

EDUCACIÓN SENTIPENSANTE HACIA UNA NUEVA HUMANIDAD

Meryene Barrios Barreto¹

Universidad Simón Bolívar, Colombia
meryece@hotmail.com

Erika Palacio Duran²

Universidad Simón Bolívar, Colombia
erpalacio@unisimonbolivar.edu.co



Universidad
Israel



RESUMEN

La educación sentipensante hacia una nueva humanidad es unir la razón con las emociones, por el cuidado de la vida y el planeta; es por ello que, los futuros profesionales deben ser educados para conectar las disciplinas y los saberes propios de la cultura; la metodología empleada es una revisión del concepto sentipensante en la educación, la búsqueda de información se realizó en bases de datos especializadas revisando artículos y libros, en la selección no se consideró los años de las publicaciones; los resultados demostraron que, el término se relige en diferentes ciencias aunque, se formuló inicialmente desde la visión sociológica de Orlando Fals Borda, trascendió a la poesía de Eduardo Galeano y a la pedagogía sentipensante como estrategia de interconexión de los conocimientos con los sentimientos. Con el fin de impregnar la humanización en el aula se propone el enfoque practisentipensante, evocando a generar soluciones a los problemas de la sociedad, minimizando las desigualdades sociales a través del empoderamiento y emancipación de las comunidades; de esta manera, instaurar una realidad fundamentada en acuerdos.

PALABRAS CLAVE

educación sentipensante, nueva humanidad, docentes y estudiantes

ABSTRACT

The sentipensante (sensing/ thinking) education towards a new humanity, is to unite reason with the emotions for the care of life and the planet; that is why, the future professionals must be educated to connect the disciplines and the knowledge of the culture; the methodology used, is a revision of the sentipensante (sensing/ thinking) concept in education, the search of information was made in specialized databases reviewing articles and books, in the selection the years of the publications were not considered; The results showed that the term is related to different sciences, although it was initially formulated from the sociological vision of Orlando Fals Borda, it transcended to the poetry of Eduardo Galeano and to the sentipensante (sensing/ thinking) pedagogy as a strategy of interconnection of knowledge with feelings. In order to impregnate the humanization in the classroom, the practisentipensante (Practising /sensing/ thinking) approach is proposed, evoking to generate solutions to society's problems, minimizing social inequalities through the empowerment and emancipation of communities; in this way, establishing a reality based on agreements.

KEYWORDS

sentipensante (sensing/ thinking) education, new humanity, teachers and students

INTRODUCCIÓN

La sociedad ha creado una sinergia con las tecnologías de la información y la comunicación; conllevando a la falta de auto-cuestionamiento cuando se trata de mantener el equilibrio con la vida y el planeta; es así como, la informática con ayuda de la matemática, la física y la biología, han reorientando el cauce de la vida desconociendo su valor (Fiorino, 2014), sin importar la dignidad humana. Acrecentando el deterioro del tejido social y la desigualdad entre las comunidades; por tal razón, la educación debe contemplar los problemas desde una visión comunitaria y colectiva, incentivando el principio de altruismo entre los estudiantes (Morin, 2004).

Para lograr la humanización se debe impartir instrucciones sobre la antropología del ser dado que, los planes de estudios están diseñados con el objetivo de aumentar en los estudiantes y profesionales, el deseo por los conocimientos técnicos pero con una falta total de postura humanística (Moreto, Bariani, Pinheiro, Altisent, & González, 2008); por consiguiente, la resolución de las contrariedades del mundo desde diferentes enfoques, es a través del entretrejo del ser con los saberes. De este modo, la educación aportará a la construcción de lo que es “bueno” y lo que es “malo” fortaleciendo la conciencia moral.

A partir de lo propuesto, la educación debe repensarse por la baja articulación entre lo que se enseña, lo que se aprende y el entorno del estudiante; de hecho, se ha dificultado la formación de ciudadanos con valores y con identidad cultural. El reto es que lo aprendido en la escuela en todos sus niveles, transforme la realidad desde la incertidumbre a través de la dinamización de los currículos con sentido humano y ecológico.

Los futuros profesionales para enfrentar la incertidumbre que genera los cambios del mundo, se hace inexcusable trascender del paradigma empírico – analítico (la experimentación), al reconocimiento del ser humano como ciudadano; por consiguiente, es necesario la religación de todos los saberes, los sentimientos y las creencias de los estudiantes.

Por tales razones, se reflexionó como la educación puede transformar la realidad con sentido humanístico; por lo que, se analizó el concepto de sentipensante desde la visión sociológica a las contribuciones realizadas a las ciencias de la educación; con el fin de, generar currículos que respondan acertadamente a las necesidades del contexto local, nacional y mundial.

METODOLOGÍA

Este trabajo indagó la integración del concepto de sentipensante a la educación como método de transformación de la sociedad. Analizando las diferentes teorías y autores que han aportado a la reconfiguración, pensando desde los principios de justicia y equidad; para ello, se realizó una búsqueda en bases de datos especializadas de artículos y libros arbitrados que, analizarán el sentipensante desde la visión educativa con enfoque humanístico. Se revisó documentos escritos en el idioma español e inglés. No se consideró el año de publicación siempre que, el tema de la revisión estuviera claro.

RESULTADOS

El término de sentipensante es de autoría de Orlando Fals Borda, nace en los años 60 en la investigación realizada por el caribe colombiano, en su búsqueda de resignificar los sectores populares como son los campesinos y pescadores; a partir de lo manifestado por un pescador que definió sentipensante, al hombre que combina la razón y el amor, el cuerpo y el corazón (Fals- Borda, 2009). Aunque su trabajo fue una indagación desde la sociología con una visión política, el concepto ha trascendido a otros campos del saber cómo es el arte y la educación.

En el arte se religo en las poesías de Eduardo Galeano, en sus versos y rimas, en sus escritos consideró que los seres humanos son sentimientos y pensamientos. El escritor lo define en su libro de los Abrazos:

“¿Para qué escribe uno, si no es para juntar sus pedazos? Desde que entramos en la escuela o la iglesia, la educación nos descuartiza: nos enseña a divorciar el alma del cuerpo y la razón del corazón. Sabios doctores de Ética y Moral han de ser los pescadores de la costa colombiana que inventaron la palabra sentipensante para definir al lenguaje que dice la verdad” (p.107)

De esta manera, hace un llamado a reconocernos como sujetos pertenecientes a una comunidad que tiene principios, códigos y costumbres, haciéndonos pieza clave para el desarrollo de la sociedad, siempre que se afine los sentimientos y los pensamientos.

El término se integra en el que hacer educativo por tres razones que ha manifestado Morin (2011): la primera es la globalización, impulsado por las telecomunicaciones e interconexiones del mundo; la segunda, la crisis planetaria desmoronando la ilusión de progreso, la crisis de unificación tecnológica, y económica y la occidentalización, y la tercera es la crisis del desarrollo marcado por el fracaso de la promesa de prosperidad y bienestar.

La educación lo acoge para desarrollar saberes, desde este enfoque se construye el concepto de pedagogía sentipensante, exhortando a integrar el aprendizaje interno de las emociones y procesos reflexivos, y el aprendizaje externo de las actividades intelectuales; por lo tanto, en el aula se debe trabajar con prácticas contemplativas que, consisten en lograr el reconocimiento del estudiante como persona (Rendón, 2009).

Asimismo, se relaciona con el planteamiento de Freire (1970), a los estudiantes se les debe permitir explorar diferentes concepciones; para así, fomentar el deseo de aprender, el conocimiento empodera a las comunidades ayudándolos a reconocer sus necesidades y las soluciones de estas. El aporte de la educación a la sociedad es trabajar por la justicia y la disminución de las brechas que acrecientan las desigualdades en la población.

La pedagogía sentipensante busca crear vínculos de retroalimentación entre las emociones, los conocimientos y la educación; por el contrario de la teoría de las competencias con el proyecto tunnig proponiendo integrar el ser, el saber hacer y el conocer (Tuning, 2003), desde una visión instrumentalista dejando a un lado la introspección y el reconocimiento de sí mismo como sujeto, y del otro como igual o diferente.

Para ello, se debe disipar el pensamiento antropoceno, caracterizado por la necesidad del ser humano de destruir y controlar el curso normal del planeta tierra; lo que ha conllevado, en estos momentos vivir confinados por el virus del Covid – 19, profundizando mucho más la crisis social de los países pobres.

Aunque la construcción teórica desde el enfoque educativo no contempla la teoría de la complejidad entre líneas, se puede percibir la visión plasmada cuando se hace reconocimiento de integrar la realidad; por lo que, Morin (1999) en su obra expone la necesidad de religar las disciplinas, evitar la fragmentación del conocimiento que han ayudado a la desintegración del tejido social. Por consiguiente, la vida debe ser el centro de estudio y análisis, pero manteniendo el equilibrio con el planeta.

Por lo tanto, se debe hacer una reforma del pensamiento de toda la comunidad educativa, disipar la crisis del conocimiento causada por la fragmentación de las disciplinas, el reduccionismo, lo verdadero / falso, la linealidad de los saberes, el desconocimiento de lo local (Morin, 1994); por lo que, la invitación es a incentivar al estudiante a pensar complejamente para que aprenda, desaprenda y reaprenda.

Pero la educación debe seguir dando alternativas que forje un mundo mejor; por tal motivo, la neurociencia nos hace un llamado a resignificar el concepto sentipensante a practisentipensante, incluyendo a los sentimientos, la razón y el hacer en la concepción de hombre. Que sea capaz de actuar a través de la imbricación de las siguientes triadas: sentimientos – pensamientos – acciones; pensamientos – sentimientos – acciones y acciones – sentimientos – pensamientos.

En consecuencia, De Gregori (1999) afirma que, el cerebro es tríadico y que se debe tener en cuenta para la formación de los estudiantes. El primer cerebro es la curiosidad con la creación o el creativo; el segundo cerebro es el trabajo en equipo con el hacer o el operativo; y el tercero es la explicación de fenómenos con el saber o el lógico, la interrelación da a lugar al empoderamiento de los conocimientos y el desarrollo del interés científico.

Desde este enfoque de practisentipensante, se pretende darle a la educación una visión humanista, considerando que es el motor para transformar las comunidades y debe estar en relación con la supervivencia; por lo tanto, es necesario que se reconfigure el conocimiento teniendo en cuenta la interculturalidad en los países latinoamericanos. Esta propuesta se enmarca en lo reflexionado por De Sousa Santos (2010), la epistemología del sur, haciendo un llamado al proceso de descolonización de los pueblos, inmersos en las culturas eurocentrista y anglosajona.

Para lograr una nueva humanidad es necesario que los futuros profesionales, en sus ideas de investigación, reconozcan los problemas propios de su entorno como miembros de una comunidad educativa, la preocupación es conectar las disciplinas y los saberes culturales. Se debe reconocer el humanismo planetario, problematizar la condición humana, empoderamiento de los pueblos y respetar la correspondencia a lo ecosocial.

Por lo tanto, una de las estrategias que se puede implementar en el currículo desde la propuesta de practisentipensante al aula, la investigación como método de religación de los saberes; pero para ello, es necesario reconocer la cultura de los pueblos, los pensamientos, las emociones, las creencias de los otros. Rompiendo el paradigma de la objetividad dado que, cada participante de un estudio aporta a la construcción de su realidad dándole cabida a la subjetividad.

A continuación, en la Tabla 1 se mencionan las características que deben tener un docente y estudiante practisentipensante:

Tabla 1.
 Características

DOCENTE	ESTUDIANTES
Fomentar el trabajo cooperativo entre los estudiantes	Capacidad de diálogo
Dejar a un lado la memorización	Reconocimiento de la conducta humana / los valores.
Capacidad de diálogo	Empatía
Promover la desconstrucción de ideas	Creatividad
Reconocer las debilidades y fortalezas de sus estudiantes	Resiliencia
Estimular la creatividad	Espíritu investigativo
Evocar la resiliencia	Acciones en pro del cuidado de la vida y el planeta.
Tener principios éticos y Bioéticos	Tener principios éticos y Bioéticos

Fuente: elaboración propia

A partir de lo expuesto, se debe integrar y configurar el conocimiento y saber pensar sobre los problemas con visión humanista. Para ello, es ineludible que la educación se reconfiguró en todos sus niveles fomentando la creatividad, transformando el pensamiento mutilante a un pensamiento complejo, desapareciendo la linealidad y estimulando en el estudiante a relacionar todos los aspectos de la vida.



Figura 1. Educación practisentipensante

Fuente: elaboración propia

En el Figura 1 se muestra una propuesta de la educación practisentipensante; por lo que, se planteó que el diseño curricular sea a través de la teoría de la transdisciplinariedad, creando entretejidos con las emociones, pensamientos y acciones; desde la didáctica integrar la investigación en el aula a partir de, proyectos de aulas

y aprendizaje basado en problemas (ABP), siendo una de las posibles estrategias dinamizadoras del proceso de enseñanza – aprendizaje y el reconocimiento de la interculturalidad de los sujetos, teniendo como eje central la vida.

CONCLUSIÓN

El concepto sentipesante le dio a la educación las herramientas necesarias para educar desde el pensamiento y las emociones; pero, una nueva humanidad requiere que se disminuya la brecha de la desigualdad, resignificando el concepto a practisentipensante, con la vinculación en el aula permitirá formar sujetos que contribuyan a la emancipación y al empoderamiento de las comunidades. Por lo tanto, diseñando currículos religantes de saberes a través de la investigación y el reconocimiento del otro, contribuirá a la formación integral de los estudiantes.

REFERENCIAS

- De Sousa Santos, B. (2010). *Refundación del Estado en América Latina: perspectivas desde una epistemología del Sur*. Plural editores.
- Fals-Borda, O. (2009). Una Sociología sentipesante para América. Latina. Antología. Siglo del Hombre Editores: Bogotá, Colombia.
- Fiorino, M. (2014). Dilemas de la bioética en el siglo XXI. *Revista Lasallista de Investigación*, 11(1), 56–62. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/rlsi/v11n1/v11n1a07.pdf>
- Freire, P. (1970), *Pedagogía del Oprimido*, México: Siglo XXI
- Galeano, Eduardo. *El libro de los abrazos*. CLACSO. Siglo XXI, 2000. Impreso.
- Gregori, de W. (1999). En busca de una nueva noología. *Estudios pedagógicos* (25), 71 – 82.
- Moreto, G., Bariani, D., Pinheiro, T., Altisent, R., & González, P. (2008). Una nueva metodología docente en Bioética: experiencias con la aplicación del portafolio a estudiantes de medicina en Brasil. *Persona y Bioética*, 12(2), 132–144. Recuperado de: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-31222008000200005
- Morin, E. (2004). *El Método VI. La ética* (1º edición). Madrid, España: Cátedra.
- Morin, E., & Pakman, M. (1994). *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: Gedisa.
- Morin, E. (1999). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Paris, Francia: UNESCO.g
- Morin, E. (2011). *La via para el futuro de la humanidad*. Madrid, España: Paidos.
- Rendón, M. (2009). *Aprender a pensar lo social. Programa de intervención pedagógica basado en habilidades de pensamiento crítico reflexivo y aprendizaje cooperativo para el desarrollo de la competencia socioemocional en el contexto escolar*. Medellín, Colombia: Litoimpresos y Universidad de Antioquia.
- Tuning (2003). *Tuning educational structures in Europe*. Recuperado de http://tuningacademy.org/wp-content/uploads/2014/02/TuningEUI_Final-Report_SP.pdf