

Tensiones investigativas en interculturalidad y etnoeducación en poblaciones vulnerables

*Camila Botero Cardona*²⁵

*Daniel Esteban Londoño Carvajal*²⁶

*Julián Eduardo Betancur Agudelo*²⁷

Resumen

En este artículo se presentan los análisis de un estudio bibliográfico en el cual se revisaron 24 investigaciones enfocadas hacia prácticas de interculturalidad principalmente en entornos educativos con tendencia a abordar problemáticas o realidades de poblaciones vulnerables. Los estudios han sido realizados en Colombia y el extranjero. Se tuvieron en cuenta 6 focos de frecuencias: lugares, objetivos, metodologías, instrumentos y técnicas de recolección de datos y los resultados obtenidos. El estudio arroja que tanto las metodologías, instrumentos son variados y estas fuentes de datos posibilitan obtener resultados heterogéneos, pero a la vez ligados, pues todos buscan fortalecer prácticas interculturales, proveyendo alternativas de mejora o dando a conocer estas problemáticas, así como las propiedades positivas para ser abordadas posteriormente.

Palabras clave: interculturalidad, etnoeducación, poblaciones vulnerables, educación inclusiva, investigación.

25 Estudiante de Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés (VIII Semestre). Unidad Central del Valle del Cauca. Tuluá, Colombia. Asistente de Investigación en el Proyecto de Escuela Intercultural como estrategia de empoderamiento social en comunidades en condición de vulnerabilidad. E-mail: camila.botero01@uceva.edu.co

26 Estudiante de Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés (VIII Semestre). Unidad Central del Valle del Cauca. Tuluá, Colombia. Asistente de Investigación en el Proyecto de Escuela Intercultural como estrategia de empoderamiento social en comunidades en condición de vulnerabilidad. E-mail: daniel.londono01@uceva.edu.co
daniellondono500@gmail.com

27 Candidato a Doctor en Educación de la Universidad de Caldas, Magíster en Educación y Licenciado en Educación Básica con énfasis en Educación Física, Recreación y Deporte de la Universidad de Caldas, docente auxiliar tiempo completo de la Unidad Central del Valle del Cauca e Integrante de los grupos de investigación “Mundos Simbólicos: Estudios en Educación y Vida Cotidiana” y “Educación y Currículo” Tuluá, Valle del Cauca, Colombia. E-mail: jbetancur@uceva.edu.co, julianbeta333@gmail.com

Abstract

This article presents the analyzes of a bibliographic inquiry in which 24 studies focused on intercultural practices were reviewed, these are mainly involved in educational environments with a tendency to address problems or realities of vulnerable populations. The studies have been carried out in Colombia and overseas. 6 focal points of frequency were taken into account: places (country), objectives, methodologies, instruments and data collection techniques and findings. The study shows that both, the methodologies and instruments are varied and these data sources make it possible to obtain heterogeneous results, but they are linked at the same time, since they all seek to strengthen intercultural practices, providing alternatives for improvement or making known these problems just as positive properties to be addressed later.

Keywords: intercultural studies, ethno-education, vulnerable populations, inclusive education, research processes

Introducción

En el presente artículo se lleva a cabo una revisión de antecedentes de tesis doctorales y maestrías, así como de artículos de investigación con un enfoque intercultural, en los cuales directamente se reflejan trabajos educativos con comunidades étnicas y mujeres en condición de vulnerabilidad en Colombia y en distintas partes del mundo. Las investigaciones se encuentran guiadas en encontrar las características y resultados en los cuales se abordan procesos formativos para el desarrollo intercultural. Por otro lado, es evidente la importancia del término "comunidad" como referencia a este trabajo, debido a que en el análisis de antecedentes se evidencia una tendencia participativa hacia el progreso intercultural de un lugar, esto como una de las prioridades propuestas por la UNESCO en el 2016 como la pobreza, luchar contra la marginación de las mujeres y las niñas y transformar la visión del mundo principalmente. Cada uno de estos estudios permiten identificar una serie de características asociadas a la reflexión, concepción y percepción hacia la identidad cultural o problemáticas que se puedan encontrar.

Los profundos y rápidos cambios sociales han posibilitado que entidades gubernamentales, educativas y privadas manifiesten interés por el desarrollo educativo, económico y social en todas las comunidades que integran una sociedad. Por eso la interculturalidad es priorizada en procesos para el desarrollo de una región y ha sido planteada como objetivo de desarrollo sostenible en la agenda 2030 (ONU, 2015) en puntos como fin de la pobreza, igualdad de género y reducción de las desigualdades y por ende, los actores principales acrecientan su compromiso para el logro de dichos objetivos. Consecuentemente, la interculturalidad representa un factor que podrá permitir tan anhelado desarrollo comprendiéndose de forma más general que los términos 'cultura' o 'diversidad cultural' pues más allá de la existencia de hecho de relaciones interculturales, esta puede tomarse como principio normativo en los aspectos individual y social, constituye un importante reto para un proyecto educativo moderno en un mundo en que la multiplicidad cultural, se vuelve cada vez más insoslayable e intensa (Zuñiga and Ansión, 1997, pág.3).

Por consiguiente, y a partir de la revisión y análisis de antecedentes se arroja un significativo uso del término etnoeducación como foco principal, teniendo en cuenta que la mayoría de estos trabajos son implementados en contextos educativos o involucran procesos formativos. La etnoeducación es propicia para sustentar los principios constitucionales que se refieren a la naturaleza multicultural de la nación colombiana. Si bien, podemos identificar variados contextos y poblaciones, es evidente la influencia de comunidades afro e indígena durante la mediación etnoeducativa.

Las experiencias en el campo de la educación indígena, y la educación afrocolombiana, encuentran en el marco de la política educativa un escenario para la puesta en práctica de la interculturalidad, como el principio fundamental de esta política que asume la posibilidad de educar de acuerdo con las culturas locales y en diálogo con la cultura global. (Hernández et al, 2020, pág.82)

Con base en la denuncia realizada y la problemática presentada, surge la pregunta ¿Cuáles son las tendencias investigativas en interculturalidad y etnoeducación en poblaciones en condición de vulnerabilidad? Estas están

directamente enfocadas en abordar necesidades de las comunidades ya sea en suplir soluciones a estas problemáticas o en develar las percepciones y reflexiones de miembros de una comunidad hacia un problema o realidad. En su mayoría, las investigaciones plantean eventos ligados a realidades étnicas y culturales, tales como personas inmigrantes, comunidades indígenas, comunidades afro y en menor medida comunidades Rom. Igualmente, se analizarán trabajos que involucren mujeres en condición de vulnerabilidad especialmente que pertenezcan a estos grupos con la intención de contribuir a la construcción de su propia identidad e intervenir de primera mano hacia el fomento de la diversidad cultural y educación de género.

En este orden de ideas, y de acuerdo a los análisis, la etnoeducación se concibe como una ideología, una política y un cuerpo de conceptualizaciones (Rojas, 1999, 51) llevando a cabo prácticas que permiten la integralidad de individuos de un origen étnico, en su mayoría e históricamente vulnerables, siendo el caso de los afro-descendientes e indígenas en las américas, y comunidades ROM en España. Al ser una práctica tan abordada permite conocerse desde diferentes perspectivas, de hecho, en ella intervienen o podrían intervenir intelectuales, profesionales de diversas disciplinas, el Estado y las Iglesias (Rojas, 1999, 51) por tanto, resulta conveniente destacar la variedad de posiciones y criterios hacia la etnoeducación. De igual modo, el papel de la interculturalidad es crucial, puesto que las prácticas destacadas en estos antecedentes promueven la interculturalidad como un proceso inclusivo de oportunidades educativas y culturales para las comunidades. De forma más analítica, se evidencia que no todos los estudios abordan este aspecto haciendo un vínculo con otras prácticas como la etnoeducación. Pues en lugar de adoptar una perspectiva relacional, tienden a aprehender a la interculturalidad como categoría analítica o como un método y no como nuevo espacio social de luchas de clasificaciones del que conviene dar cuenta (Boccaro, 2012, pág. 13). Por este motivo se escogieron estudios que aborden la etnoeducación e interculturalidad en vínculo, y esto se evidencia en que la finalidad de estos es abordar la inclusión de poblaciones vulnerables en proyectos educativos o que buscan fomentar o la educación.

Metodología

Aguilera define las revisiones sistemáticas (RS) como “una forma de investigación que recopila y proporciona un resumen sobre un tema específico (orientado a responder a una pregunta de investigación); se deben realizar de acuerdo a un diseño preestablecido” (2014, pp.359). En correspondencia con lo anterior, la recolección de la información se fundamenta en los análisis documentales propuestos por Arias (2006) que se basan en la búsqueda, análisis, crítica e interpretación de datos obtenidos por otros investigadores en fuentes documentales, ya sea impresas audiovisuales o electrónicas.

El modelo de recopilación mencionado es el resultado de un trabajo de investigación (tomado de tesis doctorales, maestrías y artículos de investigación de Colombia y otros países) (Betancur y Murcia, 2021) que se llevó a cabo a través de la matriz de doble entrada, la cual permitió la selección, organización y análisis de los datos recopilados (Sánchez, 2018). De esta forma, se logró organizar la información por medio de una lectura rápida por segmentos de acuerdo a las particularidades de la Educación Intercultural.

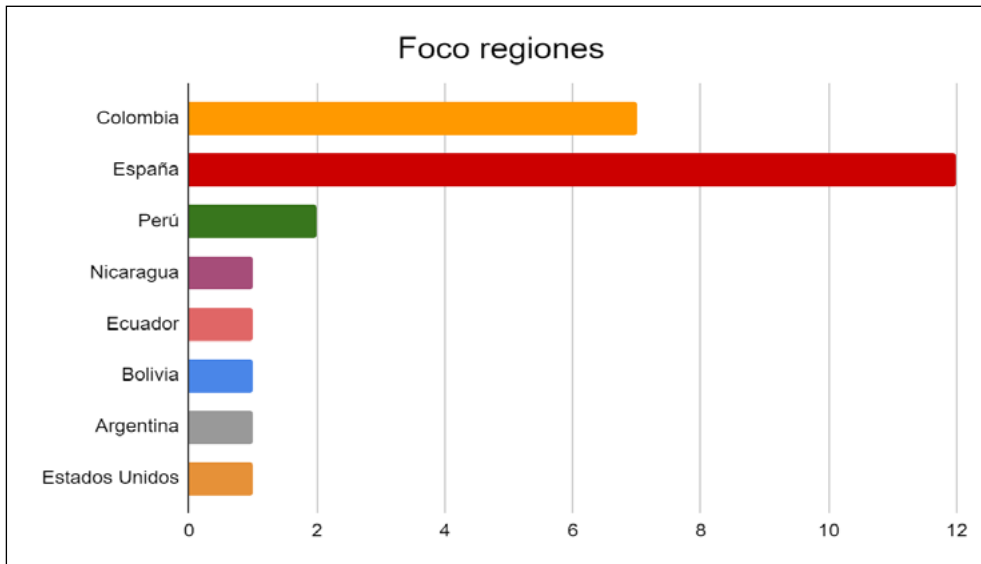
La información obtenida se encontró en la base de datos Dialnet entre el 3 de marzo y 6 de junio de 2021 donde se revisaron 24 investigaciones, en las cuales se analizaron unos focos de comprensión desde los lugares o regiones, títulos y temáticas, objetivos, metodologías con enfoques, técnicas e instrumentos y sus resultados y conclusiones. Entre las palabras que se utilizaron para la búsqueda de los estudios analizados se encuentran: inclusión educativa, educación intercultural, etnoeducación, educación y género.

Resultados

Teniendo en cuenta las peculiaridades que permitieron llevar a cabo estas indagaciones, se realiza un análisis de los resultados de cada foco, permitiendo realizar comparaciones y descripciones de los resultados en contextos interculturales. Se tuvieron en cuenta seis focos: foco de regiones, foco

de objetivos, foco de metodología (enfoque), foco metodología (instrumentos y técnicas de recolección de datos) y foco de resultados y conclusiones.

Gráfico 11 Foco Regiones



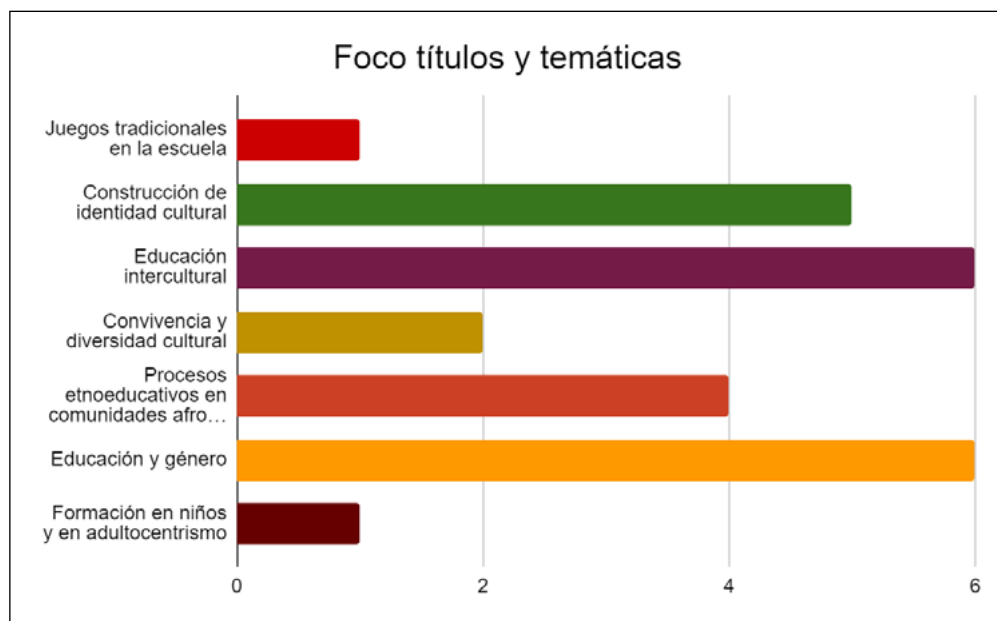
Fuente: Elaboración propia (2021).

Foco Regiones

De los 24 análisis abordados, la mitad de los trabajos fueron realizados en España con un total de (12) investigaciones y con una gran relación temática. La otra mitad fueron llevadas a cabo en las américas con predominancia en Colombia (7) en distintas regiones del país pero con una similitud poblacional y temática. De igual modo, se analizan (2) trabajos en Perú, (2) en Argentina, (1) en Estados Unidos (1) en Nicaragua, (1) en Ecuador y finalmente (1) en Bolivia. Debido al evidente vínculo histórico y cultural que existe entre estos países, es posible identificar la relevancia brindada hacia las minorías étnicas de cada lugar en el caso de América Latina a las comunidades indígenas y afrodescendientes, estando los trabajos realizados en España principalmente enfocados hacia inmigrantes y gitanos y en menor medida a comunidades afro. Las principales razones arrojan que ciertos pueblos históricamente han sido vulnerados y requieren una intervención, Young (2004) citada en Aguirre (2016) "sostiene que todos los grupos minoritarios

son víctimas de un imperialismo cultural por parte de la etnia mayoritaria que se identifica con la cultura del estado" pág. 171 por ende, se pretende conocer sus percepciones y exponerlas para abordar procesos de construcción de identidad y participación social.

Gráfico 12 Foco Títulos y temáticas



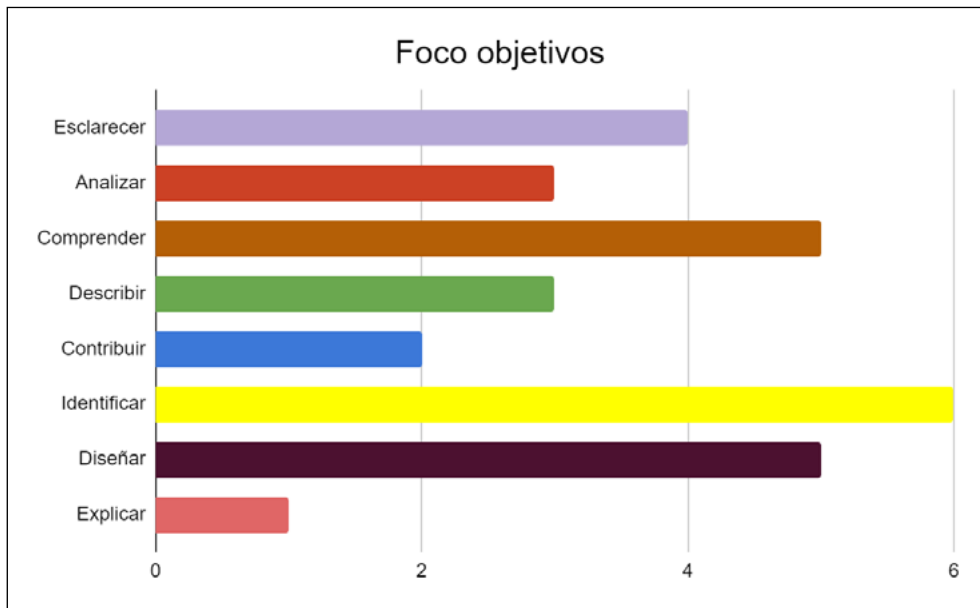
Fuente: Elaboración propia (2021).

Foco títulos y temáticas

La mayoría de investigaciones analizadas tienen como tema principal la educación intercultural con un nivel de relevancia considerable de (6). Asimismo, la educación y género son temas que prevalecen en los estudios realizados con un número de (6) en total. La construcción de identidad cultural se encuentra en niveles de relevancia medio (5), así como también los procesos etnoeducativos en comunidades afro e indígenas (4) que están directamente relacionados con los estudios de desarrollo de identidad. En niveles bajos de relevancia se encuentra la convivencia y diversidad cultural (2), la cual hace parte de las diferentes percepciones estudiadas, los juegos tradicionales en la escuela (1) y por último, la formación en niños y adultocentrismo (1).

En definitiva, las temáticas abordadas en los estudios analizados se generalizan a través del concepto de educación intercultural con unos subtemas que parten desde la educación y género, identidad cultural, procesos etnoeducativos y diversidad cultural, los cuales plantean diferentes problemáticas en el contexto educativo.

Gráfico 13 Foco Objetivos



Fuente: Elaboración propia (2021).

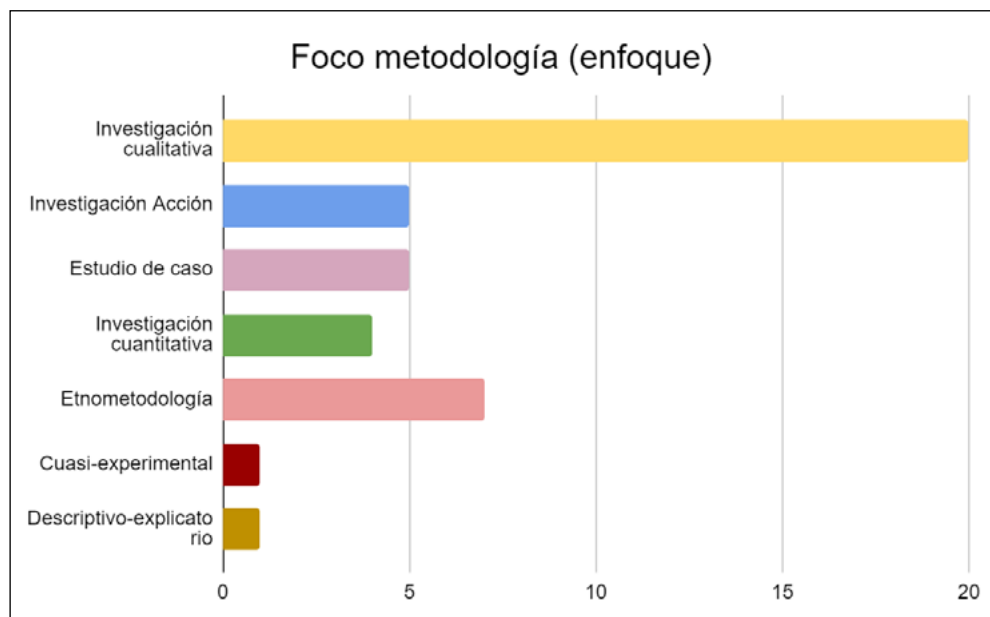
Focos objetivos

En la gráfica se puede observar que la mayor parte de los procesos investigativos se distinguen por la identificación de perspectivas, acciones y comportamientos frente a la educación intercultural con un nivel de relevancia alto (6). De igual forma, comprender y diseñar (5) cumplen un papel relevante en la intervención de problemáticas y realidades relacionadas con la identidad cultural y los procesos etnoeducativos, así como también esclarecer (4) conceptos utilizados y vinculados con dichos procesos.

En niveles de relevancia medio, se encuentran los objetivos que buscan analizar (3) y describir (3) los fenómenos identificados en las diferentes poblaciones. Por último, entre los niveles bajos de relevancia se encuentran los objetivos que pretenden contribuir (1) y explicar (2).

En conclusión, se busca principalmente identificar y comprender las problemáticas en la educación intercultural a través del análisis de conceptos y realidades. De igual modo, se busca explicar cómo se llevan a cabo estos procesos y de qué manera se puede contribuir.

Gráfico 14 Foco Metodología (enfoque).

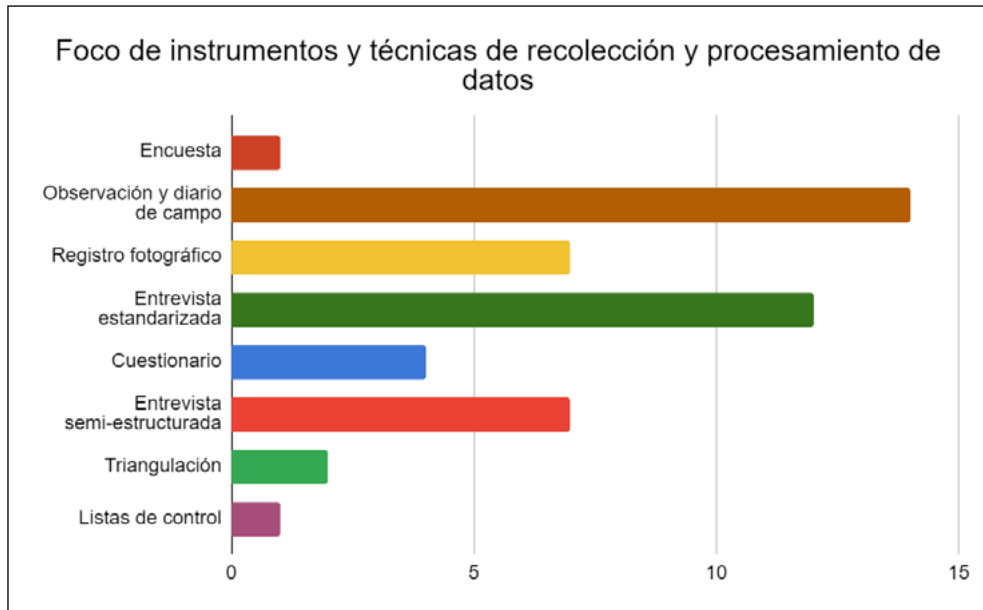


Fuente: Elaboración propia (2021).

Focos de metodologías (enfoque)

Al momento de indagar los métodos utilizados se arroja la prevalencia de investigación cualitativa (20) como enfoque principal, y de estas (5) pertenecen al tipo de investigación acción, (5) al estudio de caso, y (7) a la etnometodología. Por otro lado, se evidencian (4) antecedentes que emplean investigación cuantitativa y de estas (1) es descriptiva-exploratoria y (1) cuasiexperimental. La prevalencia de investigación cualitativa es debido a su tendencia de buscar la comunicación como punto de partida, efectivamente González et al. (2018) mencionan que para este enfoque investigativo "la interpretación está por encima de la explicación puesto que la interpretación de signos constituye el camino hacia la comprensión" pág.103.

Gráfico 15 Foco Metodología y técnicas de recolección de datos y procesamiento de datos



Fuente: Elaboración propia (2021).

Foco de instrumentos y técnicas de recolección y procesamiento de datos

Posteriormente, se procede a describir las técnicas de recolección de datos e instrumentos que se utilizan en los antecedentes. Anteriormente, se mencionan las metodologías investigativas teniendo en cuenta que unas sobresalen sobre otras, siendo el caso del enfoque cualitativo. Por lo tanto, técnicas como la observación y diarios de campo predominan en la mayoría de los procedimientos con un total de (14) frecuencias. Seguidamente las entrevistas estandarizadas (12) y entrevistas semiestructuradas (7) complementando como técnicas cualitativas, es decir que ambos tipos de entrevistas comprenden (19) frecuencias. Por otra parte, se incluye el registro fotográfico (7) el cual fue utilizado solamente en trabajos con enfoque cualitativo. Prevalenciando más en la investigación cuantitativa, se identifica el cuestionario (4) y la encuesta (1). Por último, con menos frecuencia encontramos la lista de control (1) y la técnica de triangulación (1). Estos instrumentos fueron convenientes para el desarrollo procedimental de cada

trabajo, especialmente porque emplean métodos como observación y entrevistas y por ende se aborda en el momento que ocurren sin intermediarios. De hecho, (Kozleski, 2017) citado en (Zamora y Acosta, 2019) menciona que se permite comprender el proceso mediante el uso de la observación, la entrevista y el análisis de artefactos para un examen más detallado de los datos; a través de observación cuidadosa, preguntas informadas y recopilación de datos detallados, la investigación cualitativa posibilita ofrecer evidencia de aprendizaje (pág.417).

Gráfico 16 Foco resultados y conclusiones



Fuente: Elaboración propia (2021).

Foco de resultados y conclusiones

Por último, en el foco de resultados y conclusiones se refleja una variada información en donde algunos estudios plantean soluciones a las problemáticas encontradas, mientras que otros solo revelan las percepciones y concepciones de miembros de una comunidad. Los resultados arrojaron que (5) de estos estudios lograron la participación de la comunidad involucrada en el progreso intercultural. (4) estudios concluyen afirmando que los esfuerzos del estado para el desarrollo de la interculturalidad son limitados.

(3) de estos resultados arrojan que el escenario promueve el desarrollo de la cultura e interculturalidad. Por otro lado, al tenerse en cuenta investigaciones que involucran contextos de estudios de género, (3) trabajos concluyen en reflexiones o concepciones acerca de las normas socio-sexuales. En menor medida, también se obtienen resultados que abordan el desconocimiento de la identidad cultural (2) cuestiones familiares y sociales (2) y en el caso de investigaciones con foco en los estudios afro, se encuentran concepciones positivas hacia la identidad afro (2). Por último, pero no menos importante, también los resultados arrojan interés hacia la cultura de refugiados y extranjeros (1) y problemáticas lingüísticas (1). Si bien, se reconocen como resultados heterogéneos, es evidente la relevancia brindada a las prácticas interculturales y de inclusión las cuales se desprenden desde los objetivos hasta las conclusiones obtenidas. Los resultados no solo planean intervenir en una población de tal forma que ésta sea transformada, puesto que otros resultados tienen el propósito de develar conflictos para que posteriormente sean mediados. Igualmente, es posible identificar estudios cuyos resultados tenían como meta corroborar o reafirmar algo conocido.

Análisis de la información

En la realización de los análisis es evidente la variedad de indagaciones que fueron llevadas a cabo, priorizando principalmente los procesos de recuperación de identidad cultural, trayendo a colación que la cultura eurocentrista de occidente ha opacado e incluso eliminado por completo a las comunidades que históricamente han sido vulneradas, pero que también representan un factor vital para el desarrollo cultural e histórico de las regiones focalizadas. Por ejemplo, los trabajos realizados en Colombia permiten establecer la importancia de la etnometodología especialmente en estudios afrocolombianos e indígenas, procurando empoderar a las comunidades por medio de iniciativas innovadoras como juegos y actividades que contemplan la cultura como patrimonio histórico. Por ende, se puede generar una idea de que estos trabajos buscan el empoderamiento a través de la cultura organizacional, que de acuerdo a (Mejía, 2015) esto se refiere esencialmente a que la cultura como el conjunto de valores, costumbres y hábitos de las personas vinculadas a un territorio, por ende, es posible

encontrar beneficios que comprenden las entidades educativas como organizaciones que aprovechan la diversidad que pueden encontrar en sus comunidades teniendo como uno de sus objetivos el empoderamiento de estos grupos étnicos. Similarmente, en otros países de la región como Brasil, con una población afro numerosa e incluso subdividida como la comunidad Tremebé, es tenida en cuenta en los antecedentes como trabajo abordado hacia el reconocimiento cultural propio.

Por otro lado, los antecedentes revisados no se encasillan solamente en la aceptación cultural propia, sino también por parte de las comunidades educativas por completo. Si bien, puede ser una propuesta arriesgada, los objetivos están basados principalmente en transformar el entorno educativo y el desarrollo intercultural. Estas indagaciones son abordadas principalmente en España, investigaciones basadas en las minorías inmigrantes y grupos étnicos que históricamente han sido abandonados y vulnerados por el estado español. Estos conflictos se reflejan principalmente en los antecedentes que abordan población refugiada y ROM. Los objetivos promueven la orientación intercultural en las escuelas y lugares de conflicto para inmigrantes.

Los procesos de investigación en etnoeducación e interculturalidad se llevan a cabo principalmente desde una metodología cualitativa que se ajusta a las características de la realidad o fenómeno que se pretende estudiar, además se analiza la situación teniendo en cuenta a los participantes para comprender sus experiencias, visiones y percepciones frente a dichos temas. Por esta razón, las encuestas, planes de acción, entrevistas en profundidad y diarios de campo, son considerados como instrumentos necesarios para reunir los diferentes elementos que componen una realidad. De este modo, los propósitos planteados en esta forma de investigación apuntan hacia la construcción de la identidad, análisis de actitudes y valores interculturales, comprensión de concepciones, esclarecimiento de conceptos para abordar la interculturalidad, transformación de centros escolares, descripción de características, etc. Es decir, que los objetivos van desde el análisis y comprensión de conceptos, características y concepciones, hasta posibles acciones que pretenden generar transformaciones en un contexto

específico. Cabe mencionar que dentro de estos términos (etnoeducación e interculturalidad) subyacen otras características y temáticas que varían de acuerdo a la región y población propia que se quiere estudiar y que, por lo tanto, permiten que cada proceso contribuya de una manera distinta.

Si bien es evidente el factor de identidad cultural y apropiación histórica como aspecto primario en el análisis de antecedentes, es claro que en el momento de recolección de datos se revela cómo la indagación es variada y permite esclarecer las problemáticas principales en estos entornos, contemplando profundamente cada tópico. Sin embargo, los términos de interculturalidad se actualizan constantemente y requiere un mayor interés por investigar de una forma más heterogénea y que implique promover procesos interculturales en el sistema educativo. Por otro lado, los trabajos realizados en las américas son muy reducidos en comparación a los que se llevan a cabo en España, lo cual no es correspondiente con la inmensidad de variedad cultural que encontramos en esa región.

Conclusiones

Finalmente es conveniente corroborar el punto de partida de cada foco, los cuales buscan simpatizar con los procesos interculturales, permitiendo descubrir focos de estudio que posibilitan reconocer una serie de realidades sucedidas en cada contexto. De hecho, en cada estudio se involucran procedimientos en los cuales se revelan hechos históricos que permiten entender el porqué de lo que se pretende abordar. El reconocer un pueblo, comunidad, problemática o particularidad no solo implica encubrir hechos históricos o presentes con acciones esporádicas, simplemente se posibilita escuchar y ponerse en la posición ajena y de esta forma establecer propósitos para el empoderamiento de estos grupos. Todo esto exige algo más que "tomar en cuenta" la opinión de las comunidades: de lo que se trata es de aceptar y respetar sus decisiones (Lourdes, 2010, pág. 79). Por otra parte, en los estudios interculturales abordados se evidencia una similitud metodológica en cuanto a enfoque, prevaleciendo la investigación cualitativa, la observación y entrevistas como medio de recolección de datos. (Taylor y Bodgan 1992:22). Citado en Sandoval (2013) menciona que "los investigadores cualitativos se identifican con las personas que estudian para poder

comprender cómo ven las cosas. (...) El investigador cualitativo suspende o aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones" pág.7 lo cual fue apropiado teniendo en cuenta que se abordan estudios sociales.

Referencias

- Aguilera Eguía, R. (2014). ¿Revisión sistemática, revisión narrativa o metaanálisis? *Rev Soc Esp Dolor*, 359-360.
- Arias, F. (2006). *Mitos y errores en la elaboración de tesis y proyectos de investigación 3ra. Edición 2006*. Caracas, Venezuela: Episteme. Recuperado de: https://www.academia.edu/10608825/Mitos_y_errores_en_la_elaboraci%C3%B3n_de_tesis_y_proyectos_de_investigaci%C3%B3n_3ra._Edici%C3%B3n_2006.
- Asensio, A. (2015). Mujeres gitanas de Zaragoza. De lo privado a lo público: un análisis desde la perspectiva de género. *Prensas de la Universidad. Universidad de Zaragoza*, 1-888.
- Ayala, J. (2018). Elaboración de cartilla pedagógica sobre política pública etnoeducativa para administrativos y docentes de comunidades indígenas Wounaan, en el colegio Brisas del Diamante. *Universidad Libre de Colombia*, 1-66.
- Boccara, G. (2012) "La interculturalidad como campo social*." *Cuadernos interculturales*, vol. 10, p. 13. *Redalyc*.
- Barreto García, M. A. (2018). Los juegos tradicionales en la escuela: influencia en la construcción de identidad cultural. *Universidad Distrital Francisco José de Caldas*.
- Betancur Agudelo, J., & Murcia Peña, N. (2021). Los Propósitos y Métodos de Investigación de la Inclusión en Educación: Algunos Desplazamientos. *Revista Boletín Redipe*, 51-70.
- Cebrián, A. (2017) *Etnoeducación y artivismo: aplicaciones de la educación artística contemporánea no formal en el colectivo afroespañol*. [Thesis]

- Crespo, L. E. (2016). El conflicto con los refugiados: una cuestión urgente a abordar desde la educación intercultural y la didáctica de las ciencias sociales. *Universidad de Cantabria*, 1-58.
- Díaz, S. (2017). La etnoeducación afrocolombiana: entre saberes y prácticas en el norte del Cauca. *Iberoamericana corporación universitaria. Revista Horizontes Pedagógicos*, 12-20.
- Fernández, M. (2015). La competencia intercultural en el ámbito de los servicios sociales comunitarios. *Universidad de Huelva*, 1-213.
- González, Heriberto, & al., e. (2018). The Education of an English Professor: The Biographical Narrative. *Canadian Center of Science and Education*, 103.
- Hadechini, L. E. (2020). Memoria e Identidad cultural indígena Zenú de juegos y rondas tradicionales. *ORBIS. Revista Científica Electrónica de Ciencias Humanas*, 96-108.
- Hankel, J. E. (2016). Women Exiting Street-Based Sex Work: Correlations between Ethno-Racial Identity, Number of Children, and Violent Experiences. *Journal of Evidence-Informed Social Work*, 412-424.
- Hernández, A. (2020). Etnoeducación: educación para la salud desde la diversidad cultural. *Revista de la Facultad de Ciencias de la Salud*, 82.
- Iriarte, M. M. (2015). Cultura, Multiculturalidad e interculturalidad. Análisis de la Educación Intercultural en la Ciudad de Málaga. *Publicaciones y Divulgación Científica. Universidad de Málaga*, 1-514.
- Laura, S. G. (2019). Desarrollo de la autonomía desde el punto de vista indígena en los niños y niñas de una institución inicial rural. Caso comunidad de Sencca Checctuyuyq Sicuani, Cusco. *Universidad Peruana Cayetano Heredia.*, 1-88.
- Leite, C. (2016). Estrategias económicas de las mujeres en chacrinha dos pretos (minas gerais, brasil). *Universidad de Granada*, 1-314.

- Leiva, O. J. (2009). Educación y Conflicto en las escuelas interculturales: valores y concepciones pedagógicas del profesorado sobre la diversidad cultural. *Educación y Diversidad*, 107-149.
- Martins, D. (2019). A Contribuição científica dos Tremembé, através da Educação Intercultural e Diferenciada com base nos Saberes Tradicionais. *Universidad de Burgos, España.*, 1-221.
- Milstein, D. (2015). Etnografía con niños y niñas: oportunidades educativas para investigadores. 193-211.
- Mirga-Kruszelnicka, A. (2016). "The associations are all we have". Comparative Study of the Romani Associationism and Ethnic Mobilization in Spain and Colombia. *Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)*, 1-551.
- Naciones Unidas. (2015) *La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo sostenible. Una oportunidad para América Latina y el Caribe.*
- Nelson, E. E. (2014). The unintended consequences of sex education: an ethnography of a development intervention in Latin America. *Anthropology and Medicine.*, 189-201.
- Ríos, B., & Asprilla, J. (2012). Propuesta de adecuación curricular etnoeducativa afrocolombiana para el PEI de la institución Educativa Pascual Santander del Corregimiento de Juribá (Nuquí-Chocó). *Universidad Tecnológica de Pereira*, 1-180.
- Rojas, T. (1999) "La etnoeducación en Colombia: un trecho andado y un largo camino por recorrer.", p. 51.
- Robles, S., & Aranzazu, M. (2017). Género, etnicidad y vulnerabilidad migratoria. Mujeres indígenas mames en México y mixtecas en estados unidos. *Universidad de la Laguna*, 1-348.
- Sales, A. E. (s.f.). La construcción de la escuela intercultural inclusiva desde procesos de investigación-acción. *Universidad de Valencia*, 1-24.
- Sánchez, L. (2018). De los métodos y las maneras 3. *Universidad Autónoma Metropolitana*, 107-112.

- Sandoval, Juan. (2013) "Una Perspectiva Situada de la Investigación Cualitativa en Ciencias Sociales.", p. 7. *Scielo*.
- Serna, M. (2013). Las narrativas cantadas de la carranga como estrategia pedagógica "otra" en la construcción de procesos identitarios y el fortalecimiento de la educación intercultural en el ámbito de la escuela rural. *Universidad Pedagógica Nacional*, 1-201.
- Tornay, M.C. (2017). Comunicación, subalternidad y género: experiencias comunicativas comunitarias de mujeres afrodescendientes e indígenas en América Latina. (Tesis Doctoral Inédita). Universidad de Sevilla, Sevilla.
- Uribe, M. (2019). Concepciones de profesores de ciencias en formación inicial sobre interculturalidad y su relación con la enseñanza: reflexiones en el contexto colombiano. *Tecné Episteme Didaxis*, 53-70.
- Vargas, M. (2010). *El problema de la interculturalidad en la formación de maestros bilingües*. *Didáctica y Educación*. P. 79.
- Wright, Claire, & Aguirre. (2016). Grupos Vulnerables en los Escenarios Políticos. *Universidad Autónoma de Nuevo León*, 171.
- Zárate Rodríguez, R. (2015). Modelo pedagógico para desarrollar la interculturalidad en estudiantes del nivel secundaria. *Universidad San Ignacio de Loyola. Escuela Postgrado.*, 1-168.
- Zúñiga, M., & Ansión, J. (1997). ¿Qué entender por interculturalidad? 2.
- Zamora Valencia, D. F., & Ramos Acosta, L. (2019). Errors and students' insights on L2 writing: analysis of A1 English adult learners. *Lenguaje*, 47(2), 409-426. Doi: 10.25100/lenguaje.V47i2.7709