio natal.

Para contribuir al cumplimiento de este encargo la biblioteca escolar demanda de sus bibliotecarias y bibliotecarios una sólida preparación, en conocimientos y actitudes, donde prevalezca el sentido de pertenencia con la profesión. Desde este precedente estimular la creatividad en la realización de actividades docentes, metodológicas y otras como: recorridos históricos culturales, las visitas a museos, a las tarjas y conjuntos escultóricos de la localidad, etc.

La biblioteca escolar tiene un lugar protagónico en la gestión del conocimiento e incide en la modificación del modo de actuación de los maestros y escolares en relación con la lectura y su promoción, en un currículo en el que los aprendizajes alcanzados, contribuyen a sistematizar procedimientos de carácter lógico-formal, recopilar, utilizar y compartir la información, que se aplica en diversas actividades. En este sentido las actividades que se realizan en la biblioteca escolar tienen un enfoque desarrollador, en correspondencia con las condiciones concretas en que se producen y las formas de comunicación que favorecen las relaciones entre los sujetos.

En relación con los maestros, la biblioteca también participa en su superación permanente. En este sentido la biblioteca de la escuela es fuente de cultura y perfeccionamiento profesional para el maestro. Por tal razón el conjunto de las transformaciones educativas en los últimos años ha influido de manera trascendente en la formación cultural, así como en su participación en los procesos de desarrollo socioeducativos y el acceso a las creaciones artísticas, literarias, científicas y tecnológicas, pedagógicas y de diversa índole.

En el 2018, la ciudad de Matanzas, festejó el 325 aniversario de su fundación, lo cual fue espacio propicio para repensar la continuidad del proyecto sociocultural de la ciudad. Su Centro Histórico Urbano (CHU) se delimitó en el año 1988 con un extenso territorio conformado por las zonas o barrios denominados desde el siglo XIX como Matanzas, Pueblo Nuevo y Versalles. En el 2012 se redelimitó en un espacio más pequeño y fue declarado Monumento Nacional (Cuba, 2012) por sus reconocidos valores históricos y patrimoniales. Todo ello ratifica un contexto social, histórico y patrimonial que debe ser aprehendido en los procesos educativos escolarizados con mayor intencionalidad, de manera que impacte en la escuela como centro cultural de la comunidad y en la formación integral del matancero desde las edades más tempranas.

En la actualidad la escuela matancera aporta un contexto educativo organizado y sistémico para la formación y consolidación de conocimientos, sentimientos, y valores identitarios relativos a la matanceridad. La relación historia local-matanceridad sustenta la significatividad del aprendizaje, en el descubrimiento del origen individual y de la sociedad en que vive el escolar y su familia, la cual se erige en estímulo para lograr un alto nivel de significado y sentido, tanto en lo cognitivo, lo afectivo como lo comportamental.

Las tradiciones histórico-culturales sostienen la formación y desarrollo de la identidad local y nacional, tanto a nivel individual como colectivo y desde este enfoque alcanza un importante lugar la escuela y los procesos formativos que en ella se desarrollan, en su vínculo con la comunidad y la familia.

El devenir histórico peculiar de la ciudad de Matanzas dinamiza el contexto educativo escolarizado donde la matanceridad funciona como plataforma teórica y práctica que sostiene y enrumba el desarrollo de la personalidad del educando, en tanto implica conocimientos, sentimientos y valores para promover la intervención consciente y protagónica en los destinos de la ciudad, que son también los del país.

La biblioteca escolar es el espacio idóneo para acompañar de manera activa y protagónica la preparación de los maestros y el aprendizaje de los escolares en la transmisión de saberes históricos con un enfoque identitario

Experiencias educativas de la biblioteca escolar de la escuela primaria “Raúl Gómez García” de la ciudad de Matanzas

Enseñar y aprender con la ciudad no es solamente vincular la teoría relacionada con la historia local con la práctica asociada a sus escenarios, sino que va mucho más allá. Pasa por valorar el significado cultural e identitario de la ciudad para la escuela, los escolares y sus familias; al conocer hechos, fenómenos, procesos y personalidades, los aspectos éticos y estéticos que acompañan los bienes patrimoniales, y con ello contribuir a reforzar el sentido de pertenencia que preserve el compromiso social.

La escuela primaria “Raúl Gómez García” fue de las primeras en insertarse en el programa educativo que desarrolla el proyecto de investigación “La historia local para promover la matanceridad. Ha recibido importantes reconocimientos por su participación en los talleres que promueve el movimiento socioeducativo “Escuelas X la matanceridad”, que le ha valido esta condición. (Jiménez, 2020)

La biblioteca escolar de esta institución educativa matancera tiene un lugar protagónico en estos resultados a partir de promover un programa de actividades vinculadas a la historia matancera y los valores patrimoniales de la ciudad. En ello tienen una determinada importancia no solo los conocimientos históricos y patrimoniales matanceros, sino la motivación y el grado de implicación para beneficiarse de las potencialidades y singularidades históricas y patrimoniales y su incorporación al proceso educativo, aprovechando el conocimiento vivencial y la experiencia como vías para el desarrollo de conocimientos y vínculos afectivos con el entorno matancero que contribuyen a impulsar la formación del sentido de pertenencia desde las edades más tempranas.

La escuela está ubicada en las alturas de la ciudad y no precisamente en su Centro Histórico Urbano, pero ha sabido aprovechar los lugares cercanos identificados por su valor patrimonial, las tarjas y monumentos, así como la impronta de personalidades de la comunidad que participan sistemáticamente en las actividades del centro. La cercanía del parque “René Fraga Moreno”, situado en las alturas de la ciudad que ofrece desde sus espacios una mirada peculiar de la ciudad y la bahía, permite promover acciones de educación medioambiental y estéticas relativas a la apreciación de un entorno socioambiental peculiar.

En el 2017 el movimiento socioeducativo “Escuelas X la matanceraidad” promovió entre los escolares matanceros el concurso “Matanzas y yo”, para agasajar a la ciudad de Matanzas en el 324 aniversario de su fundación. Entre los más de 200 niños y niñas participantes, sobresalen los 53 escolares de la escuela “Raúl Gómez García”, y resultaron premiadas Kamila Montes de Oca Sosa y Mayra Palacio Otero. Esta última, de 5to grado, escribió una bella carta a la ciudad donde destaca no solo los detalles que la identifican, sino por las manifestaciones de afecto y cómo desde la ingenuidad, la personaliza, para sentir emociones y tristezas por las cuestiones que la afectan. Sin embargo, lo más interesante es como muestra de manera sencilla, que no se conforma con ello y se enfrenta a pesar de sus pocos años.

“...Los parques son mis preferidos, pues en ellos jugamos y estos son preciosos, pero hay un problema, las personas no se preocupan por tu belleza y bienestar, en cambio te ensucian y supongo que te debes sentir un poco mal por esta razón, así que he decidido poner carteles que contribuyan para que cada día te encuentres más bonita...”

Bueno, ya me despido, espero que sigas siendo así y mejor, con cariño...”

Otras acciones desarrolladas desde la biblioteca escolar son las presentaciones de libros de importantes autores de la historiografía local: “Las cifras del tiempo” una cronología histórica de Matanzas (1484-1867) de Urbano Martínez Carmenate y Raúl Ruiz Rodríguez, “El urbanismo temprano en la Matanzas intrarríos (1693-1840)” de Martha Silvia Escalona Sánchez y Silvia Teresita Hernández Godoy, “Domingo del Monte y su tiempo” de Urbano Martínez Carmenate, “Los cabildos de africanos y sus descendientes en Matanzas del siglo XIX y primera década del XX” de Martha Silvia Escalona, “Matanzas: Tema con variaciones” de Raúl R. Ruiz, “Postales matanceras” de Adrián Álvarez Chávez, el Boletín “Triunvirato”, Órgano Oficial de la filial matancera de la UNHIC, “Matanzas primera urbe moderna de Cuba” de Alicia García Santana y “Leyendas matanceras” de Américo Alvarado Sicilia.

Estas presentaciones tienen como objetivo divulgar la historiografía, promover su lectura y presentar a los maestros los principales referentes para profundizar en la historia local y contribuir al desarrollo de conocimientos, sentimientos y comportamientos.

De igual forma la biblioteca ha promovido la realización sistemática de actividades con los escolares, la familia y la comunidad para desarrollar sentimientos identitarios, matutinos para conmemorar efemérides de la historia matancera, concursos, visitas a museos y tarjas, recorridos históricos culturales, exposiciones relativas a la cultura, educación y patrimonio educativo y conversatorios con maestros de la etapa republicana.

Considerando la necesidad de un acercamiento a la historia local de la ciudad de Matanzas con un enfoque identitario, la biblioteca escolar de la escuela primaria Raúl Gómez García en su tarea de contribuir al desarrollo de conocimientos históricos, ha realizado una labor de promoción, y actividades a favor de la formación de los escolares, maestros, directivos, y la comunidad.

Entre los retos más importantes se encuentran sistematizar la preparación de los maestros y los escolares y promover experiencias innovadoras que enriquezcan el acervo cultural, el sentido de pertenencia y los sentimientos de amor y orgullo por la ciudad.

CONCLUSIONES

Las bibliotecas escolares de las escuelas primarias tienen una alta responsabilidad al desarrollo de conocimientos históricos, la identidad y el sentido de pertenencia al territorio

natal para lo cual promueven espacios creativos e innovadores, que estimulen a los maestros, los escolares y la familia. La biblioteca escolar de la escuela primaria “Raúl Gómez García” de la ciudad de Matanzas tiene importantes resultados relacionados con actividades docentes complementarias como la participación en concursos, las presentaciones de libros y la motivación para su lectura, la realización de recorridos históricos culturales y la participación en actividades comunitarias cercanas a la escuela, entre otras. Como escuela participante en el movimiento socioeducativo “Escuelas X la matancericidad”, su biblioteca es destacada en el trabajo sistemático con la historia y la identidad local para promover conocimientos, sentimientos, valores y comportamientos en los maestros, los escolares y su familia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bagué, C. R. (2010). *La identidad cultural local en las disciplinas del ciclo artístico*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Cuba. (2019). *INFORME VOLUNTARIO DE CUBA SOBRE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA AGENDA 2030*.
- Cuba. Asamblea Nacional. (2019). *Constitución de la República de Cuba*. La Habana.
- Cuba. MINED. (2016). *Ideas preliminares para la construcción del currículo institucional en el marco del perfeccionamiento de los niveles educativos del Ministerio de Educación*.
- Cuba. Partido Comunista de Cuba. (2011). *Conferencia Nacional del Partido Comunista de Cuba*. La Habana: Ed. Política.
- Jiménez, L. (2020). *Informe final del proyecto de investigación "La historia local para promover la matancericidad"*. Matanzas.
- Organizacion de Naciones Unidas. (2015). *Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible*.
- Rey, F. G. (s.f.). *Personalidad Comunicación y Desarrollo*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Sánchez, E. y R. Ruiz(1981). *El Instituto de Matanzas. Centro de tradición revolucionaria*. La Habana: Editora política.